

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第一九七冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



EB24/08

四庫全書存目叢書·集部一九七

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 42.125 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

集部第一九七冊目次

集部·別集類

澹友軒文集十六卷

〔清〕薛所蘊撰

河南省圖書館藏清順治十六年自刻本

..... 一

桴菴詩五卷

〔清〕薛所蘊撰

清華大學圖書館藏清順治刻本

..... 二〇〇

彭燕又先生文集三卷詩集一卷

〔清〕彭賓撰

上海圖書館藏清康熙六十一年彭士超刻本

..... 三一九

青溪遺稿二十八卷

〔清〕程正揆撰

天津圖書館藏清康熙刻本

..... 三六九

浮雲集十一卷

〔清〕陳之遴撰

華東師範大學圖書館藏清康熙旋吉堂刻本

..... 五九一

澹友軒文集十六卷

〔清〕薛所蘊撰

河南省圖書館藏清順治十六年自刻本

附《四庫全書總目·澹友軒集

十六卷》提要

澹友軒文集序



古之君子將欲立言

以裒民極則必藻躬

聖域遜志詩書焚後

攄不得已之懷揆邦

國而敷之大者謨誥

小者箴銘鞞輓云乎

哉尼山制作神聖集

成於賁之彖則曰文
明以止於春秋之筆
削則曰託之空言不
如見之實事噫修詞

之義綦嚴矣他不暇
論卽舉史一端概之
司馬子長非曠代軼
才哉燮非世居史職

其紀傳論贊諸書非
秦漢以上之人與事
亦何能接左國以扶
輿邁班荀而縱步燮

則不朽大業誠矣且
備若不得時而乘之
豈遂能焜煌百代昭
茲來許耶愚不敏憑

藉家學策名史館躬
逢文明之運萬不敢
過自菲薄竊欲追比
前賢勉圖報稱顧有

志未逮而深幸吾師

行塲先生典刑在

望廸我於靡倦也

先生學貫天人至性

孝友朝端之所儀型
鄉國之所則倣莫不
以爲河津宗風今在
懷孟矣愚燥髮啟篋

已聞先生之名而

嚮慕之誦先生之

文而寢食之盞海內

稱文章大家者覺斯

先生與先生河南
北相望如岱華之對
峙巍鎮中原羣走玉
帛皇皇乎有後至之

慮愚幸得以博士弟
子拔置成均從國橋
之彥執經問業惴惴
笑以不得一當爲恐

先生歎於儕伍中
首錄之且勗之曰子
國士也愚屏息不敢
承然知己之感終身

以之雖昌黎之於宣
公南豐之於廬陵未
足喻其深篤也暨釋
褐南宮績學中秘登

先生之堂端拱受

書益親且久鴻篇藻

製奉以周旋盡哀往

哲大家之文建標測

游友軒集

序

八

一

影循聲叩響確燮知

先生絕羣流而馱

立卓乎自成一家若

夫論道細旃之上識

興而

皇猷允塞

言出而民志回風載

在掌記天下寶其頌

之又非愚一人之所

游友軒集

序

九

私淑矣愚復欽奉

簡書驅馳方岳獲

司漕先生之鄉密

邇道廬親炙風教聞

先生齋閣焚居左

圖右史不輟韋編之

勞又深服 先生潛

德之不可測也余卽

澹友軒集

序

十

執掌風塵乎何宦非

學子長史記一書得

之周南爲最高山仰

止景行行止愚不敏

未嘗不三復而太息

焉一日 先生郵書

至鄴以澹友軒文集

屬讀愚卒業而歎曰

澹友軒集

序

十一

先生之文高矣深

矣何敢贊一辭無已

徵象於天而取諸日

測理於地而先諸河

庶幾揚扈其萬一手
讀先生之文者涼
燠達近稱情而擬焚
傾懷於日吾知其不

爲籥也蠡飲榘尋源
流殊見熒問德於河
千里迴瀾雖甚強力
吾知其必望洋而貽

愕也先生始聖於
文者與愚請更端以
進開創之朝公
卿將相從龍而翺彪

炳之紫遠超俞代
先生揆豪其間而聲
施爛焉則先生遭
逢之時又諸大家君

子之所不可幾及也
愚不敏萬不至阿所
好而謂愚智能識玄
以爲譚芭其人也則

愚何敢謹序

受業弟子張永祺

拜撰



澹友軒文集序

澹友軒文集河陽薛宗伯行屋
先生所著也凡十餘萬言編次
爲十六卷屬雲校定且命爲之
序雲旣卒業喟然興歎曰猗歟
偉哉洵不朽之業也夫屬文之

要必先自立意然後操觚染翰
如其意所欲出而爲之辭能無
所蹈襲而傑然追古作者則必
傳矣嘗曠觀達古六經之文尚
已自德業之進修而究極乎天
人之際萬物之理以至論道經

國推古準今貽後之人法文成
數萬其旨數千而聖人垂訓亦
云辭達而已矣至若諸子百家
之書雖駁而不醇然其言自成
一家宏深奧衍意不相襲故足
傳耳又如楚辭為詞賦創體唯

其託意深厚故情文兼至後世
祖之不僅尚其辭也西京以後
迄于魏晉才人學士之文剏製
立法寢備衆體然非意匠卓犖
辭辯瓌瑋者不傳雖復藻績可
觀而意無足取則必見鄙于通

人而卒以湮沒故楊子雲悔其
少作而曰雕蟲之技壯夫不為
古之人唯慎于立言如此宜其
傳作無幾彌足珍也元嘉以還
綺靡日甚世代遞降文弊喪質
賴韓柳歐蘇諸公出奮起而掃

除之然後天下從風一歸于正
而昌黎開先廓清之功于是偉
矣先生生于昌黎故里私淑嚮
法者良深然有所作不相沿襲
緣題命意各臻其極起伏開闔
迴環翻復出經入史含吐諸家

卓識偉論震發于其間才思光
燄足以深學士之好雲故知其
必傳也嘗怪昌黎文起八代之
衰其開示後學乃云師其意不
師其辭辭不足不可以為成文
而其所難唯陳言之務去遂使

後學滋惑若似乎意可襲取辭
必剽構乃公行剽竊而巧飾字
句以文其偽即辭條豐蔚而語
多涉浮此正如王充所譏淺意
于華葉之言無根莖之深不見
大體也雖復傳播海內傾動一

時不足為後人鑑賞而蠹朽磨
滅者殆不可勝數故藝文所志
有其目而亡其書者十常八九
蓋一時之譽可力致而身後之
名難長保非有幸不幸也徒騁
繁辭無復深意不可以垂永久

道固然耳譬諸水意源而辭流
也濬發其源則混混汨汨其出
不窮盈科而進放乎四海而無
不足若夫潢汙行潦之水疏而
易竭積而不流唯其無源也昌
黎不務教人以窮源晰流深探

本元而唯以脩辭相矜尚抑豈
得為篤論乎雖然初意造端可
易言乎哉他固未遑及即舉先
生是集而論定之亦已可見矣
先生博雅好古學無所不闕而
必折衷以六經孔孟之旨故雖

用物弘而取精多粹然一出於
正通籍三十餘年為海內風雅
之宗中遭變革磨礱以世故治
亂得失固不晰焉民物情偽莫
不知也險阻艱難靡不歷焉寵
辱憂虞無不嘗也有經世之材

而不獲嚮用有特立之節而與
世委蛇浮沉富貴而非慕榮祿
位亞台輔而自同布衣以其存
于中而發于外者何如也故託
諸毫素一往情深觸類生意俯
通曲暢馳騁不窮合變遵節讀

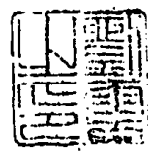
其文則先生之學術風雅之振
興暨國家之盛若政治得失
生民休戚張弛施設所宜於以
紂邪崇正扶樹風教敦勸人心
推賢揚善仁心質行樂事幽賞
興懷寤嘆之所寄莫不于篇中

見之詩云唯其有之是以似之
非其素所蓄積者然徒希構意
屬辭殆憂憂乎其難哉故論定
先生之文則知勦意之不易言
矣若其運筆摘辭不屑為雕刻
穠郁蹈襲前人而卓然有以自

濤友集序八

樹如川流嶽峙一望有蒼秀浩
淼之色雖古名家方斯茂如也
傳之不朽夫復何疑先生之詩
為一代正始之音海內傳誦已
久館閣諸公評之當矣茲不具
論論其所校定者而為之序宣

城晚學劉雲頓首拜讀



濤友集

序九

澹友軒文集敘

憶乙亥丙子間余與
行屋讀書中祕每館
閣課莼輒相對吮毫

澹友軒集

敘

見其拈一題務根極
理道斟酌情文暢所
欲言乃止卽心知其
有志於不朽之業後

同官長安二十餘年

又常讀所爲贈荅慶

吊銘誌傳記等篇蓋

服古益深閱中肆外

澹友軒集

敘

二

登作者之壇而無愧

矣戊戌春余輓假還

里及返燕邸行屋已

歸乃馳札千餘里言

將梓其文百餘篇屬
爲之敘余非能文者
何以塞命雖然亦常
聞前人緒論矣凡所

謂文者非可以不作
而作如贅麗駢枝已
也或有不容己之情
以有所獨得之解假

筆墨以宣之譬之屬
真者各肖其鬚眉不
必相借乃爲至文豈
必如優孟衣冠令屈

宋班揚盡作登場傀
儡而後爲古哉從來
畫鬼魅易畫人物難
故假古貌以自文者

皆不足於理者也間
見有賢智之倫厭棄
常語務摹擬史漢以
上而撫拾太過究不

免臃腫浮滂餽飭支
離之病繩以詞達之
義寧有當乎行屋此
刻直抒胸臆平奇濃

淡備起伏開闔經緯
錯綜之法意必準諸
情言必澤諸雅蘊籍
淵涵雍容逸宕實有

一種真氣貫乎其間
庶幾行乎當行止乎
不得不止若夫含華
咀腴掩映紛披猶其

餘事也抑余聞司馬
子長之爲文必遍觀
天下名山大川而極
極其變鼓琴小道亦

必置之山海寂寥
洞之域始有移情之
慨向者行屋紆組鳴
珮徊翔廊廟而其爲

文已盡滌塵氛獨標
神骨今以未衰之年
拂衣言旋左圖右史
游衍翰墨之餘復有

太行王屋盤谷淇梁
諸名勝供其遊覽
心之樂發爲詞藻
更有煙火氣染其筆

端自茲以往余益不
能窮其文之所至也
已

順治己亥仲春朔安

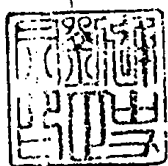
澹友軒集

敘

九

丘年弟劉正宗題於

郎舍之通齋中



澹友軒文集目錄

卷之一

序

壬辰武會試錄序

河南通志序

懷慶府志序

孟縣志序

溫縣志序

澹友軒集

目錄

廬山通志序

卷之二

序

四書蠡測序

五燈會元續續序

增定太上感應篇序

忠節錄序

省非錄序

高總戎族譜序

鍼灸提要序

敘定宇朱公行畧

卷之三

序

劉憲石遺齋詩序

胡菊潭秀巖存彙序

王敬哉詩序

滄友軒集

目錄

二

曹峨雪詩序

劉蓼生詩序

周櫟園秋稜詩序

沈繹堂釣臺集序

朱山輝循寄齋詩序

曹錫餘詩序

愁吟序

卷之四

序

胡蒼恒詩序

孫孝思歸來集序

胡信山詩序

閻賓今詩序

沈雨公詩序

何仲徹壯遊草序

送汪介人南旋詩序

滄友軒集

目錄

三

翁園羣唱集序

介言序

雙壽詩序

選李長吉詩序

張爲海雍試文序

楊忠烈公文集序

卷之五

序

劉憲石晉大學士序

周振宇自文選晉少宰序

僉院李公擢操江序

左銀臺閣公晉京兆尹序

郡守明吾王公擢關中憲副序

崇效寺僧靜觀暨徒鼎賓晉左右善世堂

僧錄司印序

賀黃于石生子序

卷之六

蘇友軒集

目錄

四

序

送党于姜先生致仕序

方伯丘公自單懷移節雍丘序

送黃于石之官嶧山序

壽孫徵君鍾元先生七十有七序

鴻臚董和陽八十壽序

杜星波八十壽序

卷之七

序

祝范相國序

壽劉蓼生序

壽郡守悟山彭公序

祝邑侯黃麟圖序

陳封翁七十一壽序

丘太安人節壽序

代祝成母邢太夫人六十壽序

蘇友軒集

目錄

五

卷之八

引

族譜引

重修學宮勸諭引

孟縣志小引三十六首

卷之九

疏

購求遺書疏

特舉高賢疏

獎廉疏

策

壬辰武闈策問

壬辰武闈程策

頌

御製畫像賜少傅大學士金豈凡先生頌

賈中丞勸農蘇驛頌

澹友軒集

目錄

六

王給諫母錢太孺人壽豈頌

卷之十

記

翁園記

澹友軒記

賓翠臺記

遊記

續遊記

中州新置宣武門會同館記

襄陵縣重修關帝祠記

重建郡守名宦石公祠記

重修舊洛陽令汾陽張公祠記

河內孫侯除豁明月山寺里甲記

重修禹寺石橋記

卷之十一

碑

澹友軒集

目錄

七

重浚廣濟河渠碑

條濟渠重接遂村水利碑

邑侯劉公重浚條濟河渠碑

重建城東渙河石橋碑

邑侯李公勗建環水閣碑

重建增福寺千佛閣碑

軍懷重修關帝廟碑

郡守彭公邑侯黃公清丈河灘籽粒地畝

德政碑

卷之十二

傳

明松山副總兵定宇朱公傳

顧阿居士傳

賀二爲李氏存孤傳

贊

應峰禪師像贊

澹友軒集

目錄

議

增補名宦鄉賢議

約

豐本義倉約

說

念園聿修堂說

移建奎星樓說

揭

善船揭

題跋

書劉將軍招撫紀事後

跋李龍眠山陰訪戴圖

跋買中丞藏董宗伯臨二王帖

募緣疏

募建三教堂疏

重修東馬橋募緣疏

澹友軒集

目錄

野狐坡修路募緣疏

卷之十三

墓表

兵部尚書贈太子太保謚懿僖庚生李公墓表

墓表

兵部侍郎西崑朱公暨配邢夫人墓表

浙江按察司副使思石劉公墓表

陝西右布政使瓊州成公墓表

洙源張公墓表

卷之十四

墓誌銘

廣東叅政前巡撫湖廣山西都察院石僉

都御史仙岩郭公墓誌銘

陝西按察司副使建侯李公墓誌銘

河南按察司副使御青郭公墓誌銘

兩浙都轉運鹽使前翰林簡討龍圖范公

澹友軒集

目錄

十

墓誌銘

四川按察司副使大來張公墓誌銘

山西布政司叅政夢築傅公墓誌銘

福建布政司叅議維符王公墓誌銘

袁州府知府曹公墓誌銘

卷之十五

墓誌銘

誥封光祿大夫工部侍郎瑞石賈公暨配

劉太夫人合葬墓誌銘

封奉政大夫蒯埜張公賀軍人合葬墓誌

銘

封文林郎江寧府推官楊公墓誌銘

沈丘教諭宋公程孺人合葬墓誌銘

京衛叅軍段君墓誌銘

虞山孝甫王公墓誌銘

文學心宅李公墓誌銘

澹友軒集

目錄

十一

長姑李母薛氏合葬墓誌銘

勅封邢孺人合葬墓誌銘

行狀

范孺人行狀

卷之十六

祭文

祭京兆王老師

祭劉文烈公

祭大司馬庾生李公

祭少宗伯裴雪曹公

祭廣東大叅前山西巡撫仙岩郭公

祭少司馬湛虛張公

祭少叅岫陽沈公

祭南浙鹽運使前翰林簡討龍圖范公

代祭兵馬指揮建夫劉公

祭誥封李宜人

清江軒集

目錄

十一

祭姑文

祭王太孺人

澹友軒文集卷之一

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

序

壬辰武會試錄序

順治紀元之九年歲壬辰秋九月當會試諸郡國所貢武勇士上俞樞臣請如選制欽命大學士臣文程臣色黑比騎射拔其命中及格

澹友軒集

卷之一

者七百人以臣所蘊臣清標偕臣調元臣裔介臣國樞臣樹德試厥籌畧究觀其中所蓄臣受命飲水忤忤以聞謫弗克仰副聖天子拊髀至意足愚瑣闡後與諸臣約矢公慎有加比撤棘得士二百人致之闕下越六日上親御太和殿傳制諸王公大人新舊文武臣咸醵立侍是時也恭逢皇上幸太學釋奠先師孔子臨軒唱第與臨雍聽講同期並舉九年來未有之

曠典煌煌乎焜耀史冊盛事哉士當斯會躬承
異數沐殊寵自慶非常之遇各各喜負爭濯磨
思奮起仰荅 聖恩萬一臣因舉手加額爲多
士慶復拜手颺言中告爾多士曰古昔聖人之
經理天下也文致太平武戡禍亂二者相須爲
用固未嘗偏有輕重于其間亦未始岐而二之
也士服古入官未有不兼而學之者以故施于
用也多所能而不可測以今觀于往事如周公

負宸制禮作樂卽以破斧匡王春秋將三軍者
率列卿諸大夫也孔子倡教杏壇立斯文之極
乃曰我戰則克却萊兵歸鄆謹之田小試輒效
其云軍旅未學蓋權詞以折非所問者云爾當
其時不聞撻掖之儒未諳韜鈴亦未聞甲冑之
英不嫻詩禮後之人才不逮古人而學不克兼
資夫是以各挾其所長而相倣以所不能各挾
其所長而相倣以所不能其術遂判然分爲二

途學之者術既分而用之者權亦遂不得合故
文之敝流爲弱幣悅取工至聽鼓聲則色變惶
汗錯愕不知所爲而武之毒一于猛戾驚悍瞋
目疾視以度劉我斯民夫文而弱文之衰也武
而悍其害有不可言者武云乎哉有世道之責
者憂之用是左武右文攝勒其一往不可馴之
氣而俾之逡巡踟躕歸我約束崎嶇重卽一
書生操三寸管願指大帥如僕隸奔走喘息不

敢迫視亦已甚矣然而武臣之猛戾驚悍實有
以階之積漸之勢不得不至于此亦何足深尤
乎 聖朝用神武開國最重貔虎熊羆之臣德
威所被闢地萬里遑遑兵不血刃有文治焉邇
且羣鐵馬金戈之子弟令之俛首卑喑就經生
業爲之科目以鼓勵之彬彬乎武有其文哉爾
多士際會風雲值武功最盛文教肇興之日韜
畧夙嫻命中之技夙擅射策取高第亦旣胸羅

今古筆燦珠璣斌郁雅澤于詩書未可以偏
長一技武士目之矣雖然亦思文武合者第操
觚染翰張弓挾矢上馬殲賊下馬草露布之謂
乎於嬰論司馬穰苴文能附衆武能威敵夫未
有不附衆而能威敵者則亦未有不能附衆威
敵而可稱武者然則援枹誓衆陷陣摧鋒者武
乎而申明約束令三軍之士親上死長範我馳
驅者即非武也斯將率旗攻城畧地者武乎而

討武舍服令水火塗炭之民如懷襁褓帖衽席
者即非武也武耶文耶二耶一耶思樂之詩頌
文教耳其曰矯矯虎臣在泮獻猷有武功焉乃
復于杞桓之士進之以克廣德心夫德心之廣
則又文之至精微者矣今天子既命將討不
庭而臨雍釋奠方且與期門羽林講明經義誦
法孔子其即欲廣德心之旨獻猷在泮指日事
哉爾多士行膺一命爲王前驅尚識此旨而交

勗勵之母挾其所長而務勉其所不能融其猛
戾驚悍之習而以附衆威敵者莫斯民于衽席
強祿之安臣且拜手颺言載賡兔置之三章曰
赳赳武夫公侯腹心矣夫赳赳而叅腹心之選
則德心之以也哉爾多士將進而爲周公孔子
之徒又豈武士偏長一技能指目而既其所蓄
乎

河南通志序

河南通志者僭中州古今紀載之書也河南居
天地之中周公卜洛曰陰陽之所交風雨之所
會故登封有測影臺在焉壤兼充豫冀三州之
域星占角亢房心室壁柳張之野四履所至各
千餘里山則有嵩室太行王屋嶠嶠熊耳桐栢
之高川則有河淮濟洛汴汝淇衛漳沁之大人
則有伊尹太公老聃之聖申伯仲山甫頴考叔
寧越寧戚燭之武子蒞司馬耕原憲蘧伯玉之

銅臺宛在楮墨間與圖書人物共標天中之奇
爲四方之具瞻者彰往昭來垂示法戒顧不偉
歟嘗稽遷史鄧侯隨高帝入關諸將爭取秦府
庫財物何獨收相府圖籍以故周知戶口登耗
之數關河扼塞之險佐高帝成一代興王之業
有繇然也今 天子肇造寰夏百度維新賈公
庸分陝之任廻首畱心文獻而輯成通志正與
鄧侯用意畧同可謂知所先務矣若夫兩河綰

滄波軒集

卷之一

七

轍諸省師徒絡繹征調旁午土滿河決剪棘沉
壁宜乎日不遑給而公獨精神暇豫四應不匱
出其緒餘以興文事杜元凱注左氏于帥襄之
日張茂先志博物於鎮幽之時古今人何多讓
焉是固其才分有大過人者夫

懷慶府志序

國有史天下之志郡邑有志一域之史一域之
中有天道焉有地道焉有人道焉星野區界地

應乎天畫疆分治人紀夫地奉天之理行其慶
賞刑威禮樂教化鍾地之靈奮爲傑人才士貞
女義夫盡人之力登夫禾稼菽麥迎養天和飲
食地德三才之道備而土宇以寧人民以乂事
應起焉載紀固之志之所由昉也懷之由來尚
矣禹州爲九爰隸古冀距星攸繫野占室壁天
之經也或爲國爲郡爲州三代以還建置互殊
實神阜與區山則太行王屋之高水有黃河濟

滄波軒集

卷之一

八

瀆之大貫之以卅沁環之以滹涇泉井土肥地
丰靈焉奢儉得中好性理崇禮義興敦儉之化
抑尚侈之習厥人惟淳甘之藉茲邦者如寇威
侯之保境饋餉潘黃門之清靜政理溫尚書之
浚渠利濟富鄭公文潞公之惠愛德威其他名
賢後先項背相望本天治人以厚斯土傳人傳
事均堪不朽其生茲鄉者如角里先生之高風
石萬石家之孝謹韓吏部之文章張貞穆之忠

直許平仲之道學其他名賢後先項背相望鍾天之秀孕地之靈以樹人望傳事傳人亦均堪不朽郡舊有志浸假而版帙散佚文字磨滅自明嘉隆以來迫於景命維新缺畧無聞散滅無徵也缺畧弗脩也不徵不脩何以詔後中丞曲沃賈公遍檄郡邑各修厥志先是別駕符離吉士王公攝視郡篆延二三名子矜分任編纂而以筆削之全屬比部蕭君繼而楚孝感悟山

彭公騄熊來守則又精核而潤色之乃克成書余惟志者文之事也言之無文不可行遠而事之不核文何以敷今太守公之于事核矣而比部君以藻筆行之有倫有脊斐然成章文矣文者事之表也事者人之著也人者地之紀也地者天之麗也天若於上地成於下人理乎中於是事治民安土宇版章以厚以寧山川益其高深人物益其煥發風俗益其醇麗而郡乃登於

上理一域之傳爲法爲戒與國史同功志之義大矣哉吾願與茲土生茲地者交相勸焉

孟縣志序

邑之有志猶國之有史也古者盡地置侯守在四境雖稱有土紀載必備而史職之春秋在魯晉楚凡焉志之焉也秦廢侯置令後世相因賜履所至舉境內而疆理之蓋儼然一封圖故載華特書具有圖籍稽遲昭來非此無徵矣孟古

河陽地然縣非卽河陽也或爲軍爲路唐置宮初州焉宋逮金元仍爲州迄明洪武十年始縣則孟縣志當斷自有明前志不可攷今僅存者正德十六年故東昌守河南侯君宣正所纂何文定公序之其文省省慮其多佚也又重修于萬曆中河東萬公時俊今以矣再修於崇禎癸酉縣令蒲圻余公宗其辭雜而但雜失之蕪俚病弗文也今朝廷肇造區夏百度更始卽前

志不佚而文亦當著作聿新以揚一代鴻休矧
兵火而後並其省者燕者湮沒煨燼不可復問
哉大司馬中丞賈公填撫全豫政舉人和恩文
獻失徵將爲河南通志爰檄有司先各志其州
邑檄文爾雅典則史才宗匠大巫在前操觚者
不亦難庠邑侯大城劉公式間奉幣揖歲進士
程君德化子衿李子搗奇謝子爾化而授之簡
俾典編次復屬余潤色總其成余自惟命鄙愧

卷之一

志

乏三長何能任千秋大業幸賴三君博稽詳訂
自冬徂春彙輯成冊若建置沿革疆域里圖戶
口田賦之類視舊志各有損益其摭討故實哀
益未備頗稱宏富如職官自潘黃門而後一體
同紀揆之義例潘令河陽與今縣有別而唐宋
五代金元間諸節帥守鎮自難槩之以邑故志
官師雖自有縣以來而前代蒞茲土者名賢相
望別爲宦蹟一款以通之凡知州縣東原襟帶

河洛王侯將相回翔經市軼事遺蹟輝映往
則增古事一款以該之又如藝文一志所重
文舊多失於採摭非所以昭辭翰宜鴻藻也
自周秦漢晉下逮唐宋賦敍歌詩碑銘傳記
諸所存雖不能討索無遺亦庶幾十得八九
幸臨幸茅土昨封舊志所闕此皆補前人之未
及至於進退低昂評騰褒譏在昔良史亦且難
之則吾豈敢古人往矣國史所傳厥有定論近

卷之一

志

以來非邑之邦君卽鄉之故舊義當迴避故
止于書事以俟後之董狐亦春秋隱其辭之意
夫余不敏籍手三君以報劉侯之命若夫不佚
不蕪未知果足遠謝侯東昌近質余蒲圻否而
爾雅典則實終有恩於中丞賈公之檄云爾

溫縣志序

大司馬中丞山沃賈公奉 命撫豫闡草萊集
哀鴻合通省之利弊而興剔之取斯民之疾痛

疴癢而爬搔呻吟之期月而後事治民安嘉意
文獻檄有司按討故實各修其邑乘溫爲蘇忿
生封國萬石君起家於漢司馬氏基運於晉巖
巖翼翼盛地哉廼檄文踰一歲矣而奉行罔力
弗克舉也適關左李侯受事方新東鄉而揖孝
廉某某南鄉而揖諸生某某俾任蒐輯而以已
意潤色之甫踰月縹緲成帙簡而該質而文綱
舉目張井如燦如志亦勤矣使來徵序余思志

以備法戒卽一邑之史也建置沿革都鄙疆域
田賦戶口卽古人地理食貨之遺乎職官人物
義夫烈士孝子節婦卽古人世家列傳之旨乎
直書無隱筆則筆削則削春秋之意寓焉溫故
最盛邇年以來黃河侵墮膏腴半爲巨浸徃役
重困熙攘化爲荆榛覽斯志也盛衰之感有悽
然在目者矣仰法往古振起來茲扶持安全作
興教化將復見蘇忿生封國之舊而人才似續

石氏孝謹司馬雄傑常有與往牒俱輝映者僞
之功顧不倖歟斯不負大司馬中丞賈公嘉惠
文獻之意

廬山通志序

廬山不在五嶽秩祀之內而奇秀甲天下少讀
晉慧遠記高巖仄宇峭壁萬尋幽岫穹崖人獸
兩絕神遊者二三十年願治丙申家季習守南
康寄詩畧詢其槩期得遂初服卽往訂泉石之

盟北戎戌蒙 恩允放歸亟欲杖筇而南又以
兩親春秋高不果行故胸中時時有一廬山而
竟不審所謂廬山者何似已亥之冬家季走僕
以廬山通志來問序因攷豫章舊志匡俗字孝
書父佐漢定天下漢封俗縣陽曰越廬君山之
得名以此乃遠公遊記又謂殷周之際匡俗先
生遊此時人謂爲神僊之廬而風景式乃云武
王時人何其說之不同歟按山海經廬江出三

天子都桑欽水經祖之曰廬江水出三天子都
北過彭澤縣西北入于江是山以廬名已著自
大禹時謂匡俗爲漢人固非曰殷周之際亦豈
得是魏鄴道元注水經以爲二證既違三情互
異斯耳傳之談非實證也蓋山之名其所由來
者遠而以匡孝書曾隱於此故冠以匡姓理不
誣耳歷代名人探奇訪勝於茲者多矣如李供奉
之於五老峯則曰丹崖翠壑白太傅之於香

經夜軒集

卷之一

五

爐峰則曰勝絕第一蘇學士之於開先漱玉則
曰二絕他如王廷珪周必大陸游之類隨足之
所至目之所及標題舉似各極其致如此者指
不勝屈大約流覽所屆領略區分子山總未窺
其全也頃者家季以志屬衲子定嵩嵩檢嘉靖
年間廣陵桑子木舊書窳摻博攷裒益彙輯爲
十二卷繪圖以識其形勝表界以分其道路列
仙高釋之所託跡幽人逸士之所楠遁崖岫之

邃窅品物之殊九琳宮梵宇之森列千谿萬壑
湫流瀑布之飛灑煙光雲影之變化達官貴人
之遊履騷人墨客之賦咏一開帙匡廬在前不
必遠權彭蠡之舟仰凌萬仞之巔危攀疊嶂之
巖而奇奇幻幻百千萬億之狀瞭然在眉睫間
視前人各見一區者茲且盡入於心目凡衆之
中舉余平日意中時時有一廬山而悵悵於不
得一遊者今且日在方四百里間出入三笑亭

潘友軒集

卷之一

六

都神靈奧區之內矣昔宗少文圖五嶽以當卧
遊或未能該括若此東坡先生詩云不識廬山
真面目只緣身在此山中余正以遠在三千里
之外於志見茲山之全殊勝青蓮諸公步之所
至目之所及而流覽區分僅同半面交云家季
守是邦署中蕭然殆不堪其貧余謂公餘登眺
煙雲滿眼靈奇萬變以當月俸有餘而笈中携
斯志以歸何啻擅五都之市而主武庫之篋較

之粵鄉多寶玉詎不霄壤

泮友軒文集卷之二

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

序

四書蠡測序

孫二如先生手四書蠡測示予讀竟歎曰思深
哉若尼山大聖曾子子思孟子諸大賢起揖一
堂覲而授受孔門津筏舍是編其誰與歸竊嘗

泮友軒集

卷之二

聞聖人之言廣大精微精微未易膚見測廣大
又非倚邊隅之理可拘墟而訓詁之也漢人註
疏亾所昉襲多虛空弋獲離合亦半宋諸先正
單心射的人懸正鵠紫陽從而哀集執經北面
者誦習犁然矣多合少離固其所也乃合者信
日如瞽師步杖而離者模象且遂飲流迷源鑿
洙泗之室而輒侈口階升新安之堂尼山之所
距亦詎紫陽之所功者哉先生是集不必紫陽

亦不必不紫陽固惟能與一大聖諸大賢立言之指昭符無間能與一聖諸賢立言之指昭符無間弋獲也得未曾有卽誦說也亦體認自心揖千載于一堂而授受不啻安見離紫陽之所合不爲合紫陽之所離者耶故曰孔門津筏舍是編其誰與歸予猶記廿年前甫通籍卽聞先生爲銓曹與趙忠毅公志同道合輒私心起敬曰君子儒也迨後始定交數過從聆緒論明習

掌故萬曆以來人物亡不能舉其顛末者又私心起敬曰經濟名流也乙酉先生典晉陽試錄出古奧崑崙海內人士傳誦至時之周禮汲冢書考工爾雅檀弓之間又竦然起敬曰博深離奇修詞家赤幟也今讀是編乃知其潛心理學優入聖人之門又若此世固未有不潛心理學優入聖人之門而得稱儒者也邇來士剪拾春華獵取青紫不復知研窮書理人心風俗距古

浦道即嘉亦耳食傳註未嘗默會聖賢立言之旨程子有言經學大明令人不復致思正謂此耳然則孔門津筏舍是編誠誰與歸而卽是編而通之其又善用先生之津筏者矣

五燈會元續續敘

古今道統之傳必有人起而任之衍其脉於絕續之闕而後薪火相引於無盡卽如吾儒由堯舜至於禹湯文武周公孔子以逮戰國之時幾

幾乎熄矣子與氏起乃明仁義作孟子七篇而見聞知之義因以大明於天下後世火於秦雜霸於漢閭五季之亂歷有唐以至於宋周程張邵諸大儒出互相闡發而紫陽氏裒爲集註併後之學者家傳而戶誦之斯道遂如日月經天光華常旦而不可揜然則子與氏爲堯舜以來諸聖之功臣而紫陽氏又功臣之繼起者乎

子與氏之指明心見性與吾儒同雖虛無以示解

脫若少異而其至者空一切諸趣而以正覺爲
了義儒者亦未易訕焉譬之舉世昏昏智珠獨
朗此昔之老宿所以借燈爲喻也粵自達磨西
來宗風遞扇雖一枝分爲五葉而萬法總歸一
致學者頗漸殊功同期於悟如燈光普照百千
萬億種種異色而光則無二宋景德間有傳燈
一錄嗣是廣燈續燈聯燈相繼叠出迨紹定彙
爲五燈會元一編而宗門妙諦一以貫之矣宋

季迄今四百餘載提唱宗旨代不乏人而無以
裒集惠來許恐茲燈之不傳焉涇公密思妙諦
得正法眼藏繼心悅爲廿八代祖庭嫡傳爰綜
宋金元明以來諸先覺微言妙義彙編爲五燈
會元續續一書丙申夏都人延公入京師善果
蘭若講明公案因持是編示余且以弁言見委
余盥手披誦見其靜因密諦機鋒萬變揔示不
二法門同祖祖庭心印後之學者因語言文字

以會於無語言文字之始燈燈相續雖百千萬
億燈猶之一燈也雖百千萬億擬此燈常明無
二光也余未悉禪理安能敘公此編亦以吾儒
之道推之達磨其竺乾氏之子與涇公其初祖
而後之紫陽先生也哉

增定太上感應篇序

人性本善習染之漸趨於不善習而成風遂至
於不善者盈天下而偶有善人竟如祥麟威鳳

希世環奇不可多見古先聖憂之制爲刑賞法
度以作其爲善之心而沮其爲不善之念又著
爲經書以明其天理人欲之幾微而示以存遏
之方使復其固有之良返澆漓之習俗而還之
古且恐人之溺於欲而理不足以醒其迷也則
又稍爲禍福之說示警焉如易之文言曰積善
之家必有余慶積不善之家必有余殃書曰惠
迪吉從逆凶天匪虐惟民自速辜自作孽不可

道詩云自求多福之類不一其詞惟是六經言約而旨隱未遽能動中下人之聽聞而太上憫世人之惡趣日生而善風幾熄也則直以善惡感應之理錙銖不爽者顯示勸戒發六經未發之隱佐帝王刑賞之所不及其裨益于人心風俗甚大宋叅知政事李昌齡註之宰相鄭清之序而作贊邇來士人又撝採因果事蹟感應之確有可據者附之篇後俾人一見而知爲善之

獲善報爲不善之獲惡報如影隨形歷歷可數回心掉頭伐毛洗髓將汕然趨于善而惕然改其爲不善是又太上之功臣而佐帝王刑賞之所不及其裨益益彰明較著矣大司馬中丞膠侯賈公撫豫之三年政教大行民知遷善而風俗漸醇尤慮不率者之梗於化也以大梁盧君可傳所刊感應篇暨少司農傅掌雷先生積善錄二編示余命刪訂彙爲一帙余惟此書梓行

者甚衆近惟淮陰朱在庵璣所編說定頗爲該博然不無浮泛之病而盧傳二本臚列因果事應又失之畧因並采輯二書而增以說定之確乎可示法戒者合爲一卷其有前人著作成篇如帝君救劫寶章宋晁迥慎刑文蓮池大師戒殺放生文袁了凡立命說太微仙君功過格余淨意公遇灶神記之類別爲下卷庶乎頭緒一清覽者易於感發長善去惡民生以遂風俗以

淳與大司馬政教相輔而行其裨益更未有涯際云

忠節錄序

嘗反覆前朝末季之事令人拊膺太息而不能已已也當流寇初起祇以關左潰卒未敢歸伍嘯聚山谷似民附之盜弄兵革於潢池豸事撲剿直易易爾譁疾養癰使之滋蔓至烽火匝於秦晉漸燎原矣是時封疆大吏能毅然以殲渠

散黨爲已任猶不難奏廓清之功而制府下令
流賊本吾赤子戡寇一命者法予抵於是單議
撫而獸賊魚爛不可收拾矣浸假而荼毒數省
建節專閫之貴人高牙大纛每望寇壘而却步
廷議始用孫白谷先生填撫西秦一入軍中旌
旗壁壘皆爲改觀俘最驍之渠高迎祥於黑水
略降拓養坤於鳳翔其他標名著姓者亡慮數
十部落遍布延慶環鳳內逼涇原西連汧隴一

敗之職田莊再敗之於連雲棧復屢敗之關山
道及同華商雒之間望風趨降者踵相接此平
定一大機括也而中樞以合剿豫寇分其成迨
師出峭函捷功累著賊已窮蹙乞命摧枯拉朽
勢如疾風之掃敗穽此又乎定一大機括也而
總理以撫局掣其肘奉命督師壯猷未展旋下
司敗英雄爲之短氣至邾之戰將猛兵強亡不
人人思奮一以當十兵威震疊風雲變色假息

遊魂旦夕滅亡此又不止尋常平定一大機括
而七日靈霖饋餉中絕竟壞全功致公爵爵以
死悲夫問繙閱宋史竊嘆崇禎末年流寇之禍
前後如出一轍宋之亡始終受病一和字而流
寇發難之初卽有殺賊予抵之制府孫白谷先
生尋舉克捷勝籌在握而中樞總理撓之以撫
與宋宗汝霖直趨涇淵而沮於汪伯彥虞彬甫
經畧兩淮及進取鳳翔而沮於史浩甫任督師

方規戰守而虜職下里與岳鵬舉捷朱仙鎮誓
將會飲黃龍府而秦丞相以金牌召而殺之同
邾之役功成目前而七日大雨與崖山之颶風
同何覆車相尋不開殷監如是耶雖然此非人
之所能爲也天也 眞主將興大命攸歸特借
巨寇發難速成 興朝大一統之業耳始之怙
賊如子而殺之者抵繼之勝勢已成而中樞于
撫以至幽白谷先生於請室絕饋餉於靈雨皆

天也譬之有宋汪伯彥史浩秦檜輩皆天假手以墟趙氏之社稷者也雖有宗岳虞張諸君子亦何能濟豈俟颶風覆舟乃見天心之亡宋哉故白谷先生忠貫天日而終不能違天以存垂亡之國讀是錄也乃喟然於存亡天人之際

省非錄序

省非錄者余友孝廉任君太行讀前人昨非菴日纂刪訂損益以成一編者也竊念夫人大而

清友軒集

卷之二

十

綱常名教細而動靜云爲顯而人物應接之間微而念慮起滅之際無不界乎天理人欲二者其合乎天理者爲是則溺乎人欲者爲非事事合乎天理爲是一念動乎人欲卽爲非矣夫人欲之與天理彰彰易見也而天人分界理欲殊途其幾甚微而善惡成敗吉凶悔吝其徵甚鉅非深心體認未易辨也古之聖人致慎於危微垂訓夫精一又以克念罔念爲聖狂之開凜凜

乎庶幾無非焉已耳孔子曰內省不疚曾子則日省者三若是乎大聖大賢不敢一刻放佚詎非以非之易乘而難悟乎蘧伯玉衛之賢大夫行年五十而知四十九年之非然則四十九年以前豈盡放恣叢戾不知檢束其心非僻至五十而始回頭乎曰非也省之又省積五十年而猶有從前之悔不遠之復則非之不易知省之不可一刻放佚古聖賢授受心法其揆一也然

清友軒集

卷之二

十

有無所感而不及省則觸之古人前言往行而憬然悟惕然猛奮者或見人之善而從焉或見人之不善而改焉皆於省之道有得而非之庶幾日減也此太行是編之所以錄歟太行品甚高事親孝友于諸弟持已廉而於勢利名位泊如也與余同舉於鄉今逾三十年絕意仕進簞瓢陋巷不改其樂其有得於是編者不淺而余謂太行蘧伯玉恥獨爲君子則是編私之於已

不若梓而行之公之于人也庶乎讀是錄者各見其非而加省焉去人欲以認天理豈獨不陷于狂雖以之作聖可爾

高總戎族譜序

皇清定鼎德威遐訖海寓臣妾念豫居天下中萬方樞紐焉碁布四鎮宛宋覃懷牙蠱相望而河洛尤居全豫之中形勝要害繫天下安危甚鉅乃以太子太保左都督漢种高公坐鎮之公

清友軒集

卷之二

上

居維手闢草萊數靖頑梗而總以好生止殺爲綏懷定亂之本計故迄今嵩室伊闕間謳思喁喁不衰也以公彈壓故中土晏然絕枹鼓之警廟議撤歸鎮用公移節襄城居然握奇中央矣約束將士與民休息暇則伺賢士大夫遊揮塵譚經史或環立諸將士投戈講藝拳拳以好生止殺爲訓誠綏懷還定數百里戶至不夜扃閭閭安堵若未知有兵也者說者以爲庶幾杜當

陽儒將之風其戒殺好生淳厚恭儉大類曹武惠壬辰秋仲耿進士易歷授州屬余序公族譜余以未諳世系辭耿君爲言公榆鎮望族代有功德始祖欽明初從定天下授指揮使曾祖堂用文學山廣文侯百里祀鄉賢父師孟襲祖爵至龍虎將軍蓋文武世其家云余曰唯唯詩大雅文王之什曰無念爾祖聿修厥德而既醉之章乃曰君子萬年永錫祚胤以今觀于公由前

清友軒集

卷之二

上

言之文武蟬聯世德發祥可念也由後言之邗開邾之奠靖中土之難遇創耆定澤在生民溫溫乎仁厚君子也祚胤之錫永永其寧有艾元凱之裔累葉貴顯至審言少陵千古以文明著曹武惠七子多至侯王將相迨曾孫詩猶尚主鼎貴遂爲有宋閭閻之冠以之券公高氏之族必大如古唐叔之後豈待筮卜而後知之哉然則是譜也其無替引之已

鍼灸捷要序

曹子某著鍼灸捷要方書一帙屬膠疾賈君問序于余取而讀之人之一身血脉經絡病之疾會肯紫燎如指掌因病予鍼灸未有不霍然愈者以故曹子之名大榮于長安士大夫間叩其所以知爲乃父壽陽先生傳之南士抱一君抱一君者亦曹姓有道高人也以八法神鍼秘術授先生先生固穎悟絕倫精思神詣盡得其法

濟友軒集

卷之二

古

之奧窔以濟人遑遑起斃回生不可數計曹子方業儒庭訓之餘亦遂精壽陽之學其名噪長安公卿間也得之紹庭心印有由然已竊嘗論之古之治病者鍼砭爲上藥餌次之蓋鍼砭因人之血脉經絡以中病之歟會肯紫故較藥餌奏功爲甚捷神而明之得之于心應之于手如狄公落華州兒鼻端之贅梁革活崔侍御青衣于既死徐秋夫按孔鍼芻人已鬼腰痛神奇幻

化不可思議要皆洞晰人之血脉經絡以中病之疾會肯紫故直達所患而功庸起神以至此因歎天下事未有不洞晰夫血脉疾會肯紫而能救治奏績者昧者亂營而逆理諸人扼要而審幾得法與不得法相去何止徑庭曹子因業儒者卽是書而推之獨以之治病乎哉

敘定字朱公行畧

自古帝王創業垂統莫不顯忠褒節無問勝國

濟友軒集

卷之二

古

離敵視之如一者凡所以敦勸人心扶樹風教也故漢高祖斬丁公而用季布樂布交事彭越頭下免于鼎鑊以爲燕相屈突通爲隋堅守河東唐高祖以爲殉義之士委任特重徐世勣不肯李密謂爲純臣賜之國姓周世宗將混一南北其入壽州加劉仁贍中書令改清淮軍爲忠正軍以旌其節陳橋之變韓通欲收兵禦之爲亂軍所殺宋太祖以禮殮葬褒贈爲中書令李

鈞起兵昭義不克死卒釋用其子守節爲單州團練使明太祖入金陵元御史大夫福壽巷戰死予棺殯殮暨天下大定詔議贈謚立廟官其子且詔爲元安慶守臣余闕九江守臣李輔立廟並議贈謚有司奏仍用元謚降而立廟致祭與功臣死事者等又追錄漢之紀信宋之文天祥謝枋得咸予贈謚祠春秋蓋聖明之見高出百代將使忠良之將不二心之臣欲天下昭然

其見知所則倣而聞風慕義私淑嚮法者必多卒然變起必有禦侮捍患之臣殉難死節之士扶危定傾以安宗社用能享國長久比隆三代焉松山之役守將定宇朱公誓死封疆不虧臣節義重山岳足繼前烈而太宗皇帝嘉公忠勇特旨召見公既死復錄用其長男暨世祖皇帝混一南北定鼎燕京首褒明末殉難諸臣贈官賜名宣付史館其忠義節之盛與

漢唐宋明開創之君異代同符先後一揆即我國家社稷靈長之祚亦于是乎斷可議矣要之守死不渝者公之志曲全重用者太宗皇帝暨發奮親王之心而殺公以釋私憾者則夏成德爲之也公既死卒賴賢王保全其遺孤豈非忠義之所感者良深哉然則太宗皇帝惜公之死尤可見矣公死事當崇禎之季屬國家多故未遑贈恤及皇清受命特詔褒明末

殉難諸臣有司未經上聞褒忠之典獨闕弗逮今太守公述公行畧惓惓以未經褒恤宣付史館恐湮沒不傳情深痛悼讀之使人悲愴殊不知公之大節著于遼左識于學士大夫之紀載行將書之明史垂之無窮雖與日月爭光可也又豈俟人子表揚而始顯綸誥載錫而後榮哉然予獨善太守公純孝天篤幼遭閔凶通籍垂二十年哀思無已移孝作忠報禮斯重必爲

國家社稷之臣以忠貞世其家而成揚名顯親
之實茲故綴以弁言舉古誼相慰勉用紓其哀
思兼以掄揚我國家顯忠褒節之盛美云

澹友軒文集卷之三

河陽薛所蘊子辰著

宣城劉雲望之校

序

劉憲石進齋詩序

選同憲石讀書史館一時雁行而稱兄弟填吹
虎輪者蓋十有六人焉其人若學爲古文詞
詩或長憲石卽憲石亦不以挽牛耳抑進齋
自孫謫當斯會也金華晝敞比肩揖讓於旃
罽遠鑪香霽之間意中期許固自有屈雕騷
小伎緒餘眦之耳以故余輩偶一爲之不甚求
工而憲石輒已能工每篇出爭相傳誦歸然稱
此道孫吳已壬午刊愁吟予嘗教之亡何滄桑
易位茲十六人中或存或亡或南或北邈如隔
世重尋燕山之盟朝夕過從予與憲石豁然爾
知髮翁耳回視金華篆煙時如在夢際而生乎

期許亦同枯枿寒灰無復著胸臆矣乃相與促膝道故惟是風雅一事共剗切傷時趨之詭正也競爲新聲以枯澹爲清脫以浮艷爲富麗咀之無餘意諷之無餘音均于風雅無當也爰定一約古體非漢魏晉宋不取材近體則斷自開元大曆以還氣必于渾格必于高有一篇一語爲氣格病者必規于玉趨玉步之改而後已間執以衡他人之作亦必曰某也氣格合某也氣

格離某也雖不工而合某也卽工而未始不離任一時競尚新聲者謂爲平爲襲終不以彼易此如匠者之于規矩準繩羿之于彀率守之不變也而變變化化生焉以故憲石服古益深所爲詩日益工前輩覺斯先生一時風雅宗盟亦好憲石詩久之謂爲平爲襲者皆廢然返其餘氣格合者因憲石亦求工卽離者亦浸浸乎合之是求長安士大夫皆知有憲石詩風雅一道

亦遂大著今憲石彙成帙將授梓予受而讀之五七言近體或杜或高岑降亦不下錢老功劉隨州七言歌行少陵之意爲多五言古風風乎晉宋以上屹然稱長城矣憲石命予序予曰詩自宋元迨明初而不振實甚李獻吉何仲默崛起而還之古自後七子互爲鼓吹而滄溟赤熾子于海內大將之壇仲默吾中州人獻吉雖系籍慶陽實生長大梁亦吾中州人滄溟山左則

憲石也

秀巖存藻序

秀巖存稿者鞠潭宗伯所自輯生平撰著藁也
輯所自著藁而冠以秀巖者何著地也居恒誦
讀朝夕託處焉以之名藁示不忘也存者何傷
兵火之散軼有不存者而存者以顯亦曰其存
者散軼之餘云耳宗伯居山水奇奧之鄉于書
亾所不讀壁總角迄貴顯起壬子歷今閱四十
年所無時無地不寄諸詩文其所爲詩若文又
成高渾典與不作一凡近語以供人耳目玩蓋

胸笥所貯多三代以上之書卽下而斷自先秦
兩漢建安開元長慶之間此外勿屑屑道也他
文不具論茲集特詩之存什一于千百者樂府
古歌謠穆然邃始類彈歌皇城近亦不減漢郊
廟安世房中諸什五七言古在建安大曆之間
而近體比格高岑降亦不失爲錢考功劉賓客
善哉吾友憲石之言曰總之不離乎法者近是
迺因是重有感于蜀山川之奇詭而人文之鍾

山水以生者多瑰璋洽聞之士司馬長卿楊子
雲王千淵之于漢陳正字之于唐眉山父子之
于宋尚矣近世如楊升庵慎該洽爲一代冠而
宗伯以高渾典與囊括之其不作凡近語以供
人耳目玩蔚爲儒宗與岷峨玉壘錦江甲天下
大哉觀乎乃吾猶有憾焉以兵火之散軼不獲
披全部耳雖然苟高渾典與而規于法若此卽
擬于吉光片羽龜鼎一指亦足奪人目品芬人

齒頰矧存者卷帙尚多不止片羽一指哉三百
篇外多軼詩往往散見于諸子史令讀者想見
當年流連唱嘆之遺卽南陔華黍諸章有目無
文猶足生忠臣孝子之心而油然而興起今宗伯
所撰著茲帙雖不槩存或藏之名山識之學士
大夫之口誦心維安知不與千古逸書同散見
天壤間卽果軼矣如古丘索汲冢書闕文斷簡
併後世學者裴徊景慕幾幸一見而不能已已

則所存者歸然若魯靈光愈足鄭重于世惟是
兵燹毒燭全蜀爲墟所稱岷峨玉壘錦江奇詭
甲天下者剩有荒榛灌莽狼嘯猩啼而秀巖片
石亦竟與鴻文秘笈同燼裂炬則親是存稿也
宗伯之所回首悽然者矣

王敬哉詩序

夫詩性情之文也古人于身世君親之際有所
感慨悲悼不能直告語于人則託之于詩子夏

清友軒集

卷之三

六

謂誦而多風而總歸于言之者無罪孟子教人
讀詩之法乃曰以意逆志是爲得之以今觀于
敬哉先生之詩詎非有所感慨悲悼不能直告
語于人而託之乎吟咏以發之者哉先生澹然
古處于書無所不讀父子出入承明金馬之署
拜拜前而陟拜後不謂不遇時賢翩翩競美華
賁喪馬馳逐飲食燕衍若不勝遭逢之慶意氣
之得者先生鍵戶據梧時以上下古今悲壯牢

騷之意寄之筆花墨清間今披其集中公所謂
流連光景之詞醉月觴花之興也感慨悲悼往
往寓于卑詞隻字令人徘徊往復不能已已似
乎五音之中于商爲多夫商傷也周大夫三嘆
于彼桑傷蒼天之不可問屈三閭百憂于沉羅
傷人事之多所忤先生以哀音諸苦調真有觸
于性情不可直告語于人而于詩抒其悲悼感
慨之意者乎然則讀先生之詩喟然有傷于先

清友軒集

卷之三

七

生之志而逆先生之志其于詩也又有不忍讀
者矣若夫發于情規于法沉鬱頓挫高奇雄渾
風格在開元大曆之間每與憲石劉學士推爲
斯道牛耳不自今日言之也

曹峨雪詩序

峨雪爲吾榜第一人公論文辭高妙經術宏富
久推寓內祭酒卽其襟懷脫灑超然不繫磊落
昌明澹然俗情之外求之今學士大夫中指可

再一二屈乎十餘年風塵瀕涸桑海變遷南北
阻修余日僕僕長安道上不禁鄙吝萌心之憾
益三歎于不見叔度者久矣今年春方子坦菴
以應召入都門峨雪繼至時時與憲石菊潭
二三耆年交遊過從作真率會每晤言必稱
詩道故以故我輩唱和詩傳誦長安士大夫間
稱一時雅集韻事云已峨雪出先後所梓詩示
余大約意到筆隨不襲前人面貌而性情語出

卽高渾澹遠一往悠然之致如風行水上自然
成文感之者輒會心稱善弗能已已竊嘗論之
六經皆古人自抒其所得之作而詩三百篇尤
爲性情之書漢魏尚已齊梁而後漸以雕繪爲
工唐人追琢鍛鍊用格律相矜貴浸假至明李
何王李倡爲雄麗高華之什後學轉相摹倣如
衣冠飾土偶而貌具存意味索然於風雅一道
何居此襲之爲痼疾也使三復峨雪詩不亦廢

然返也歟昔人謂阮嗣宗陶元亮無意爲詩而
寄託閒遠用意深厚詩格遂高千古峨雪高渾
澹遠意到筆隨作者無倣倣湊泊之苦輒令讀
者會心稱善蓋其中之蓄積者厚爾然則卽以
詩論終當以第一人歸之矣噫秋風瑟瑟尊鱸
興思片帆南指峨雪行矣東干吟嘯無異天際
無人回念長安道上白頭潦倒僕僕縉塵間尚
有二三老友求歸不得欲如前阮若過從緬舊

道故一時韻事若在夢際則當亦有默然銷魂
者夫

劉夢生詩序

余束髮讀夢生先生制舉義深秀高簡居然先
民法程比通籍先生在掖垣每封事出訐謨湧
議誦之起敬旣撫蜀聲績日隆起以後進未能
奉色笑迨先生起田間秉憲蘭臺余官祭酒始
時時通謁辱不鄙夷嘗負劍辟咤詔之因見先

生正色立朝有古大臣風其論議大政主持國
是春風和藹之中有確乎不可奪者及承旨接
則冲乎有以自下昔人所謂見客若無官者庶
於今遇之然未嘗見先生詩先生亦絕口不言
詩丙申春長公公餘給諫自里來枉先生手牘
存問意殷殷也示刊詩新舊二集拜而卒業風
颯手黃鍾大呂之音不襲唐人衣冠而格高思
深蒼秀古雅渾然元氣此道中幽燕老將哉微

先生惠示及竟不知先生詩亦不知先生詩至
於斯也前輩用意深厚遲遲如此因歎世道升
降古今人不相及蓋非一端古人學問醇備故
人品爲真人品事功爲真事功文章爲真文章
卽徵爲聲歌發乎情止乎則範我馳驅不失尺
寸絕無詭遇倖名之意故心聲於詩而詩亦爲
真詩後人學問淺駁無論人品事業卑卑不足
觀卽詩文一道多假竊襲取而不知作者之意

何居乃至今日而更不可問矣先生自魁畿闕
爲制舉義爲諫議爲開府以逮秉憲余皆及見
之人品事功文章無一不存先民典刑非獨詩
也而余于先生之詩更爲之擊節嘆服以爲前
輩之不可及此一斑云

周櫟園秋稜詩序

櫟園才人也古文詞歌詩播海內游以內操觚
家爲古文詞歌詩者咸推長櫟園以不曰櫟園

才人也憶櫟園髮未燥詩文名已大見于天下
逮成進士爲令爲柱史爲藩臬不以政事名
而所蒞又往往多金革戰守之事故其政事亦
多以掇介登陴指顧定變見奇乃自爲令以歷
柱史藩臬如山左維揚于閩之福之汀若樵
不有詩若文其詩若文用發抒其悲歌感慨之
志而皆能用意適而造詣工又似不自政事兵
革勞薪搶攘中出者辰之春自閩數千里緘書

至以近刻詩數帙示予最後一帙曰秋稜者命
爲序大抵格法宗唐而虛閒澹渺能令讀者自
遠不但無政事金革氣並悲歌感慨之意而無
之嗚呼櫟園遠矣羊開府日與賓客吟眺峴首
墮淚之碑千古猶傳祭穎陽諸葛忠武雅歌投
壺綸巾羽扇若不欲戰乃善戰者櫟園用政事
定變見奇于朝夕吟咏之中殆類是歟然則止
以古文詞歌詩才櫟園者惡足才櫟園櫟園肝

膽真摯用古處自期待與人交意常厚舊事汴
梁張林宗先生爲文字交初汴之淪胥也先生
没于水遺貌孤幾不能自存爲刊其遺稿延孤
于閭署而教養之畢婚娶厚資遣焉嗚呼此可
于今人中求之哉夫溫柔敦厚詩教也然則櫟
園非獨才人也

沈繹堂鈞臺集序

朝廷儲才每科三鼎甲例與諸庶常吉士同讀

中秘之書壬辰開館余與今相國安丘憲石刻
公同膺教習之命沈子繹堂以一甲第三人
相與朝夕講求千秋大業於瀛洲丹地之間每
一藝出憲石與余輒相對擊節以爲古文詞一
道將來當樹漢赤幟詩則高音亮節灑灑乎唐
調云旣解館視草明光之餘益攻吟詠學力日
益厚古近體日益精長安薦紳間無不傳誦繹
堂詩遂推繹堂爲風雅主盟會上以明試爲

爰立先資出分臬大梁清靜致理不廢篇什走
書檄鈞臺集見貽受而讀之拍案狂呼曰技至
此乎長安諸作與會標舉體物瀏亮音調叶適
爾此則以情緯物以文被質體裁明密而寄託
弘遠沉鬱頓挫蓋入初盛唐之室矣粵稽詩之
一道祖三百篇楚騷變之逮漢魏六朝迭出新
聲至唐益爲五七言近體總以言近旨遠尋繹
無窮可興可觀可羣可怨言之者無罪聞之者

足以戒故足貴也近代以來自北地信陽吳門
歷下諸公力變宋元衰習而還之古學者宗之
其敝也流而爲龔竟陵以清脫矯之其細已甚
失則薄雲間諸賢乃欲以藻麗勝失則艷薄者
格律卑弱晚唐人之餘涎艷亦齊梁之後塵也
譬以藻續飾土木非不離然呈彩中實索然無
神氣釋堂生長雲間獨舍齊梁之艷藻而優入
唐人之室遠宗三百篇風雅遺意顧不偉哉往
余與憲石以樹漢赤幟期之者言猶在耳斯信
而有徵已

朱山輝循寄魚詩序

余曩直史館關中朱西崑先生爲給諫時相過
從一日先生出時藝數首讀之雄奇奔放以爲
大家名筆徐叩之則先生長君山輝與余年友
王霍童之子涓來之文也是時二君財十齡座
客驚起相對稱異逾十餘年山輝雋秦關出余

庚辰所識拔士平原張松霞之門已丑成進士
選讀中秘書又六年乙未涓來捷南宮亦選讀
中秘書余心喜識二君之文之蚤山輝旣與余
有淵源諒其居翰林又以余爲前輩共出入承
明之虛以是更時相過從深服其爽朗英毅有
尊大人西崑先生之風而詩文樹詞苑赤幟
時木天金馬爲之增重云云何左遷冬官郎尋
改天官郎復外歷監司備兵宣鎮移節登萊所
至皆有詩凡爲詩皆膾炙人口紙貴一時歲已
亥以大叅蒞吾懷出循寄齋一集示余哦誦氣
格高渾在沈宋高岑之間而沉鬱頓挫瑰瑋豪
宕則李供奉杜工部之擺去拘束汪洋縱恣也
因憶昔驚訝山輝之文於十齡之際意天分固
有大過人者孰知其爲詩復以工力勝乃至於
是及杯酒接談問六經子史以暨古今聞人專
集靡不淹貫博通舉似指歸了無疑義始信沉

酬學問造詣精深大非少年時賢所可及嚙以
山輝如是之才如是之學加以中外敷歷練遠
經濟行將晉位台輔文章事業炳炳烺烺蔚爲
一代宗臣與西崑先生焜耀後先報稱也耶然
則余早識山輝之文于十齡之時者固不止同
年家子科名競美爲也竊幸分吾友松霞及門
之光亦多已

曹錫餘詩序

唐以詩取士初盛中晚作者亾慮數千百家其
間古調新聲皆極才人之致而要不停於風雅
之遺近代以來首重經義益以策論表判而不
及詩獨選入翰林者俛肆力於吟咏而開館教
習往往以詩之工拙第其高下今 天子右文
每科於臚傳唱第後臨軒親簡英妙絕倫者讀
書中秘日有課月有程時進諸殿陛而拔其藝
躬爲序次賞罰隨之安丘錫餘曹君年未弱冠

登乙未科高第 上臨南苑親策試風日之下

亭午 御製題始頒發作詩論援筆立就 上

目注之命左右叩闕大稱賞福祝諸君尚吮毫

構思慘澹經營未已也因援置第一自是每試

皆先上 御覽甚至遊獵扈從天寒啓短數題

并出亦倚馬立成琅琅可誦 上於諸翰林中

獨重錫餘而錫餘詩文名亦首噪長安薦紳先

生號爲宿儒亦歛手避方將大用念年甚少卿

外歷監司練習政事通達民隱以老其才始督

江右漕再備中州雅陳兵所至咸著聲績一日

巨寇丘走使緘一帙示余曰彙輯六年以來詩

將授梓先生其爲我序之余惟詩之一道近時

學士家或以爲小技多不求合古人故時派錯

出而雅音以衰詎知詩性情之文孔子手自刪

定三百篇詩序爲經典尚書周易春秋禮記通

如日月之經天而不可磨滅也

其體貌雖異者或失之體或失之貌
月露自遠於六義四始之旨言之者無闕於情
情聞之者不足以感發是謂野狐邪魅先朝李
本寧大史斥之爲詩妖何技之足云今海內士
大夫鼓吹休明振起風雅泚泚乎欲比隆唐人
而樹幟登壇執此道牛耳者咸首推相國劉憲
石先生憲石與余共相切劘者二十餘年論詩
必先格調通之性情期於近法李唐以遠追三

百篇遺音務使言有盡而意無窮斯非苟作者
常操是法以相海內人之詩合焉者之謂正派
離焉者之謂時派不失尺寸故憲石蔚爲斯道
主盟其相業之端正介特亦復如是今讀錫餘
詩古近體皆尚上奇警才氣過人而揆以法度
無錙銖毫髮爽如程不識之兵鉦鼓嚴明坐作
進退皆合步伐此幽燕老將之風豈少年時賢
所可幾及耶蓋錫餘以憲石相國爲外王父淵

源所自於詩之一道固有獨得者嘗攷史平通
侯楊惲司馬遷外孫讀外祖太史公之記以材
能稱當世羊開府母爲蔡中郎女子遂爲一代
宗臣茲錫餘年未及壯文章政事已自籍甚天
壤異日者名山之藏端揆之業何難與外王父
輝映後先寧獨詩耶白太傅有云中郎餘慶鍾
羊祐子幼能文似馬遷余舉似以當錫餘之於
憲石其誰曰不然

愁吟序

愁吟者何吾友劉憲石太史壬午癸未冬春間
吟也是時寇壘遍寓內太史之愁國恤也家憂
也吟之所自起也然則愁何以吟情之所結登
酌形之園桃風人所謂我謂且謹者乎大凡人
情憂喜二端盡之喜輒一發無餘蘊惟憂思深
而緒渺曲折幻化無所不至鬱抑而不得直達
則噫嗚唱嘆之音作焉今觀太史諸吟中長青

知者整者散者正者偏者此者與者抑揚頓挫
何一不盡愁之致即間有一二流連光景激揚
豪舉之詞要皆抗懷言表極乎泣罷鼓歌之意
其吟愈疏其然愈迫於戲誰無國恤家憂天下
平政治亂之故人事得失善敗之林惟有胸無
心者日在顛危震撼之中而昧昧罔覺即覺矣
非深心遠識之士又以爲無可如何姑娛目前
之娛爾夫悠悠罔覺者衆人也以爲無可奈何

游友軒集

卷之三

子

而姑娛目前之娛者今日大病入人膏肓而扁
鵲望之返走者也太史服古懷深以天下之憂
爲憂故感時寓愁情弗能已吟之所自起也然
則有斯世斯民之責者皆愁太史之愁焉天下
庶將破愁爲懼而太史異日柄用以其所吟者
推之堂皇焉惟之邦國焉明良喜起廣衢擊壤
之吟又將隆隆賡載已

游友軒文集卷之四

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

序

胡蒼恒詩序

古者各國陳詩王人採風謠而聽之即以考列
辟政教之得失是古人之詩即古人之政後世
詩不逮古而政之失益甚故孔子曰詩亡然後

游友軒集

卷之四

一

春秋作蓋傷時無政云蒼恒守保陽尺五神京
正周道子午衝稱難治遍境內疆以王索分隸
諸王公貴人采地與禁旅瞻田又羽林神建牙
同城動掣太守肘俾不得託吾民而靖之報政
又難之難矣乃蒼恒治聲籍甚屬天子大計
吏特嘉予錫章服用風示海內曰保陽侯駸駸
郡惟守也賢朕不靳寵異爲良二千石勸余意
蒼恒之致最方執掌拮据不知如何况瘁顧走

一介使手詩一帙示余屬爲序余讀其詩大抵爲保民告哀悱惻疾痛之詞爲多而間及于行旅紀述友朋贈答之什其車中吟諸篇峭潔深至大類唐人元次山春陵行夫次山之于道州自傷迫于諸司徵求不得爲民請命此春陵行之所以作也然其時所苦者徵求耳又越在南服僻遠未有過境內失業我疆我畝太守不得過而問之豪強并兼借叢嶠虎賁帥啓處肘腋

動見齟齬且孔道當天下衝如今之郎山易水間者也蒼恒治最于未易最之地更神情整暇不廢吟咏未知次山遺此何若豈非才分有大過人者哉次山時唐之君不甚留心民瘼故以靜人待罪付之無可奈何今天子神聖日求問閭疾苦而輿吟之蒼恒詩出紙貴都下一日者聖主採而聽之見其悱惻疾痛之詞必有戚戚于心爲保民求莫沛然膏澤之下究者于

古王者陳詩敷政之盛事不又可追美也耶拒守官靜人付之無可奈何爲歎然則蒼恒詩卽微次山若亦以其政重矧詩又泯泯乎大雅唐音也噫吾于蒼恒之詩夫亦愈知政矣

孫孝思歸來集敘

夫人苟非內足於己其於境遇之順逆得喪榮辱是非遄遽隨之遷移而喜怒哀樂之情動於中者遂茫然莫能自主喜怒哀樂不能自主而

發於外者因之悲懽無定歌哭由人怨尤之意深而疾首蹙額嚙殺之音以形此從古詩人多寤愁發憤之詞也詩工於唐然出於呻吟愁嘆以抒其抑鬱不平之感者什之而九子美聖於詩矣乃同谷七歌之辭生不成名身已老三年饑走荒山道先正以不知道議之豈非以處困窮失意之時其言哀而傷乎淵明不爲五斗米折腰賦歸去來至乞食於人可謂極窮人之致

而神韻蕭散發爲聲歌超然自遠迄今讀其辭想見其胸次何曠達而多適也內有以自足而境遇不能移於詩乎見之無嫌孫子思孝曩從子遊太學丙戌丁亥聯捷成進士謁子於成均察其容無喜色筮仕楚之漢川令守正不阿逢上官之怒投劾而歸無愠色丁酉之夏買舟入京師手歸來集一編示余曰自漢上解組來所與寢食起居風雨晦明者惟此耳誦其詩意思

簞友軒集

卷之四

四

洒落音韻和適曾無幾微怨尤不平窮愁抑鬱之感犯其筆端豈非內足於已而外遇之不能櫻其心齊得喪榮辱是非者而能然哉迹其所寄託似得五柳之意而期於臻唐人之闢輿者是行也無他事事不遠千里端以詩相質數相晤津津談詩不倦於口詩之外一語不及亦可

以見其爲人矣

胡信山詩序

容城信山胡君命余敘所撰著詩余謂容城代多奇人遠不具述在金元時劉靜修先生道德純備蔚爲一代儒宗玄纁特徵師表咸均辭歸託志詩文士君子高之又信山祖炳南先生元進士隱居大尖山雖不槩見其著作當日有燕山五丈夫之稱入明配靜修俎豆澤宮清風遠韻猶可想見焉其非文采不備審矣或如蘇門嘯流忌漆液膏光秘而不傳爾信山名家子從

簞友軒集

卷之四

五

其尊大人比部公學芥視青紫有日一旦舍去岸曠易水龍跡間脩然吟嘯似武陵人不知有漢何知魏晉者殆聞靜修先生風而興起抑亦紹庭大尖之遐心者耶其詩余未多讀讀數首大約清遠無俗近語背淵明遜跡晉宋特寓意詩酒前人稱其文體省靜辭興婉愜觀其文想見其人余于信山因其人想見其詩夫亦靖節之徒歟無論高蹈不愧靜修卽其文采蔚離炳

南先生晦而未著者于斯光大是亦繩武之文
孫矣故曰容城代多奇人蓋地靈然也然信山
同里間今不又有孫徵君乎隱居不仕與靜修
炳南先生同其道德純備似靜修而以文詞顯
又似不與炳南先生同其韜晦者要亦靖節之
流也信山歸而質之其亦有相視而笑莫逆于
心者乎噫信山遠矣

閻審今詩序

澹友軒集

卷之四

六

古人著作大要獨寫其意耳意至故語無所蹈
襲若詩者更天籟之鼓而性情之郵也情動而
文生情深而文沁情結轡而文悲憤文而不情
如以衣冠飾木骸儼然似人不可卽謂之人吾
里閻審今詩覺斯前輩既與以制以與以老矣
余謂斯審今之情至也尊親之威陵谷之慟默
之不能遂之不可而託爲誦詭幽異之詞以自
號泣于天開地縱濤翻石走馬鳴草沸之間以

申控于山鬼廟祝菩薩佛樹之際嗚呼深而渺
結澀而憤鬱其舛也與也老也殆不期然而然
乎三閭賦騷憂綿邈意緒煩蹙迄今誦其詞
無首無尾若斷若續止覺其離奇弔詭不可殫
狀創矣與矣老矣非其情有獨異焉者耶文信
國集杜詩自序云凡吾意所欲言子美先代爲
言之乃知子美非能自爲詩自是人性情中語
煩子美道耳嗚呼讀審今詩蓋深服乎其情至

澹友軒集

卷之四

七

矣益愴然于其所以情至者焉若其舛也與也
老也有覺斯先生之評在

沈雨公詩序

西與詩皆性靈之爲也乃其理原自相邇要非
有超然遠轍寄情塵俗之外者不能爲卽爲之
未必工昔人謂虎頭運思精妙襟靈莫測雖託
迹翰墨其神氣飄飄在煙雲之上不可以言西
問求荆浩山水訣自非胸中丘壑汪洋如萬頃

跋者未易摹寫雖言画手余謂作詩亦然嘉定
沈雨公博學能文高尚其志擺脫外累芥視一
切神韵清上望之如雲中之鶴令人名利之心
都盡興至輒潑墨淋漓爲山水竹石花木落筆
卽高妙法老而氣勢縱橫靈變不可端倪近爲
余作世壽圖及蕙蘭梅竹卷蒼秀離奇信名下
無虛士嘗以當代第一手許之蓋非有胷中丘
壑而具虎頭三絕之襟靈者何以臻此哉見其

画已逆知其能詩迨出近詠一帙相示雖諸體
未備而思致清遠氣度瀟散所謂飄飄在煙雲
之上者要惟擺脫外累故能超然有遠韵爾爾
画耶詩耶有二理耶噫謂其詩也夫亦愈知雨
公之画矣

何仲微壯遊草序

昔人有所不平感慨于中幽憂鬱抑結轡無聊
輒發于詩歌要其出于去國離鄉山川羈旅者

爲多故梁鴻五噫過維王粲登樓作賦至今讀
其詞想見其幽憂鬱抑結轡無聊之威猶足令
人咨嗟涕洟不能已已吾友何子仲微好古多
奇以曲堂雄長都人士都人士無不唾手青紫
期何子者乃何子顧屏棄家室行吟于野爲汗
漫遊前年遊北海之濱平伯夷太公二老遺跡
亾何舍去南遊睢水還渡河結茆淇上似欲問
漢高風晦故事徘徊武公遺墟寄思于有斐青

青之竹者茲又踰居庸歷宣雲探奇紫塞攬勝
黃花曰此昔人明斥堠置烽火乘障賦采薇而
戍焉者也是遊也得無更有臨風寄嘆者歟還
過京師携一編示余題曰壯遊草撫時傷事一
唱三嘆其幽憂鬱抑無聊之威視伯鸞王噫仲
宣登樓悲愴激發更何如也今又去遊山左矣
山之左多古人遺事過秦晉之下將有繼諸葛
臥龍而爲梁父吟者則余更倭然弗忍讀矣

送汪介人南旋應省試詩序

天下多庸人而奇人不數見惟多庸人故庸與庸比而有一奇人者出岸然自異乃因其指之爲狂爲怪甚至嫉之如讐蜚語陷阱之使其困辱窮蹙乎尾流離而弗獲伸其志以盡其才而舒其磊落英多之氣比比然也吳中汪生介字介人奇人也思若泉湧下筆數千言立就其文奇能讀三墳五典八索九丘先秦兩漢而上

清友軒集

卷之四

十

魏晉唐宋以下之書博綜淹貫畧無疑義其學奇慷慨論天下事臧否人物評駁古今人詩文若然批擲欬詬談言微中其識識濟傲岸旁若無人時而使酒負氣抗言諧謔如昔罵坐之灌夫壘地之穉衡其興致又奇才名既犯庸庸者之忌又以譏評傲岸觸權貴人之怒排擠下石雉罹兔羅洗雪然後得白北走中州余爲之館穀舍止翕圍舉其牢騷不平之意發之于歌詩

文字喜笑怒罵皆成筆墨是亦奇矣哉聞一歲

當南闈大比士揖余而言曰僕年五十嶺毛種種而坎壈未遇落魄遊遊先生之門今猶將角伎名場思得一當以報知已得無笑馬新息據鞍顧盼不除少年豪氣乎余曰介人僑寓河陽者淡期不嘗見黃河之水平發崑崙之墟來自天上源泉混混一瀉直抵東溟之洋而必歷規期踰慈嶺出于闕注蒲昌海復潛行地下經積石

清友軒集

卷之四

十一

龍門砥柱呂梁之險而後達者勢不激則澤不大也介人少負高名一舉輒上第必易視天下事而建監未必弘且遠今行年五十而又多所坎壈逞其才鋒觸忌撓怒以至于落魄出遊芹人所謂艱難險阻備嘗之矣人之情僞盡知之矣其積之也厚則其發之也必宏不猶黃流九曲渟蓄淵涵而放乎東海浩浩洋洋爲潤無窮歟孟子曰動心忍性曾益其所不能介人之遇

何以異是若夫博學高才所已能也銷鑄之以
近于道或亦有未能焉者深味乎孟子勸忍之
說尚其欽才歸性化奇爲平滋長孺稱正平何
足爲法哉古人臨別贈言余故書此語爲送自
附他山之石

翁闕群唱集序

余偃仰吾園不問戶以外事興之所至矢口輒
吟未嘗計工拙也佳賓韻友至止於斯者多有

滄友軒集

卷之四

七

所詠兒童讀書其中亦進進學步積之季餘遂
至成快爰授之梓題曰翁闕群唱集夫季倫金
谷唱和有篇右軍蘭亭羣賢各賦古人尚矣余
聞不及金谷而逸少高風又豈敢妄爲比擬板
之以備遺忘亦以見園以內無俗人詩以外無
俗務云爾

介言序

細簪劉明府蒞孟五閭歲矣事治民安謳歌之

聲喁喁載道覽揆令辰在元正之六日士若騷
歲效華封人之祝羔羊朋酒躋公斯饗廣南山
之什頌孔邇之章如家人父子一堂燕喜萬如
也今已三歲首又屆春酒介眉之昔表弟茂才
李搗謙爲奇爲歌詩以佐稱兕余諸弟子亦從
而各賦詩爲壽余覽而趨焉曰古王者省方問
俗太史採里巷歌謠而獻之天子以知生民之
憂喜化理之得失因以考焉此十五國之風所

滄友軒集

卷之四

七

繇著古人之詩卽古人之政也詩亡然後春秋
作獎享會盟列國之大夫各賦詩見志以讚美
其事如垂隴之享鄭七子咸賦趙孟嘉嘆于草
蟲則曰抑武也不足以當之於隰桑則曰請受
其卒章郊饒宜于六卿所詠各有倫齊謂鄭其
庶幾至于詩歌云發則曰起弗堪也小邾穆公
朝魯昭公與之宴季平子賦采芣苢公荅菁莪
昭子嘉其賢而能國七子之中惟伯有之誣見

譏文子涇梁之會高厚以不類致怒由此觀之
惟各見厥志而雅稱其人言之者無溢美當之
者無愧色故足述也今明府之德厚而化行其
政大光諸子之詩雖體製不同工拙互異要足
以闡揚徽懿而抒寫民情無溢美無愧辭類矣
不誣矣異日太史採而獻焉紀入一代循良傳
中不幾泯泯乎盛美也哉詩列於左公覽之其
陶然色喜而俞酌一大斗

雙壽詩序

嘗讀三百篇如南山天保閟宮之什多祝壽之
詞大都以德基福者稱焉逮及後世詩莫盛於
唐今觀初盛中晚作者心慮數千百家其間獨
稀有獻壽之章何也豈其時名公鉅卿躬躋上
壽者少抑名公鉅卿之父若母鮮有稱大慶者
間有之福德又未必咸備故古人不輕見之祝
頌被之聲歌以侈大其形容比於風雅之遺音

歟乃今人明又連篇累牘而出之太易云或有
其壽考而名位福德不稱卽有其名位福德壽
考而或偶有缺陷不能稱具慶形之聲詩遂有
嘿殺之音而和氣不能旁流意義亦竟索然無
餘味詩何貴焉大司馬中丞膠侯賈公名位極
一時之盛尊人太公躋期頤偕太夫人齊眉一
堂敦龐朴茂如黃虞三代以上人富貴康寧於
箕疇備五中獨得其全福與德不啻兼之先是
都門士大夫咸爲詩頌祝如南山天保閟宮之
義至今歲己亥膠侯公撫兩河晉秩正卿以
品命服代萊綵舞膝下兩尊人面而樂之羣
士欣欣喜色相告以爲非常大慶見所未見
至公爰檢前詩授諸梓以傳盛事不佞其
通家世好乃濡筆颺言曰夫人慈寧會明良身
處富貴其於父母珍膳錦衣聲色與馬快心稱
意之事無不可竭力行盡而所不能致未可必

幸而至於既陳列卿爲元老爲宗臣往往風木
志感有餘憾焉近代以來惟何容李公躬膺三
事父母俱存學士大夫傳爲僅事海南玉崙黃
公尊人九十餘猶及見其子宣麻於朝然未聞
其宣其果無恙否也某微天之福兩親幸健飯
天倫之樂頗見稱於海內諸君子而名位福德
又靦靦不足比數今中丞公以大司馬階一品

濤友軒集

卷之四

七

填撫全豫稱社稷臣勲猷譽望冠冕一代而太
翁太夫人以德基福方源源未艾室乎朝士大
夫祝釐之情見之歌詩有倫有脊令人諷詠之
餘稱慶無窮也梓而傳之直可與雅頌並傳豈
僅僅補唐之未及也耶茲者兩河士民戴中丞
公之德方日焚香額天願太翁太夫人萬壽無
疆里巷歌謠將又有繼國風而起者獨同朝士
大夫已庠則不佞蘊又將爲吾豫人敘九如之

詠矣

選李長吉詩序

杜牧敘李賀歌詩極推獎之詞余觀賀詩蓋祖
騷而雕鏤過焉者也詩以氣格音調貴以音感
人如風動物潛移而莫之過三百篇大都是也
唐人樹幟無如李杜青蓮壯浪縱恣擺去拘束
天才橫逸矣子美渾涵汪洋包羅萬狀元稹謂
其詞氣振邁風調清深豈非以其氣格渾古而

濤友軒集

卷之四

七

風淪乎元音也哉賀惟雕鏤故傷氣氣滯斯格
卑格卑而氣滯音乃不洪牧謂賀且未死少加
以理奴僕命騷可余謂賀之不足者匪獨理也
若夫幽深秀異譎詭離奇令人耳目一新則賀
固不可及矣選其寄託情長者四十餘首備一
家之言云

張爲海雍試文序

閩中山水奇勝鍾爲人文往往甲海以內而晉

況猶爲八閩文同之冠至吾師二水夫子論
文章相業卽其書法繪事海內士大夫得其
憤隻字莫不奉如拱璧什襲藏之未肯以十五
城易者猶子爲海洲澤庫有日行甚高文品
甚貴王謝風流烏衣之聲不墜矣乃數不得志
于有司丙子戊子幾得雋又以文過高舍去體
中丙榜辛卯用文章高等拔入太學應歲闈試
識者謂取元魁猶援之也乃其不得志于有司

猶之閩耳猗歟其有司之不明耶抑文章之無
權耶今錄其雍試藝十餘首質予讀之如初日
芙蓉媚紫可愛殆收齊雲紫幘閩海峯崎沆瀣
之秀氣而吐納之者耶卞和三川非璧之不良
也所遇非識璧者究也連城之價自在今爲海
行矣毋喪而璧轉贖比來黃金臺畔當有具十
五城以待者矣

楊忠烈公文集序

有明三百年養士其以文章節義垂天壤者
不少概見余於忠烈楊大洪先生殆無間然矣
公自釋褐得虞山政成卽受知於 神廟拔居
省掖敷歷 光 熹二宗之間爲朝廷總憲明
大禮擊大奸知無不言言無不盡後卒以忠死
戊辰余始通仕籍輒恨不得與大君子同朝扶
義然心竊嚮往之公著作甚富落筆多腥血語
以巢覆卵傾其書大半亡軼余所得讀者二十
四罪疏而外止李本寧太史選定五疏而已今
公冢孫苞以公之令虞山者令洛陽人謂公之
慈孫吾鄉之慈母收公遺藁悉付諸梓凡得表
疏奏揭獄中書及雜撰詩文共三卷集成問序
於余夫余烏能序公之文哉公之文悲憤沉痛
而能大暢其中之所欲言其筆類爲擊秦始之
椎爲中朱泚之笏其墨瀟爲長弘未化之血爲

比于既剖之心其爭封后也保全貴戚正所以
安先帝之心而議者謂其過薄其爭移宮也嚴
忠宮闈正所以隆選侍之禮而議者謂其太驟
其爭醫藥也以聖躬之重湯餌不可妄投糾劾
庸醫而議者謂其近猜其爭瑞逆也以閹禍之
深誅鋤不容稍緩首疏奸逆而議者謂其過激
夫以爭封后者爲薄則奉太妃而加之尊諡無
論名分大乖即鄭氏之祿宜其不永是又得焉

清友軒集

卷之四

七

厚乎以爭移宮者爲驟則天子正位之始六宮
避席爲何等事而顧可以需遲俟之乎以爭醫
藥者爲猜則回護賊醫加至尊以進御不節之
名益主疾而虧聖德又謂信之者真乎以爭瑞
逆者爲激則公疏未發竟醢已張閣部諸公無
不先後見逐君子之朋同心慕義豈得謂公激
之且全軀保妻子者至姦逆大白之後何終無
一人與公共聲義鼓手當公之就逮也百姓聚

而哭諸道幾格王命其持錢而祝生還者無數
迨於獄死則靈芝產桂楮京師地震上天靈而
無日是公之英爽卓厲千秋亦不在乎區區楮
墨間也而況武侯出師之表丞相絕命之辭求
炳日星者乎有明三百年養士椒山發奸相於
前大洪摘逆瑞於後忠肝磅礴皆死巨憝之手
至今讀二公遺集者輒涕泗從之然則文章節
義如二楊先生者斯誠無間然也已

清友軒集

卷之四

七

澹友軒文集卷之五

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

序

劉憲石晉大學士序

國家設內三院匡贊密勿官大學士仍明舊也
明初罷中書省以詞臣參與機務秩不甚崇已
乃兼部銜有游至師保傅者然大學士本秩止

澹友軒集

卷之五

一

一

五品今制不兼官三院之長階正一綦重矣惟
是國初政事六卿自裁決而奏取 旨內院
循例發行已爾地近而任不甚專 皇上御極
之十年躬撓萬機中外章奏悉稟宸斷而看
詳擬 旨責大學士如明故事又時時幸三院
商度機務諸輔臣得便空陳可否立見施行一
時 恩威罩布綸綍鄭重薄海內外竊 詔旨
至咸泣起舞以爲 天子明見萬里外勛贊之

溫式弘弼亮之責較明益重 上以責綦重望

弼余一人致治之意又益殷非多賢集思不可
乃倣古六相天下治之義自從 龍諸輔外劉
用六一特 廷推特簡者三而渠丘憲石劉先
生與焉先生柄用士大夫相與慶于朝曰正人
登庸太平其指日見乎顧余私心獨益喜曰先
生之爲正人也夫人而知之而先生之所以爲
正人則其學有卓然自見之實際而立身行已

澹友軒集

卷之五

二

一

確乎有不可踰之法度惟余知之久且審益余
幸與先生同譜同官出入承明金馬之署行則
聯轡坐則促膝談詩論文稱金石交者逾二十
年竊于無意中有以窺見先生論大者遠者
卽居平日用瑣細之事自刑家以至接物酬人
必不從容中規不失尺寸至其見之真守之定
招之不來麾之不去不爲利動不爲害怵雖貴
育之勇王公之勢弗能奪也爲文章典雅純粹

詩格律高貴自爲史官以至學士 朝廷制詞
多出其手識者蚤已必其爲公輔之器頃移佐
銓力持公論毅然不撓已見一斑茲當柄用出
其素所蓄積有不如取如撓綽綽乎有餘裕也
哉竊嘗論之凡官可以才藝辦惟宰相非克已
之學卓然內斷之識與堅定不可奪之力不足
以勝任而愉快克已則無我無我故偏私不起
而官賞刑罰與天下共其可否然後鑑空衡平

識瑩而力定周公之不驕不吝秦誓之論一个
臣斷斷休休皆是物也非是者不爲平津之曲
學阿世卽爲荆公之變法滋擾二者交譏夫公
孫卑卑不足數已介甫讀書富經術矯矯清節
自負然而意見用事遂至以人之家國嘗試豈
有幸乎先生秉鈞知其能爲斷斷休休之一个
臣不驕不吝之元公不爲安石弘可必也何也
蓋自其卓然內斷之識與堅定不可奪之力得

之生平克已之學卽日用尋常間從容中規不
失尺寸時信之云從此左右 聖天子本其見
之真守之定者默可替否正色昌言于人主之
前利不爲動害不爲怵贊成蕩蕩平平之治日
見施行其于 皇上銳意太平衆建輔弼髣髴
黃帝用鳳后力牧故事以收集思廣益之效者
真足仰對不愧詎僅僅超軼前代爲 綸扉鄭
重已耶七生及門者皆子思有以賜乞盛美焉

聖主得賢輔賀而黃宮論次辰徵文于余余以
其竊窺于二十餘年者贊言之用爲先生左券
次辰其不得以余言爲諛也

周振宇自文選晉少宰序

天下之患莫大乎執其所聞而不通其所明執
其所聞勢必違衆徇己而不通其所明其于經
權常變之宏濶如也而一以寡昧無識之衷行
之以之持理理乖趨事事債與物物咈在諸司

無一可者矧有用人之責者乎夫惟通其所明則理積心融衡鑒不爽揆事之宜而審時之變以求盡夫人之才不可以預設又烏乎執其明且多矣矧執其闇者哉惟明弗執亦惟清生明明生公也斯通也斯裁成曲當而不遺明以察之公以博之裁成曲當以盡之人與事準事與理會裁不濟矣振宇周公之爲文選也苞苴不入其門清之選也士進用者汲引惟恐或失

公之屬也準情酌理而罔拂乎衆固達乎典通之義也裁成曲當而不遺明恕之道也選曹啟事例必關白大家宰公以關門佐治爲心故登進人才往也多所推引有時不得直行其志則必反覆力爭也之而猶不得則慷慨激烈不能已也嗚呼可謂賢也已朝廷嘉乃績特晉位少宰酬庸也夫少宰視文選爵益崇其柄用固益隆自勵其守者當益嚴而本其公通之意以

登進人才者當益衆朝夕左右大家宰從容謀議焉同寅協恭可以直行其志不至反覆辯爭卽爭亦不至有所不得以生其慷慨激烈由是賢路闢雋又升蒞物也服趨事也集亮采惠疇本乎理道式序在位天下久安長治之風有不立奏其效耶余於是重有所慶矣人才嚮背關乎海寓之應違傳釋乎天下曰有人此有土貴得士也銓政疏通則士預附士預附而土地人

民將焉往國家神武開天肇啓草昧山陬海澨之陋要荒絕域之阻聞風企慕聖化者延頸爭先而趨起疑畏者問亦有之自非公通明恕無以激發其冀征之志今而後將見日南嶺表之地蠻烟瘴雨之鄉無勞汗馬遺鏃而梯航重譯來享來王矣蓋公通明恕之效其理不爽有如此者諸君擬酌危酒爲賀予曰斯可賀者匪公一人之事也因以俚言侑大爵公其驪然命

進一鰲

僉院李公擺操江序

操江用都御史制也在昔以金陵爲都會長江帶繫故樓船器械諸器猛將健卒備諸人乘風破浪使舟如馬備諸法而事取于諳如尋暴以威敵 皇清應延義旗風指遐邇草偃乃于江南歸命之後用戒不虞仍設是官初以右副都御史陳公任無何移陳公督閩浙而命內臺

滄友軒集

卷之五

七

李公往代之或者曰李公是行母乃重外而輕內乎余曰否此 朝廷之深意存焉爾矣李公之食內豈也厚信而明恕其屬御史之載簡書巡歷者必誠以惠養黎元優禮士紳安其俗毋擾其生蓋以非厚信明恕之義云江以南風土柔輒且國威震疊靡不懾伏其猶有蠢焉思逞以膏斧鑕者乎大約非失業之愚氓則無所容身之士人也或驟強以所不習而矯揉其性者

也然則今之爲操江者患不能惠養優容耳安

土而敦積漸而馴固不專恃夫樓船戰械猛將健卒乘風破浪使舸如馬者也惠斯順順斯親養斯愛愛斯戴容斯怙怙斯服習而安焉漸摩而化焉基之以博厚固之以忠信明以燭之恕以廣之蔑不濟矣故厚者物之載也信者人之任也明者民之歸也恕者情之通也載重不仆人任不欺民歸情通政是以和傳言明德親民

滄友軒集

卷之五

八

詩曰柔遠能邇書云惇德允元易稱有孚及豚魚用是道也何操江之足云 朝廷專任李公之意其在斯歟其在斯歟豈曰重外而輕內者歟異日者徵贊密勿含弘以養元氣貞信以固國脉明恕以盡人情惠養休息 皇清億萬禩無疆之祚于是焉卜之世卜之年矧自茲爲操江之日券之若夫備器備人備法而專以詰奸禁暴威敵在前之季或然夫豈今日特借內臺

分治之意乎

左銀臺閭公晉京兆尹序

京兆尹職綦重也史稱良者無逾趙子都張子高王仲卿延叔堅諸人其最云竊嘗攷其行事有鈞鉅發摘姦伏如神者矣有貴倫長臯令致諸偷自贖者矣有搏擊豪強令大臣貴戚敬憚之者矣惟叔堅政崇寬仁憂恤民黎擢長者舉叅政事雖不以鷹鷂博一時赫赫譽即郡中權

清友軒集

卷之五

九

愛三輔咨嗟卓然與廣漢輩輝映兩京照耀來茲詎不亦仁人君子之用心也哉今輦下維新巨豪大猾無敢厠趾公所須其搏擊戚里大族又咸從龍鼎貴亦誰可與之言敬憚者攝捕任五城御史臺與司馬官屬枹鼓之鳴固京尹責也內之比閭數遷徙虞動提根本外而屬邑毗又多失本業焚焚靡怙拊摩喚咻之不遑尚忍發摘播屑之乎今京兆而有良尹焉我知其不

爲子都子高仲卿也知其爲叔堅而已矣何也蓋亟需與斯民安之時也閭公長者藹然仁人君子之用心其在銀臺好稱古昔習舊事守章程不變京尹闕主爵疏名請輒報可都人士欣欣喜色相告以其仁人長者稱古昔習舊事必能守章程不變以不騷屑吾民政崇寬簡憂恤黎庶漢延君遺事可再觀也後世史有列京尹傳者詎不歸然稱良云竊聞公初蒞京兆飲

清友軒集

卷之五

十

冰自矢胥有以故事例金嘗試者毅然叱遣之胥逡巡退去夫惟廉生明惟明生威卽爲廣漢輩有餘矧毗數遷徙失業不宐發摘播屑盜賊豪強公所須攝捕貴戚大族又未可以搏擊行惟是則古昔守章程不變本仁人長者之治以與民相休養于和平之福則輦轂綏定而四方衆指天下又安端必由之其歸然稱良與兩漢諸君輝映史冊有他術哉諸大夫欲徵言爲賀

予曰是可賀也于其在銀臺時知之也卽于其
南蒞京兆時知之也

郡守明吾王公擢關中憲副序

單後于中州爲西北隅在昔稱事簡易治然由
畿輔秦晉楚蜀屬孔道輪蹄絡繹如織自省會
淪胥窵汝輩維所在殘燬諸大徭役供億多取
給懷郡而彈丸六黑子遂當全豫之半邇以川
湖未靖大司馬張皇六師用討不庭更番駐牧

漢書

卷之五

七

于河朔三郡芻蕘輸輓無休歲河之役庸調浩
繁以億萬計且浹歲旱澇頻仍閭閻困殆如東
野子稷之御馬力竭矣而策之不已立見其斃
故守斯土者較背殆不勝其難矣自明吾王公
之蒞茲土也曰吾民其殆哉于是樽節愛養單
心思竭智力爲之不避勞不辭苦以故役雖繁
而民不知疲賦雖孔多而民罔怨其調劑深仁
有以入人之深也余往歲客京師六邑士民至

漢書

卷之五

七

者相問訊往往道水旱災侵之傷供億征調之
煩治河之累至相對泣下歔歔不能自止然賴
有賢太守樽節愛養維持安全于上下軍民之
間不至鳥驚鹿駭者職此也余曰嘻王公真大
有造于吾懷哉今夏杪余奉假歸省日延見諸
父老交相慰籍曰吾桑梓非賢守民其無生矣
未幾寧南大將軍督禁旅復歇馬郡郊芻蕘供
億數倍往昔公多方節省又切言之大將軍道

懷民連年傷水今年傷旱治河供兵諸苦累狀
至泣數行下求禁約勿踐毀田禾勿侵暴室廬
大將軍爲改容竦聽如公請偶有兵丁入城犯
居民者公夜半縛送大將軍所訊明置法一軍
肅然故此番駐懷月餘士馬飽騰而閭閻安堵
公之賜也于是士相與頌于庠塾相與頌于野
卽婦女兒童無不讚嘆于室謳歌于衢者猗歟
懷人何以得此于公哉懷人方怙恃公如慈母

倚庇如喬嶽而公遽報遷開中邪乾竄副懷之
人皇皇如有所失熒熒乎如無所之曰公去懷
吾儕小人水旱之災誰與恤之供兵治河之役
誰與調劑而安全之孔道供應騶駟之苦誰與
節裁而維護之懷無公是無民也余曰否否公
之在懷澤及一郡今副憲秦中澤在秦之半壁
需次而開府而卿相其位愈隆其澤愈溥其爲
我懷人怙恃而倚庇者正未有涯際也諸士聯

唯唯而退今公行矣余乃述公之所以利濟我
懷人與懷人之眷戀公者以爲公賀且代文通
之賦焉

崇教寺僧靜觀暨徒鼎鑪香左石善世掌

僧錄司印亭

蓋自佛法入中國而三教遂鼎峙於天下不能
偏廢儒之爲教有君臣父子夫婦昆弟朋友之
五倫以綱維乎宇宙而五者之中始於父子嚴

於君臣故有父子然後有君臣昆弟夫婦朋友
而有君臣然後父子夫婦昆弟朋友各相安於
分誼而不敢奸卽釋之與玄亦相與統其治而
得以同其儕伍恬然於其教無相侵害故君重
也爲釋氏之言者曰教主於明心見性故舉一
切色界而空之何有於爵位之有無而况夫崇
卑榮辱之足以加其身而動其心也哉乃其法
師以是傳之弟子弟子以是受之師猶之父子

也而飲食衣服居處亦不能不取給於世則不
能不麗於賤土食毛之義是亦不能外君臣而
爲教也旣不能外君臣而爲教而其徒與實繁
又不可以無統故王者御世必爲之立官以統
之其教乃亦得以翊帝王之治而行 國家之
制京師置有僧錄司以左善世掌司篆而右善
世副焉階正六必以覺悟圓通道行高潔者選
授而欽授之今崇教寺靜觀長老僧行夙高其

徒曰鼎寶者得其師之心印 朝廷延入內西
北朝文淵持而印音職左善世掌司篆其師靜
觀乃以右善世護法弟子并領袖僧錄亦
一時盛事也告我儒家者流至於父子同貴則
相與修爲美談如陸之於尹談之於選賢之於
玄成輩皆千古輝映史乘芬人齒頰今靜觀師
若弟子同掌僧錄司雖較之諸君爵秩崇卑不
侔乃亦何殊於父子同升也乎即曰釋氏空一

鴻友軒集

卷之五

七

切無貴賤無榮辱不足以加其身而動其心然
而既不能不統於君矣則亦不得不以君之所
貴者爲貴而矧師弟子同官如父子並顯爲一
時盛事也哉余亦以儒家之道揚扆以識其盛
云爾

黃子石生子序

代

歲在玄默執徐律中蕤賓之月同里于石黃君
卒子京師凡我中州宦葦下者謀釀金飾羔幣

奉觴賀余年友薛行屋先生勸余序余謂行屋
余悉于石弗先生若謝不敏先生曰子典國史
操如椽筆義無可遜吾爲子頌說于石生平子
從而爲之詞可乎夫于石禹州望族生而厚謹
有長者行淹貫經史旁及岐黃百家之書盡得
長桑扁鵲大倉長街西從新安大司馬呂公遊
呂公講濂維開闢之學負人倫鑑甚高實雅重
于石新安一邑人士不願與交飲醇自醉稱

鴻友軒集

卷之五

七

長者比司馬徙居維從之維維固名都會多達
官顯人亦無不人人雅重于石仁人長者之號
盈東都也辛巳寇陷郡城北渡河僑居敝邑時
大疫醫病者而起之盡繼以夜亡虛畧亡論貴
賤貧富輒投劑劑輒效效則閭閻責報孟之人稱
仁人長者猶夫雅與新安也 新天子定鼎神
京用文章高等接入成均負笈來京師上自王
公卿大夫百執事更亡不人人雅重于石下逮

章甫繼掖以至問問賢盛成寄性命于其手晨
起門初闔投刺走謁者趾相錯轉相延請朝而
出暮始歸日以爲常比暮歸候謁之屢且遶巡
麟次于門矣故戶外長者車轍殆視城門之軌
而馬跡闕塞巷以內往往行人至才于不得通
其仁人長者之譽又大著于京師今且將筮顯
仕綰通綸以其仁人長者之意施于有政澤被
生民又何涯際歟先是于石有子殉河陽難避

簡友軒集

卷之五

七

且年逾四十憂及承祧時見眉宇卽戚黨之善
于石者亦認認憂于石憂乃吾獨以爲未然仁
人有後自古記之以于石在邑邑稱長者在郡
郡稱長者在京師京師稱長者上自王公卿大
夫百執事下逮章甫繼掖比間託處之人以不
以仁人長者願與遊惟其厚爾厚斯蓄蓄斯發
天施地產其生無窮厚也以徵于石不然而商
瞿之膝下繩繩又何疑焉今望其門果有弘之

懸矣吾固言而中哉是于石之生平也文之則
于大夫事也余曰唯唯竊聞之黃壤墳壙實茂
佳禾巨海名山爰生珠玉其氣之積者厚耳于
石舉子固其所也是又將多子必貴顯昔于公
之活人也曰高吾閭子孫必有興者于石活人
多于公多無算蟬聯貴顯不于是聲舉子而卜
之也哉先生之言該而雅信而有徵子不能更
爲之辭卽書以爲于石侑觴

簡友軒集

卷之五

七

澹友軒文集卷之六

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

序

送党于姜先生致仕序

嘗讀韓吏部送楊少尹巨源序稱引漢二疏故事至公卿設供帳祖道都門外車數百兩觀者歎息泣下言之津津芳人齒頰而于楊之去則

澹友軒集

卷之六

以丞相以下倡和爲歌詩以寵其行又爲廣受之行之所未有侈爲一時盛事云更數百年有北地李獻吉其人者能爲吏部之文者也時兵部尚書華容劉公歸爲文送之乃曰士有必去之志而後有不可奪之節且謂朝去一公暮去一卿君人者必謂榮貴利達不足以羈天下之才天下之才亦必自以利其榮貴利達爲辱若是劉公之去可以風矣夫古今人不相及乃于

雖然去國之臣同如是榮慕歎羨不能已已去

難矣哉今上親政之明年少保戶部尚書

党公于姜去懸車之歲尚二年乃遽抗疏請老

上登其清慎勉畱之越數月疏再上念其情詞

懇切許之予廕予乘傳都人士乃知有大臣去

國之榮與朝廷崇獎大臣去國之禮猗歟其

可以風又何如哉先是大臣鮮求去者有故去

上亦未嘗溫旨畱未有予廕賜乘傳者抗疏請

澹友軒集

卷之六

溫旨畱自公始予廕賜乘傳亦自公始公疏初

上援止者謂上方銳意太平卽四方未罷兵

郡國賦不足供大農川潔廉詳慎如公縣官方

倚毗不宜去比允放猶咄嗟咤惜以爲一時去

潔廉詳慎股肱臣非國之利余謂不然公去國

飄然不以榮貴利達動其心在廷諸臣咸知不

以榮貴利達動其心者之足榮不難去人主

亦知榮貴利達不足以羈天下之士則益生優

禮臣工之意而堅其虛已用人之誠諸從龍貴臣亦知天下士不可羈以榮貴利達 天子且優禮褒崇之而不敢恣其慢侮則益矢和衷不至掣同事者之肘其于佐 主上銳意太平之治公卽去所裨益更大也夫二疏在漢宣時俗近古難進易退非士大夫甚高行巨源官國子司業非天子倚毗大臣卽去不甚關輕重劉忠宣爲天子倚毗臣與公等而年近八十可以去

公年未逮懸車精力清健如四五十歲人且當士大夫攘臂功名之時而飄然遠舉是真不以榮貴利達動其心者洵足風也二疏忠宣之去無賦詩者楊少尹去送者倡和爲詩以寵其行名位又未足與公埒公去一時公卿大夫祖道都門外車百兩當不減廣受時 上寵畧畧與忠宣等而朝臣相率爲歌詩不難泐泐嗣響唐音哉獨慙余文不逮退之獻吉耳公前此命嗣

君孝廉構意先山八景繪圖示余曰此吾菟裘也曾爲八詩書之圖今于公之歸乃作意先山歌以送之

歌曰

一猗嗟噫嘻意先山之高高于上青霄惟公之歸于焉逍遙山之谷窈窕而詰曲山之雲輪困而縝紛山之水可以漱齒山之土宜藝禾黍邀蓮岳以爲隣兮削太白以環堵望峨嵋

之雪如障兮闢劔閣之險以爲戶起磻溪之釣叟兮曠千古而爲友耳松風之譏謔兮狎麋鹿之呦呦或婆娑于紅樹兮或忘機于白陽殆可望而不可卽兮吾將仰止乎安由

方伯丘公自覃懷移節雍丘序

衆人之所公者不得以一人私也四方之所公者不得以一隅私也惟情至而愛篤愛篤而繫戀之心生瞻依孺慕若淮恐人之我分焉者常

人之所必至也周公相成王四國是皇偶一居東猶之四國耳乃九戩之歌曰毋以我公歸何我爾私之也曰毋以歸其亦有惟恐人之或分焉者乎藩伯環洲丘公旬宜中土轉制者河南北百城之版宇也臨蒞者河南北百城之士庶也惠澤旁洽者百城之所共沾其被也汴省爲魚住節懷郡猶之百城爾豈懷人所得而私諸而懷之人沐浴膏澤家祠戶祝則若以公爲懷

人之公也者曰自公之蒞斯也懷人之疾苦無不達之上懷人之利澤無不究之下如蠲荒緩徵折漕減埽料諸大役無不流涕太息爲災黎請命請之而得受福不可數計卽請之而不得者雖觸忌逢怒未肯卽降心相從公真有私于懷者哉懷人之私之也固宜情至而愛篤愛篤而繫戀之心生懷人有焉雖然懷真愚人也夫公之宣澤達情于河南北何嘗有岐肅于懷卽

獨荒緩徵折漕諸大役亦何事不爲河南北百城單厥心力而懷人以爲私已拘墟之見耳掘地及泉而曰泉在斯舉頭見日而曰日在斯則惑之甚者也中丞公駐節雍丘趣公亦徙治雍丘懷六邑士若叱奔走狂呼若以爲奪我衮衣者燕不啻東人之歌九戩焉私也實甚然亦惟其情之至云爾余姑爲轉一語曰公之在雍丘也何以異乎其在懷也矧公非懷人之所得而私亦豈全豫八郡百餘州邑之所得私哉轉瞬內召公之澤公之天下矣中土百城士若叱瞻依孺慕惟恐人之或分焉者當亦猶懷人之見也則請更以是語譬解之

送黃于石任嶧山序

今天下仕者攢眉蹙額視爲畏途而惴惴然既任思速脫離未任憂深過計以爲難舉其職者莫令若矣夫令銅章墨綬專治一邑一邑之中

教化待之而行風俗待之而正土田稅賦待之而理刑罰獄訟待之而平以至下里窮鄉匹夫匹婦饑寒疾痛詬誶呻吟之細水旱盜賊詰姦備戎捍災禦患之大罔不於令是責而令亦罔所推避却顧度外置之亦復不忍推避却顧度外置之視爲漠然不切已之事其於職可謂專矣其於民可謂親矣職專而親民於以覃敷化理奉揚天子之德意以下其澤于閭閻教化

以彰風俗以淳土田闢而賦稅均刑罰省而爭訟息變饑寒爲樂利轉疾痛爲亨嘉詬誶呻吟爲雍睦絃歌風雨時而郊壘靜詎不亦登一邑于衽席功名顯遂心志暢適爲仕者之大願哉然至今日而難言之矣令甲如束濕薪而人情習于險巇卽以賦稅論民窮土滿惟正不能足額而積逋並急供應繁多有席未暖而輒以考成斥去者矣有任內竭蹶奉公而爲前人受過

受爵于天官已在應鑄罰褫罷之列者矣今欲平忿息爭與蚩蚩之氓相安而上官多所摘發按剔往往訟獄繁興爰書顛倒雉罹鬼羅善良莫必其命令有况也承歎耳以至大猾神奸巨盜積窩依倚貴近鴟張虎爪以靡爛吾赤子而官司莫敢誰何故民之有饑寒而無樂利也有疾痛而無亨嘉也有詬誶呻吟而無雍睦絃歌也令方手足莫措焦灼鬱抑彌縫救過視其

位爲傳舍之不暇又何遑問及于教化風俗乎令如此難舉其職而仕者之攢眉蹙額視爲畏途也固宜然則令之難非難于所治之邑而難于考課之功令與所奉爲章程者之所司也朝廷之事盡于六官六官之章程無不下之督撫按以及藩臬大吏而督撫按藩臬大吏遁下之以責成繩束于令至今而無可轉下則不得不規規然勉勉然拮据靡遑以趨就繩束而仰

副責成就繩束副責成庶幾僅免于過而少不
如式或愆于期則以爲大罰故令雖最爾一邑
而備六官之職抑又權輕而繩束責成之者衆
難乎難手有繇然已余親于石黃君久居京師
與達官長者遊達官長者內而綸扉元老外而
六卿百執事無不雅重于石于石仁心爲贊乘
禮蹈道公卿百執事普開誠布公與于石議論
天下之大政事大機宜故川人行政兵農禮樂

刑名工虞之寮會皆了然于胸中非伊朝夕矣
今以明經高第筮仕東魯之嶧縣夫嶧固彈丸
山邑哉然儼然備六官之事而于石出其風所
得于公卿百執事者直舉而措之耳又何憂于
職之不克舉而擢眉蹙額惴惴然視爲畏途也
哉于石往矣本其仁心爲贊乘禮蹈道者以行
其風所了然于心者見之政事將見教化行而
風俗淳土田開而賦稅均刑罰省而爭訟息無

議寒疾痛詭譁呻吟之苦而有樂利雖雖絃歌
之風姦宄不生盜賊屏迹刀劍化爲牛犢何僅
嶧之一邑治雖推之廣土衆民可矣

壽孫徵君鍾元先生七十有七序

昔者韓愈氏之原道也曰堯以是傳之舜舜以
是傳之禹禹傳而至于孔子孟軻軻之死不得
其傳焉明有統也爰暨宋興名儒輩出時則有
若濂溪明道伊川康節橫渠紫陽諸君子皆倡

明絕學以斯道爲已任直接鄒魯之系而紹其
統用能羽翼聖經師承堯舜以來相傳之意繼
往開來於戲盛矣元之許平仲劉靜修姚雪齋
寶子聲諸公挺生一代續周程諸賢而起亦力
肩斯文之任而衍薪火于不盡厥功懋焉明儒
如薛文清王文成皆學有淵源本心得而措之
事業無隕前修厥緒嘉隆漸寥寥矣萬曆中先
生乃崛起容城年十七舉庚子鄉薦卽厭薄科

舉之習謂聖賢必可爲斯道必可任取同邑前
賢劉靜修而上至宋先正周程邵張朱諸公之
精肆力探討研精覃思以企卽合于堯舜禹湯
文武周公孔子孟子之道涵泳日久豁然有得
務期見之躬行二十二丁外艱尋丁內艱同兄
弟廬于墓側不飲酒不茹葷不近內者六閱歲
朝廷以孝旌四方士從之遊者甚衆與臣言忠
與子言孝與弟言弟卽窮鄉下里愚夫愚婦樵

滄友軒集

卷之六

上

子牧暨聞其言無不感動畿輔士人以及諸鄉
薦顯者多被服其教余曩在京師晤賓客往往
稱先生弟子而衣冠言動彬彬儒雅甚都不問
而知孫先生門牆中人卽中貴人亦多有然者
先生涵養純粹道德甚高而不爲崖岸孤峻之
行在諸前賢中得濂溪明道二先生之意爲多
故遐邇之士及其門者不啻日入春風之座而
樂育亦遂甚廣及勇于赴義乃有千萬人吾往

之氣天啓之季魏璫竊柄酷虐忠直楊左魏周
諸君子拷掠詔獄楚毒備至先生力爲救營雖
捋虎鬚犯其爪牙不怖崇禎初督學李君蕃侍
御黃君宗昌給諫王君正志比部胡君向化各
疏薦于朝徵用皆不就今 皇上龍飛元年孫
都諫承澤郝給諫傑復以徵聘薦二年巡方檄
君東東再以徵聘薦奉 旨有司敦起就道余
時濫竽長成均具疏讓賢請命先生爲祭酒以

滄友軒集

卷之六

上

式多士三年少司馬劉公餘祐薦先生宜僻禁
員巡方陳君棐復薦山林隱逸終不果出畿內
土田撥充從龍諸貴人采地先生乃携眷歸隱
居河北之蘇門負笈從學者履盈盈門今年秋
八月余與許太僕傳巖同過訪于其城之夏峯
莊先生出鷄黍相讓命五子環侍行酒一堂之
中動止言論無非有道氣象夜半同傳巖別去
相對嘉嘆以爲程伯淳先生云再見周茂叔吟

風弄月以歸有吾與點也之意吾兩人今日光景得無近是吾里蘇門百泉稱名山水堯夫先生之安樂窩在焉魯齋雪齋子聲諸賢咸授受于此今復得先生居之近取同邑靜修先生之真印以遠接周程張朱之嫡傳紹明堯舜以來相傳之統而敷教于邵許姚竇師承之地山水爲之增重我輩得挹耿光斯厚幸也哉先生之門人以嘉平月之十有四日爲先生七十有七

覽揆令辰屬同門永平韓生鼎業丐余言爲壽余惟先生之身道統攸繫之身也天爲堯舜以來之道生先生俾先生倍享遐齡倡明正學以衍斯道無窮之緒于不墜又豈尋常三多五福之涉語可爲先生侑觴耶韓生歸語諸同門其以余言爲然否

鴻臚董和賜八十壽序

余往歲蒞長成均成均之博士弟子曰董某者

聞而端余雅器重之適今冬官郎晦菴王君丞成均爲予言是敝邑鴻臚和賜董先生令子也先生多懿行孝弟孚于家信惠浹于里義聞著于邦董生之聞而端有以夫余曰媿哉卽厥子知厥父于是意中時時有一董先生賢容城信山胡子與予爲世交亦數稱董先生于是意中又時時有一董先生賢乃今辛卯三月信山贊幣且因冬官爲介曰董先生八十矣丐一言爲

壽予曰予固知董先生賢未知其壽又未知其八十壽也夫人至八十者亦罕矣故制曰八十拜君命一坐再至食則常珍于朝則杖誠以其未易幾也云爾董先生何以得此哉或曰壽受于天亦曰還于人爲天之言者曰定之稟者人莫之增損故顏不必永蹠不必促爲人之言者曰膏與斯竭燭風斯淚勿掣爾精勿勞爾形收視返聽噓喻吐納以久視人寰者錢鏐美門之

類是焉余曰言天人固無如何以嘯喻吐納謂
權可以奪化工又儒者所不道孔子曰仁者壽
詎非以稊召稊天人合一之旨哉董先生事孀
母四十年色養無倦孝矣析腴產讓伯氏可不
謂弟歟居常多推解積而能散仁之屬也其大
者無如營救楊左一事 先朝熹皇帝時趙璫
噬螯楊大洪左蒼嶼兩先生以社稷臣毅然摩
兜吻下詔獄榜訊吳中大俠胡岐山者操千金

爲營解桎梏董先生與協謀周旋出入銛鋒烈
燭中不少避會弗克濟胡南旋寄金先生所旋
物故雖家人未之知先生悉以金輦致其舍斯
不亦勇于赴義者乎生而託金歿不倍之其視
延陵之劍何多遜亦云信矣信以賈勇勇以赴
義義以成仁和之至也其決于而里乎于而家
而著稱于邦之遐邇也微八十董先生且不朽
矧以稊召稊天人感應之常八十何足爲先生

涯彼錢鏐美門術固弗事而言稟之定人莫可
增損者其視天亦經經甚矣今 天子詔修明
史開秘館懸賞格購求逸書軼事先生周旋楊
左歸金事將列諸義俠傳昭茲來許後之讀史
者無不人人意中有一董先生賢猗歟壽又未
可以春秋計已爲言冬官幸致語信山歸而浮
大航以介先生因可與上下于天人之際

杜星波八十壽序

洛中自古多賢士大夫兵火而後漸見老成凋
謝不無今昔盛衰之感近年以來以學行著聞
者咸推星波杜先生先生于書無所不讀海涵
地負不可測其涯際而特露一斑于古文辭歌
詩歷官漢中梧州別駕皆有聲績退而居洛鍵
戶著述耻事干謁垂三十年其爲人和雅藹吉
殆詩所謂溫溫恭人者而砥礪名節高尚其志
嚴然有嵩華峻嶒可仰止不可狎視之意蓋歸

然如魯靈光爲一代文獻云余心淑先生有年
未能親炙有道之光辛卯兒奮生與先生長君
某同舉于鄉稱世好迨余致容臺政歸里距先
生居僅隔一衣帶水幾思一輩南渡遂生平欲
見長者之願因得聞所未聞乃迫于賤事卒卒
不果一行顧余雅善茂才來君玉華來君者先
生兒女姻家也數向余道先生懿行誦其古文
醉歌詩益肅然起敬因詢先生近狀則曰今年

滄友軒集

卷之六

七

八十矣猶能寄興詩文摹古人法書下筆洋洋
纚纚思如泉湧雖少年人弗及也日與同里歸
老林下者四五輩爲詩酒社時相過從豪飲高
歌擬于古耆英之會今辛丑季春廿日爲先生
皇覽令節諸親友謀奉幣爲先生稱上壽觴介
玉華來君巧余言以文其事余惟先生學甚富
德甚劬行甚高遠邇人士皆知之無俟余鋪張
揚扆獨以齒禮言八十受君命一坐再至食則

常珍又八十杖于朝誠以壽至斯稱達尊矣卽
宋元豐耆英圖形妙覺僧舍爲千古盛事而其
時僅富鄭公七十九文潞公與司封席公七十
七明義大夫王公七十六餘多僅逾七十至溫
公纔六十四耳今公年八十豪于詩酒不但不
須杖而行如進膺朝廷三老五更之選尚能
北面呼嵩舞蹈成禮將來百歲大耋未有艾也
先生位雖不逮富文司馬諸公而學行真醇實
于古無媿其同與詩酒之會者余雖未悉其姓
字人品而先生之所友其不愧鄭與圖形妙覺
寺諸賢亦可想而見也然則先生豈特備一時
之文獻哉起河洛之衰而復見古昔之盛微斯
人其誰與歸

滄友軒集

卷之六

七

澹友軒文集卷之七

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

序

祝范相國序

帝王興起大業肇造區夏必有名世之臣翊運
佐命匡扶宇宙以啓千萬年無疆之祚而此一
臣者祿位名壽亦遂與社稷靈長之運同其悠

澹友軒集

卷之七

一

久伊尹之於商周公之於周三代之盛稱純臣
亦食純臣之報綦隆矣下此君臣之間多有終
始不可必者歷稽史籍獨有美於漢之留侯誅
秦滅項決策帷幄佐高帝翦業厥功爲最而借
箸前籌定都關中招致四皓羽翼太子安劉敷
治勲猷何其獨懋與最後辟穀遠引欲從赤松
子遊超然名利之外俛臣主之間無纖芥之嫌
以保全國家無窮元氣猗歟偉哉千古以來曼

澹友軒集

卷之七

二

乎其不可及已乃今於太師范先生見之先生
雄材大畧文武兼資佐天錫智勇之主義旗入
關電掃沅氛如疾風之捲敗箠而神武不殺救
民水火與成湯東征西怨南征北怨後後來蘇
之事畧同郊廟大典議禮考文貞度飭憲以成
一代休明之理無事不藉助勳至於調護至
尊翊贊密勿人所不及見不及知而比於古大
臣積誠格天奏功於聲色不大之中者雖未可
數數以述象求卽以追踪三代無不及焉若夫
功成名遂急流勇退上東門外闢地爲園樹奇
花雜卉間以文石日與客圍碁杯酒盤桓其內
不問戶以外事噫嘻是何異子房赤松之遊乎
邇其先大司馬公蔚爲前代宗臣先生爲關左
世家髣髴五世相韓名胄抒厥籌策翊戴聖
朝以殲逆寇又與子房誅秦報韓之義若合符
節故曰歷稽史籍獨有美於漢之留侯今於先

生再見之非虛語也其夙受先生恩遇其知先生亦獨深新正上元乃先生覽揆辰其蒙恩允放歸侍二親以來不踞稱康爵親炙光霽者歲歷寒暑矣以天壽平格之理推之又合之游心物外逍遙自得之願養者若此知先生精神必且益王心思必且益周耳目步履必且益聰明強健故稽首遥祝不以崗陵川至日升月恒松茂之契語進侑遐齡之觴而本其功德大著

滄友軒集

卷之七

三

哲炳幾先者以下其福壽與國家同悠久者若斯蓋理自有可必者爾

壽劉夢生序

余蒙上恩予暫假歸省是時大城劉侯治河陽二年矣儒學教諭王君訓導牛君率諸子衿來言曰今九月某日爲侯太翁先生誕辰邑人士沐侯之德被服侯之教化飲水思源實惟太翁之澤思以報侯者爲太翁壽敢丐爲之辭余

擇諸子衿而進曰侯治績可得聞歟余曰都未易更僕數姑舉似其大者邑故無逋賦析季簿正法稱善先是有變法者惟正外多箕歛黠者巧逐僕者偏累侯毅然復舊貫民樂輸恐後矣河之役辦料鳩徒重爲中州荼苦侯調劑有法雖不能弛厥役而閭閻無不均之歎禁旅南征歌馬鄴城衛源間協濟芻糗輸輓之費殆三十鍾不能致一石侯遵檄動官鎔遣幹役易之本

滄友軒集

卷之七

四

地較他邑費省而運速百姓若不知有供億之繁難者他如戢暴字良興才育士重建堂皇茲復議修葺學宮百廢具舉未可指屈也余曰都休哉侯之爲治也洵惟太翁之澤然竊有論焉陂池行潦流不及遠卽山下之蒙源泉混混而涓涓不已放于江河而止其澤物有涯也惟崑崙之麓星宿之海渟蓄浩瀚汪洋噴薄吞吐日月震撼山嶽歷龍門積石萬里九曲如天上來

洪閩所破霜所暨不可以涯涘測蓋源深者
流澤遠理有固然者諸君知侯之治爲太翁之
澤而未知太翁先生源深而流遠也余不佞得
侍先生于班行中嘗奉教而悉其生平有日矣
在昔出瑣闥爲名給諫填撫西川爲名開府逮
皇清定鼎晉御史大夫時國家草創法制未
備先生振揚風紀飭憲貞度正笏垂紳朝宁肅
然

掛神武之冠角巾平舒之埜扁其亭曰清泉白
石讀書課子陶陶如也仲君公愚以進士爲諫
議方夙曦朝陽季公尹靈壁赫赫有聲積至侯
之乳哺我河陽孰非先生盛德大業所貽獎而
波及也哉昔韓安國爲御史大夫天子材之以
不早知幾其後爵爵至求歸不得萬石君優游
家食子孫皆二千石以孝謹稱後世傳爲盛事
今先生履盛知止雖棲遲綠埜方負公輔之望

朝廷且旦夕用安車蒲輪起佐昇平之治而仲
君需次卿相侯之各位如日方升誠有安國萬
石之所不逮者其福德詎可量乎諸子矜成踊
躍前曰我曹書生讀書草墊知有侯之德與被
服侯之教化而已私計以爲源本太翁之澤而
未知太翁德業敷望如斯之盛大無疆也信如
公言源之深者流澤遠侯之需被我孟邑有繇
然哉今將稽登躋屬千里布幣稱兕爲太翁效

三多之祝請以公言侑上觴因質之博山王君
牛君皆曰善遂書之爲壽

壽郡守悟山彭公序

兩漢太守事權最重兵刑政教咸得專其利病
而輕重布之秋視宰相互相出入故其時如河
南吳公蜀文翁黃次公之於潁川龔少卿之於
渤海班史鮑傳千古孝宣有言庶民安其田里
而亡嘆息愁恨之心者政平訟理也與我共此

者其唯良二千石乎然則太守之良者惟在政
平訟理此尋常盡職之事而後世遂晏然不可
幾及以今粵稽懿蹟不過曰廉平爲天下第一
修起學官化之文雅獨用寬和使郵亭鄉官皆
畜鷄豚力行教化務在成就全安勅屬縣悉罷
逐捕盜賊吏諸持鉏鉤田器者皆爲良民勸民
務農桑口樹一榆百本釐五十本慈一畦韭家
二母彘五鷄賣劍買牛賣刀買犢課收歛益蓄

潘友新集

卷之十

七

果實菱芡俾郡中皆有蓄積而已不聞有大征
調大供億驛發之苦棘手難行之事也且禁網
疎闊無拘文法得一切便宜從事故益得行其
志與民休息需之歲月漸濡悠久濺澤翔洽而
教化大行後世權漸輕守以上有藩臬監司太
中丞乘驄使者層累轄制督責之文日疊至動
輒肘掣兼海寓多故時有急令無畫一之規而
取辦俄頃疆場用兵征車絡繹乾餼芻茭悉索

散賦不足以應符至之求閭閻騷動雞犬晷無
寧暑使少卿次公文翁吳公諸人當是時必不
遑以廉平敷治興起學官力行教化勸民樹藝
俾郡中皆有蓄積也河朔當神京孔道地連畿
輔累年禁旅出奠南服往返舍止供張廩給飼
秣之費每盈千萬少有稽悞輒干軍法而其他
鷹隼狗馬非常之需又未可以數計於是守土
者手口牽瘡奔走伺候之無暇舉一切政事訟

潘友新集

卷之七

八

獄報罷不遑又安問平與理哉楚孝昌悟山彭
公以順治十六年歲杪來守單懷蒞政之初卽
值大兵駐牧衛源指授屬邑越境供應民不勞
而士馬飽騰四閱月諸王貝勒以暨密勿諸大
臣自滇南旋師復停驂懷郡王公體既尊重諸
貴人又 天子股肱心膂臣供張之盛餼廩之
優當十倍常時而胥接服事之宜官民且茫不
知所適從人情洶洶懼于舉戾又惴惴然輪蹄

蹂踐麥禾殘毀之恐公悉心籌畫一事一物皆措置有法而從容暇豫應之諸王公大人皆心喜色愉戒從旅勿得繁苦百姓農夫安于野商賈藏于市若不知有六師經臨而王駕駐節者又嚴懲屬邑胥役之不法者毋得借端擾民大中丞賈公更心服公才能不第亡督責掣肘之虞而且具厚幣爲贈噫嘻使漢吳公文翁黃霸龔遂諸君子與公易地又不知優劣何如而公

卽未遑專事教化修起學官郵亭鄉官皆畜鷄豚樹榆種蔬而軍馬旁午之際稽事告成農不失業賈不罷市卽此一事渤海潁川蜀郡河南之治不問而知能饒爲之矧任未期月而數政宜民種種可與古昔大賢相頡頏乎茲六月之二日爲公初度辰河內林侯徵余言書屏爲公作鵷余惟公春秋正富美門松喬尊生家言非所宜陳于公前嘗聞莊生語道之真以治身其

緒餘以爲國家其土宜以治天下公之理一郡當大役大費之時遇棘手難辦之事如庖丁奏刀恢恢游刃有餘出其緒餘土宜可以躋六邑于壽域將以此陶鑄三代之英何遐齡久祝之足云余適自郡旋孟聞里巷間父老童稚亡不仰天籲祝願公千百歲壽者夫群吁與兩群嘯則風威以衆也乃今六邑之民之祝頌可謂衆矣天之從民疾于風雨公之厚祿高位顯名舉

祝邑侯黃麟圖序

古推治邑之善者無如宓子賤鳴琴單父言游絃歌武城何其雍容閑雅甚都也卽晉之潘黃門令吾河陽下令遍隨桃李史稱其靜致理三君子者上無鞅掌拮据之勞下有出作入息

化日舒長之樂倚歎休哉蓋其時朝廷設官牧
民期于德教翔洽不爲刻期急督責之術未嘗
有征調騷擾之役未嘗有催科急遽之令而禁
罔味闕勸課農桑徐興禮樂間不擾令因得
以羔羊素絲之節享其彈琴種花之適有由然
矣後世文法過密督責過嚴賦重而急政繁而
苛軍興旁午供億艱難徵文四至驟于風雨上
官以是責之令令以是責之民追呼之役夜以

繼日如穰野子之御馬力竭矣而策之不已析
楊之聲不絕于耳鳩鵲之形時憐于目非但不
能尚德緩刑期于高張化瑟卽欲求一日之安
其可得乎甚矣爲民牧者之難也邑侯北地麟
圖黃公已亥之夏來蒞吾孟下車之日每對余
言上失其道民散久矣今欲措四境于衽席之
安舍教化其道亡繇也余甚懼之未幾而滇黔
之禁旅北旋未幾而羽林之犬軍南討循環絡

繹供張芻蕘迫于星火又未幾而首墾之田賦
新增又未幾而食鹽之銷引重累今且兵餉隔
年預征歲額春初立辦公始愾然嘆曰有司之
難如是哉寢食俱廢猶且不支遑問教化耶獨
是以三春供一年之賦卽日事敲朴其何能濟
吾不忍以吾官重困吾民乃次第其分數而緩
急布之俾賦無逋而百姓之力亦不至窘至供
兵則多方節省增賦則以浮糧充抵鹽引則革

其使費務去鏃急而尚寬和逾期年民戴之幾
至忘頽尾之勞今辛丑仲春廿有七日爲公初
度令辰公方以賦急民困不忍舉介壽之觴而
士民之躋公祝頌効幽人朋酒斯饗之義者自
不能已已也余沐公澤且夙奉公教知公有志
以德教化民而時有未遑竊有慨于季世之治
不古若者非循吏之無其人也蓋古人處其易
而今人處其難以今觀公之于吾孟惠愛寬和

卽拘于時不能與子賤言游黃門同其清靜致
理鳴琴種花而民之沐浴膏澤式歌且舞雖謂
與三君子易地皆然可也公誠仁者夫夫仁者
壽孔子道之矣余故不鋪張公赫然之跡爲公
揚扆以効華封人之祝而源本其欲成教化之
初志與不得遂其教化之苦心質言之如此

陳封翁七十一壽序

國家兵農禮樂刑名諸大政曹之長條上 當

滄友軒集 卷之七

三

宇惟相臣得而看詳議可否佐 天子立見施
行四方吏治民生水旱盜賊臺使者條上利病
亦惟相臣看詳議可否佐 天子施行梧垣司
諫削黷伏蒲補闕拾遺批鱗犯顏亦惟相臣議
可否期于尊主庇民見之行事至于飭度貞寬
沿革損益制詔遐裔宣德達情靡不取資相臣
而相臣者體尊而務繁勢不遑緝閱故實稽覈
文書上下布之其左右謀議執掌故而匡不逮

者典籍一官厥職綦重已故是官而賢惟相臣
之休可從容暇豫精白一心以事一人是官而
不賢相臣或不免叢脞之憂虞不得精白一心
以事一人若是乎典籍之官之重也自敬尹陳
君之爲典籍一時新舊相皆肅曹邵魏之嬋其
所以佐 天子議可否見諸施行者罔不臧乃
相臣不自有其功曰執掌故資謀議稽覈文書
而上下布之無少滯滯匡我曹不逮如左右手

滄友軒集 卷之七

四

是惟典籍之良鳴呼敬尹之能重其官哉由是
酬厥勞績牒主爵用備司諫臺使者之選鳴呼
敬尹何以重是官以見重于時之賢宰相如此
溯厥本源實惟封翁小樓公啓佑之力耳翁天
性醇謹恬澹寡營言動咸遵禮法周人之急至
行純備有其先太丘長之風焉業儒不苟仕進
盡以經綏業貽敬尹庭訓所及不以青紫貴顯
爲榮而于天下大計民生休戚三致意焉故敬

尹歸自禁院必問以今日朝廷舉措若何四方利病若何言至水旱盜賊則蹙然攢眉而一聞諸宰職啓沃翊贊大猷與天子聽言勤政恤民狀則又未嘗不慨然色喜也嗚呼微尹之重厥職以取重于一時之賢宰相詎偶然歟君子謂資于事父以事君敬尹有焉君子有殺貽孫子封翁有焉計日者敬尹且爲名諫議各曹條上兵農禮樂刑名諸大政得封駁犯顏補衮

賡梧風雝喈之響或爲名御史代至尊巡行郡國吏治墨廉民生休養得以上達九重敷宣德化且卽平日劬勤禁密之機宜文誥悉其窾會而措諸躬行不朽之業爛焉翁不亦有愈懽然色喜者乎今順治紀元之九祀小春三日是翁七十有一覽揆辰敬尹同官飾羔幣謀舉觴壽翁龍袞李公屬余言侑觴子曰諸君子爲翁壽何以龍袞曰裊也賦旣醉言翁之有孝子而

永錫祚胤也翁子賦闕宮祝翁之昌大耋艾眉壽無有言也餘以次各有賦以介大斗余曰唯唯爰賡南山之什曰樂只君子邦家之基慶翁之能保艾爾後光大其業以殿天子之邦以遂其利濟天下懷保斯民之志云爾翁其懽然解頤立而罄一卮

丘太安人節壽序

癸巳初夏吾里原任湖西觀察使楊公衷沉母

丘太安人用節壽聞于朝天子嘉乃徽懿下所司旌異之風示海內意甚厚時觀察公正待命闕下一時賢公卿大夫爭相引重期以不次公念太安人春秋高旣重違晨昏驅車遄返同里諸君子謀所以爲公侑太安人觴者余不佞謬膺珥筆未敢以不文辭爰拜手濡毫敢告諸君子曰忠孝節義古今至休美之稱人鮮克舉之亦造物者所甚矜貴鄭重而不輕以畀人者

也卽昇矣或嶮崎險難犯患遺閔而後以大冬
嚴雪標松栢獨秀之姿然亦良苦矣若夫榮名
介祉申錫疊疊而且萃于一家休美著聞不亦
至難者歟以今觀于丘太安人足羨已太安人
以德作配司寇公晉庵先生先生起家名進士
由中書高第擢拜梧省當 神廟末年國本未
建寵妃愛藩陰持梁孝王故事群情恫疑抗疏

繪饑民圖上請爲發帑金三十萬全活以億萬
計歷貳秋官決獄平允大類張釋之于定國其
援附經術引斷古義乃過之退而講道倡學著
性理辨疑一書直接孔孟心傳海以內仰止晉
庵先生之忠猷亮節而不知得之太安人內助
者多也先生騎箕比列星太安人承遺志繼以
勤約撫兩子冰霜積四十年如一日其對司寇
公庶幾無愧焉觀察公奉和熊之訓珪璋特達

學問精邃郎版署屯三輔跋歷中外聲籍甚逮
事今 皇上持節分巡安成洪浙秀江諸郡詰
奸蒐乘撫察振疲江以西倚爲長城時版圖初
定蓄異謀者吮吮警公威德不敢動公自念家
有老母卽柰何鞅掌功名違膝下養乎引疾去
中丞臺使者交檄留之不能得此何非太安人
豫教之力哉夫正色立朝持節字毗忠也思親
叱馭孝也操持四十載若一日節義也司寇公

作之于先則觀察公有父觀察公振之于後則
司寇公太安人有子太安人操持終其身不渝
享完名錫寵褒則司寇公有配觀察公有母所
謂忠孝節義萃于一家而又履節安和不犯險
難而介祉綿綿何必大冬嚴雪乃見松栢亭亭
孤秀也耶其得于天者厚矣今直指採輿論上
請建坊備禮 聖天子嘉太安人節予異數用
以風示海寓觀察公歸具陳 朝廷寵命奉觴

上千萬歲壽古今之榮慶殫矣太安人今而後
喜可知也且 聖天子日延見大臣銳意太平
崇真儒昭孝治觀察公卽驅車邁返于舍徵書
且且夕下行豎鴻駿垂不朽益光大司寇公之
業將見 朝廷降玉尊鳩杖厚錫太安人者無
替引之倭爲一代盛事施榮吾里亾寤寧止爲
楊氏一門著休稱也哉

代祝成母邢太夫人六十壽序

海友軒集

卷之七

七

余奉 天子寵命督制畿豫東三省重地建牙
天雄者閱三歲天雄爲相國成青壇先生鳴珂
里先生承太公文穆公之後再世爲相事業彪
炳作述後先世比之扶陽侯韋長孺父子而花
萼競輝蘭桂森蔚巍科清秩鑒掖之武相驛也
則赫然漢河內溫之萬石君家與晉江左烏衣
王謝稱最盛云乃余厪宇比成氏之第自蒞茲
上也若不知有相國之家在焉諸文武將吏同

城而居亦各各曰若不知有相國之家在焉三
歲之中未見有一子弟一廝役與里巷小民睚
眦相迕詬誶相及而黨庠之士闔閭之氓以及
窮鄉下里匹夫匹婦兒童走卒不識不知之輩
無不曰成氏厚德千萬人如一口也猗歟何其
家教之善而世篤長者之風如是哉嘗攷史韋
氏喬梓繼相賢守正持重玄成文承過賢雖父
子以相著不聞其一門之中兄弟子姓盛美可

海友軒集

卷之七

七

稱烏衣子弟文采翩翩千古膾炙人口頌間然
而清言曠達風流標致有餘敦厚醇龐或不足
石氏最厚奮恭謹無文學建孝謹至慶爲丞相
素質史識其無他大畧茲青壇先生相業前後
光而大昆弟子姓衆而顯且世篤長者之風德
厚而文明以今視古何如也是固文穆公之貽
謀遠哉蓋亦有壺教焉聞邢太夫人賢而知大
體以鷄鳴昧旦之警相文穆公成不朽之業而

儉勤立家詩書訓子若孫雌綸詰累錫象服笄
珈尊榮莫比而清齋布素抑抑自下忌其爲一
品夫人之貴也者貽謨如文穆公而又有太夫
人佐之閨閤貴盛而咸篤長者之風有由然已
昔宋楊誠齋先生終身厲清直之操羅夫人儉
素勤苦爲內助教其子東山先生繼爲名臣廬
陵守史良叔官滿來訪云入其門升其堂目之
所見無非可敬可仰可師可法者因命畫工圖

之而去余茲奉新命督楚舍天雄而去若成氏
一門厚德與太夫人家教之善則依依於心不
能去也時無工畫者且倉遽啓行不遑圖盛事
值太夫人初度令辰因述目擊懿美以中心之
悅而誠服者爲太夫人侑康爵至青瑣先生輔
弼鴻猷 天子葵之中外傳頌之異日者焜煌
史冊皆本於太夫人之教無俟其之賜也

澹友軒文集卷之八

河陽薛所蘊子展著

宣城劉 雲望之校

引

族譜引

族之有譜也以教親也吾薛出奚仲之後世系
遠者未可攷自吾始祖由晉芮城徙居河陽故
爲河陽薛氏余嘗過姚墟登禹廟聞父老言今

芮河津韓城間薛多著姓大約龍門之裔云然
則吾族之所始者遠矣所始者遠而茲又云始
者自家于河陽者言之爾由始祖及吾十世人
以數百計派漸遠則漸疎漸遠而疎休戚不相
關患難不相恤疾病死生不相扶持與路人乎
何異譜而系之披而繹思焉雖數十百世枝分
流別始固一人之身耳一人之身体戚安得不
開患難安得不恤疾病死喪安得不扶持故曰

族之有譜也以教親也吾族舊無譜惟是世宗
思厚一脉周歷三百載浸假而大後之子若孫
披譜繹思如見祖宗忠厚之意相關以休戚相
恤以患難相扶持以疾病死喪孝友睦姻施由
親始福澤之綿家聲之振其未有艾乎作河陽
薛氏族譜

重修學宮勸諭引

朝廷崇儒重道建國學以教胄子因立天下郡

縣友軒集

卷之八

二

縣學廣育賢才倡明教化所風示裨益甚大吾
孟學宮肇自金大定中至明洪武間易州爲縣
而學如故逮今四百餘年幾經修葺廟廡堂齋
啓聖名宦鄉賢祠尊經閣皆輪奐有奕近日兵
燹而後漸卽於圯至聖先師大成殿不免於上
兩旁風東廡僅存敗瓦欹椽西廡則鞠爲茂草
矣明倫堂尊經閣棟折榱崩愚將壓焉東西齋
名宦祠空餘敗砌土基而已周垣不存行人取

道羊豕往來每瞻拜至廟下則悽然淚出不忍
仰視前邑侯常議新之矣而憚于經費無出徒
託空言今歲北地黃公初蒞茲土敷治宇毗成
用維新念學校爲政教之本首倡捐脩重葺甚
盛心也通邑紳士以及素封之家自宜合力輸
助克勤大舉余於是竊有感於聖教之不明而
民俗之邪惡已聖賢以君臣父子夫婦昆弟朋
友之倫恩義序別信之道教天下同焉者之謂

縣友軒集

卷之八

三

正異焉者之謂邪故於揚墨則辭而闢之夫子
嘗曰非其鬼而祭之誦也又曰敬鬼神而遠之
今吾邑琳宮梵宇遍境以內卽變亂以來無處
不其飾彌敝而興起之土木丹鉛金碧相輝至
於俗尚行水儀仗葆羽擬於王者歲費金不下
數千未知于禮何居若夫神前演劇更爲褻瀆
無論已先聖誦鬼之戒亦甚非敬而遠之之義
也乃於此畧不恤惜而學校爲教化之地大聖

先賢爲至正至尊之神翻膜外視之而忍見其
殿廡傾圯風雨漂搖昔之齋棟朱甍今則頽垣
敗砌昔之崇階廣廈今乃壤道通衢使邈豆陳
設之無所肄習鼓歌之無地也亦惑之甚矣夫
聖道之大學校之重前人論之甚詳無俟余之
復爲闡明而卽以吾里所惑者一提醒而返觀
焉邑人士常有翻然猛省而樂輸恐後者爾孟
子曰經正則庶民興庶民興斯無邪慝矣邑大

夫斯舉蓋正其經之旨夫吾黨之士可不共相
鼓勸贊其甚美也哉

圖考引

古者左史右圖周禮大司空之職掌建邦之土
地之圖以周知九州之地域廣輪之數此圖之
所自始也孟故要地山川地理之區分城池公
署之建置莫不有制有制斯有圖紀其蹟所以
昭其治也兵燹之後半爲丘墟勝槩不可復覩

矣繪而存之以俟後之光復者志圖考

建置引

粵稽唐堯析土爲九虞書肇州十二而畫疆分
野各有代屬三代封建秦置郡縣而後星羅
棋布矣孟故周畿內地後或爲軍爲路爲府爲
州爲縣歷代沿革不同實要區云志建置

星野引

易曰在天成象在地成形形象之著久矣又曰

天垂象見吉凶夫百物之精上爲列星所以在
朝象官在野象物在人象事信而可徵孟雖彈
丸官民咸聚郎官上應列宿如不知星分所屬
何以便觀察而昭法戒耶星所界不可不審
也志星野

疆域引

古者畫楚分州制其地域而封溝之所以正經
界考治績也故書重慎圖詩詠正域春秋譏汶

陽鄆謹之侵賜履所關厥有定制未可畧而不書也志疆域

山川引

作鎮都邑宜導地氣山川其要已故封潞壑自虞書隨刊著於禹貢其所由來者尚矣邑多平野然而南帶黃流之阻西接太行之麓厥維形勝不可不表而載之也志山川

村鎮引

孟雖褊小元世祖稱為地狹民夥承平日久生齒蕃庶鷄鳴狗吠聲相聞也兵火而後炊煙寥寥矣卑伯見道弗而嗟不兢於陳國孔子入蒲境而稱三善於仲由故入其境觀其聚落而治可知也蒞茲土而撫遺黎者得不為鴻雁中澤之計乎志村鎮

里甲引

今之里甲即古鄉遂都鄙比閭族黨之制也孟

故四鄉三十里自寇難以來戶口凋耗減爲十五里盛衰頓殊感慨係之矣志里甲

田賦引

則壤成於禹貢疆理著自周詩有田則有賦所以食野人養君子也邑土狹而多瘠濱河少腴迄今校爲賦簿明初定制懷郡地糧獨重於他郡而孟尤甚今且難從倍於惟正矣閭閻困敝

戶口引

周禮小司徒稽國中及四郊都鄙之夫家九比之數以辨其貴賤老幼廢疾征役之施舍戶口之所由來也孟故蕃庶饑饉于歲虔劉于寇疵癘天札於疫疫瘼已今版而登之大農者半子虛也近如治河供兵諸大役不啻什伯曠昔而又計口增鹽引以重困之嗚呼民亦勞止訖可小康有長民之責者何以爲生商計長久乎

志戶口

城池引

易稱王公設險以守其國又云重門擊柝以待
暴客周禮夏官掌授管鍵以啓閉國門幾出入
不物者故舊小而惡春秋譏之爲政者深復墮
之慮墮繆戶之圖島可漫視邪志城池

公署引

設官分職必有臨蒞之所蓋禮法之所在政教

卷之八

八

十

之所出於以疎觀瞻而專視聽也孟自肇邑以
來令丞簿尉各有廨宇以至省方觀風堂皇攸
建倉庾郵遞舍菱斯存興廢糾繼之由悉紀而
著之冀後來者似續修葺於無替云志公署

職官引

孟之爲縣肇自明洪武十年則志官僚應昉於
明明有令有丞簿有典史有儒學教諭訓導後
汰去丞國朝因之今列其姓名貫址後之人

指所數之賢不賢開卷曉然也可不慎矣志

無官

學校引

興起賢才者重學校廣庠而後世代加隆聖
主龍興申明教化海寓嚮風矣惟孟士習故醇
彬彬質有其文吾黨之彥益爭自彥磨張君夏
之經術韓退之之文章張本立之勲業典型具
在不可企而及耶志學校

卷之八

八

九

名宦引

學官之制凡官於其地之有政績者得以從祀
孔廟之左所以報功崇德視桐鄉世奉朱邑倍
榮矣河陽仕國也曾有潘黃門以種花鉅傳千
古唐宋以後更多名賢職在宦蹟瑣瑣可致推
其遺愛最著春秋祖豆焉志名宦

鄉賢引

必齊取斯魯稱君子之國許邵弘獎漢書月旦

之評鄉有賢人粉榆之光也 國家定制得以
從祀澤宮所以模範來學砥礪頽俗典基隆焉
昔人云士大夫歿而可祭於社蓋憂憂乎其難
之哉邑土厚而風淳士生其間代有長者在當
時爲民譽於後世爲典型駿奔祠下景行在望
矣志鄉賢

選舉引

登進人才要非一途虞闢四門而後賓興三物

潘友軒集 卷之八

十

論秀書升尚矣自茲以往或荐舉或徵辟或經
義帖括或博學宏詞科貢紛出網羅所及鴻漸
鳳翥彪炳蔚之英咸能黼黻皇猷俾乂民社
光耀今古志選舉

人物引

荀子云壘土爲山風雨興焉積水成淵蛟龍生
焉吾孟北枕太行南帶黃河清淑磅礴之氣蔚
爲異人如韓吏部之道德文章郝學士之忠謹

節烈旣炳炳矣其他復斌斌輩出皆是增光史
冊焜耀人寰者也高山仰止其能已於揚扆志
人物

流寓引

古之賢人才士轍跡所至地因爲重故仲宣依
劉世傳登樓之賦子美在蜀人誦浣花之詩蓋
海產明珠所在爲寶豈必本土哉志流寓

宦蹟引

職官斷自明初以前此非孟縣故然在漢晉已
有河陽縣後或爲軍爲路爲州爲府有節鎮有
守有判有推官代不一制要未可泯沒不傳况
唐宋而後將相名卿多廻翔焉尤不可不著其
盛也志宦蹟

臨幸引

六龍駐輦和鸞著載道之元七萃揚旌翠華生
曉之色

志多有車轍馬跡焉志臨幸

五爵引

準稽古制爵崇五等所以酬勲庸資夾輔也故
昨之第以山河典綦重矣河陽名勝歷代
多爲封國因表而著之昭茲來許云鄉人之魯
分爵土者例得並載志封爵

風俗引

古者省方首問風俗故太史採各國之歌謠而
獻之以考士女之貞淫政治之得失此國風之
所由作也乃感之上爲風被之下爲俗於以返
澆漓而還敦龐責有攸歸矣志風俗

孝行引

孝者家庭之事推之至於塞天地橫四海古人
謂爲百行之原有以哉然在人子爲庸德而或
以奇著雖未必盡合於聖賢中正之道而委巷
之陋無學術禮義之資而有懷明發卽毀形滅

性所不恤也其中心之至誠亦有足稱者志孝
行

列女引

易稱女貞詩詠關雎坤德重焉嘗覽劉中壘所
傳其中垂芳內則輝映彤管者有烈丈夫遜弗
及者矣吾孟風俗淳厚壹教夙著或稱奇孝或
曙大義或節誓和舟或烈同斷臂書之邑乘足
光里閭志列女

祀典引

國之大事首祀記曰諸侯方祀今之邑卽古侯
封也凡足以祚土庇民禦災捍患邦有常典有
其舉之莫敢廢也而功德在前代風師垂來許
者春秋報禮亦必有事焉志祀典

寺觀引

韓吏部之諫佛骨狄梁公之毀淫祠人雖既往
事與日月爭光孟爲退之桑梓懷英亦流寓茲

土風聲遺教宜有存者琳宮梵宇幾徧境內是
遵何道哉雖然愚夫過廟而生敬窮鄉閭左之
下匹夫匹婦之倫詩書不足移心志刑罰不足
竦視聽獨此洋洋如在者哉人狎侮之恩或亦
先王神道設教之意乎志寺觀

土產引

大地廣生各有攸宜凡境內所產皆足以利民
用而昭物采不必南國之竹箭青齊之壓絲也

濟友軒集

卷之八

古

志土產

津梁引

周禮司險知川澤之阻而達其道路故有舟楫
以通行旅有橋梁以利往來亦王政之一端也
孟南阻黃河北經湟水魚祥兆於周師湟梁盟
於春秋河橋成於晉代傳諸經史註自爾雅於
古爲烈凡境內有資利濟俾民不病涉者例得
并載志津梁

祥異引

王者不貴祥瑞尚矣乃春秋二百四十年間於
災祲之見必書其詳修政修教不可漫視也書
云青災肆赦古又有修德而祥桑頓死言善而
災感思舍祥感召之理傾不在人歟志祥異

祥異引

朝廷之於人臣常推其所自出而覃恩逮及其
親所以廣勸類之仁也漢書之用彭君爾亦

濟友軒集

卷之八

古

勵爲人之子若孫者顯親揚名之意焉志褒封

古事引

孟阻河要津襟帶汴洛館輟關陝龍戰之所必
爭輶軒之所競渡歷代軼蹟載在前史指未易
一二屈也志古事

古蹟引

古人造矣世代殷遙達人慨慕然觀其遺蹟所
在髮髯如見其人遊其世焉故梁鴻五噫於洛

都杜甫踟躕於魯殿周大夫過故墟以生悲羊
開府登峴首而志感憑吊興懷先後一致也志
古蹟

塚墓引

賢人君子生爲當時所仰歿繫後人之思故師
望入殷封先干墳侯巴負土世傳玄塚先賢過
墓則式蓋有曠百世而相感者矣兆域所在邑
里增輝望松楸而仰止雖古人至今存可也志

塚墓

列僊引

夫僊之爲道始於服氣煉形以冀蟬蛻尸解白
日飛昇幻矣然蓬萊三島五城十二樓載籍所
記未可厚非而安期羨門盧敖若士之類又皆
確有其人安得盡以爲迂誕而不傳耶志列僊

方伎引

子夏曰雖小道必有可觀者焉古人一節一藝

之長皆足以顯當時傳後世紀載所述如可廢
也志方伎

藝文引

古人稱三不朽大業立言僅次于功德乃功德
非言不傳則正未可以低昂其間也故鄭伯入
陳以立辭爲功周宴折俎以多文舉禮善乎劉
彥和之論曰經緯區宇彌綸彙憲發揮事業彪
炳辭義咸文焉賴之夫豈振藻揚葩而已乎志

藝文

澹友軒文集卷之九

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

疏

購求遺書疏

奏爲請 旨購求遺書廣貯府署以開萬世無疆之文治事竊惟戡亂用武敷治用文古今不易之道故載籍者千萬世帝王之心法治法備

書友集

卷之九

焉墳典丘索遠古攸崇夏發委宛之石周有柱下之藏漢初入關蕭何先收圖書或開獻書之路或使謁者求遺書於天下天祿石渠積逾丘山唐分四部爲四庫縹帶牙籤備極隆重嗣是而還代有儲書粵稽近世金之秘書監元之奎章閣各集至數十萬卷明時內府收藏拔羅晁富外而詹事府翰林院國子監皆有書籍故臣衙門正堂之後舊建經庫數楹又設司經局一

官蓋典之者有其人貯之者有所也我朝

鼎造直寇燹之餘焚毀散佚畧無存者今皇

上特復臣衙門照舊張官置吏而歷代之圖籍

不備非所以光文治而永鴻圖也臣請 特旨

下各直省提學官量勦順治九年以後學租及

缺官缺廩銀兩購求遺書不拘經史子集以暨

各郡縣志書並按羅解京發臣衙門藏之經庫

以備稽考至於國子監見存有十三經二十一

書友集

卷之九

史印板每印一部約得數十金亦并 勅下禮

部酌動各提學官解部缺官缺廩銀兩充爲工

價印刷裝演並行頒發卽以司經局官典守傳

之世世 聖子神孫用資啓沃而文治光昭億

萬年太平之業於斯始基矣臣職掌攸關敬陳

管見無任悚息待 命之至

特舉高賢疏

奏爲特舉高賢以光成均用式多士事竊惟國

學爲教胃之司傳經育才傾袖儒林職甚重也
苟非其人鮮克勝任歷代開闢之初肇啓辟雍
必慎選碩儒或厚德堪樹儀型或博學可備顧問
良以庠均義重振古所崇資師道尊由來攸
尚前人于斯蓋斤斤慎之遠不具論元用許衡
吳澄輩爲祭酒一代文教媲美古昔有由然也
皇上初業之初卽選清漢子弟絃誦澤宮作人
之化度越往代而以臣謏陋濫竽司成心竊愧

之訪得保定府容城縣舉人孫奇逢以庚子賢
書隱居教授四十餘年學深稽古志切希賢澹
泊寧靜絕意仕進遠邇之士聞風矜式伏乞特
下弓旌徵聘出山以長成均師道立而善人多
其庶幾乎至于六館分教亦須老成淹博之士
又察山西襄陵縣舉人李推河南濟源縣舉人
吳舉皓首癯經舌耕自給布袍蔬食泊如也一
臣舊治一區同里知之最悉均應 勅部錄明

以充六堂之選敷教東序流訓上庠人文丕變
必有蒸蒸蔚起者矣江南新定經術之士不乏
鴻碩然而近取目前臣竊附于舉知之義伏乞
聖鑒施行臣不勝悚慄待 命之至

獎廉疏

奏爲特行獎廉之典用風有位事竊惟吏治不
光民生未遂率由貪墨成習人鮮清修也故
朝廷論官首重操守誠以操守不廉則必剝民

肥己肯公徇私雖有才諳不能正用然而不激
自勸上智則然中材之士全係鼓舞被之榮名
欲以爵賞見美而趨轉移自神人情大較然也
臣伏見近日墨吏一掛彈文輒付吏議懲實之
法不可謂不密而妄謂獎廉之道或猶有不盡
皇上嘉致仕尙書党崇雅清節 特恩存同歲
給祿米真足廉頑立懦似宜推廣此意察有真
能潔已愛民實績著聞者立與優異用示激勸

而飾譽于進者不與焉華衣在前斧鉞在後火
小臣工有不感激思奮蒸七丕變甘自棄于有
道之世者豈人情也哉韓愈云怯夫慕義何處不
勉立少觀多舉一風百感召之機捷於風草如
今御史張瑋巡視兩淮鹽政處脂膏之地獨能
一塵不染此在廷諸臣所共知者乃仍然淹滯
常格徒令苞苴自潤之輩笑其迂拙自苦無
益也令人歎廉吏可爲而不可爲何以勸百爾

潘友軒集

卷之九

五

而樹風聲耶臣日侍 皇上左右仰見 宵旰
憂勤用人圖治甚殷敢抒其一得伏惟 聖鑒
施行

策

壬辰武闈策問

問自古有天下者莫不規大一統之業故一夫
不被其澤引爲內溝之恥聲教所訖四海率俾
尚矣乃推之而準又似有其漸被者未必盡師
武臣力也然歟否歟三代而下齊一九有率參
用武然師行糧食孔子論政必舉兵食之足並
言之豈時和年稔固與撻伐鷹揚相表裏歟里

潘友軒集

卷之九

六

周頌屢豐又繫之綏萬邦之後者何道之致歟
我 國家仁義之師所嚮無敵數年之間削平
耆定南北混一獨滇黔一隅稽入版圖佇見延
頸跂踵傾心王會邇者巴蜀方翦荆棘沅湘間
有反側閩海未靜波臣尚勞 宵旰六師張皇
曄七翼七摧枯拉朽飲至策勲指日間事說者
謂陽侯怒噬魯豫爲魚旱魃肆虐吳楚苦飢暴
電滔霖秦晉燕齊所在見告芻秣糗糧虞不足

資飽騰而遐阨阻險兵至狡遁山或瘡痍水或
毒淫士馬不宜久頓鰓鰓過慮是耶非耶古有
伐崇弗克退而修教傳記之言得無近迂若夫
經著來遠專本用柔豈要荒之地新附之民綏
懷安定別有道以服其心歟化行自近姬籒八
百永清之業肇于二南今之畿輔海寓之望也
惠京師以綏四國樹之風聲召遠者使如歸焉
其有宜亟講者歟諸士悉言之用佐 廟謨之

高深焉

壬辰武闈程策

王者綱紀萬方齊一九有在審天下之大勢與
握天下之大機因時制宜而先後布之因以成
大一統無外之規模要必有確然不易之道爲
綏懷匡定之本故用力省而成功倍久安長治
端必由此何爲勢四海九州之廣綏甸要荒之
殊侯衛萬里南北爲經東西爲緯京師爲元道

畿輔爲腹心魯豫秦晉爲肩脊吳楚巴蜀滇黔
閩粵爲股趾犬牙相制輕重相維其間時而爲
山流而爲水衍而爲平原大陸圖澤五岳十鎮
之阻絕三江五湖九藪之黝邈甚至鳥道蠶叢
瘴海毒溪登天墜鳶奇崛萬狀區宇之坦險不
一也何謂機風草相偃桴鼓相符鐘號而山崩
鶴鳴而子和上作下應邇悅遠來操之甚微感
召甚鉅樞紐之筦鑰甚捷也何謂時陰陽之有

濟友軒集

卷之九

八

愆伏也氣機之有休養也雨暘之有否若也五
行之有旺相休囚也年穀不能有登而無歉六
子不能有適而無乖雖造物亦不能齊之而况
於人乎惟人主有道以御之則天不能災地不
能限山谷河海不能阻遐阨僻壤不能間以戰
則克以守則固以帖心戢志則可以垂衣裳而
朝委裘措天下于泰山磐石之安子與氏謂天
時不如地利地利不如人和歸本于得道者多

助吳子亦曰聖人綏之以道司馬法以仁爲本
太公畧亦謂王者制人以道降心服志夫孟軻
儒者本仁祖義尙矣乃尙父之畧司馬法吳子
尙門談兵言人人殊而要總約之以道與仁豈
非以得民心之外別無所謂戰勝攻取者哉故
夏禹聲教四訖而洞庭彭蠡三苗失險商邑翼
翼而氏羌王享是常周公負宸而海不揚波越
裳氏知中國有聖人重譯來朝獻其白雉所謂

清友軒集

卷之九

九

地不能限者耶九年之水堯不以損時雍之治
七年之旱湯不以滅武圉之猷周饑克殷而年
以豐儉所謂天不能災者非歟鼓鐘于宮聲聞
于外舞干兩階有苗來格化行二南永清大定
倡之自近近聽風聲何機之神耶我皇上以
救民水火之心仗取殘遏剗之鉞長驅入關鯨
鯢授首義旗四指遐邇謳思簞食壺漿崩角恐
後數年之間削平膏定南北混一卽滇黔一隅

未入版圖不過假息遐陬且晚歸命耳乃邇者
巴蜀之荆棘方翦沅湘之反側復萌閩海之波
濤再沸致塵 聖主南顧之憂豈遐荒之遠新
附之衆綏懷安定有不得其道者耶抑根本之
地風聲所樹感召有未盡善者耶命將出師我
武維揚飲至策勲可計日埃而執事猶鰥鰥焉
以四方水旱芻秣不足資飽騰山川蒸濕士馬
不宜久留處爲慮似乎天真可爲災地真可爲

清友軒集

卷之九

十

限若機不自我操者愚謂不足慮也尉繚子云
兵者所以誅暴亂禁不義也夫殺人之父兄利
人之貨財臣妾人之子女是禦暴者爲暴耳所
不歸心者一也刀鋸餘生喘息未定室廬化爲
煨燼土田鞠爲灌莽朝入版章夕責逋賦聚歛
倍尅析楊隨之母亦謂上實生我而股我以生
其何以堪所不歸心者二也戍守大帥疑天疑
帝驕兵悍卒翼虎張鷟攘奪淫污楚毒備至焦

頭爛額之百姓威尊命賤呼籲無門吞聲飲泣
所不歸心者三也貪墨之撫摯斷之吏大既不
法小亦不廉蒼鷹屠伯橫肆吞剝小民脂膏幾
何能供此弱肉而強食乎所不歸心者四也蠻
洞鬼方風俗卑陋衣冠文物久不與中華同前
朝三百年止奉正朔不更制度一旦比而齊之
如鐘鼓樂鷄文繡被犧有不驚而却走者乎所
不歸心者五也昔人云知如此是病即便不如

此是藥古者兵之所加農不離其田業賈不離
其肆宅士大夫不離其官府秋毫無犯戒諭行
間將士如曹武惠之下江南可也約束軍士申
嚴斥堠積穀繕器保境息民使敵畏我而懷我
慎簡鎮戍元戎如羊叔子之守襄陽可也一令
賢可當勝兵三千一守賢可當勝兵十萬矧層
累而上如督撫大吏專制一方者乎玆選才而
廉者正已率屬風勵守令俾一境之內盡如龔

黃召杜遐方之民有不父母戴之掉臂思去者
豈人情也哉若夫荒徼裔土剛柔異秉五味異
官器具服飾異製習之則安變之則駭記所謂
修其制不易其俗齊其政不易其宜者宜法也
碩鼠興嗟樂郊是懷民亦何嘗撫后虐仇情也
今滇黔一隅幅員既狹人民亦寡征調方繁稅
歛必重水深火熱必有囂然喪其樂生之心者
輕徭薄賦俾吾民得安耕鑿而遠人自延頸內

附法所謂形之以利者乎如此可不用師武臣
力而定亦可一用師武臣力而永清大定又何
險遠之足虞而山卽瘴癘水卽毒淫亦何至大
兵久頓勞執事鯁鯁慮耶雖然京師者天下之
根本也畿輔者四方所觀望也鵲巢空悵誰懷
故土之安室罄徒懸難求半菽之飽隔境之撥
補膏餅未堪充饑本籍之征徭無米何能巧爨
莊頭頭陵方如虎以如狼積棍孤假又敲骨而

致髓控之有司惟逡巡以謝不敢鳴之內部或顛倒而混情實甚至匍匐禁地白刃自剄血濺黃扉魂依紫闥人卽主愚誰不怖死奈何至此極耶故弱者計無復之其爲溝中之瘠黠者挺而走險遂探赤白之丸怨氣干霄重陰蔽日垂沴所感徵爲水旱腰脊股趾病且不可矧腹心病乎彼遠人者越在千萬里之外有不聞風解體相戒畏足者哉然今高堂華屋膏墊沃壤不

能復呼故主而問之矣茅茨礪确較一邑之中以十分爲率似宜留不盡生計也正園之數贍給禁旅不能損上以益下矣嚴禁姦宄以人業爲已業夾帶借叢似宜清剔以還民間也守令雖卑猶是臣工莊頭雖親原屬僕隸他如假借名色依草附木之輩則依然某府某州縣之百姓也平其爭訟正其經界權歸有司其大者撫按奏聞 朝廷旣云得體民情亦可漸平和氣

致祥天心効順又何至如執事所憂魯豫之水吳楚之旱秦晉燕齊之暴雹淫霖有足患者而遠人慕義梯山航海共球獻琛機有不期速而自速者所謂審近遠之勢而先後布之者得其道也爲目前之計滇黔一隅姑置度外或俟其從容嚮化或休養二三年一舉定之傳謂伐崇弗克退而修教文王嘗行之者豈曰迂緩不近事情哉草茅介冑不識忌諱執事以爲然否

頌

御製高像陽少傅大學士金豈凡先生頌

有序

蓋嘗觀于昔明良喜起之狀而歎君臣遇合之際惟唐虞爲最盛也然而致此者亦難矣易泰之象曰上下交而其志同股肱未良上志不孚卽良矣元首或不明其孰能相信之深而終始無替者歟然則君臣遇合之難正明良同志之

清友軒集

卷之九

五

難耳今觀上爲少傅金豈凡先生肖像一事豈非主聖臣良一德相乎追美唐虞邁千古而無兩者乎先生清介絕俗奉公無私本之誠意正心之學自筦樞秉憲主銓逮參大政其清忠大節爲天子葵之者數年如一日一旦興秋風草蠶之思屢疏引疾乞謝政上慰留之且命畫工肖公像賜之喜人主寵遇于斯極矣攷之述代人主繪人臣像不多見殷高宗于傅

清友軒集

卷之九

六

說此相遇之始事以像求者也漢宣帝勸諸臣于麒麟閣明帝畫光武中興諸將于雲臺唐太宗畫長孫無忌等于凌烟閣表功也之三君數十臣者或以開國共艱難或擁立著勲德或汗馬勞深安撫紀績非尋常君臣間可比而論唐太宗賜繡佛像于蕭瑀因繡瑀像于傍此古今優禮文臣所僅見乃瑀佞佛而人主因以象教示寵異非君臣道合之正惟今上崇儒重道時與二三元老闡明經術共圖治理嘗命工卽元輔范公第肖像賜之稱盛事矣然范公從龍佐命功臣輔弼三朝于國家爲勲舊與漢之博陸高密唐之長孫諸人等非可槩之儒生新受主知者先生獨得之于出入侍從之際何其奇也傳言獲上必本誠身先生誠意正心之學清介絕俗之操奉公無私之忱固有蒸動玄感于至尊者而主上知人則哲咸有一德

明良交而其志同不干斯可見哉先生留矣以
良相佐 明主相與闡明理道共圖治安悠久
化成唐虞風動時雍之休不難再見傳巖遺事
未克比隆又何漢唐君臣之足云明良際會于
斯爲盛不可以無頌爰稽首颺言而作頌曰

明明我后中天立極殲逆布愷萬方寧謐如傷
未見蚤作夜思論道經邦審勿攸咨允矣先生
矢志勿欺懿行清修終始一揆 上曰臣良匡

濬友軒集

卷之九

七

朕袞闕有馮有翼如舟如楫臣曰 主聖敢不
戮力鞠躬盡瘁銘諸金石 主臣一德相得益
章錫福俾乂四海永康喜起都俞賡歌虞唐有
儼斯克萬民所望

賈中丞勸農蘇驛頌

有序

今 皇帝十有四年河南撫臣缺 上以中州
甘餘載兵火郡邑爲墟土田蒿萊人民塗炭雖
朝廷子惠之令時下而頻年河決興宣房瓠子

之役丁夫埽料費盈巨萬又以蠻方用鉞禁旅
取道亾虛歲供億繁重腹心之地困敝較他省
關係爲鉅特簡少司空膠侯賈公填撫全豫至
之日章憲貞度進百僚而飭之苞苴戒入勿箕
歛病民雜徂困閭閻者劾亾貸汰胥役之冗濫
者以千計因使書民王師駐節糧候芻茭區
畫田計士馬餉騰而境無驛騷詰姦緝盜賣劍
買犢崔符亾警譬解左道倡明教化禁殺耕牛

濬友軒集

卷之九

八

俾民重本茲者念兩河煨燼之餘田多不任耕
作上虧 國家惟正之供下徒長荆棘穴狐兔
令元元者無以養也檄有司履畝勸相間爲法
語以竦動之一時開闢之勤境內幾無曠土歲
增上供強四十餘萬兩 天子嘉予之又念中
土郵傳之累倍于遠昔蓋以黃流泛溢東省途
梗之故今河歸故道冠蓋往來郵符絡繹仍紆
同行豫境非所以均勞逸順道里稱政之平也

繕疏繪圖以聞 上報可於是疲民頓得甦息
計公之撫豫決一期矣八郡之民謳歌之聲囑
囑載道也或曰惟兵與火度劉茶苦賈公蒞止
庶幾衆母或曰官不黠胥無蠹固有粟我游鼓
腹或又曰取我墟落而堵之取我荒原而畝之
我穫我黍誰其與之或又曰民亦勞止汔可小
休惟公均平惠我中州不佞聞而美之竊爲我
豫人稱慶因讀公清察荒田分行驛路封事仁

人之言其利溥蓋爲我豫人慮至深遠矣因次
第輿誦語而頌以推廣之且究公單厥心之隱
焉雖言之不文亦自附于塗歌巷謠云爾頌曰
房心之野梁宋之都嵩河交阻厥惟地樞昊天
不弔猘猢載驅焚林駭鹿千里無徒 詰后龍
興雙九手擘乃武乃文乾坤再闢謂此中土腹
心肇宅雨露所濡於斯爲劇陽侯肆虐黃流橫
壑蠻方用鉞師徒踵憇春鍾芻蕘閭閻困敝爛

蟪蛄羹靡屈靡戾九重靈焉乃眷中邦曰誰可
使惟司空良司空戾止朱鷺鸞旗戟門肅肅四
境嬉嬉進厥方岳爰逮百司謹爾戾度下民其
咨苞苴勿入厥賦惟謹有翼有嚴法行自近兵
戢於伍畝恬於耕蓰苻絕警枹鼓不鳴曰惟邦
本緊農與穀疇忍賜履蒿萊休目勞之來之履
畝勸相載芟載柞厥土無曠墊不啼饑國有餘
鍾嘉乃丕續 聖書煌煌周道如砥萬國所履

惟豫惟魯各適所止中土重困於政匪宜繪圖
入告 天子所葵重負息肩楚弓還楚惟我豫
人塗歌巷舞于胥樂兮

王給諫母錢太孺人壽豈頌

有序

余于仕籍知交中竊羨今之士大夫家若晉之
翼城爲方盛云攷翼故晉嚴邑科第蟬聯其所
由來者遠乃云于今方盛豈不謬歟蓋余之所
盛者非科名達官顯者之謂而以科名事業本

之樸茂敦固之德人有三代長者之風可以厚俗庇民尊主故足貴也以今所知于翼者一爲上官氏一爲王氏其最著焉上官昂季如侍御之清正版曹之龍鳳長兄辛廉重厚質直皆非時流中人而王君念蓼爲名給諫所上封事嘗嘗謬謬動關國家大計有古社稷臣之風仲君用進士治最清澗薇省蘭臺虛以待遷季以辛卯丙榜貢成均公輔之望歸然矣兩家者又世

姻婭稱莫逆亡論宦業人文均其樸茂敦固太朴不雕之意渾然無間獨當世風波靡儂巧相競之時而有三代長者之行可以厚俗庇民尊主者斯非其人也耶余與給諫交廿餘年矣心懿其行晤語如對古人乃給諫方歸聖善于母錢太孺人曰某兄弟幼失恃何能自振拔繫令慈太孺人之訓迪以有斯日余竊稽彤管之詞曰太孺人天性慈淑相夫子以寬和佐嚴整穆

木連下躬紡織以課諸子進業無少倦生平剝布無華飾亦無疾言怒色鍥薄自利之事詩所稱采芣維則樂只君子者歟夫開國承家古今一理周以忠厚綿祚實始姜嫄而太姒樂只遂爲振振藉藉之本給諫兄弟聯肩貴顯不失樸茂敦固之遺所謂人有三代長者之行足以厚俗庇民尊主者其祚胤之隆方鼎鼎未艾與上官氏同其松茂川至故以方盛歸之翼非諛也

然實自太孺人啓之是太孺人之德不止及于家矣今 皇上御極之十年秋八月望有二日爲太孺人六袞誕辰諸公卿大夫咸修懿美之章稱觴上壽蘊不可以不文辭爰拜手作頌爲給諫推本致盛之由頌曰

粵若滄州有唐遺風於鑠者王載其鴻蒙世哲發祥振振繩繩給諫蹶起鸞翥鳳鳴仲季翩翩璧合珠連科名豹蔚台輔星躔元氣中苞文采

外宜爲龍爲光太始罔鑄如金在鑛如玉在璞
恒其德貞令終有俶有而不居上美聖善曰太
孺人式弘貽燕克家以和寶身惟儉墨莊誨勸
熊九昭勸門外肅仁門內雍二穆六孫溥陽鳩
愛同有集斯祐富壽寧康筭珈象服綸誥焜煌
錦耀萱榮俾熾而昌

澹友軒文集卷之十

河陽薛所蘊子展著

宣城劉 雲望之校

記

翁闍記

吾里地狹而俗儉恥務本業士其樸樸無園沼
花樹之樂風土厚朴雅足尚也然而高曠之士
蔑以游騁心目發抒吟嘯亦遑遑有拘墟不韵

之譏余自初第筮仕以至備員清禁十年不侍
二人色笑且念家大人春秋高不得所以承權
膝下者時自長安寄語具習兩弟謀可以娛吾
親勿憚力焉兩弟相與相城西北隅其地幽曠
林木茂密頗堪蒔花果備游覽因繚以周垣鑿
池架亭其上基伊朔矣迨余有剪桐之役攜五
弟本柄遲子舍益以幽軒曲檻環以雜花衆樹
凡一草一木一竹一石皆諸弟經營而余躬爲

布置家大人乘暇造盤桓其中余兄弟追隨杖履眎三公不易也雖然花木池亭樂矣使一門之內有垂氣乘之仰眎堂上能不怒于心否則家大人之適于是園非適夫山軒曲池草樹竹石而適于余兄弟怡怡一園之小一草一木一竹一石之細皆同心經營以無絀二人意故足娛耳子思子稱引棠棣之詩述兄弟既翕和樂且耽之句而附以夫子語曰父母其順矣乎然

潘友軒集

卷之十

則兄弟不翕父母未有能順者也我輩勉乎哉園將成諸弟問名于余卽以翕名園蓋取兄弟怡怡以順父母之意云無寧茲吾曷季傳之子孫孫有不能篤既翕之情而敦棠棣之誼卽對此一草一木一竹一石而有忤色不可以入吾園其視游騁心目發抒吟嘯以極高人之致者又何如也

潘友軒記

昔觀五達道朋友之倫至與君臣父子夫婦昆弟同重而德業相規過失相聞朝夕過從風雨晦明可與談心質疑不至貽孤陋奔鄙之誚者于良友尤不可一日少余前歲于都門得大理石屏質大而文理蒼潤山水煙雲天然奇秀古人名畫所不及戊戌之春蒙恩允放攜歸田間作小樓三楹位其下又繕書數千卷度置樓上榻一几一時取架上書伏几丹鉛于二屏之間倦則倚榻對屏高卧以當宗少文卧遊憶余未三十卽釋褐浮沉仕路逾三十年所與交遊者多紆青拖紫功名富貴之客其間合志同道臭味如蘭者固自不乏而口蜜腹劍覆雨翻雲者正未易一二數也猶記宦遊京邸每晤一客言笑步趨惟謹隱然如對敵是友之苦也丁年服官皓首而歸且當兵火之餘舊時良朋凋喪殆盡里中後進又以余爲前輩相見多曲謹

潘友軒集

卷之十

三

揖拜之外往往嚬嚬趨起而退求與接談之人不可多得是友之難也夫身既隱矣富貴之朋吾所不欲貧賤之交又不多存可與共飲食起居者惟此數千卷殘編與兩屏山水而已夫讀古人書可以增聞見裨身心令吾日進晤對二石可以忘機智脫俗情令吾日遠是二者吾之益友也而摠于聲色貨利不相撓古人謂君子之交澹如水之二者謂之澹友其誰曰不宜又

澹友軒集

卷之十

四

云君子澹以親之二友者吾將朝焉夕焉風雨晦明飲食居處之不以易矣作澹友軒記

賓翠臺記 示兒

翁園地坦平有池塘亭廡而無崗巒樓榭非之所趨目之所寓止見吾園以內園以外盲如也已亥夏乃構木疊甃爲臺初秋告成扶筇登眺西北太行王屋突起青嶂若王公貴客聳立而儼臨也東南一望皆高樹夭喬蒙茸重綠撲人

若朋好親串荷屐親遊其時而揖讓相暱就焉卽吾園以內曲檻雕欄佳花修竹亦一時咸相傾吟殊異平日之隨所至而見或有不及見者曰美哉環吾園者何多翠色也而臺實主之爰名臺曰賓翠夫臺惟高故群翠來賓然則士人奮志立身有不處已於高明之域而朋來自遠者哉吾於是得爲學焉小子識之

遊記

澹友軒集

卷之十

五

戊戌九月二日出郡城十里渡丹水由西張店稍折而北循清溪穿密樹按轡徐行至閔家曲甃憩小莊柴門草徑纔可容足疎籬樊圃碧流環其外一耳潺湲聲不絕園外綠竹掩映青霽四布顧視居人如在煙帶中稻實初黃間以青芋蒼翠逼人以爲得未曾有復上馬行徑關王廟至大梨園中間不二里一村茂林流水相連亘不斷舍邊綠竹門對清渠家家堪人圖畫至

此如食蔗漸入佳境矣迤北更踰數聚落抵陳萬村巨竹千霄密比如長廊杲日之下常疑有雨氣撲人衣袂秋柿實繁如倒掛珊瑚沿溪草木不能遍識而竹林嘯鳥闌關似耳不經常聞者又五里至黃家更五里至中道樹色水聲與陳萬村同而修竹更多長林蔽日視陳萬村不啻倍之薄暮止村墅適年友任孝廉太行至自溫連床促膝推窗對竹豪飲縱談宛在武陵

僊界翼日初三杖筇遊月山寺太行偕余侄胤生四兒穎生先達待余由清化鎮北行至則親串鴻臚華明謝翁暨其孫茂才羽君攜酒餽共登眺寺爲金空禪師創闢踞形勝衆山圍繞周匝如天生梵城環山谷栢以萬計讀碑文禪師拾栢子丸泥以彈弓射之所中處則栢生焉結構弘敞層累而上凡數重最後傑閣聳出憑欄南望中原在指顧中迴廊曲洞遍崖谷間蜿蜒

迤邐備極名勝余嘗遊京師西山以爲碧雲壯麗香山幽秀此差似之而登閣眺遠則二刹所不及焉但漸見頽廢寺僧寥寥據僧言舊四十八門頭逾百衆因里甲爲累相率逃去故至傾圮夫名利中哀良可惋惜而山僧同里人充徭役似爲未宜余題詩有愁聞釋子語徭役及空王之句誠重有慨也比出見新勒貞珉紀今明府孫公免襍差堡夫文真先得我心之所同然者

但須除豁里甲則永釋重負是在長民者一推廣之爾是日旋中道初四范封君成初杜大守寶非相招重遊畢孝廉鳴鶴亦持酒榼至謝鴻臚祖孫仍留寺內相與更探諸峯奇勝薄暮復宿中道村墅初五雨越一日初六入丹河口觀十八堰分源處水石相薄山谷響答稍深入則石溜激射水磨以百計磨山木爲香料頌洞翁匠如吼雷噴雪相對聚語全不聞人聲亦奇境

也渡板橋而西次萬善驛宿社友子衿衛美之
綠雲齋詰旦遊水峪寺美之同其介侄允茲茂
才持酒共飲蕭孝廉醉樂石上孝廉各永命郡
才人也薦磨丁亥間讀書寺內見巨石橫澗中
水泥其下坦平光澤可環坐四五人把酒踞石
醉而樂之因銘題數大字字畫遒勁遂爲山中
勝蹟余爲諸生時亦讀書此寺寺幽折過月山
而結構稍不及寺僧出迎多不能識認大半後

余入寺者而十二舊關黎皆皓首蒼顏無復昔
時容貌顧余自視龍鍾不知林繒如何訕笑讀
北山移文能不增惡晚仍止萬善約次日西遊
雲陽寺重九佩萸囊登高紫金壇初八復雨不
果行山靈其有以拒我乎月雨過返輿夫行泥
淖中趑趄若不能前比至舍漏下二鼓矣憶余
少年時常有志山水竊羨向平婚嫁畢長遊五
嶽乃僕僕仕宦間緇塵撲面逾三十年老歸林

下始着屐幽尋近在百里之內者輒不知佳勝
如斯矧其遠者奇者今又以五衰相逼無濟勝
之具海內名山水恐竟不能多寓目噫嘻塵俗
之羈勒人也如是夫

續遊記

戊戌九月余同任太行胤侄頴兒有野王竹塢
之遊因攬勝月山水峪諸蘭若約重陽登紫金
壇先一日大雨如澍遂不果行私憾山靈有以

拒我今已亥九日決意杖藜往初六巳刻太行
至自溫吳中汪介人適館翁園登高能賦於山
水之興更勃勃不能自己遂同三弟空如初七
午後行夜黹環封敝莊詰旦劉紫支茂才來涉
淇水而北經栢香鎮諸君稍前余過訪楊子玄
宗伯亭午抵東鄉邨之太虛觀食食旣訖渡沁
薄暮至山下紫陵紫陵者唐縣今爲大槩落至
此氤氳氣撲人翠色欲滴矣親串趙生雲程治

小類欽定四庫全書
明諸山麓紆回而上入雲陽寺兩峯對峙如屏
一欄蜿蜒遊寺左而前茂林叢蔚若綠縠遍布
煙雲滃眼已自咄咄稱奇余有詩介人亦有詩
里許忽平地數武殿三楹祀太昊伏羲氏至此
少休更折而前仰視路出雲際一峯突起當前
疑寒遲無隙可入者止緩步登陟逶迤盤鬱之
中忽豁然開則眼界爲之頓豁遂題詩有登轉

卷之十

卷之十

卷之十

卷之十

礪通明之語於時白露爲霜柿葉深紅藤蘿蒼
碧相間岩壁陡削如畫家斧劈皴皴然李唐一
幅秋山圖也踰蠟燭香鑪三峯歷數百盤闢石
爲洞約三四龕供靈官觀音大士諸像石坪丈
許可憩行人稍饑渴楊茂才承如特陪行携壺
榼常隨踟躕坐石上相與飲啖登一天門漸險
峻過僊人橋閭王鼻窠窠生恐怖心復踰重門
大抵愈入愈險比至巔息喘喘不能定稍蘇石

登間乃起謁神拜跪幾不能勝倚筇南眺黃洞
依稀如帶太少二室若伏首并進者余詩曰千
盤嵩室三花小九曲河旆一帶黃誠目前實景
云暮還宿紫陵雨竟夜詰旦微雨入僊神口煙
氣變化巖壑乃勝昔人有云山色空濛雨亦奇
良非虛語乃作雨中看山詩僊神者在紫金
壇西欄中夾欄諸山皆高極雲際此一川稍闊
平廟祀南岳魏夫人香火甚盛而境界無大奇

卷之十

卷之十

卷之十

特獨是清溪旋遶右偏水石相激琳琅聲如笙
簧迭奏頗足娛耳殿後平地矗立一石高大如
廣屋端嚴可敬後半一洞穿透更奇土人傳爲
魏夫人金簪界破迂誕可笑而于上構一小廟
妄謂夫人梳粧樓巨石爲之不韻矣越澗西北
逶迤行爲沐澗寺兩水交會蒼厓深洞飛雪噴
珠致甚佳而山路亦紆曲蒼秀及抵寺一水自
遠山來從絕壁一線罅中琮琤而下漚爲方池

大兩帝許澄碧如鑑石文隱現樹影橫斜引之
通寺以內可水可灌可回環殿廡窮窺問山椒
多梧桐冬青白檀樹有逾合抱者住僧云桐樹
折枝挿地輒活誰謂石山中有此佳土脉哉亦
奇矣未刻往探真谷其正路由山外入谷口較
少坦處途迂抵暮弗克至劉紫支指山後一捷
徑可攀援而上衆唯唯烏道盤空不三五步一
轉路盈尺下臨深壑目頓膽搖足蹣跚不敢前

潘友軒集

卷之十

七

同行者皆心悔然進退維谷僦僕扶掖而升將
慎始造其勝處一徑旋轉少平須臾峯巒聳出
峭絕如削竹樹青蒨山色水聲變幻不可端倪
向人乃頓釋悔怖咄咄稱奇曰不歷羊腸之險
安得即覩此上方僊界也哉又歷數折高厂出
天半似巨靈手劈五色輝映倒懸若覆下藏佛
閣風雨不能及訊此地初名真谷宋人改爲懸
谷蓋寫山形畢肖意義甚奇而時人有訛懸爲

潘友軒集

卷之十

七

玄者亦未顧名思義耳古石洞二北洞鑄大佛
像甚莊嚴壁刊妙法蓮華經全部字畫遒勁石
晉天福三年遺蹟也南洞鑄小佛像千旁各書
佛號極精工土著一莽子矜欲居避寇輒鑿壞
可惜果有知佛經地獄之說詎不休然可畏也
耶南洞口隋碑一隸書蒼古有法度惜半爲土
垣所掩不能窺其全文餘皆宋元人遊覽記姓
名無可觀者岩底一泉幽窅莫測其際鑿小石
渠通引而下盤旋如蛇逕聲淙淙不捨晝夜灌
竹木折入深林密箐中莫窮其所止一僧獨居
行甚苦其先宦裔爲富賈一旦敝屣棄之隱此
谷穀食一切酸醎滋味皆謝絕猿猱虎狼馴擾
不避得此僧住持雅與名山相稱夜宿石室厥
明十一盤桓近午始去相與歎美以爲生平得
未曾有汪介人曰吳中諸山無此幽異若虎丘
膚淺直培塿視之爾而名震海內者以文人墨

士多爲之標題而揄揚故也嘗讀柳柳州馬退
山茅亭記稱美不自美由人而彰使蘭亭不遭
右軍則清湍修竹蕪沒於空山矣斯不易之理
故愚溪乳穴鉅澗之幽以子厚有作至今特
著天壤間獨恠韓吏部近在百里之內盤谷以
送李愿一序艷傳古今而獨無一語及茲谷豈
遊屐未嘗一至夫非山靈之不幸歟傷谷又有
寺曰臨川閭亦幽折可遊同行者倦于登臨遂

謝去已識王仲祖未見杜弘治古人引以爲憾
余於茲遊亦然午後詣枋口觀袁大司馬及濟
侯史公所鑿洞渠服其利賴之大且久曰功真
不在禹下權舟溯游摩娑韓文公鵬詩處字多
剝落不能讀獨宋文潞公一詩存兩山相對如
門風颼颼若箭栝激射凜乎其不可留也登岸
行瀨下二鼓至馬頭莊止宿晨詣盤谷尋李愿
隱處不可得止有廢佛殿三楹周垣頽敗荆榛

塞道幾不可行亦不見有泉井土肥所在介人
紫支舍弟同探奇險還望山陰崖谷奇勝以爲
愿之所隱或在是而後人建寺山半取其近人
而已如果卽寺也坡陀淺露愿何取焉而退之
爲文亦必不如是咨嗟嘆羨後其詞而娓娓不
倦矣出谷三里牧童指引李愿墓所夫愿歿後
千餘載矣猶能令樵夫牧豎識其姓名墳墓文
公一序之力也不則與荒山草木同腐朽耳乃

信文章之權有獨尊哉夜仍宿馬頭十三早起
舍弟偕介人太行紫支先回余如濟邑晤辜敏
思明府段王屋司空劉蘇門侍御道經盧仝茶
泉司空園在焉因名盧野地旣勝結構亦有致
是日住司空書舍杯酒深談夜分始寐侍御暨
司空弟蘭堂皆召飲十四辜明府肆筵瀆廟觀
濟池廟宏麗深邃昔曾遊者今漸圯池則泉源
混混如故池前廡下有石碑紀宋時懷人李繼

安傳書龍神行雨一事頗涉語怪尙繼安及接書夜叉二像卧一石于前似附會者然以于令升搜神劉敬叔異苑所載諸異聞如龍女避灌壇令等事推之六合內外何所不有或亦不可以常理非之乎因與蘇門訂來春天壇小武當之遊聞其崎嶇倍于紫金壇余早衰兩足漸無力雖造陟奇險興致不減謝靈運而趨捷遠不及伯昏無人未識可叩天闥而凌雲高嘯不使

蘇門歎一客之不能從焉否

中州新置宣武門會館記

國家設官命職羣天下之才人詰士而爵之於朝以媚茲一人義取於同而士各有占籍因以自別其區域曰某土某鄉之人勢又不得不分而每省設會館于京師於以講鄉曲之禮而敦桑梓之情相與協恭諧謨共圖翊戴夫我后則又以小分而實成其大同吾中州通省舊有二

館一在太僕寺街北南嚮一在文德坊之東江米巷北嚮二館並設而在東者尤爲宏麗蓋前朝南陽李文達相國之賜第也其後因以爲館對館南向爲祠祀鄉先進之德業炳著者如顧端肅軒介肅以及劉文靖高文襄許襄毅馬端肅何文定崔文敏諸名賢數十人咸得與文達並俎豆于一堂春秋二仲暇吉日合河南北之宦于京師者質明趨祠下陳牲醴設豆登工

致詞裸將奠獻駿奔有恪拜跪成禮竣事隨饗胙于館少長咸序肅肅如也雍雍如也猗歟盛哉自 國家維新館爲從龍貴人甲第而士大夫之官都下者分住外城十餘年無館鄉曲之禮多不講而協恭諧謨以共圖翊戴 朝廷之義寢以衰矣歲丁酉都諫張君譙明揖鄉之諸大夫士而言曰吾鄉居天下之中沐浴於古爲二京嵩山黃河鍾靈實大士生其間多中正藹

昔光明洞達之英故功業彪炳前賢相望今在
庭亦既濟濟而會館不立於此爲缺衆謀僉同
謂宣武門左有梁康僖公別業名銀灣曲者負
城臨水稱形勝且軒宇宏敞不俟改作宜爲館
遂走公書于康僖家君奉常少卿芝三報可因
合鄉之仕于中外者各捐資有差購得之館成
置杯酒聚鄉之諸大夫士而落之爰定新儀歲
時伏臘讌集有期慶賀交際禮數有文命余爲

記余曰天下事集于同儕于異會館之設所以
萃其異而歸之同也矧吾同里之人平居誦讀
于鄉聲相聞也達而比肩事主于朝有不協恭
諧謔以翼戴皇皇我后者哉今而後入斯館也
如見吾維桑與梓焉其去而褊心成氣式相好
也勿相尤也以應吾中土謫吉和平之氣而因
以協和于朝以成天下之大同庶幾無負置館
之意哉抑猶有說焉所貴乎立人之朝而爲鄉

里之光者在道德功業相策勵不在譚詠比周
暱就香火之迹凡我同里諸君子有能相業如
李文達劉文靖高文襄剛正清介如顧軒二公
樹立如馬端肅氣節如何文定崔文敏諸先輩
則茲館爲有光不則飲食燕衍相過從譚詠比
周暱就香火之情已耳豈惟遠愧諸先正之遺
風抑亦沐浴二京嵩山黃河之羞也尚賴後賢
孜孜淑淑永矢勿諼則余所深望焉

襄陵重修縣前關帝祠記

襄陵縣治大門之左祠伏魔大帝朔望令君具
香燭謁焉歲久圯壞今令東萊徐君捐俸修葺
使來問記余曰伏魔大帝如日月經天無遐邇
不照徹而晉其故里也靈爽亦爲最著余嘗吏
斯土矣凡愚夫愚婦之質成者聚訟于庭每籲
帝爲誓遂俛首輸誠官之聽斷之也聞搶呼稱
關帝名慄慄焉若神之在上在旁實式臨之者

以呼能使官不敢肆而民用資成則政平訟理而風俗以淳政平訟理民俗以淳于神焉啓之其祠于縣治之前而相俸修葺者所關詎淺鮮哉後之今斯地者翺望過謁曰神之鑒之矣其敢虛用吾民以干靈爽襄其永永無敗政矣乎徐君諱長育字萬之山東萊州府掖縣人以明經高第來令是邑能平其政以宜民者葺祠以妥神神必受之余故爲之記

重建郡守名宦石公祠記

孟縣鼓樓南之街東舊有故太守五峯石公祠初公于明天啓間守吾懷多惠政郡人謀立祠祀之公弗可後乃肖像于懷寇威侯祠公徐知之亟命毀去吾孟人德公釋荒賦浚河渠遺愛弗能忘私建是祠歲時伏臘無分男婦稚老把香持楮錢奔走祠下不期至者幾空一邑越廿餘年泥寇陷城祠燬父老子弟過者輒泫然泣

下曰古人愛其人至不忍傷其樹矧是祠也所以妥公神而吾儕小人于焉崇報享者忍見其鞠爲茂草而不一新之耶今順治庚子秋郡乘初成大叅朱公太守彭公別駕全公王公司理曹公繆閱得公軼事肅然起敬詢知孟故有祠各捐俸屬縣令黃君重修孟人曰吾儕意也竭蹶子來甫浹旬燬祠聿新有堂有軒有坊有門棋棟巖巖丹堊煌煌垣墉峻起枚枚渠渠望之

歸如有司修舉秩祠而士民之奔走祠下老者稚者杖而掖者跋而趨者把香持楮錢空一邑之男女復如曩時余亦隨父老後再拜成禮因進鄉人而語之曰公之澤在吾孟久而彌新乃公往矣今其仲君以進士高第嗣家聲佐統均需次公輔是天之所以爲我百姓報德者厚矣諸父老籲祝之心其少慰矣乎父老曰吾儕小人不知其後裔之貴也知有公之德而已夫郡

人欲祠公而不能得于公吾孟人私祠公出于公之所不知祠之煨而重建也由于民心之不能忘而不因其于之貴是公與孟人交感于中心誠然之天而弗參以人者也則此祠之圯而新新而不復圯謂將延爲百世不遷之廟也可公諱維嶽五峯其號永平之潞州人明萬曆庚戌進士歷官憲副朱公諱廷瓌陝西富平人彭公諱清典湖廣孝感人全公諱元樞北直獻縣

人王公諱維秀江南宿州人曹公諱同統江南巢縣人黃公諱金綬陝西西安化人祠經始于順治十七年七月之念日落成于本月之晦日

重修舊洛陽令汾陽張公祠堂記

逕余爲翰林時汾陽張文岳公爲給諫雅相善公豐下坦衷脩中和之氣與人交不設城府意豁如也至其有所條上關繫國計民生侃侃敷奏罔所避忌逮晉京卿正色立朝嶽嶽亭亭班

行中無不目爲正人君子余嘗與言每相向道中州人情風土之厚而中州士大夫亦人人雅愛慕公以爲公令洛時遺澤在人心嘗詎思不忘也今戊戌之夏余蒙恩允放獲侍兩親菽水於河陽子舍洛中親知渡河來省視余者屢不絕于道每晤對語及公則泫然泣下曰兩漢循良傳中人也今敝邑凋瘵極矣遺愛如公者安得起而再見之孟冬之朔老友蔣生澄一徒

步來謁言公去洛後士民建祠祀公燬于兵遺址僅存洛之人過其傍輒隕涕不自已曰周人于召伯所憇之棠愛其人至不忍傷其樹矧是祠也昔固嘗肖公像尸祝音容如在者而今忍視其頽垣敗瓦蕪沒于荒棘斷梗之中乎其謀所以復是祠者太守汪君聞而嘉之曰是吾師也當捐俸爲爾諸士民先以故官民交致其力不越月而工告竣嚮之火于兵頽垣敗瓦蕪沒

于能陳新便者今則翼翼言言美輪美奐矣士
若民乃欣欣喜色相告曰吾洛不得起公而再
見之得拜公之祠如親炙公音容沐浴公遺澤
云夫公之去洛垂三十年其歿也既十五年餘
乃民之思之也不啻久而愈新公何以得此于
洛之人哉昔朱邑病且死屬其子曰歿當塋我
于桐鄉後世子孫奉嘗我不若桐鄉民以洛人
之于公觀之古今人何多讓焉至公之善政在

士民口碑者蔣生言之竟日不能盡夫固不勝
書亦無俟余書之而自不可泯蔣生昔曾廬于
親之墓所公躬往慰視且具文爲請旌表其慕
公尤篤而太守汪君爲公及門士能奉公遺教
以嘉惠河洛之百姓其重新公祠而蒸嘗不替
也豈徒然哉余故書而記之以爲後之良有司
勸公由洛令歷都諫官至太常少卿山西汾陽
人諱第元號文岳天啓壬戌進士汪君諱燭南

湖廣黃崗人崇禎己卯科公典試楚閩所識拔
士

河內孫族除豁明月山寺里甲記

明月山距郡城四十里在清化鎮之西北金空
相禪師創佛寺其上天順戊寅賜額曰寶光稱
覃懷形勝少讀大梁李僉憲濂遊記心竊嚮往
焉顧汨汨塵網近在家園百里之內未獲一遊
爲憾今戊戌之秋始一登眺曲磴逶迤盤折而

上層巒疊嶂聳峙於後左右迴挹宛若城關信
有如李大夫所云者而結構壯麗藏宏敞於幽
秀余竊比之京師西山碧雲香山之勝而最後
觀音閣高逼霄漢可舒遠眺殆爲過之矣環山
翠栢蒼蔚以萬計益空禪師以泥九栢子持彈
射諸巖谷間遂蓊鬱成林障蔽天日亦異事也
繼空師者爲蒼公其後又有某公嗣續卓錫其
地皆有道高僧故寺巋然爲海內名利乃今遂

至頽廢衲子纔三四輩衣衾形骸眉相向問
之則云寺僧舊百餘衆邇爲里甲所累逃亡畧
盡梵唄之音寂然余心傷焉題詩有愁聞釋子
語徭役及空王之句因載入紀遊小記中邑侯
京師孫公見而興慨曰是寺也吾嘗爲蠲其襍
役矣未知里甲之尚爲累也令僧持牒來吾爲
釋此重負僧某某以牒投縣侯爲署其牒以簿
正責摠書以收納責帑吏以登記責戶胥里甲

之累頓釋如解糾縛而與天游僧某輩懽然有
興復之志偈匄來請記于余余曰禮諸侯得禮
其境內之山川今之邑卽古侯封也寺踞野王
之勝爲名山寺興而山因以著寺廢而明月懸
然無色矣光復名山以標賜履之勝蹟昭其治
也若夫爲闡黎護法儒者所不取而興起佛寺
侈爲無量功德彼教中初祖達磨亦以爲人天
小果有漏之因侯之意當不在是侯諱灝字湛

一已丑進士最歷兩考今秩滿奉 內召將晉
爲天官郎利罔不興弊罔不除茲益其緒餘云
重修禹寺石橋記

邑北二十里有大聚落曰禹寺日中爲市環北
境數十鄉居民貿遷其間其南橫大澗深十仞
廣百餘步遇雨集水暴漲則奔沲激湍驚濤莫
測過者多不前明萬曆初邑大司農紫山劉
先生仲弟別駕公建石橋利濟行人歲久漸圯
仄輪蹄取道懼將覆焉鄉民王宗輦憂成功之
將毀也乃發心募衆重修顧其家貧力微門祚
風薄旣不足以動衆而一二豪有力者又恹而
忌之格不行宗輦數請于余代爲鼓勵亦不之
應乃宗輦意不少沮募益力沿門持鉢至叩頭
出血積誠以動之終迄于成於是圯者堅仄者
平熙熙而往攘攘而來以趨日中之市者咸相
嘉歎以爲行旅不困利有攸往宗輦力也余嘗

慨吾里風俗人心漸趨于薄凡一切有濟于人
好義之舉多吝惜逡巡不肯爲其愚又惑於禱
祀之說粧演戲劇蝶褻於神廟之前其實已甚
而又羣千百人盛羽葆昇輦蓋樹幟鳴金男女
喧闐扈從如王者儀名曰行水無益之費動盈
千萬誤認以爲善事則又惑之大者也今宗輦
獨能不囿于鄉人之見而力行此真實利濟以
至犯人之忌經豪有力者之沮而志不少挫卒

清友軒集

卷之十

民

底于成其識與力真有大過人者矣夫子曰善
人吾不得而見之蓋有深慨焉若宗輦者謂非
一鄉之善人乎哉余故喜而記之工肇於某年
月日迄于某年月日捐貲姓名咸列碑陰

清友軒文集卷之十一

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

碑

重浚廣濟河渠碑

沁水自晉境折入濟源之枋口昔人引以灌田
其來舊矣顧渠初未審形勢之便易湮淤遂通
塞不常時有廢興明萬曆庚子間大司馬鳳翔

清友軒集

卷之十一

一

袁公應泰令河內相度水勢鑿石山爲洞置閘
司啓閉引水出洞口滔滔汨汨東南流歷濟河
溫武四縣界又數分支流以資遍溉名曰廣濟
洞渠其役夫甚衆其慮始甚周其落成甚艱而
其利濟乃甚溥其下又有利人豐稔渠用濟廣
濟之不及而膏腴沃壤幾盡境以內土人卽洞
上礱石爲祠肖袁公像歲時伏臘走奉香火不
衰至美之曰功不在禹下云越數十載渠漸淤

塞水之涓涓汨汨者僅存涓涓細流而澤不下
究遇亢陽民動攘臂相爭日囂囂訟於庭而究
無救於禾稼之稿邑侯孫公目擊慨然曰沁水
東注未少殺於昔也洞渠自在大司馬之績其
可忽諸忍不似續坐視竭澤以爲吾民愛刻期
集衆謀爲疏濬之舉初有慮鳩工之難者曰或
豪強之多梗也或因緣之爲奸也或孱弱之偏
困也有一於此勞怨生焉功難猝就侯曰吾因

民之所利而利其強者吾以公服之其奸者吾
以明察之其愚而弱者吾以均恤之苟有利于
斯人勞怨其奚辭工既肇庶民子來踴躍趨事
無少怠者強者奔命弱者心服猾者無所施其
巧朴者無所愛其力自廣濟正渠以暨各支渠
並利人豐稔諸渠咸濬深廣如舊式未三月而
告成事水之涓涓細流者復涓涓汨汨如故浸
溉之利大饒而民用不爭邑紳王君玉汝來徵

記余嘗稽三代井田之制方井之地廣四尺爲
渠十里之成廣八尺爲漚百里之同廣二尋爲
潏故不言水利而田無不受溉者自秦開阡陌
以後古制蕩然而歲事功成資於疏渠灌田之
利爲多覃懷水利其所由來者遠鄆道元注水
經引晉安平獻王司馬孚爲魏野王典農郎將
具表言枋口木門朽敗易以方石溉田滋廣唐
貞元二年隴西公李元淳刺懷州開渠七十餘

里史又稱溫造爲河陽節度使太和五年浚古
秦渠枋口堰役功四萬溉濟源河內溫武陟四
縣田五千頃可見枋口渠自秦有之字從木當
是以木爲枋口司馬獻王乃易以石猶易遷淤
至袁公鑿山爲洞功乃益大利乃益溥耳天下
事往往振迅於創始而後乃因循陵替故繼起
之功貴焉夫枋口昉於秦沿至於魏非司馬氏
易以石則故渠不可問矣自魏迄唐渠將焉往

而李隴西復以七十餘里著功由貞元二年至
太和五年纔四十餘年間而溫尚書又以開河
顯唐史何歟豈非時通時塞疏道之功不在始
作者下哉今鑿山開洞前有袁公不有公之力
任疏濬則袁公之澤將漸至湮沒故茲役也功
於河內永利濟實大有功於袁公溯而上之雖
司馬獻王李隴西溫尚書至今存可也工甫竣
侯適奉 欽召徵仕補天官郎邑人肖像祠公

清友軒集

卷之十一

四

當不減袁公而功不在禹下之頌不又將追美
前人哉正始於順治十五年十月訖于歲終役
夫三萬人侯名灝字湛一己丑進士順天之大
興人不佞蘊受厯河內實被公澤因爲之記而
繫以詞曰

謁戾之山沁水出焉層折蕩激歷險成川流
徑野王噴射巉巖古人爰胥鑿渠通田枋口
昉秦遺跡蜿蜒木門易朽特有淤湮司馬表

與壘石爲堅有唐續緒溫李輝聯澤及四邑
田頃五千夫何歲久故址空傳有美袁公洞
天筆闢峭壁崩巖巨靈手擘涼風雷吼魚龍
以宅蒼崖支分爰及阡陌日居月諸漸憂竭
澤孫侯繼之配淪有滢滔滔者流青青者葵
我侯戾止其心孔憚貞珉載紀厥功於赫昉
昉原隰續禹之迹

餘濟渠重接遂村水利碑

清友軒集

卷之十一

五

沁水出上黨謁戾山逶迤逕野王之枋口川巖
蕩折波勢翳翳古人導以溉田不知昉于何代
自魏司馬孚表興河內水利蓋土人資以爲歲
久矣繼此陵谷移易又不知湮塞何時明萬曆
庚子間河內令袁公應泰創鑿廣濟洞渠而濟
源令史公記事于少下數武亦繼鑿永利渠蓋
與廣濟同其灌溉云然廣濟下流百五十里許
派之支分以二十餘計害爲邑者四

永利南泥不逾二十里迄于濟境而止何其功博而被狹歟且其支派所注爲渠僅二一渠東南透折至官莊入渠一渠南徑遂村東苑園入渠逕官莊者天啓辛酉間河內大衛孟縣曲弘等村士民接爲餘濟一渠涓涓幾何而上游者又復多所恡閉澤不及遠丙戌夏五偶偕姻姪司李楊君循如步至苑園砦口見水自遂村來者奔放潏決建甌入渠激雪吼雷驚濤怒浪以

爲此胡非斯民之命而委脂膏于逝波哉乃相與相厥形勢曰可折而北合之餘濟以補不足惟是異日者撓越正號則濟之人以爲惴惴爾余指水矢心曰以餘于正有如此水衆乃欣欣有愉色走牘請之鄉先生銀臺段公侍御周公咸曰可而濟侯晉公孟侯傅公同蒞厥事傅侯且卽投牒上官報可畚鍤肇興于丙戌六月竣工于丁亥某月而餘濟尺濤幾幾乎永利全浸

矣先是患南雍村迤南地汙下水勢不能軼而北詢之父老僉謂架橋渡水可利攸往余乃捐二百金建木梁以漕水并用價購民地若干畝爲渠基由是逕南雍東泥官莊北環楊中丞祖塋前爲帶形漚之餘濟舊渠深廣倍之首大衛次小衛王亮葛萬爲河內地其在孟境者則曲村弘道羅莊堯村吳家寨趙莊藥師蓋沐浴膏液者踵以十餘里則四十焉是舉也利在奕世

廣其惠以及隣者濟之鄉先詰與諸子矜義民也主其事者晉侯傅侯而相度鼓舞以利濟我二邑者司李楊公之德爲最宜壽貞珉以誌不忘晉侯諱承家山西洪洞人傅侯諱爾拭遼東蓋州人銀臺諱國璋萬曆癸丑進士侍御諱維新萬曆己未進士司李諱挺生循如其字子矜義民則商生昌祚李生篤等也

邑侯劉公重浚餘濟河渠碑

懷郡水利盛於河內濟源二邑而獨灌溉不及
自天啓五年始接河內豐稔渠之下流繼後復
接濟源永利渠支流以分涓涓之潤而邑之北
境始有餘濟一渠乃上流者苦於澤之無多每
壅閉不能下究僅存渠之名無渠之利逮順治
丙戌余與里人謀爲架橋于南雍迤南接遂村
全渠至官莊滙二渠東注徑河內之大衛王亮
葛萬入孟之曲村迤東洪道趙蓋羅莊後堯村

吳家砦趙莊藥師復以餘濟之餘波及韓章立
義前姚村而民始獲溉田之益然慮始之時草
草創作渠狹淺不能多受水潦易羨溢爲害聯
以蓄水少需濡仍弗克遍戊戌之秋綳箬劉侯
履畝省欽慨然曰盍浚諸以爲吾民溥利濟乎
躬詣南雍集衆鳩工深廣定式怠而不及格者
懲無貸鄉人踴躍畚鍤雲興未兩月而告成事
因民之所利而利衆姓咸喜貢生趙邦治生員

李蘭公直隸大裕等來請記於余余曰水利之
裨於民大矣自秦鑿鄭國渠注填關之水溉畝
鹵之地四萬餘頃收皆畝一鍾於是關中爲沃
野無凶年而白公等渠繼興利及萬世卽懷郡
自魏司馬孚表與野王水利以後生民富庶其
所由來者遠矣顧興廢由人肇造經始芳規在
前而疏濬導淤繼起之功未可廢也嘗攷西門
豹令鄴鑿十二渠引漳水灌田至今傳有西門

渠而班史溝洫志引史起語曰魏氏之行田也
以百畝鄴獨二百畝是惡田也漳水在其傍西
門豹不知用是不智也知而不興是不仁也於
是起爲鄴令引水溉田民乃作鄴有賢令之歌
千古艷傳青史以今尙論鄴之水利始於豹而
起以不仁不智譏之豈西門之渠工有未盡善
故利有未大溥史公繼之乃遂施澤廣而利濟
永歟今餘濟一渠雖開之於前而民不沾實惠

侯浚而深廣之厥澤乃下究而利賴滋大昔人云莫爲之前雖美而弗彰莫爲之後雖盛而不傳侯茲舉庶幾史公之於西門矣我孟人當有繼鄴民而爲歌者耶侯諱楷順天之大城人是不倦者公直某某等勞績爲最因並記之

重建城東湫河石橋碑

邑東郭外三里許湫水自北而南舊架石橋其

清友軒集

卷之十一

十

上以利行人昉自明永樂十三年繼此壞而修者屢矣近十餘年間乃大壞憂秋之際水暴漲巨浸稽天凡商旅之出途者日中而趨市者徃役之在官者以暨親戚之交接男女之往來步者騎者輦而載者擔而負者咸望洋阻絕寸步不前遠近苦之歲戊戌余適得告歸里里之人咸曰橋宜復余曰經始其難哉踰一年從父知玄公偕父老田君三讓李君懋勳來謂余曰天

下事以人而成愚公之誠可以移山建橋以資利濟乃真實功德之在人者怯夫慕義何處不勉矧重以予大夫之力蔑有不濟且吾三人者老矣懇一旦溘焉朝露無一善狀以裨遺桑梓豈不虛度一生今願殫竭心力成此功果託微名于身後足矣僉謀於衆老成之可共事者又得李國禎李好問好讀合我六人同心經營財量募之於衆工則均之於各村社務期用省而事舉予大夫其有以始終之余曰唯唯于是首捐資爲倡此六君子者復鼓勸鄉里之好義者以足之尤慮補修之不可以久乃盡毀其故而重建焉石初取於濱河西山之了屋水陸輓致值且倍後乃改伐於濟之士賓料簡其精匠用其良工取其堅六人者稽考役徒督課匠作風雨晦明寒暑朝夕罔少怠出納登記罔少忽以故費約而事舉誠有如所夙期者橋之舊几十

清友軒集

卷之十一

廿

六孔今增至三十八孔工畢於順治十五年杪
秋成於十七年初夏余與邑侯北地黃君肆筵
於水濱而落之凡行人之至於斯也咸曰美哉
洋洋乎如長虹之亘其上也步者免揭厲騎者
任馳騁車不停軌販不愆市商賈溢征男女利
往功德在人真實不虛矣余因重有感于諸君
事以人成之語焉昔晉武建河橋衆譏難之杜
元凱力任其事卒能底績今此橋余初慮經始
之不易而六君子殫竭心力以臻厥成不與古
人媲美哉要此六君子者皆耆而劬於德者也
生平之行既足以服衆而臨事又公勤不苟故
大務以集而財不侈用然則功固非德不立歟
從父名抱瑾知玄其字其五人前已名茲勒碑
用詔來許而繫以辭曰

白澗之水其流湯湯橫阻邑東行人望洋維
昔利濟曰有渙梁春秋會盟厥問孔彰郭璞

載註爾雅名詳今橋歸然前樑車煌旅興旅
沒岸崩石汨波湧途窮于邁趾蹶余惟重建
經始慮卒賴茲六老贊成偉伐有覺德行弘
濟問歌長虹蜿蜒映日輝月不朽者名壽玄
豐碣古人有言前于黃髮

邑侯李公秘建銀水關碑

孟於古爲河陽地津渡黃流控扼京洛最爲要
區唐初立州焉置使建牙雅稱形勝歷代相望

人文蔚起輝映往牒自金大定中剝膚河患徙
治今城明易州而邑稍衰落已據形家言紫金
右峙虎煞居勝左隅青龍遡強處弱且大河東
逝湜水遡奔關鍵無力地氣不聚見之人才宜
其然乎崇禎初滇南李公希揆以名進士來爲
邑令澹靜慈惠民號李佛政簡刑清出胥周原
謂東南五里其地宜閣於是揆日鳩工士民手
來傑構崛起高逼霄漢其如巖如南帶潞河東

才益倡明教化以勸訓迪而士生斯地曰吾土
非故不靈者爭相切劘以交奮於德業文章之
途將聖賢豪傑道德功名超軼前代昭茲來許
益徵李侯之言信而斯閣之建所關不詎弘遠
哉閣幾極爲層者幾自址達巔高若干丈肖文
昌帝君像於其上維邑之望云

重建增福寺千佛閣碑

增福寺在邑內之東偏故有千佛閣頗壯麗方

清友軒集

卷之十一

五

廣廿六丈高六丈爲邑具瞻年久圯壞上兩旁
風損及佛像家大人首倡捐資邑人王宗禧韓
和合募化重修輪奐聿新明末之亂城陷于寇
閣爲煨燼家大人心惻焉復首倡捐資且躬自
經營邑有善男子李懋勲韓和合薛則古程起
鳳等重募建焉鳩工于順治九年十月落成于
十二年五月高廣視舊下肖妙莊嚴佛像三上
祀觀音大士環供小佛像數滿千勝妙殊絕金

碧輝映畫棟朱欄凌空煥起左右翼兩室周垣
嵌空玲瓏樹坊其前規模宏壯眎前有加家大
人命爲記或謂聖人立教設爲庠序學校以育
孝秀重之木鐸刑撻以警愚瞢所綱維者君臣
父子夫婦昆弟朋友之倫所敦勉者敬恩序別
信之理上下率由人心以淳風俗以厚未有所
謂佛也漢明帝時西方之教始入中土而寢以
日盛迨梁隋元魏間瓊宮瑤宇藻繪文繡窮極
工麗以奉竺乾氏之香火而未有恡惜自違磨
倡明人天小果之義大鑒寂公破相卽心百丈
不立佛殿丹霞燒像禦寒似乎建剎造像非大
乘之正旨而是閣之圯而新之煨而復之也何
居余曰否否古之人端本樹標而民若干訓故
帝王師相之權獨尊于天下後世不然上失其
道徒以法制禁令束縛人心而人因出其誦智
以與上之法制禁令相衡而上之人亦遂無如

清友軒集

卷之十一

十六

之何彼佛氏者以像教者也主于慈悲一切而
又有輪迴地獄之說足以感動人爲善之念夫
果動人爲善之念則人心既勸風俗因之以淳
而君臣父子夫婦昆弟朋友之倫或亦未敢卽
于戾其所以補帝王師相之權之所不及者厥
功顧可少哉閭之圯而新燬而復建也大人之
意固有在矣或乃唯唯而退茲役也工用其良
木用其巨斃用其堅費以七千計大人捐千金

餘出衆心喜捨邑當兵火之後民困于謀生而
獨于閭之建不少愆亦足以見人心趨善之一
端矣謂非像教之力歟是可記也凡捐資姓名
咸列碑陰用表厥義云

覃懷重修關帝廟碑

日星河嶽在天壤間有目者共眎然而顙蒙日
用相與忘之矣古之聖賢豪傑生爲正人歿爲
正神者靈爽大約千禩常存然或學士大夫讀

書攷古者悉其生平而庸夫俗子茫然爾或秩
宗有司歲修禴祠有其舉之無敢廢也而下邑
窮鄉荒陬僻境弗及焉若夫與河嶽日星並著
而載之秩宗典之有司景行仰止于學士大夫
尸而祝之徧侯甸要荒內而中國外而蠻貊雖
田父野老匹夫匹婦甚至悍兵兇寇無不知辨
香告虔降心載志者其惟關帝乎子輿氏曰浩
然之氣塞于天地之間夫浩然之氣難言已若
帝者其克塞布濩合符子輿氏之說殆信而可
徵哉覃懷廟祀帝者未可枚舉宏厥莊麗無踰
北門街者廟之來歲月久不無剝落圯壤之感
鄉人張鵬翮輩相與募化新之未幾卽有鼎革
之變又未幾寇重犯郡城攻三日夜殆將不可
守帝緋袍躍馬環城若巡警者賊望見之遂齒
指遁嗚呼其全我懷人者大矣浩然之氣克塞
布濩無時無地不然偶一現像悚人耳目心志

固不必因新廟之舉也而適與事會士民詫異咸歸功于是舉云禮捍大災禦大患則祀之帝之與日星河嶽並著而遐邇中外智愚賢不肖各辨香告虔降心哉志者詎無謂歟工肇于明癸未八月竟于清乙酉九月殿五楹寢五楹捲棚如殿寢廊廡倍是過庭三楹其他配饗有殿鐘鼓有樓門有坊壁有繪翼翼肅肅燁如煥如工告竣余適奉假在里鵬翮請記余曰斯舉也

其以受帝之靈而佑啓我懷人者將未有艾焉是可記也乃敬書其事勒諸豐碑用垂來許云

郡守彭公邑侯黃公清丈河灘籽粒地畝

德政碑

孟濱大河黃流猛迅歲有侵蝕之患城南迤西一帶十餘聚落逼近洪濤兼求之夫遑遑與陽侯爭地利大約十年爲率稽事告成不過二三而已地之所入旣不可以爲常故賦之所供亦

不可以則壤定歲於秋穫之後縣委官踏勘畝級銀肆分名曰籽粒解上屯糧二百金取辦於此數少難以備邑中公用之不足縮貲並解額亦別爲補奏地無定祿賦亦無成數而委勘者又往往多卑官苟且射利狡猾之家與蠹役豪胥相比周爲姦數數匿不以實報其良而朴者翻以歲歲騷動需索爲大病利不在上亦不在下徒爲中飽之資邑人士惜之庚子春太守悟

山彭公以迎饒使者至縣廉得其情屬邑侯麟圖黃公清丈簿正侯以縣務殷繁勢不暇及謀之于衆僉謂子矜劉姓四人者家於茲土且公平爲里黨推服可任厥事於是侯蒞任四生而四生亦遂力任不辭履畝荒度麟次彙冊秩如非如版上之縣縣上郡得以頃計者二百焉方告竣夏水暴漲復沒爲巨浸者二百七十餘畝續勘明入冊四生曰是可以見地無成數其賦

之無定額宜矣邑侯黃公太守彭公俱憚之因受冊而藏之下今日自後每歲毋委官踏勘以重擾吾民惟有水退新增或水暴侵囓者牒以聞計畝而租焉可耳是時適有前邑侯報自首新墾地糧數少浮徵解之銀無所出彭公卽以此二百頃所入之租除屯糧惟正外以其羨抵解此項於是通邑弛於加賦之苦是役也豪而猾者不得肆其兼并朴而良者得以正其經界

利在民經界既正成籍炳列一勞永逸無歲歲委勘之勞亦無歲歲委勘之擾利在官而亦在民抵解正賦之不足民無增賦之累黜私爲公化無用爲有用則利又不止此西南一隅而通邑咸受厥福一舉而三善備是二公大有造于吾孟也邑之人謀爲祠春秋報禮又以任內建祠令甲有禁于是四生者丐余紀其事先壽貞珉故敘述之如此彭公諱清典號悟山湖廣孝

感人黃公諱金綬號麟圖陝西安定人清文始於順治十七年庚子某月告成事于其年之某月因并記之

澹友軒文集卷之十二

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之拔

傳

明松山副總兵定宇朱公傳

皇清受命統一九有首喪明末殉難諸臣遣使致祭贈官易名宣付史館甚盛典也乃有戮力封疆捐軀取義視死如歸大節凜然噉如烈日

澹友軒集

卷之十二

秋霜若故松山副總戎定宇朱公者事最著廷臣未經上聞褒忠之典闕弗下逮余懼後之失傳也爰爲之傳以脩作史者擇焉公諱文德號定宇其先世山左人明初有朱班朱朝者以功臣後同廕指揮調遼東義州衛朝累傳至公父得功以遼左不守失職家錦州公赤而美髯風骨偉岸善騎射膂力絕人崇禎初奮起行伍由紅旗把總爲鎮標中軍勇敢善戰常爲軍鋒冠

灤永之役以尅復功敘陞右翼左營遊擊尋陞招練營參將任何復陞松山前鋒中營副總兵皆以戰功得驟遷公每戰常奮不顧身袒視則箭創纍纍無完膚其守松山飭武備簡士馬開寧倚以爲重崇禎八年朝廷遣中瑞高起潛監視關內外諸軍起潛驕貴甚權炙手可熱文武大僚自建牙專閫而下罔不震懼祇畏未敢少逆意指公有良馬起潛使索之公曰馬之良者

澹友軒集

卷之十二

將家所需吾職任疆場立功殲敵于此神駿是賴彼安坐虎幃焉用是抗不與起潛啣之文致他罪罷公官公怡然釋戎事優游田里以教少子讀書爲樂十一年皇清大兵入三輔公忠義激發毅然請援力扼建寧屯冷口有功委協守松山前鋒左營尋補本營副總兵越二年王師困松山公與各鎮嬰城分守晝夜冒矢石捍禦搏戰甚方被圍日久外援俱絕軍中食盡

食馬馬盡繼以人公捐士素厚嘗蓄米千餘石分置窖中至是悉出以餉士士得宿飽感奮益倍故前鋒一旅人有固志協守叅將夏成德知不可守說公投誠公咤之曰吾世受國恩矢與城存亡今日之事有死而已爾何懷異心亟白經畧洪公請誅以厲衆毋滋後患經畧姑緩之成德恐密遣其子縋城約降夜引大兵從其信地緣堞入公見大勢已潰望闕長號曰事不可

爲矣其以死報國行見祖父于九泉耳亟歸環室積薪將圍門自焚部卒見火起皆奔走擁救不聽投火遂被執見發奮親王公挺然不屈唯乞速死王素嘉公忠勇溫詞慰撫留之軍中俟請旨夏成德銜公刺骨固請殺之遂與遼撫丘公民仰同見法公慨然就刑神色不變死時年四十七及奉太宗皇帝特旨召見而公已死矣公少諳兵畧智勇兼脩有古名將風事親

孝于宗黨曲盡敦睦御軍紀律嚴明其苦與共士卒樂爲之用公旣死百總孫三與內丁徐七掩至成德家爲公報讎格鬪不勝殺其家丁數人歸俱自縊死公少子明魁年甫十四母子繫軍中病甚發奮親王見而憐之遣醫調治知成德蓄謀叵測使傳諭曰彼父已死忠此子何冤必欲絕之卽以撫養爲託令以女配之成德乃不敢復萌異志後錦州受撫公長子明登隸籍

正黃旗尋錄用爲牛录章京後陞甲喇章京駐防漢中從征滇南卒于軍次子明科早死無後少子明魁儒雅有材諳順治初貢入國學起家縣令今歷官河南府知府

宗伯史氏曰樂共子有言民生于三事之如一唯其所在則致死焉公身爲守將誓死封疆蹈白刃甘如飴可謂明于所在之義矣今國家錄遺忠于前代殉難諸臣殷殷加意公之大節

苟能上聞褒錄其少後耶茲伯子甲喇公又以勤王事歿滇南季太守公服官廉而有幹濟才治冀裴其後方大蓋天之所以報忠臣者厚歟

順阿居士傳

居士者居巢人姓曹氏諱祖慶字思涓號星海晚歲屏居一室顏曰順阿因號順阿居士云居士爲居巢望族七世祖貴以從龍功官指揮僉事三傳爲安邑令亨四傳爲虞城諭廣廣生號

清友軒集

卷之十二

五

第進士歷官鞏昌知府贈光祿寺卿光祿生進士本仕終農部郎農部子庠生應遠生居士席數世仕宦之蔭可以豪于里矣顧抑抑自下下帷讀書寒暑晝夜罔少間質固穎益之以攻苦凡六經子史先秦兩漢而下之文罔不博綜淹通爲文奇矯自喜負下筆數千言立就洋洋纒纒一往超逸有龍門太史眉山學士之氣爲人尙儼英偉議論天下事援引古今如王景畧捫

龜而談當世之務無腐儒嚙齷齪態十七補博士弟子試輒冠學使者郡邑長吏咸謂居士英邁特達異日當以經術輔世爲名臣乃屢試輒不第益肆力於古文詞名益高郡邑守令慕其人與文爭相延致耻干謁高不見之節李本寧太史一代龍門於人少所許可出備兵鳳泗獨心折居士屬令通窾曲思一接談乃歎曰環堵之中時與古人相晤對何必曳長裾趨趨候

清友軒集

卷之十二

六

伺于達官貴人之門彼子羽于木何人哉謝弗往久困諸生間不無落落難合之感因讀易至損卦悠然有得曰山下有澤損君子以懲忿窒欲隨號損齋以自砭甫踰五十輒棄去制舉業曰學問以陶淑心性若八股藝進身羔雁耳此中埋沒幾許聖賢豪傑吾老矣安能復效西子顰隨行逐隊與少年輩角技名場耶舍後構順阿一室偕二三老友吟嘯其中益發所藏書讀

之旁及星經地紀風角醫卜諸書咸能探討精微工詩詩皆取法古人五言古有漢魏風其澹老倚永處居然陶靖節七言古近體瀟瀟乎唐音居平與和德想相唱酬其期力挽近時新聲置之風雅南大司成侯先生以正派許二君焉恒介直而涵養純粹里中戚交有過舉輒抗聲責之已見慨然無畱懣故多屏氣懾服以去至比之王彥方陳太丘焉其教子曰洗淨眼睛緊

縛肚皮硬豎脊梁半立脚跟是一生出處本領又曰爲學怎騎兩頭馬做人難使一帆風是進身涉世韋弦生平志學行已大槩如此嘗擬作禮疏以救奢僭今逸其藁存有樂鶚齋集損齋遺帙願阿居士帥子同統號容菴登順治壬辰進士今任懷慶府推官

宗伯史氏曰居士誠賢豪者沅耶觀其教子數語嚴氣正性之中有委蛇屈伸之道卽其才與

學不難掇高科登顯仕使見之設施事業必有大過人者而竟難于一第娛志一室以老如古考槃碩人惜哉世不見其用也然容菴公理晉懷清惠著譽名位建豎方隆隆未有艾要皆率庭訓以大厥施者居士固未嘗不遇也已

賀二爲李氏存孤傳

甲申十月旬有七日寇陷河陽孤人之子寡人之妻斬人之血胤以至覆宗絕祀者不可勝數

吾友李存孚孝廉被執不撓爰膏兇刃勿子生甫五月當城陷時棄置澤宮之後僻巷其時有賀二夫妻者亦因難拋幼女于斯地旣賊遁去夫婦同往覓女見呱呱泣者知其爲孝廉子也與其女並襁褓而育哺之度不能兼棄厥女乳李氏子義矣哉先是孝廉罹難長子如棠驚憂成病不起相繼隕喪嗚呼非賀氏夫婦幼子如維上露耳伯道無兒千古長慟若李氏之祀忽

諸孝廉其何以瞋目重壤哉邑父母爲命名曰
李賀生不有賀也予無生矣然則賀豈繫生李
子存李氏一塊肉卽烈烈玉碎之孝廉常生不
死爾孝廉夫人感存孤之義謀于族衆卽命孤
父母之郡中二三親知與孝廉友也悼孝廉之
松栢蚤凋又幸孝廉之蘭芽未殲因高賀氏之
存孤誼重相與釀金治具浮大爵以飲之侑以
綠衣朱提昭其勸云

司成氏曰余讀程嬰杵臼事服其義甚高恨不
身親見之彼于趙氏君臣也古人學問道德均
非後世人可幾及賀二里巷椎膺子耳未諳詩
書與孝廉無葭莩之親斷金之好而甘棄已女
以育厥孤語曰匹夫慕義何處不勉世之號爲
學士大夫者視此何如也余故喜而識其事異
日者李氏孤旣長能繼孝廉志而光大之卽以
報生我者爲更生我者之報請用余言爲左券

贊

應峯禪師像贊

其生長也鄴城之傍其披剃也潞子之鄉叅證
大乘少室清涼晚三十年卓錫范陽時記南華
時注金剛微言旣叙四大一荒一老頭陀兀坐
匡牀於戲是頭陀者是應峯耶真耶幻耶譬彼
南華與金剛是其跡也耶惜

議

增補名宦鄉賢議

澤宮之從祀名宦鄉賢也所以報功德於既往亦以勉吏治勵風俗於將來也河陽于古爲要地讀歷代史唐宋之間名卿宿儒蒞茲土者項背相望雖事業彪炳爲古今聞人而本傳未載惠澤及於本境者何若止列宦蹟未敢輕議祀事今粵稽往牒如唐之崔彥昭史稱節鎮河陽

治友軒集

卷之十二

十一

吏治精明大得人心後唐河陽節度使夏魯奇徙鎮之日父老遮道不聽其去復赴闕請畱明宗遣中使往慰始得行其繫民心如此宋杜常泰軍河陽大旱祈禱及境而雨河決親護役徒處埽上埽潰水溢及常坐處而止非至德及民何能玄感若是他如向經之歲饑振救呂公孺之倉卒定變元商挺之境內大治皆足以永後人之思百世而下猶依稀想見遺愛循績宜補

治友軒集

卷之十二

十二

入祠內以昭崇報者也鄉賢如北周廣城郡公段永以軍功著聞輕財好士朝野所重自曾祖悞卽居河陽舊志列之流寓理有未安唐張司空建封德業聞望爲一代宗臣墳墓世在河陽止以本傳稱鄧州南陽人故舊志不錄然墓志歷歷有據卽以史論舊唐書稱其爲兗州人新唐書乃謂其爲鄧州南陽人傳聞異辭已自不確今以志銘考之正與韓吏部愈史書鄧州南陽人無異耳建封爲河陽人無疑宋宰相魏國公馮拯父太子賓客俊徙居河陽拯實生長斯地舊志亦列之流寓並爲未宜與其子行已仲已均當同段廣城張司空蒸嘗學宮者也若昭文學士陳貫暨其子龍圖閣直學士安石逮四方館使李渭兵部尙書兼學士張閣均河陽土著咸足鄭重鄉里增光俎豆裡祀不及於典爲闕以上諸賢並宜製主增入若夫魏山北侯張

安祖世膺封爵而舊志失考列主不書官階所
當補書又若大名劉詞以周中書平章事鎮河
陽三城止以史稱太祖征太原以河陽劉詞從
故舊志乃誤爲河陽人遂列之鄉賢祠耳今改
正焉

約

豐本義舍約

先儒謂宗法廢而無善俗夫子曰觀于鄉而知
王道之易易天下國家之治本于鄉鄉之義本
于宗其所厚者薄而其所薄者厚未之前聞每
讀范希文義田記竊有志焉倣之而祿入弗贍
未逮也浹歲大兵奇荒里人之殣于道者骸相
藉吾宗固食指繁獨以睦恤孔懷多所全活然
往往有其心矣力弗能兼顧焉力弗能兼顧必
至眎諸父昆弟之生死肥瘠若漠不相關生死
肥瘠眎若不相關途之人爾傳曰葛藟庇其本
根况一祖之胤乎丙戌夏來牟稔登爰議置倉
于家塾之旁田之入盈石則出升歲以爲常用
備凶饉而賑宗人之乏困嗚呼充是舉也人知
敦本而睦親矣知敦本而睦親則孝弟之心油
然以生俗以是淳風以是厚本之不撥故也錄

是而推之鄉閭焉而推之邦國天下焉雖比屋
封可矣諸父昆弟曰善爰爲約如左

卷之十二

說

念園聿修堂說

念園者何念祖也何念爾祖居也祖居之地爲
園而念者何園之一艸一木祖德之所貽也堂
名聿修者何實念爾何言乎實念爾念之斯修
之不修徒念無益也園之南吾祖讀書處也園
之北吾祖藏衣冠處也念書香之所自綿則修
其業念衣冠之所自始則修其德進德修業所
與堂無替引之矣念之功大矣哉詩云無念
爾祖聿修厥德

移建奎樓說

河陽于古爲要地周隸畿內爲三監漢晉以後
控扼南北多以名人重臣鎮之太行爲屏黃河
若帶紫金峙其西渙水繞其東稱形勝焉惟是
學宮之傍奎樓近而不顯今形家言謂宜移建
東南隅城上蓋以金山白虎居右宜以青龍配

且嵩嶽三峯爲貢福貴人星得是星拱照邑侯
位通顯邑之人貴而富壽登城南眺若佳賓自
外至不可無主以延之有味乎其言之也又言
嵩三峯一名薦元山有爲之主者科名必發元
若然其利溥矣况舊樓卽在城隅下一轉移之
間耳費約而功巨何憚而不爲之哉邑侯劉公
慨然主其事刻期興工書僑不可不予來佐之
通觀厥成也某量捐資以爲邑人士倡云

揭

善船揭

揭爲捐資倡議造船擺渡以濟行旅事竊惟黃
流天塹最稱險阻本處河陽古渡北臨孟縣南
界盟津數省孔道冠蓋之所往來商賈之所經
由轂擊肩摩絡繹如織兼之水勢浩淼波濤洶
湧必舟楫之堅厚闊大者始能利濟無虞自昔
兩岸設有渡船各十餘隻旅客猶苦望洋近年
之間王師征調不時僅取舟航遠渡大兵以
致行人彳亍河干守候動經日月利涉無術遇
有打魚小艇挨擠爭上船小載重易致淪胥自
職蒙恩侍養二年以來目擊覆舟壅河魚之
腹者不下二百餘人今秋又因船往榮澤口渡
衆八月二十八日未時集客多人久候北岸忽
見小船簇擁競渡篙櫓甫發旋爾覆沒沉溺死
者約有六七十人九月初五日又覆一船嗟嗟

離鄉背井尋命重淵家人未知猶入深閨之夢
帑錢誰化徒悲無主之魂在既死者已不可起
而生之彼後來人又將望而畏之矣視此顛危
傷心慘目思遣扁舟以資利濟又恐遇渡兵時
復爲官司提取敢具揭本縣伏巧轉申上臺除
寒家捐資獨製一船外復募化鄉黨諸善信共
造二艘每船頭大書善船二字仰候批允立碑
河岸如遇渡兵免提善船以備肅送行旅無量

清友集

卷之十二

九

陰陽當在諸上臺公祖與本縣父母矣爲此謹
揭

題跋

書劉將軍招撫紀事後

張留侯但擊秦皇帝猶有匹夫一擲之意比圯
上受書而事漢報韓卒復世魯聰明才智如子
房非黃石秘笈不免博浪嘗試矣可見古今人
成大功濟大難惟問學深沉者當之今讀劉將
軍招撫定西紀事一書往返數百言咸仗大義
中機宜其最直截痛快處令定西僞首唯命者
在于房爲韓一段懍懍乎揭日月而燒幽巖詎
止聽者言下頓悟光昭千祀可也大凡豎議建
勲才與識兼資焉非才不能集事非識不能審
幾然其得力尤在學哉劉將軍深沉嗜古丘索
墳典無不精研探討文章字畫高妙一時識者
謂有輕裘緩帶雅歌投壺之風參軍懷鎮兵政
肅清卽其餘暇與學士大夫上下古今揚扞經
史其嚮于君臣之義經權之宜匪伊朝夕矣所

清友集

卷之十二

三

以不勞餘力而藉定西抒孤憤以新恩報故主
摧元兇如拉朽有山然也不寧惟是開闢翊運
帶礪流馨如子房佐沛封四故事直將從沉深
嗜古中裕之僅僅用漢書一畧克愍復仇已也
蓋豹文之露斑云

跋李龍眠山陰訪戴圖

論者謂李伯時爲宋畫中第一鞍馬逾韓幹佛
像追吳道子山水似李思訓人物似韓滉蕭灑

清友軒集

卷之十二

五

如王維此山陰訪戴圖孤舟獨坐悠然自得大
肖子猷逸致舟子衣貌甚古持楫用力顧盼生
情其爲龍眠居士真蹟無疑獨是山陰道中千
巖競秀萬壑爭流益以雪景點綴尤爲勝絕乃
畫中皆不及豈作者貴得其意特爲此寂寥疎
曠之景以傳其孤高岸絕之神耶譙明年兄獲
此卷持以示余余寢卧其傍數日書此識喜順

治戊戌廿七日

買中丞藏董宗伯臨二王帖跋

董宗伯書姿態逸秀而骨體柔勁其法度於蕭
散之中茲臨淳化閣帖最爲生平得意筆嘗論
唐人歐虞褚薛四大家未嘗形似二王而各各
能傳右軍父子之神今觀宗伯之於閣帖亦然
庚子春仲大司馬中丞膠侯先生自雍丘寄閱
因題數語于后

清友軒集

卷之十二

五

集卷之十二

三教堂募緣疏

夫哉孔子之道如日月經天江河行地君臣以義父子以恩夫婦以別長幼幼以信朋友以信饑者食之寒者衣之日用行習者率之由之不可須臾離釋之寂老之玄烏得而同諸雖然窮鄉下里愚夫村婦合掌念佛長跼禮斗語以聖人之教河漢而驚怖之矣自漢唐以來崇祀學宮

清溪軒集

卷之十二

三

天子北面逮及州郡縣衛凡有城郭長貳民人社稷之地無不環以璧水樹之橋門配以四賢十哲庶列及門之士並後世大儒偉人月用春秋之仲牲用太少之牢脯以鹿醢以免羞以棗栗菹蔬之屬侑以六奏之樂無小無大從公于邁世有升降茲禮未之或改西竺空王柱下老子又曾得分一坐否乃通都大邑以迄僻壤荒坰幽岩遠谷三家之邨一井之聚巍觀梵宮緝

清溪軒集

卷之十二

三

宇唯儼土木其質金粉其容辦香告虔男女襍沓奔走惶惑而禱祈福利者非猶龍之壇坫則祇園之鉢錫卒未有奉孔子而廟之者則又何也豈君臣父子夫婦長幼朋友之倫有不著明飲食衣服寒暑日用之間有不關切歟或以孔子之道大大則忘忘則歸歲事于天子有司而車馬之氓罔繫思焉抑以孔子之教嚴嚴則重其事于天子有司而椎魯細人不敢效顰朱牧豎豚肩而祝僭巔焉是耶非耶亦間有合并而祀之若三教堂者不知肇自何人大約空王居中左猶龍右孔子夫孔子大而難名所謂一以貫之者而竟因二氏香火以駿奔愚呿且讓中讓左而位居三茲義胡可解歟余謂不必深訝也摠見人心不能盡忘而不爲之崇廟焉者猶見草莽細人之不敢褻瀆我大聖人也不褻則敬不忘則思敬而思之孔子之道將大明而楚

臣以義父子以恩夫婦以別長幼以序朋友以信饑者可食寒者可衣日用行習者可著可察經天之日月常明而不晦行地之江河川流而不息卽彼二氏之玄也寂也福利也統引人于敦倫爲善之域則終謂孔子之一以貫之也可安見教之不必三堂之不可三教哉道者楊德福以余鄉人來涿鹿之馬頭鎮庀材爲龕合孔子空王猶龍氏而祀之不知其仍中位佛祖否

澹友軒集

卷之十二

五

左聃右孔否因襲世俗之見或不能頓破里巷之陋而更之至其不敢襲與不能忘之意則亦知有聖人之道矣知有聖人之道而倡之凡人

重修東馬橋募緣疏

嘗聞橋梁所以利齊行人而免其病步周禮司險知川澤之阻而達其道路孟子論王政曰歲十二月徒杠成十二月興梁成橋所由來尚矣

吾邑東北二方阻澗水夏秋水暴漲則勢奔騰澎湃無論車者騎者負戴而徒步者罔不望津而嘆橋之不可以已也故決梁著于春秋郭璞註爾雅以爲梁莫大於澗是也北橋在郭旦舖迤北東橋距東門外二里許前人皆架石爲之頗壯麗堅緻凡出斯途者車者騎者負戴而徒步者無不利涉如康莊若不知有澗水之阻云歲久波濤衝激石半沒于沙泥流潦之中橋僅

澹友軒集

卷之十二

五

存其半每遇水發則行人阻絕與無橋等二橋皆然而東者尤甚邑侯大城劉公憫斯民之病涉先欲重葺其甚者將伺農隙舉事邑之人同而踴躍于來曰是役也誠不可以緩矣之令有合于古王者之政將刻日鞭石興工有成議矣但工頗浩大度非集衆人之力不可以竣厥事因思吾里居人不下百數十聚落其大者百十小者或數十卽三家之村一舉足咸于橋焉

利賴知今日橋壞之病于涉則知異日橋成之
利于攸往知橋成之利於攸往則知重葺是橋
之工之不可以已而慷慨捐資以共勦盛事豈
俟鼓之而後勸哉物不論多寡家不論貧富自
一錢以至于十百千萬各抒其心之所誠然而
殫其力之所能爲聚沙成佛集腋成裘古湟梁
之盛復見于今日將北橋亦可次第舉行庶幾
無負矣利賴斯民之意

野狐坡修路募緣疏

吾邑幅幘甚狹獨西面道里稍遠聚落多而輟
北東南爲衆然三面皆坦平如砥而崇崗複嶺
蹊澗之阻亦惟西面爲最故自西界入縣治步
者騎者車而載者自朝抵暮攘攘熙熙進來如
織輒苦於道路之多艱而不易達野狐坡尤陡
峻每風薰日熾行者數武一憩止猶吁吁喘息
汗浹背如陰雨則步者沮洳騎者蹶躓或中道

隕躓幾上而復墜焉若輦載則車殆牛斃而不
利攸往故邑之西偏居人病之老友尚宗魯避
旆寇之難曾由此途發大誓願欲夷其險而衢
之甚善心也但計工頗侈有共心矣而力弗克
舉於是謀之於余思與衆共此功德余曰善哉
周禮秋官野廬氏掌達國之道路傳有司空以
時平易道路之文月令三月開通道路無有障
塞則修路以利行人爲王政之一端而瘠鄉下
里之中上之政有所不及施而鄉人自爲繕治
其利濟詎不更善也耶程夷伯以補修橋路延
壽資福獲報甚著而葛繁氏利人說亦云善不
在大小卽如途中一磚一石不便人行爲之除
去卽是一功夫除去一磚一石爲力甚易而卽
可比于爲善一功况平治衆所由之道以利無
窮者乎宗魯老人發心利濟德莫大焉而衆人
協力成此善果財不論重輕功不論多寡延壽

資富有如夷伯者無疑也幸勿以余言爲誚

濟友軒文集卷之十三

河陽薛所蘊子虞著

宣城劉雲壁之校

墓表

兵部尚書贈太子太保謚懿僖庚生李公

順治紀元之十二年孟冬大司馬李公卒于官

余時省親暫假在里方余出都時公祖余於報

國蘭若握手爲別約余如期還朝逾四月公

遽捐館舍可哀也已余歲暮入京師公殯尚在

邸爲文誄之哭弗能已公弟當期屬余表其墓

且道公屬纊時以余不在側爲恨似欲有言者

嗚呼公可謂深於余者矣余忍以不文辭表厥

墓公諱際期字應五號庚生先世爲山西長子

人遠祖諱德避難盟津家焉再傳至大敘官南

城兵馬指揮入葉至公王考芳時生考連霞公

諱某爲邑諸生以公貴誥贈朝列大夫母二孀
太恭人連霞公四子公居長孝友出自天性丁
恭人疾籲天請代事連霞公承顏順志曲盡子
道課諸弟讀書不少怠連霞公歿終身不析居
庚午舉於鄉庚辰成進士丁連霞公憂 皇清
定鼎授戶部主事管寶泉局乙酉典山西試陞
浙江提學僉事晉副使分巡金衢道叅政江西
守南贛道內轉通政司左通政歷陞刑部侍郎

澹友軒集

卷之十三

三

工部尚書調兵部公博學善文章而骨氣嶙峋
秉志潔清至其精敏練達隨施而效政無不舉
方在寶泉正 國家新造軍興旁午鑄息倍往
昔大農多取給焉晉之役最稱得人其試錄至
今海內士大夫傳誦不衰兩浙號才藪士論難
服校閱公明所識拔皆一時知名士登仕版有
聲者項背相望凡閱卷信手批評往往數百言
咸中窾要而詞旨高妙蔚然成章士一經賞識

越數年相晤輒面誦其文弗遺一字相國范公
嘗昌言於 朝曰當今兩學使浙之李與上江
之魏而已魏謂少司馬瑄品最高然時論謂衡
文精覈魏猶遜焉其名重當時如此金衢界閭
廣間制院開幕府於衢兵民雜處多所侵暴飭
法不少貸兵戢而民賴以安剽盜盤踞銀坑烏
石間躬率士卒直搗其穴深林密箐無復伏戎
虞與粵隣寇壘尤衆悉蕩平之以左通政內召

澹友軒集

卷之十三

三

旋晉少司寇明允特著在冬官值初建乾清坤
寧等宮力裁冒破爲水衡惜物力至犯中貴人
之忌弗顧統邦政運籌多所裨益公自藩叅內
召兩年之間屢晉至大司馬以才望荷 主眷
士論榮之而尚書工兵兩部皆 上傳特簡尤
異數云公廉隅自飭風采凜然而推誠及物勤
於政事材識通敏近世名臣罕匹也公生明萬
曆戊申月日卒于清順治乙未月日得年四十

有八卒之日 天子哀悼如失左右手詔贈太子太保謚曰懿僖丙申春命大行護其櫬歸葬邑之某原仍遣官營其墳事余因思夫士之遭時遇主而無所表見徒竊祿忝位以赫奕閭里間者卑卑不足道已即有所表見而依阿洪深飾聲譽以顯當時如公孫平津之類君子亦弗取如公之嶙峋潔清遇物能濟歷試輒效者記不亦卓然名公卿也哉公治行自彪炳於浙於

虔雖百世猶傳公立朝大業卿大夫皆能言之異日史官能論著之而余特爲之表于墓闕之豐碑令後人式焉

兵部侍郎西崑朱公暨配邢夫人墓表

順治十七年五月朔分守河北道大叅朱公母邢太夫人考終于署之內寢秋九月將昇輓歸寓平輿故少司馬公合窆于某原某阡新鄉許太僕銘其壙大叅仍以狀來命余表厥墓余惟

司馬公正氣偉人勲名在天壤海內人能知之道之余曾獲交於左右敢以不文辭公諱國棟字玄璽號西崑先世自晉洪洞徙富平父封副憲淳菴公諱崇德母王淑人生公淳菴考武客武客考志清志清考全全考景春世有隱德人以爲朱氏之後必大當王淑人之誕公也夢神授以袂啓視之有古鑑一光明滿室覺而公生左眉白毫一長三寸許幼穎異長兄先出就外傳同卧起聽兄吟誦聲輒能默記十七補弟子員二十九舉于鄉明年登天啓壬戌進士知蕪湖縣調休寧丁內艱服闋補山陽縣選戶科給事中歷刑科右禮科左陞刑科都給事中累官太僕寺少卿都察院右僉都御史巡撫山永三載考績晉右副都御史封父淳菴公如其官母王贈淑人晉兵部右侍郎出鎮昌平以疾予告候代卒都城外之北極菴歿後十年以子貴今

朝廷用單思追贈徵仕郎翰林院簡討公倜儻
豪邁才識過人三爲令皆江南劇邑所至有聲
燕湖商民襁處豪不法者與黥吏並緣爲姦利
逆逆挾官害人兼得其渠俾荷校通衢餘許令
更新境內大治其令山陽值入衛兵取道淮上
以無餉譁將領走匿他所公具騎從盛威儀出
曉譬之雍容閒雅甚都若不知有變者衆懾服
卒首其魁伏罪公以縣吏分給索其弁出受約

潘友軒集

卷之十三

六

束兵民以安初入掖垣卽言人所不敢言時
懷宗皇帝銳意向治一切用嚴法行督責之令
分遣中貴人出監視邊徼兵公條奏數千言大
畧云天脩四時之氣春夏長養秋冬肅殺今秋
冬之令多非所以養元化而成歲功封疆大吏
仰鼻息於監視動多肘掣於以作勇敢詰戎勞
備其道亡繇也奏入忤旨嚴切責不少沮居頃
闔凡七載疏數十上言言石畫有裨治理未嘗

毛舉細事以傷大體糾劾不避權貴流寇滋蔓
疆臣多倖款賊塞目前責疏請罪倡撫議者後
卒償于總理熊文燦始終以撫局養癰成大患
當文燦督兩廣時公已特疏糾之人皆服其先
見數與召對而奏侃侃不阿或衆論紛紜盈庭
未決徐以一言折衷上下咸心折嘗撫山永時
選圍孔棘料簡道將守令練士馬繕城垣修戰
具嚴斥候自關門迄海上烽火無警躬耕塞下

潘友軒集

卷之十三

七

倡諸軍屯田邊庾充盈司農上最有惟山永爲
能實行之語庚辰辛巳間四方饑流民就食者
衆爲舍舍之爲食食之比春和願爲兵者充伍
欲歸資遣之全活以萬計寧武帥馮遷訓援遼
左將兵至關兵憚出譟變刃傷主帥公卽其營
縛罪渠械送獄疏于朝請行法下令卽東行無
敢違者公在邊才望甚著 朝廷雅重之凡五
被白金文綺之賜其受巡撫之命不由廷推以

警報狎聞夜半出 中旨書姓名下中書蓋特
簡云任既久德成大爲人信服迨以樞武移昌
平陵園重地壁壘一新未幾病作猶力疾任事
會 朝廷知公疾篤許回籍調理病痊起用乃
慨然曰吾數載疆場志矢捐軀竟不罹鋒鏑而
一病不起夫復何憾但父老在堂不能踞膝前
永訣遺恨止此耳生平鎮靜寡言笑遇事會之
來從容暇豫應之無巨細立辦公餘娛情文史

潘友軒集

卷之十三

飲酒彈碁若未嘗有官守者或 辛羽書
十數至隨機應變處分各當鈴閣之中寂然不
譁家人或未之知也好獎進人才所識拔自部
曲後至將領者甚衆文臣中如余里張君斗特
疏引用爲監司以才望著稱同鄉有某孝廉者
嘗迂公及令樂亭爲屬吏恩滋甚公曾不芥蒂
迨之盡職後卒于官爲區處後事周其妻子得
歸里於古文辭雅好陸宣公所著有諫垣存稿

三卷撫闢奏議八卷 人賢而知大義孝
事舅姑相夫子自韓燈佐讀以暨敎歷顯仕內
助之力爲多待妾媵以禮馭婢僕有恩其教大
恭公有敬姜之風初以司馬貴累封淑人又以
進階封夫人儉勤澹朴終始不異公卒于崇禎
壬午四月九日距所生萬曆癸巳得年五十夫
人後公一歲生卒于順治庚子五月朔享年六
十有七舉一子卽大叅公名廷璟順治己丑進

潘友軒集

卷之十三

九

士選庶吉士授翰林院簡討改工部主事調吏
部以才望補外歷今官不俟蘊竊嘗論明崇禎
之季勢岌岌殆矣上以法制禁令督責臣下而
下以虛文罔上以至閹人觀軍容巨寇毒數省
邊腹交訐獸賊魚爛旦夕莫支而司馬公爲諫
官則疏請撤監視之中璫罪倡撫之疆吏逮出
撫巖邊事事從實際盡公材猷天下事似尚可
爲而二豎爲祟致早賞志以歿造物者固有所

主耶余特表而出之俾後之過墓者式焉

浙江按察司副使思石劉公墓表

余與今少傅安丘劉公同舉進士官吏局稱莫逆交因友其長兄憲副思石公當余與少傅出入史館也公方爲刑部員外郎端凝厚朴迥異時流望之肅然起敬逮卽之則溫然長者如與周公瑾交飲醇不覺自醉每晤對後輒嘆服以爲庶幾得見三代之英求之今人中可一二數

潘友軒集

卷之十三

十一

哉旣而爲二千石爲監司垂二十年不復望見顏色今 皇帝御極之一紀乃以應辟召至京師復晤于少傅邸舍鬚髮皓然老矣而猶健飯栩栩神王至其古貌醇風邈然水雞之養令人浮躁之氣頓消如昔也旋引月疾去踰年重來視少傅于邸又重晤尚無恙迨丁酉冬仲少傅步履艱難出公計遣少傅勸停梓歸 天子爲悽然改容諭遣邸爲位哭諱先暫假歸里

治喪事朝野讚嘆以爲異數得未曾有云屬少

傅之將歸也泫然歎余曰先兄故廣文于子大夫今不幸捐館舍爲長夜遊子大夫爲表其墓藉不朽幸甚且爲余述之曰先兄之生也大父銀臺公時郎吏部掌選事家人夢生期當後選部誕辰十日旣生果符厥夢六歲而孤九歲而大父銀臺公又見背十五失母太夫人恃余與次兄兩幼弟方呱呱而泣耳伶仃無倚外禦侵

潘友軒集

卷之十三

十一

侮內摠家務先人遺業賴以不墜而下帷攻苦爲舉子業曾不少間補弟子員試輒冠其儕偶甲子舉于鄉辛未擢進士第授刑部主事轉員外郎出知太平府陞浙江按察司副使理驛傳調河南信陽道謫僉事山西分巡冀南復陞浙江溫處道副使以承重丁繼祖母憂乙酉如金陵起補廣東按察司副使丁亥春詣 本朝總制佟公投誠告病北還當先兄之傾賢書也逆

璫魏忠賢正居中用事頗張甚對策指斥不少
避忌幾陷不測停二科至辛未始與計偕遂舉
南宮及謁選例得戶部時同選者以戶部多脂
膏自潤競營得之先兄獨非比部口白雲之司
前賢所爲嘯詠處也可以平反活民命爲國
家存元氣卽柰何薄而不爲乎比審錄畿南稱
平允守太平地故瘠多逋賦徵廉而有法民爭
樂輸恐後邵人至今思之曰劉使君吾慈母也

在浙清正自矢守職不阿權貴人權貴人銜之
以中州方用兵大寇盤踞楚豫間信陽城孤當
賊衝遂調備兵信陽欲以困之乃至則戰守劫
恣居然保障矣值閣臣楊武陵督師以不能飭
徇謫僉事潞安潞患寇又苦饑禦寇一如其在
信陽時而設法賑荒全活饑民無算蓋吾兄居
平喜愠不形恂恂未嘗以賢智先人而是非理
欲之界劃然分明守之堅定則如泰山喬嶽屹

然不可奪宦遊二十七年生事日落于爲諸生
時卒之日囊中不儲一錢斯其素履之可見者
子大夫其爲我撰次之余聞肅然起敬曰有是
哉吾固知憲副公長者也乃其顯斥逆璫直忤
權貴抑又何其勇耶長者之不可測固如是乎
若夫守孤城禦強寇從容應變卒成保障之功
克靖生民之難夫子有言仁者必有勇豈不信
然幼而孤能不墜前人之緒長而宦乃生事日

落死之日家無餘財其才守亦可槩見矣雖然
貧不足爲公後公祖銀臺公爲吏部家不過中
人產公弟今相國貴顯極一時而守銀臺故業
無少增則貧固公家常事安丘之劉要未可于
今人中求之若公之賢固可表也余故爲之肅
然起敬而表曰原任浙江按察司副使思石劉
公之墓公諱正衡字元定思石其號以順治丁
酉月日卒享年六十有九戊戌月日塋于某原

元配韓氏天啓乙丑年先公卒繼配李氏皆無
出少傳奉 朝命以次子承中爲公嗣世系悉
明宗伯所爲誌中不具載

陝西布政使司右布政使環州成公墓表

公諱仲龍字爲霖姓成氏其先世爲晉人曾王
父岱徙居大名之長垣遂爲長垣人王父宰父
蓮並舉孝廉公幼好學於古今書無所不讀爲
人岳岳奇偉敦厚坦易而遇事敢斷好談兵畧

人莫能度也萬曆戊午舉于鄉越十四年辛未
成進士筮仕夏邑令夏固僻豪紳縱僕爲虎噬
公懲其尤弗假易且與諸紳士約曰令衙 天
子命子其民士大夫所不魚肉吾百姓者請父
事兄事之士大夫斷與有魚肉吾百姓而若罔
聞知者吾請爲百姓治之於是豪貴不敢犯民
賴以寧俗爲一變盜猝起蕭礪統所部子弟周
旋矢石間設備購賞盜急轉相捕斬枹鼓稀鳴

境內安堵踰年舉治劇訓永城一以治夏邑者
治之永故多豪貴人習公威誠子弟僕從勿犯
成明府也流寇擁衆數萬屠掠梁宋傍縣更多
棄城走公獨增陴浚隍爲固圍計乙亥賊自會
亭飛馳至城下夾攻用版芻實濠以水縣驛木
遮擁而進公令以炬鈔投之立燼賊少却而環
攻不解曰此非懸重賞衆莫鼓貯千金募敢死
士繼而掩擊之賊大破走時徐沛土寇虎視永

邑聞公聲威皆讐伏吏民人人相慶舉卓異爲
河南第一召入京 懷宗皇帝御中左門詢公
戡亂功次對稱旨以公能兵擢兵科給事中公
以驟蒙主知思傾身以報條上戰守保民勤政
用人諸大政半歲中疏凡廿七上侃侃人所避
忌竟以抗直過峻忤權要出爲浙江叅議分巡
台州台俗生女多溺不舉婢老有白髮弗偶者
公至勒石垂戒凡溺女錮婢者父母家長坐罪

其法至今便之大陳海寇出入瀕境劫掠兩浙
承平久士民習慣懦初聞金戈聲則掩耳走其
當戍將校皆純袴兒咋舌相戒竟以法死公顧
裨將曰上以我知兵故授我兵垣當太丘彈
丸地數萬巨寇我率步卒邙之何有此身合鼠
竊者哉裨將唯唯相顧不信也然亦不敢言公
遂出登楓山遊戰艘伍百申明約束軍容大振
卽移檄溫寧夾擊之寇窮且食盡縛其魁請降

配遂定捷聞上嘉悅賚白金一鎰晉憲副尋
擢陝西關內道叅政將行吏民以萬數挽車轡
且哭曰公幸活我奈何舍我去縣官獨不念浙
江百姓耶控籲中丞再借公一年疏上不可遂
行當計吏復舉浙卓異第一丁母鄒太宜人艱
今上定鼎詔求逸老用部使者薦起爲山西尙
嵐道叅政二年超遷陝西右布政使未一年入
賀輒告歸公所至皆有善政非關一方安危者

不具載載其大者如此往予在京邸與公邸比
舍數數過予見公篤厚誠懇與人交溫溫不立
崖岸言及古人忠孝抑鬱事輒嗚咽悲譔不能
自己噫文壘吏能撫循百姓抑亦賢矣一旦變
起不測從容定亂不動聲色非至誠孚人而能
如是乎今永夏父老述公禦賊事猶有流涕者
台州繪象立祠歲時曳節跋履合老若少壯不
期至稽首祠下嗚呼使公得竟其才所施當不

止數郡而僅僅以藩岳終悲夫豈其時有幸有
不幸耶要之其所建白亦弘矣且子弟皆博學
取巍科能繼家聲而光大之豈天故靳其施以
待後之人耶予蓋益知良吏之必有後而天之
所以厚公子孫者詎可量哉公初娶孺人殷氏
繼孺人王氏生子象珽舉人孺人先公卒今配
孺人某氏生二男一女象璫官生象璽舉人公
以萬曆年月日生以順治年月日卒以本年月

日莖殷王兩孺人祔墓在邑西十二里之閭村

洙源張公墓表

歲在癸巳月日新鄉洙源張公以疾終于寢訃至京師令嗣中翰君匍匐奔喪去比抵里走使贊幣請于相國安丘劉公銘其壙之石而屬余表厥墓余季子穎生娶于公弟大司馬坦公與公固夙敦姻婭好也爲諸生時卽讀公文今三十年所矣生平可謂不薄安得以不斐之詞辭

乎公諱縫彥號洙源一號九莊先世自晉洪洞徙新鄉遂爲衛之新鄉人世篤隱君子之行逮公父心吾公乃以文學顯仕止真定別駕公仰承過庭之訓志業精專于書無所不讀爲應舉業尤典蒼高妙試輒前諸生督學閩陳聖苞師當塗曹根邃師爲海內文章主盟尤雅重公文初曹蒞郡學集郡邑長博士弟子前告曰吾入衛得一奇杰士喜而不寐旣舉文中警句相示

則公文也中丞丘公爲柱史時出按河北時進諸生而課業焉旣以高文自喜負衡鑑精嚴慎許可凡爲藻績豐滿之文餘有司目倖前茅者皆毀置之以爲齷齪猥鄙折楊黃花耳無當古作者之意乃獨于公文深加嘆賞拔冠七學立百泉社朔望次其莠咸第一以爲常是時中州人文爲之一變而公文名亦遂孑孑然樹漢赤幟于蘇門衛水間矣公季弟坦公同以能文著

乃坦公弱冠擢高第歷顯仕而公數困于有司僅用明經薦士林爲之搥腕云先是萬曆乙卯歲大饑神宗皇帝發帑下有司賑貸公爲長令條機宜民賴以全活甚衆甲申流寇犯都城坦公羈京師公奉繼母李太夫人穉坦公幼子間關南避僞歷危險多方調護得免于難會坦公入黃麻山中糾合義旅爲殲滅流寇之舉公走金陵保眷屬遁出奇計佐方畧東南半壁爲

之響應若公者其智畧豈不有大過人者哉

皇清受命趣坦公赴闕公乃歸里起嘯風亭蒔名花美竹抱甕灌園偕二三老友斗酒高歌陶如也喜爲詩晚而益工與孟津王宗伯覺斯相酬和壬辰冬猶緘詩一帙屬予與安丘劉公共點定未幾輒疾疾之日中翰君請于朝許終養比束裝而公訃至嗚呼公之學之才如高陵廣淵未能陟其樊而涉其涯安能測其中之所

澹友軒集

卷之十三

三

藏耶使假以位卽其所建監塤吹簫和何難伯季其聲施于竹帛旂常間而卒艱于一第其命也夫中翰君讀書有志節能繼志而光大之蓄而未發或者天將侈之于其後也公生于萬曆某年月日距卒之日若干歲以年月葬於故阡封都諫心吾公之側一子內翰林弘文院中書舍人欲舍公厚儲而未顯余故表而出之俾後之過其墓者式焉

澹友軒文集卷之十四

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

墓誌銘

廣東叅政前巡撫湖廣山西都察院右僉

都御史僊岩郭公墓誌銘

公諱景昌字麟生號僊岩河南洛陽人先世籍

晉洪洞有諱從道者明初徙洛之平洛村家焉

澹友軒集

卷之十四

一

十傳至公考諱遵夏以公貴贈監察御史母喬封太孺人公弱齡失怙事母以謹孝聞稍長知讀書常以天下爲己任慷慨激烈見古人忠義事未嘗不往復流連思欲效之也爲文不事鈎棘而天才濬發穎悟超群思詣輒出人意表天啓丁卯與余同舉于鄉明年同成進士初授河津知縣舉卓異丁內艱服闋授職方主事召對中左門稱旨改雲南道御史巡按山東上疏擊

樞輔逮繫戍上黨踰年赦還壬午起都察院右
僉都御史巡撫湖廣癸未復逮繫獄甲申正月
再起巡撫山西 皇清啓運屢薦不出順治十
二年 朝廷搜羅舊臣補廣東叅政驅馳積表
引疾休致公性介直遇事風發而深沉有膽畧
勇於赴義雖雷霆在前白刃在後弗顧也當令
河津時沉寇數十萬暴掠河東設計毒死以數
千計團練鄉勇每躬擐甲冒矢石以先之

海安軒集

卷之十四

二

擒馘數多賊相戒勿犯津境一日乘夜晦猝薄
城下絙而登者已數十輩公驟覺揮刀直前手
刃數賊乃辟易遁去當召對中左門面陳剿撫
機宜忠義激發聲振殿陛 懷宗皇帝悚然動
容甫入臺班卽珥斥首輔庸劣尸位條上平寇
十議皆鑒鑒可見施行山左被兵省會失守郡
邑糜爛奉命廵方介馬馳赴弔死扶傷掩骼埋
胔所在土寇竊發單騎入營曉譬大義示以恩

信望風解散不可勝紀使節所歷重傷地方殘
燬生民塗炭罪繇樞輔楊嗣昌因上疏極論嗣
昌敗壞封疆欺君悞國語過懇激遣提騎逮治
東省士民反援號泣如喪考妣提騎亦爲下淚
謫戍潞安逾年赦還督臣孫傳庭仗鉞剿賊疏
薦公可登司馬之堂起撫三楚時大寇充斥江
漢途梗西入潼關欲出間道與傳庭收夾擊之
功值傳庭師潰乃折而東由廣陵溯長江以圖

海安軒集

卷之十四

三

廓清適樞輔仲父楊鶚爲御史借逗畱糾勸復
逮下獄比寇渡河入晉始用閣臣李建泰督剿
卽獄中起公撫晉比至恒山山右已全陷沒烽
火達京師大厦傾頽不可復支矣於戲嘗竊有
感于崇禎末年之事可爲慟哭流涕長太息也
一時秉樞要者皆巧宦梯榮通聲氣弄筆舌貪
富貴之人而封疆鎖鑰之寄視爲陷阱大約以
庸懦不堪充位或排擠其異己者當之日復一

日遂至潰決不可收拾倘早得文武偉才忠憤
激烈如公者數輩分布中外天下事尚可爲而
有才如公讜論徒託空言雄畧未竟展布謫戍
逮繫備艱貞焉至燎原剝膚極重難返之勢乃
始俾公以節鉞之任晚矣余與公同年同里意
氣投合初公次子聘余次女不幸女未笄而夭
今余之長孫又聘公侄都諫一鶚之女公侄杭
嚴道一鶚常在祠部時相過從談及公往事共

澹友集

卷之十四

四

灑新亭之泣不止昔人致憾于王夷甫焉故公
之在廣余萬里相思見諸詩歌者再乞休歸養
期與公狎主鷗盟娛情山水不意未及抵里而
公遽溘焉長逝矣傷哉公卒于順治十四年月
日距生時正六喪配王孺人上林院署丞如春
女淑慎孝慈壬辰歲先公卒三子人龍友龍翼
龍暨二女孫男五人婚嫁文多不具載銘曰
浩浩者氣矯矯者節電擊風馳而令中熱鎮鄒

干將乃逢缺折百六陽九天運有截噫固不關
乎人謀之工拙

陝西按察司副使建侯李公墓誌銘

天啓丁卯余與偃城李公建侯同舉于鄉最稱
莫逆已同宦京師風雨晦明相過從無虛日公
沉潛有大畧至性過人其於天下治忽之故朝
政得失之關鍵達借箸而籌慷慨激烈毅然有
匡扶之志余得之燕閒晤言者甚悉以故知公

澹友集

卷之十四

五

者莫余若也公旣歿十有四年丁酉介弟工部
屯田郎賁持公子端臣所爲狀授余曰先兄侍
御以今孟冬之月畢窀穸事先生夙善先兄亦
深知先兄生平者敢丐質辭以文隧道之石余
乃泫然揮涕按公狀而爲之誌公諱豫字伯和
建侯其號家世隱上大父春海公厚德博學爲
一邑儒宗考明袁公配黃太夫人生公明賓公
修睦春海公以才德擅譽鄉黨聞公昭

此讀書奉明寔公教惟謹趨向迴異常兒明寔
公心器之嘗私語黃太夫人曰大吾門者此子
也十四補弟子員崇禎甲戌成進士授刑部主
事恤刑山左遷員外郎改浙江道監察御史巡
按山西轉撫治西寧道副使公天性孝謹方爲
諸生時太夫人病侍湯藥日不交睫衣不解帶
焚香夜禱願以身代卒不起哀毀骨立三年不
茹葷酒明寔公將對大廷忽以疾作捐館舍侍

潘友軒集

卷之十四

六

寢持喪如太夫人時其在西曹按獄平恕多所
全活值獄舍頽蕪捐俸修葺施鹽米置蘆蓆數
百以紓罪人之困恤刑二東平反甚衆爲御史
條上封事咸切一時利病而糾彈不避權貴風
裁凜如也嘗持斧三晉時寇熾方張飭備防河
多先事綢繆之方而察吏安民威惠並行以才
望當內擢會有忌者借西寧番回雜處地如公
文武兼資可用彈壓遂外轉至則簡士馬策戰

守大剿諸番之不恭命者中丞上其績晉三階
節鉞之畀在旦晚間以病告歸里甲申值國變
誓以身殉爵鬱廢寢食以六月四日卒卒之夜
妾劉氏縊于靈座之側羣妾華氏二楊氏徐氏
相繼自盡歿後十三年闔邑士民公舉從祀鄉
賢高其節忠夫士之大節無踰忠孝公之事親
生盡其禮死盡其哀可謂孝矣比及出仕恪恭
奉職無負君命謝病家居似可以優游卒歲暨

潘友軒集

卷之十四

七

遭國變復以身殉一門之內五妾從死其所觀
感于公者良深哉非其事君盡忠刑家無愧慊
慨激烈至性過人而能若是乎噫全節如公可
以風矣銘曰

潯水之涯召陵之東佳城鬱鬱馬鬣是封過者
式焉曰藏李公白雲紀績柱下生風遺愛西陲
良壘崇隆屯難不渝令譽永終烈烈五姬纓首
殉忠山高惟嶽仰止中嵩

河南按察司副使御青郭公墓誌銘

順治十年癸巳十月晦原任河南憲副御青郭公卒於家越明年孟冬介侄文學凝禧以狀來京師乞銘余始知公歿一年所矣公遺澤在中州最深而起家吾懷郡李有德於懷人更大公之歿懷人聞之不知如何哭泣躃蹙盡哀不能已已余與公誼最篤握筯欲爲銘淚輒交頤下罔筆者久之按公以崇禎丁丑蒞懷值鄭藩世

澹友軒集

卷之十四

八

子播惡一郡鼎沸時守道張公盛美別駕李公芳蘊河內王公漢同公式過藩禍弗倭於厥心乃密疏其狀于朝予尺帛自盡民賴以寧公之謀爲多他如定鹽兵譟變撫太行山砦巨寇屹然河朔長城而清剗不撓執法如山士民怙恃如嚴父慈母政未易更僕數庚辰陞成都府同知懷人詣闕借公會撫按亦交章爲民請上特允畱辛巳寇陷雒陽以公知河南府弔死扶

傷修廢隍飭戰具招撫散亡守禦猝備雖大敵西據靈陝烽火接上陽而人心鎮定言言有金湯之勢矣丁公啓濟督師剿寇表公監其軍未幾晉憲副守汝南道時南陽新破賊復攻大梁遂與督師趨守汴賊號百萬輪攻不遺力公出其智算盡壘守之能圍得解迨河決汴淪于水督舟師拯球多所全活癸未入舞陽大河以南王化不通公日夜經營招集殘黎收復土寨思

澹友軒集

卷之十四

九

以宛南一塊土還之朝廷比寇陷京城公猶馳驅宛汝間志圖恢復皇清定鼎知天命有歸始繳印投誠策蹇歸里杜門著書越一紀乃卒公力學深思於書無所不讀尤精星曆理數之奧在官之日決大事遇大敵皆以六壬數占之然後施行往往致勝庠績說者謂似漢李尋晉郭景純之流而功業過之至其服官終始中州經畧患難民心愛戴不減祖豫州云祖籍鳳

陽系出明元勳武定侯神諱士中者從 文皇
帝入燕道深州家焉六傳至考惟精生三子公
其季也初名奮騰登萬曆己酉賢書十上春官
不第更名載猷御其字生于萬曆戊子享年
六十有六元配張氏繼程氏以其年月日塋祖
塋之側銘曰

中州不造在明之季蝮蛇鼓鬚猱齧奮齒覃懷
藩燭燎莫嚮邇死汝汴維所至瘡痍拯溺救焚

澹友軒集

卷之十四

十

公力是視日挽虞淵手撐天柱緯武以文深數
于理屢匪予支心焉未已大命有歸瞻烏爰止
鍵戶誦讀歲越一紀浩然長往厥義靡悔兩河
繫思覃懷秩祀春雨秋霜昭格祗祗朱邑桐鄉
何必有子

兩浙都轉運鹽使司鹽運使前翰林院脩

討龍圖范公墓誌銘

公諱正脉字介子號龍圖別號百巖其先晉之

洪洞人明初祖大有者遷懷之修武家焉遂爲

邑著姓父繼仁通判九江有惠政江州民至今

思之公童時嶄嶄露頭角丰神俊上才思警敏

爲文數千言立就十餘齡卽刊有卯草士人傳

誦大司馬東萊王公令河內奇其文曰司馬子

長之流也歌詩逸宕李青蓮之擺去拘束矣崇

禎癸未秋補河南壬午鄉試以春秋傳 皇清

丁亥舉南宮出河內楊少宗伯門己丑成進士

澹友軒集

卷之十四

十一

選庶吉士辛卯授翰林簡討癸巳左遷戶部主

事乙未補長蘆運同分司天津己亥陞兩浙鹽

運使扶病登舟櫂未發卒嗚呼公天資最高輔

以學問於春秋四傳研究精微直契尼山筆削

之旨而子史百家無不綜覽該洽發爲詞章標

新領異絕去蹊徑每岸然出人意表尤工詩序

申避寇山中著犖觀堂草己丑作療言王宗伯

覺斯嘆服以爲中原風雅後勁嘗與張坦公同

空許傳巖給諫陳公朗宮詹王藉茅宮允共相
唱和有五雲館詩其在農部有讀騷齋詩甲午
在籍有京駕集迨分司津門有腐談集皆風瀾
乎調高而意遠入唐人之室歲丙申津門饑千
里輓家廩設法賑貸全活以萬計調劑離政商
民刊頒巡邏使者疏揚於朝都門賢士大夫歸
然以公輔期之不意設施未竟深木先摧傷哉
公生于明萬曆丁巳卒于順治己亥三月日得

海友軒集

卷之十四

七

年四十有三歿後四閱月郡邑公舉與父別駕
公同祀鄉賢里人榮之元配李氏繼配母氏子
三瑛琬琰女二次卽許聘余長兒戶部雲南司
郎中奮生次子同聲公以今年季冬窆於城南
祖塋之兆其兄貢生正宗來請誌且銘銘曰
玉山峨峨龍劍熒熒珪璋特達巨闕輝庭寶氣
方揭而喪琮璜干將甫試遽折新硎風雅流藻
金石鏗鏘佳城鬱鬱倬彼文明

四川按察司副使大來張公墓誌銘

憲副大來張公之歿三年矣嗣君陟晉來請銘
其墳余愴然太息閣筆者久之曰士君子抱文
武之畧而不盡其用責志以逝內顧蕭然居不
能蔽風雨塋不能營窀穸豈非古今人之所深
慨而其人之賢不亦可想見哉竊于大來張公
見之矣公諱國泰大來其號先世河南祥符人
永樂中諱榮明者以軍功授指揮使世授采于

海友軒集

卷之十四

三

保定新城之東馬營遂家焉榮明生海海生志
賢志賢生鳳鳳生大緒大緒生汲汲于善公考
也公弱冠失怙傷不及養益感愴讀書事母蔣
太夫人誠孝備至崇禎癸酉舉于鄉連不得志
于春官念太夫人春秋高爲祿養署益津學稍
遷國子監助教以文行選傳定王 皇清定鼎
補職方員外郎時改革之初京師盜竄繁搜捕
得法民賴以靖陞河南僉事治河告成功督關

中糧王師征蜀轉運不匱先後繡衣以最聞制
府孟心亭公偉公績疏請偕兵商維商維萬山
之中烏道蠶叢深林密箐實爲大寇藪澤且鄖
陽叛兵震鄰公至斬荆棘除瓦礫躬擐甲胄勦
撫互用招徠流亡勸課農桑飛鴻漸集于中澤
矣山寇何士升據吉龍伯雅之險官兵莫可誰
何公從一僕攀蘿直入曰爾等亦吾民也奈何
自外王化如使者有負于爾可手刃吾徒茶苦

百姓無謂也衆懾服遂羅拜降巨寇何可亮聚
衆負隅數攻劫山寨會與安任鎮討平之先是
任鎮分兩路進公授中軍指曰鎮兵至賊必敗
敗則其渠魁必由小道遁爾設伏可擒也果如
計俘其僞總兵李俊等十餘人任鎮驚喜曰吾
揆此數人久矣公從何得之真神勇也任商四
閱歲拮据戰守綏懷之畧日無寧晷積勞成病
奉新命遷西川嘉眉道副使而病已不起辛卯

二月朔卒于官衙舍如懸磬至不能備棺殮余
弟所習適守商州爲營殯焉公前治河中州以
陳故桑梓地卜居封丘纔有數椽輒爲河水漂
沒三子扶柩歸新城僦屋而居於戲生平清節
可想見已公生萬曆壬寅距卒之歲得年五十
配鄔夫人有丈夫子四長陟晉候選知縣次穉
升中河南戊子舉人先公卒娶王氏女殉夫以
節著三陟會庠生四陟遼尚幼四女長卽余次

子歲生婦二三未字四字余弟所習次子誕生
以順治十年月日塋于祖塋之舊阡銘曰
經緯偉器兼文武弛張咸宜政具舉大河湯湯
湔流溥分陝饋餉功獨膺商山峯嶺豺虎推
誠置腹安乳哺百世尸祝維之許卓爾清操邁
今古

山西布政司叅政麥築傳公墓誌銘

未之冬十二月余以假旋都至栢人值大叅

傳公櫬還自晉陽始知公卒于平定道中盡然
慟悼入逆旅再拜拊棺哭盡哀比入都晤公弟
少司空夢禎相對歔歔以公之才之人而不能
終正寢于造物爲有憾未幾少司空引病去丁
酉冬走一介之使以狀屬余文其墓中之石余
辱在葭莩親且夙知公詎忍以不文辭公諱應
星字再說別號夢築其先睢陽人洪武初有諱
英者應薦舉爲登封學博士遂占籍爲登封人

澹友軒集

卷之十四

六

三傳爲南京刑部員外郎文起家進士以清白
著五傳至公大父相爲忻州訓導父如玉荊州
別駕以次子景星貴贈大僕寺卿母王氏贈大
淑人公生而偉岸廣額豐下個儻有奇氣十歲
能屬文十三丁太淑人憂哀毀盡禮如老成人
十六補博士弟子員二十六膺太僕公捐館舍
內揔家政外睦族里下帷讀書益自力文章閎
肆奧衍矩步古人不爲時艷纖麗之習天啓辛

酉學使者莆田陳公來按中州士公名魁自負
衡鑑高慎許可獨心好公文應詔選拔入太學
屢試棘闈期必售卽人人以不謂公售者而竟
不能一得志于有司乃慨然曰造物者固靳一
第于我乎豈戰之罪哉然今天下爲臚仕躋通
顯者盡科第也若出其胷中所學以圖吾民而
利濟之吾詎多讓焉遂筮仕得山西交城令時
大寇訑秦中距晉陽止一衣帶水繕城郭飭守

澹友軒集

卷之十四

七

具防河固圍爲桑土綢繆之計甚周其要者尤
在惠拊百姓以收衆心成城之勢甲申寇由蒲
坂渡河犯京師猶與士民誓死守以大勢瓦解
還河北今皇上開闢中原應薦補直隸之沙
河令邑故瘠與咻倍至瘠者以起晉真定同知
清釐屯弊不遺餘力攝趙定二州輟強縣篆所
至有能聲擢知漢陽府值湖南用兵王師往來
漢上無寧歲供億咸有條理而民得不擾中丞

御史臺交章薦陞山東鹽運司鹽運使鹽故

國家大利數往往官不能無染指龜鼎而胥役

因緣爲姦利至不可究詰時會 朝廷撤巡鹽

臺使者專其事於運使公毅然摘剔爬搔刮磨

無少詭借故商弛于困而課獨最然以是愠于

羣小矣秩滿陞山西冀南道叅政叅政何復巡按

使者入奸人蜚譖語誣劾奏公在晉陽已久病

聞誣卽興疾馳詣山左爲申理計行至平定州

潘友軒集

卷之十四

六

疾增劇遂不起時順治十二年月日也嗚呼以

公之才學芥視高科而竟艱于一第用明經仕

官至大叅貴顯矣以治行聞乃又因剔弊過嚴

忤宵小中傷使公不遽殞據理廷辯不難洗雪

與天下共見而不幸汶汶資志以歿造物者于

公真爲有憾耶公生於明萬曆庚寅得年六十

有六配王氏生子又玄爲邑庠生早卒側室尤

氏生子以且孫宗明曾孫而廣戊戌某月日塋

贈太僕公墓左銘曰

落澤者難合而皎皎者易汙刮垢剔瑕治繁且

都乃竟不免于誣蠅點白璧其光難掩千秋茲

室銘言不顯

少叅雒符王公墓誌銘

余天啓丁卯舉於鄉於公讎所見有磊落奇碩

望之爲偉人者叩其姓氏則柘城王公雒符焉

卽而與之言聲如洪鐘談諧指揮矢口而出明

潘友軒集

卷之十四

七

白洞達畧無藏匿知其坦直君子也迨後閱聞

中牘弘博與衍如異子書名出一榜之上公固

長於余十餘歲文特高博以爲明年必擢上第

乃八試會闈爲今 上順治之三年丙戌始中

甲科當其屢試不達在恒情無不退沮業或荒

於他務而公固志益銳不少沮爲文之與衍弘

博日益進也公之第時年已週一甲子矣出今

相國憲石劉公之門劉公謂余初得公卷弘富

幽異而氣咄咄如少年英銳之人亦奇矣殿試二甲授刑部四川司主事尋遷湖廣司員外郎雲南司郎中公在西曹讞獄恒持平恕凡當公讞者無不人人悅服會有爰書上大司寇卽上問往往不改易一字而亦無不報可者故公於比部獄獨稱平庚寅分守福寧道叅議缺主爵以名聞天子命公往莆陽俗多姦詭工請托公爲政簡嚴豪有力者無所庸其干請而良以

弱者式歌且舞於途矣時閩海未靖洋禁甚嚴邏卒得巨艘所載悉珍貨金錢以獻公拒曰吾人無令名之患惟賄是聞君子恥之奚庸污吾素也尤喜興起文教獎進人才捐俸建共學書院羣子弟之英雋者而督課之手自訓改其文莧士之秀雅博高第者其造就爲多至設法平山寇趙子章降郭爾隆擒海寇林察郡邑賴以安堵是又以文儒而兼大將方畧者揔之公政

持法嚴正而實行其寬大無不以明白洞達出之所謂坦直君子者自其爲孝廉時以逮叅大藩終始如一故在西曹多所生全在閩其聲下究於士民所至人愛戴而亦以是犯當事者之忌雖掛彈文終暴直聲方將洗雪而竟以瘴卒於蠻烟瘴雨之鄉可嘆也夫公文固弘博與行者詩有聲調氣格崢嶸有肅羽鳴刊行公諱依書字勿契維符其號大父澤父試並邑庠生試以公貴贈員外郎嫡母張生母李皆贈太宜人公兄弟四長兄依信隆慶庚午舉于鄉公生於明萬曆壬午距卒之日順治甲午享年七十三配劉宜人人生五子衍昌衍穀譜衍祀並庠生有祐壬辰拔貢歲丙申之中秋日塋於某原之某阿銘曰

以坦直招忌究無傷于日月於戲七十稱壽乃
又過焉子姓多而賢亦可以含笑于泉壤間矣
卜兆玄堂福攸基銘而藏之昭來茲

袁州府知府曹公墓誌銘

中憲大夫袁州守曹公卒于官其子中翰君匍
匐奔喪扶輿歸豐潤既刻期襄事以狀來請銘
余于中翰有師友誼稔知公守代州事甚奇忍
不爲之銘按狀公諱繼叅字振先博學沉毅有

大畧爲諸生人或以公輔期之卒艱于一第用
明經銓試別駕 皇清定鼎通判大原分署代
代固巖邊重地軍儲刑名咸倚重公四應咸宜
代之人以爲賢逆帥姜瓖以雲中叛舊弁劉遷
者實應瓖謀知預爲備而城中遷戚黨實繁警
息狎聞人心洶洶無固志適逆帥僞牌至斬其
使誓死守衆始帖然賊環攻力衝車薄南面陴
者將驚走揮劍止之呼健兒陳良發二矢殲二

渠賊遽却走是時風聲悒悒疑奸宄煽惑三關全
晉十九無完城代如魯靈光巋然獨存公力也
敬謹親王統援兵入晉賜冠服鞍馬加僉憲銜
命轉餉寧武關於糧車中雜以火藥伏機以待
寇輓車者見賊佯遁去賊掠糧機動火發焚焉
後望見糧車輒趨指避其出奇制勝類如此復
同副將潘君叅將申君廉君擒遷併僞尚書總
兵郎方等督撫聞于 朝未及敘已循資量移

貳長沙代士民呼籲乞留既主爵以功上請遂
有袁州之命袁當兵火之後城中僅十七戶公
輯和兵民拊摩噢咻居人漸集未期年四境安
堵鷄犬相聞歲旱困于征輸數爲民求寬賦不
得請鬱鬱憂勞成疾遂不起嗚呼若公者所謂
文武全器者耶當守代時人擬之張睢陽而陳
良矢連中賊渠殆髣髴南霽雲故事云至伏機
以獲運何其譎智而多奇耶使不卽爲袁人勞

瘁以致其建樹寧有涯際歟且其事親孝承兄
弟而服官定變勤民其大而彰彰者又如是是
宜有銘也已公先世家江西南昌明末樂間陳
伯亮者遷順天之豐潤遂爲豐潤曹氏伯亮子
英英子安以明經任三衢參軍安子達生宗禮
徵仕郎宗禮生思敬修職郎思敬生文學登瀛
大父也公父士直明經鰲山衛經歷封文林郎
生公于明萬曆乙巳月日卒于清順治癸巳月

清友軒集

卷之十四

五

日年四十有八配陳氏封恭人二子首望內翰
林國史院撰文中書舍人雲笈庠生以某月某
日塋於陳宮舊兆銘曰

儒效迂疎守文弗武偉矣曹公經緯具舉三晉
猷駭惟代歸存伏機定變厥智如神袁山之麓
豕突狼驚女牆空在夜烏悲鳴拊膺未期幹止
以寧達于四境鷄犬聞聲魂歸故土棠蔭兩地
桐鄉繫思今古一致域中不朽惟德與勲千載

而後視此高墳

清友軒集

卷之十四

三五

澹友軒文集卷之十五

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

墓誌銘

誥封光祿大夫工部侍郎瑞石賈公暨配

劉太夫人合葬墓誌銘

余甫壯筮仕晉寧之禽昌東南距曲沃境壤相接也稔知有瑞石賈公者磊落倜儻喜交游重

澹友軒集

卷之十五

一

然諾如古鄭莊季布之流已獲交長君膠侯公膠侯時方弱冠亦磊落倜儻有父風能文章善騎射選入澤宮爲武諸生役二十年由淮游副總戎歸朝廷日與從龍諸勲舊出入殿廷間偉岸不羣諸從龍勲舊貴人更相推致擢管牛衆事爲京畿道御史晉工部侍郎迎太翁瑞石公太夫人劉人京邸備色養從龍諸勲舊貴人逮朝之公卿百執事以不人人敬事瑞石公益

心服其長者磊落倜儻殆不可於今人中求之

因噴噴稱羨膠侯公之賢固有所本也何

朝廷以中州天下腹心地兵燹之後繼以河決

土滿民貧必得才望大臣填撫之俾膠侯公以

少司馬副憲開府河南叱馭出京便道過省兩

尊人公教以中州重地連年困于大兵大役拊

摩噢咻乃可起厓瘠而安全之膠侯公奉教惟

謹逾年天子嘉乃丕續晉宮保大司馬全豫

澹友軒集

卷之十五

二

入郡百城之士若民以不謳歌祝頌以爲巡撫公之生成我太公太母之訓也無可爲報惟有相與祝願兩尊人壽考惟祺俾我公永奠斯土爾庚子秋忽聞劉太夫人棄栢椿士民皇皇走泣以爲大戚何辛丑正月又聞太公瑞石公捐館舍益皇皇走泣以爲大戚茲膠侯公將營畢窀穸之事以狀來徵余銘按狀公諱生芝瑞石其號祖諱義明者始占籍曲沃之大李庄數

傳至文博善陶朱計然之術家大裕積而能散
戒黨中稱貸者輒焚券不責其償是爲公曾祖
生公祖贈光祿大夫工部侍郎定配贈一品夫
人趙氏生公父承信行其高里人服其化擬之
庚桑埒壘以孫貴贈光祿大夫工部侍郎崇祀
鄉賢配贈一品夫人趙氏生五丈夫子瑞石公
其長也公高明伉爽氣度豁如不屑屑治家人
產周人之急如已急比司馬公貴益慕義不倦

清友軒集

卷之十五

三

澤宮傍有善地建立社學萃邑中孝秀絃誦其
中時出楮墨豐飲食以鼓勵之故曲沃人文蔚
爲三晉冠縣東南沸滄合流行人病涉首捐多
金建石梁以通車徒至捐修養濟院以妥孤貧
重修軒轅祠以存古蹟創施茶庵以濟行旅立
義塚以掩骼埋胔諸繳舉蓋未易更僕數晚年
習靜治景明別業購奇花異石日與賓客敲碁
酌酒陶陶自適絕無求田問舍之事櫻其胷次

蓋陳財好義開儻磊落天生然也里中有相爭
者或片言解紛或坐問自愧而返此又碩德長
者庶幾古陳仲弓王彥方鄭莊季孟似又不足
以盡之矣配夫人朱惠淑慎事舅姑以孝逮
下以慈喜施周急與公自首同之公卒於順治
辛丑孟陬之望距所生萬曆癸未得年七十有
九以司馬公貴封光祿大夫管牛衆事工部侍
郎加一級劉夫人後公一歲生卒于順治庚子

清友軒集

卷之十五

四

得年七十七子漢復巡撫河南提督軍務兼理
河道兵部尚書兼都察院右副都御史五孫國
楨壬辰拔貢候選知縣國柱國棟國楹國楠俱
幼曾孫一長安國楨出以其年月日合竊于某
原某阡銘曰

衆人齷齪乃貴英傑俗尚澆漓乃崇厚德惟杰
邁儔惟厚靡貳厚積流光杰能作則紹述有原
似續維哲式廓貽謀中土濡澤光裕後先顯揚

奕葉一堂作配繪誥於赫瞻彼高原松楸新植
有別斯封雲擁馬鬣令聞孔昭過者咸式於戲
是惟賈太公太夫人之園宅

封奉政大夫蒯堃張公暨配賀宜人合塋

墓誌銘

維陽自唐宋以來名儒宿德於海內爲盛明萬
曆間有慶陽別駕震東張先生者以學行特著
撰有雲柳亭集士人傳誦別駕子蒯堃公能讀

海友軒集

卷之十五

五

父書而繼其志亦蔚爲維碩儒維距吾河陽僅
隔一衣帶水余心儀蒯堃公而未一謀而已乃
獲交于公子九如九如前爲農部郎與余時相
過從於長安邸舍有所論著必相引導大人蒯
堃公於是余乃益心折蒯堃公賢庚子夏九如
衰服過余翕圍揮涕相向曰孤不肖先大夫輒
見背焚箕自海外間開萬里歸自傷軀勒王事
不能躬承訣視含殮以爲大戚惟是今冬將畢

海友軒集

卷之十五

六

寔安之事焉先生文其壙中之石余唯唯秋八
月以狀來余惟蒯堃公賢既儀之於心且久受
狀卒讀益悉其生平洵彬彬學行名儒大雅君
子也太史公言雖爲之執鞭所欣慕焉誌銘其
奚辭公諱與箕蒯堃其號先世蘇之吳江人遠
祖任明仕雖爲伊王府長史因家焉數傳至公
大父調元有陰德生公父震東先生諱美含萬
曆壬午舉于鄉丙戌會闈擬第一人不果錄令
寧鄉稱廉吏轉慶陽府通判引疾歸配楊孺人
生公暨弟與參公暮年力學長於書無所不讀
爲文洋洋纒纒數千言立就而務不悖于聖賢
立言之旨惟中諸士不推公乃竟不得志於
有司怡然義命自安讀書窮理益不倦父震東
先生性嚴毅公事之曲盡誠孝愉色婉容視聽
必先形聲將迎必先志意無不當其懷心者姑
嫁金氏夫婦早不祿貌孤纔四歲震東先生育

之于家公析產無異同胞弟姑子補弟子員食
儀度東先生科舉與論稱義焉天啓崇禎間四
方漸多故結茅伊山之陽課子弟讀書足跡不
入城市流寇肆掠公被困曉譬大義寇以爲長
者咸勿犯卒已雖成陷大河以南無寧土率二
子避晉之法氏山中法氏人咸心服公長者豚
酒相餉不絕識者擬之晉勿安之居遼東焉甲
申 朝廷肇造區夏乙酉開科伯子九如首領

鄉薦明年遂成進士公曰乃祖前丙戌幾得大
物復失今六十年歲又在丙戌發子孺子事非
偶然其敬服爾官以勿替先人清白家聲九如
官度支寓書京師諄諄訓以圖計民生爲念且
曰近代理財無如唐劉晏川士人之法者及寄
上綺紈鮮衣輒斥去手書歌器座右諸銘示誠
皇上躬親庶政覃恩封公秩大夫兩夫人各贈
宜人會爲郎俸滿還福建興化守時游鱣肆毒

八閩岌岌公曰行矣爾以身許國東西南北惟
天子使居平讀書正於多事之地見施設古人
日盤根錯節以別利器此正臣子自靖自獻之
時毋以乃翁爲念也北至郡保障孤城事治民
安土宇以寧咸以爲得於公之教者多已擢粵
東憲副備瓊州兵兼學政瓊孤峙海外黎處其
中號難治公復寓書謂夫子稱忠信篤敬蠻貊
可行苟能誠以敷教萬里猶几席也比治瓊一

如治興化者而海外若於化又無不稱公之教
能覃及遐荒云值 朝廷以配享禮成再覃恩
晉封公中憲大夫綸誥未頒公已棄人間世矣
捐館之日村民男婦持帟幾哭擁於所居墳墓
衢巷七日夜其盛德感人如此公平生于學問
有得對人恂恂惟謹而勇于赴義至其綜理安
詳周慎卽居室中一器一物無不位置得所使
得位行道厝施必有大過人者而竟艱于一遇

惜哉雖然憲副奉公教以敷歷中外不可謂公
澤之及于人大矣元配賀華庠生天爵女孝
謹淑慈克嫻內則繼配金維庠生姪女儉勤不
違鞠育先後子無異視俱以覃恩贈宜人公生
于明萬曆丙子終于順治戊戌月日享年八十
有三賀宜人生萬曆戊寅卒于戊午得年四十
一金宜人生萬曆癸巳卒于崇禎辛巳得年四
十九二子長卽九如名彥珩起家進士今仕至

滄友軒集

卷之十五

九

廣東按察司副使賀宜人出仲彥琳庠生金宜
人出二孫若載若齡曾孫繩祖某月某日憲副
扶輿歸塋於雒陽祖塋之次與二宜人合窆焉
銘曰

彼撫者仕中未必有施於有政其政或莠特措
咸宜公儲斯厚不于厥躬憲副承之海外是若
繫公弘施昭茲來許視此銘辭

封文林郎江寧府推官楊公墓誌銘

公諱文秀字右君號葉竹今水部主政馨生之
父世居新鄉邑內之西偏父曰先夏公通詩書
能文章敦厚溫醇口無擇言其制行殆古石奮
張叔之流而恂恂以孝弟力田終其身三子公
最少氣貌瓌璋言動不苟父尤異之因歲歉未
廷師年十六慨然發憤自謁中丞賈先生惟前
賈奇其志而教之晝誦夜思三年奮筆驚其宿
儒遂歌在洋稱一黌之雋胥懷磊落於流俗名

滄友軒集

卷之十五

十

利家人生產泊如也居嘗手不釋卷每讀書至
古名臣烈士所行如張釋之于定國諸列傳未
嘗不反覆吟詠想見其人嘗語同志曰人苟衣
食無關文史足娛何必他求守財虜豈貽謀之
道乎故樂善喜施尤好爲人排解紛難閭里不
能存者濟之事不得其平者以身力爭之卽有
中傷亦不以介意崇禎己卯間流寇熒中原邑
侯登埤捍禦公躬親指畫城賴以安撫軍上其

事賜褒嘉兵亂日久士多從業務苟全公日攜經史課子不少懈謂剝復循環不可以衰世解業皇清定鼎乙酉首開科舉生領鄉薦丙戌舉南宮公猶以官理未嫻爲慮仍命讀書傳云子之能仕父教之忠公殆行古之道與丁亥對策成進士起家江寧府推官公曰張釋之爲廷尉獄無冤民于定國爲廷尉民自以不冤古今賢之司理職刑名與廷尉等兄往識諸聲生每

出勅事退必問今日治何獄曲直若何平反若何當則謹笑異于常時有弗當輒拂然不樂聲生亦體公志小大之獄必以情繡衣使者至嘗夜燭治爰書公至曰人命至重死者不可復生慎勿憚勞我爲爾檢之見有情可矜疑者一一指出俾解網牒上臺使趨之得釋者八人今江左嘖嘖稱楊司理遺愛比于鄭國僑公之教也以朝廷大慶覃恩勅封文林郎江寧府推官

聲生遷水部公歸里踰年疾作時水部有造舟淮上之命疾馳省視未至而公遽卒臨易簀惟篤念水部不在側指少子及孫曰讀書爲好人餘無言公生于明萬曆辛巳終於順治甲午年七十有四或謂公才識德器過人情未登顯仕仁勇之施于人者不泯然水部奉過庭之訓爲司理澤在江左晉冬官功在粉署行爲名公卿位望日隆利濟愈溥孰非公讀古石獲反覆吟

耽于釋之定國諸列傳之效耶且易簀之時勉諸子若孫以讀書爲善不亦孟僖子卒教子學禮之謂歟彌留之際有治無亂古人所難調非有得于中者能之乎公配董孺人生二子長卽聲生名毓蘭今官工部都水司主事次佩蘭廩生以某月日塋公於某原之某阡水部來乞銘余不敢辭銘曰

伯僑之裔因采氏楊漢晉唐宋代有顯良鍾靈

光岳系衍新鄉或出或處公厥琳瑯義形于色
宰社里庠有子能仕作室肯堂察獄以情江表
稱平惟公諄諄于丙蜚聲恩綸肇頌華袞寵榮
豈惟一命三錫繼膺麟趾麟定龍躍鳳鳴於戲
不朽吾爲之銘

沈丘教諭宋公程孺人合葬墓誌銘

前朝萬曆天啓間邑知名士彬彬稱盛而棣萼
競輝一時流相雄長籍甚儒林者咸推太和韓

澹友軒集

卷之十五

十三

公堯封宋公兄弟爲九盛云韓之昂季五六人
皆有聲諸生間而太和居長文獨磊落雄奇諸
弟不能及宋兄弟三人如崑山連璧每試同居
前茅偏師較諸韓爲銳而同學聯博詞華秀勁
亦首推長公堯封乃太和韓公萬曆戊午舉于
鄉天啓乙丑成進士里人士無不信服以爲文
章有權獨熹封宋公甲子僅中副車竟不能一
第以歲薦對大庭再任廣文資志以歿於是通

邑之士不能不以偉韓公者爲宋長公疑曰文
章之權其不可憑也又如是迨國朝順治丙
戌公仲子爾琯亦中副車人方以元魁相期待
戊子伯子爾瑜薦賢書邑人士又嘖嘖讚歎以
爲嗇其報于身而豐於其後造物固有深意而
文章之權終可信于天下公歿後二十年孺人
程氏以壽終伯子由嘉定令讀禮歸將奉柩合
窆于公之舊墳丐余銘余卽時卽誦公文稍長

澹友軒集

卷之十五

十四

奉教左右心服公德器凝重如渾金璞玉而抑
抑自下不以才智先人與弟民化民皞爲文章
自相師友撫吹篪和終其身無忤言疾色然則
克昌其後蓋不止學問文章之報也公諱民樂
字時昇堯封其號繇歲貢授鄖西訓導邑陷于
寇攝令事招撫流移多惠政陞沈丘教諭以蘇
湖法教士其先晉之洪洞人祖成甫者遷于孟
七傳至公曾王父恩生王父志家始大慷慨赴

義周人之急王母張神授痘疹方藥全嬰兒無
算父光大生丈夫子三公居長配程氏鎮安教
諭宗學女孝慈淑慎一德相成公生於萬曆五
年五月癸卯十一月得年六十有三和孺人辛
子順治十五年距生時萬曆七年得年八十子
二爾瑜戊子舉人嘉定縣知縣爾瑄廩生丙戌
副榜銘曰

鴻友軒集

卷之十五

七

孰大蓄而小其施孰積厚而流光遠似不可知

者一時顛倒之造化而終可必者或於其身或
於其後竟無不福之善是惟沈丘論宋公暨程
孺人之幽室宜其嗣之丕顯

京衛叅軍段君墓誌銘

余昔筮仕河東之襄陵令邑有段君成采者以
文亡害爲真定衡水尉旌晉旗手衛經歷罷歸
凡邑之大政事利病關民若者令咸折衷焉條
對悉中機宜見之施行則邑之人頌福利屬治

事事輒辦東郭外汾水病涉夏月波濤洶湧每
覆舟行人多淪胥余憫焉具數十艘爲浮梁以
通往來君典厥工殫竭心計功最懋流寇突境
上時條上方畧用資禦侮故余五年令襄擢甲
登陴亾虛日以逮征討將士往來絡繹供億繁
難卒能慎固疆域不至叢脞隕越者君之力多
也里中人質成數言立解或兩造訟于庭君爲
別曲直各俛首服人至方之王彥方殆庶幾焉

鴻友軒集

卷之十五

六

甲戌余備官史館丁丑冬君來謁京師懽然道
故比別去依依不忍釋順治三年丙戌余以祭
酒予假送二親歸單懷君又偕次子貢宸過單
懷海桑之感涕泗交頤時君已抱恙扶掖行髮
縮然一老人矣辛卯冬三子同遠來謁京師休
泣下沾衣訊之君已作古人屬續之頃猶念余
不釋遺言以余所贈靴爲殮嗚呼君于余誼可
謂篤也已三子以墓誌請余許之僕未及屬

稿壬辰冬次于貢宸又遠走謁京師言以癸巳之春歸窀穸乃撥穴爲誌系以銘君諱成采疏華宇生萬曆某年以順治某年某月日卒配盧氏三子長進宸庠生次貢宸庠生三養宸武生孫稔祀俱庠生以順治十年某月日塋於某原之祖塋銘曰

胡才之如彼也而用止于如斯末世拘資格何獨于君足悲鄉稱長者邑資利濟有子有孫不

清友軒集

卷之十五

七

顯亦世

虞山孝甫王公墓誌銘

虞山王生昨昌與余交有年故稔知生父孝甫先生賢蓋虞爲吳中望邑多聞人長者文章經濟往往爲海內冠而二三達者又以名教氣節自喜負號君子爲海內諸大夫士的海以內公論爲文章經濟家稱虞山多遜謝弗遑卽賢士大夫以名教氣節自喜負特立號君子者以不

與虞山爲聲氣往不具論近時如錢宗伯牧齋瞿給諫稼軒趙編修景之輩皆所謂聞人長者鼎鼎負海內望然無不亟稱孝甫王先生者其爲人何如也先生以癸未八十考終於寢越八年辛卯昨昌以狀來求銘其墓余曰而里不有牧齋先輩景之大史庫固所稱文章冠海內者何余之爲生曰以遊于先生之門久先生稔悉家大人生平故余唯唯無所辭按狀孝甫公其

清友軒集

卷之十五

八

先江陰人有學錄公者徙常熟之山塘涇遂爲常熟王氏五傳至公父從吾公配孫孺人生公公生而狀貌頎皙玉立霞舉在儕伍中矯矯若鶴峙嗜讀書淹貫博通尤精麟經業補博士弟子員試輒高等一時名碩如涇陽顧公墟蓮邵公景行錢公鍾吳程公皆文章宗工人倫師表以不期公第猶掇之者乃數試輒不第諸子矜後生相與問麟經業馬融之帳屢滿矣微言與

義各各聆受以爲得未曾有是虞山麟經之
學寢以廣而因之博上第官通顯者武相接也
更留心經濟學邑中兵農錢穀水利徭役諸利
弊若燭照而數計邑令長嘗式應以請則慷慨
教陳如指諸掌爬搔蠹冒卽老胥猾吏無所隱
匿而澤多下究者令緝庵楊君延爲鄉飲賓諸
子矜拜舞堂下聲音如雷頌楊君知人先是楊
忠烈公連令虞有去後思公首倡建祠肖像生

清友軒集

卷之十五

九

事之追忠烈嬰璫禍徽毀祠是時燭燠天人人
齒指避公負像匿破龍祠之夾室當伏法復負
像卽廟祀如故蓋公學有本源事親孝持已約
與衆和而遇事擔當周恤利害其氣骨嶙峋有
如此者至負忠烈遺像一事其得春秋義烈之
意而見諸行事者庶其極稱于牧齋稼軒諸冊
入長者良有以已良有以已銘曰
胡文之豐而嗇于遇胡蓄之博而狹于施用春

狀旨以義聞著其光無替于經何愧

文學心宅李公墓誌銘

公諱建中字心宅相傳自晉之洪洞來家於孟
世系遠者不可考六世祖諱本本生雲雲生簡
簡生漢漢生朝卿世有隱德朝卿家大裕值歲
饑輸粟千石賑貧乏全活里人甚衆郡邑上其
事吏戶二部牒有司授七品散官子應星至行
醇謹稱邑長者是爲公父娶衛孺人生公性沉

清友軒集

卷之十五

五

靜居恒無疾言躁行端方正直含弘光大孜孜
嗜學爲文深入而顯出之宏富有氣局先王父
贈資政公妻以長姑深器重之期頽脫竟困于
諸生間讀書志不少衰而雍容閒雅甚都畧無
牢騷不平之色諸子皆力學仲君崇謙肯與余
同肄業一院中鍵戶穴牖以通飲食爲文高古
余遜弗及未及壯以疾殞余心傷焉其三其五
皆名子矜五博極群書試嘗冠一邑歌詩古文

精力求諸旗常袍袴食後必與余長談其主
諸子傍侍諸孫立於前所說經書旁及手史百
家聲聲忘倦曾孫曾孫女嬉戲膝側融融如也
公於公重石以壽人生難得之際造物有意則
深恩難測識也進德修業理宜貴顯而或不必
然然余目擊世運屯難之際都富厚膺顯仕者
多驚憂殆辱於風波患難之場幾無生人之樂
或促其算或留其子若孫而有德有學不遇如

唐友軒集

卷之十五

五

公者夫妻齊眉八喪子姓繞膝前稱詩書說禮
樂外無風波之憂內有天倫之樂有識者當不
以彼易此而矧積厚者泥光遠克昌厥後理有
可信也配薛氏先大父贈資政大夫禮部左侍
郎原任武昌諭小山公諱士傑之女子六長嘯
謙次崇謙廩生先公卒三搗謙廩生四惟謙亦
先公卒五搗奇廩生六搗吉庠生九孫二曾孫
公生于萬曆八年卒于順治十五年享年七十

有九以某日變於遷村之新阡銘曰

謂力困者必逢年明有學有行將老於諸生道
乃其然爾福必資於縣仕彭胡壽考惟積于德
多而且賢惟其身之不遇既不娶屯難之禍患
家庭舜倫之樂乃獨全於戲顛倒錯綜蓋有深
意而究可徵於眷德之天

長姑李母薛氏合塋墓誌銘

姑丈心宅李公於順治十五年月日考終于

唐友軒集

卷之十五

五

以明年仲春寔於遷村舍東之新阡余既銘其
墳矣其年嘉平之八日長姑遂溘焉見背越明
年春改卜兆于村南遷姑丈心宅公之柩而合
窆焉姑之子鳴謙輩仍俾余銘余惟姑丈心宅
公之積學前志載之詳矣吾姑之歿也奄
忽一芥余方追悼悲愴聲淚俱咽安忍銘既而
思之姑四德咸備女而士也余知之悉又安忍
不銘以沒姑之善姑姓薛先曾大父容城令

應祥之孫先人父武昌教諭贈資政大夫禮部
左侍郎諱士傑之女贈太夫人先大母宋生家
夫人暨諸姑諸叔子女凡七人子則家大人居
長姑其長女也聰明智識于大義于歸于李
事舅姑曲盡誠孝姑志心宅公方下帷攻苦滌
澠泝泝以及一切家政皆獨任之率作精敏門
內雍雍門外秩秩無不有倫有脊者鷄鳴戒旦
佐夫子讀書以學行著一邑諸子環侍課其業

濟友軒集

卷之十五

五

往往至夜分不寐故多蔚爲名士古今事皆能
記憶議論暢發卽余致政旋里後近八旬矣猶
能談論疊疊不倦其識見有烈丈夫所不能及
者姑生於明萬曆某年某月日終于清順治十
六年月日年八十有一姑志心宅李公卒順治
十五年月日距生時明萬曆八年年七十有九
齊眉壽考子姓繞膝蓋天之眷德者厚云子孫
婚配俱載前志銘曰

紫金之山肇自王屋龍脉蜿蜒結於大陸辛未
酉受那向泉曲是惟沾上文孝李公書其志之
玄堂長發其祥俾熾而昌

勅封那孺人合葬墓誌銘

中翰李君祖妣那孺人訃至余旣爲文以誄之
矣無何中翰過余持乃父手狀再稽顙曰孺人
今將合窆先令尹之窆敢丐誌銘余同里同籍
知孺人賢非婦人流也敬爲誌孺人燕京人以

濟友軒集

卷之十五

五

萬曆庚辰五月五日生越八年戊子潞王封衛
孺人父有德爲王儀衛尉隨王之衛家焉孺人
生有貴相衛尉公奇之教以詩書歷代史卽通
曉大義時達庵李公列諸生高等擇繼室室焉
于歸卽以古書史中婦儀自修束奉孀姑溫膏
食飲無少懈侍立粥粥弗命之退弗退也達庵
嗜學篝燈午夜孺人紡績亦篝燈午夜時引書
史中古人之嗜學者相勗勉公學日富芥視科

第乃輒獨不第孺人卽又勸之學時引書史中
古人之不遇而益力學者相勗勉公以諸生墨
等貢大庭孺人曰可以行其所學矣彼詩書所
載麟麟炳炳二十一史中如兩漢諸循吏聲施
不朽豈盡博一第者哉公令觀城孺人隨如觀
城觀城治移軍父亦隨如軍父軍父亦治達磨
公以病投牒改廣文爲忻州河間廣文隨任忻
州河間教化行更罷五臺令又隨五臺五臺文

源友軒集

卷之十五

五

治如觀城軍父時嗚呼公固富書史孺人以古
書史中循吏相勗勉此非其明效大驗者歟萬
曆壬子公疾作將致五臺政不獲請竟以軼掌
卒于官孺人誓死殉旣而曰撫茲藐諸孤底于
立以報公其暝也夫風雨晦明孤燈靜夜以迄
接御婢僕罔不本古書史中關儀自修束者逾
三十年如一日也諫子若孫各肆力經史則又
時時引達磨公力學事相勗勉仲子列諸生高

等無異達磨公每試輒前諸生亦如達磨公爲
諸生時而兩孫英英玉立壬午鄉闈遂同雋今
皇帝丙戌中翰君甫弱冠成進士非書史訓迪
啓佑之弘且遠也哉先是公有弟天秩歿婦張
子元生笑笑靡怙孺人教撫如己子三任皆與
張母子偕行產均分此豈兒女子齷齪不知書
者能乎余嘗讀烈女傳及經史所載未嘗不歎
婦德而才者之難也今迹邢孺人遺事雖丈夫

源友軒集

卷之十五

五

淹貫古今者猶多憾焉德與才其庶乎兼之余
故云孺人非婦人流也初公恙長孫司李襄陽
兵譟叛仗義不屈罵賊死之概至悲悼遂卒踰
生時六十有八矣其封孺人則在達磨公任觀
城奏最時云二子長廣生增廣生先孺人卒次
大生廩膳生孫三實發壬午舉人襄陽推官實
秀丙戌進士初任中書某年月日合塋達磨公
之壙銘曰

而儀棣棣而節岳岳以相于而夫以弘于而後
孫枝競秀厥祉孔懋

潘友軒集

卷之十五

五

狀

范孺人行狀

范孺人者今太僕少卿夢禎傅公元配也先是
太僕李晉奏最范以夫貴封孺人故稱范孺人
云孺人登封之潁陽人考乾州學正善繼母孫
生孺人太僕考荊州別駕公與學正厚善同始
柴業而孫又太僕母太安人中表行稔孺人賢
聘焉年十五歸于太僕不逮事姑太安人其事
舅荊州公修灋虔慈無不得其懽心者荊州公
歿遺如夫人者二孺人庶母奉之惟謹如荊州
公生前時太僕兄今漢陽守長公夢築自荊州
公背後偕太僕居十五年漢陽夫人固賢孺人
退讓克諧無忤色後言如一日太僕少力學能
文荊州公期望遠疾且篤猶以千秋業訓勉不
怠已而文日奇有聲數舉不第卽稍稍事生人
業孺人攢眉蹙額歛衽而言曰君能以千里逸

潘友軒集

卷之十五

五

足爲樞下齷齪者虐懷與安寧敗名古人有豈
欺我先大人易簀時語戚戚猶在耳君詎忘之
耶泝泝醯醬以及奴耕婢織妾躬任之君勿問
家以內事矣于是太僕益力學爲文章益奇益
有聲河雒間河雒諸子矜爲文章者無不人人
祭酒太僕丙子丁丑間輒聯第勸相力也太僕
筮仕潞安推官孺人隨之潞安署曰是固可慰
先大人切切屬望意然君家弓冶箕裘獨文章

科名哉繼序式廓不有荊州清白遺事在歟勉
旃築巖立相命學將遠振前徽矧紹庭陟降上
下者耶太僕理潞三載刑清吏治民懷移繁平
陽亦如之辛巳報最晉父母贈秩孺人得前封
太僕內召爲御史視師保陽旋有河西之命孺
人偕眷屬畱京師甲申五月今 皇帝入定大
鼎十月太僕來朝持斧按順天公慎廉平稱名
御史晉今官蓋孺人之終始弘贊者哉泚介潔

尤嗜儉勤樛木逮下妾媵婢僕又罔不人人得
其懽心者其自襄陵如京師久患痺不健于履
而主饋薦賴以迨一切圖政咸卧治有餘猶記
逆寇犯京時余比舍患患孺人鎮靜周防禦全
家蹈危而安蓋德而才者又婦人女子所不數
數見也子一又弼登封庠廩生娶生員郭繼賢
女女一適貢生何沅清男崇生升龍孺人卒順
治丁亥七月某日距生時四十有八父學正公

壽九十六猶強飯亦一奇也

澹友軒文集卷之十六

河陽薛所蘊子展著

宣城劉雲望之校

祭文

祭京兆王老師

於戲慟哉吾師竟舍我而騎箕僊遊耶憶蘊之
受知于師之門牆二十有六年矣自鄉舉以至
成進上自筮仕于外以至爲京朝官坐風立雪

澹友軒集

卷之十六

一

左右絳幃提挈而訓誨之者廿餘年一日也自
吾師令固陵入爲名御史晉問鄉以暨叅銀臺
尹京兆其清風讜論大節鴻猷耳而目之是訓
是行者廿餘年一日也自昔成平無事出入諷
議以至兵戈患難離合生死銅狄驚心滄桑秋
日風雨飄搖依庇而慰藉之廿餘年一日也然
則師之于蘊也所謂義則師生也而恩猶父子
者非耶歲在乙酉蘊祭酒成均師貳京兆廨宇

相距近入署旋便省謁師時老親迎養京邸師

時携酒脯過從對家君懽然道故蘊率諸子環

侍稱觴嬉嬉然家人也迨蘊請假送親歸河陽

里第師臨風握別欷歔洒泣越明年丙戌依依

于舍遂欲斷春明之夢師手諭趣之復入長安

師時爲大京兆相見喜慰未幾遽興秋風尊鱸

之思蘊援止不可祖道上東門外欷歔洒泣聊

乙酉之別情戀戀過之比歸里亾何有師母之

澹友軒集

卷之十六

二

慟蘊走書慰解而報書意殷殷也自是無歲不
數數問訊皆手書細字情文兼至辛卯兒奮生
舉于鄉師聞之喜遣使辱賀壬辰春復致書殷
殷望奮生提南宮時奉詔求舊主爵方欲起
師田間佐聖天子維新之政蘊私喜復得朝
夕侍左右是訓是行慰藉如平生時不意中秋
後五日我師之訃至矣又二日少宗伯張公處
復傳師諭啓視之則永訣手書也於戲慟哉吾

師竟舍我而騎箕僊遊耶師書中詞旨悽惋歎
歎若不勝慟然細書成行文婉而情至如平生
時不似卽棄人間世者乃未數日竟棄人間世
矣蘊之廿餘年沐教澤而籍依庇義雖師生恩
猶父子者一旦音容不可復卽於戲慟哉師竟
舍我而騎箕僊遊耶亦獨何心能不悲哉師書
中惓惓于藐孤是託蓋世兄有六雖瑤環瑜珥
芝蘭秀發然長兄未弱冠餘尚幼故師心念之

觀手墨之新淚漬盈楮蘊寧忍忘之耶於戲蘊
于師恩猶父子也乃義則師生也爲服則限于
制欲千里赴喪則束于官哭又嫌于近婦人乃
絮酒炙雞辦香馮寄敘述生平而載賡孔門弟
子之歌曰泰山其頽乎梁木其萎乎哲人其逝
乎泰山其頽梁木其萎吾將安仰哲人其逝吾
將安倣於戲慟哉

祭劉文烈公

甲申三月十有九日巨寇墮都城 先朝懷宗
皇帝殉社稷余年友湛六劉公偕夫人萬妾李
死之越丁亥是爲 皇清順治紀元之四年三
月公長子孝廉講山扶輿歸窆河南之雍丘靈
輜將駕丹旄載塗凡我紛綸刲牲絮酒王太傅
覺斯先生旣爲文以誄之矣薛子所蘊復揮涕
而匍匐于行柩之前曰蘊自甲戌締交公讀書
中秘連牀風雨出入承明後先諷議稔知公當
代理學大儒也才誠兩合者也篤信獨行不慙
衾影不愧屋漏者也嗚呼竟賁志以歿耶公稱
極紀載合格物主敬爲一義每論及性理奧窔
先儒語錄諸書多以己意發前人所未發而一
一體驗諸行事進講經筵日講東宮于修齊治
平之理亶亶三致意焉夫古人學問動靜一致
者憂憂難之卽考亭象山不無同異而公之渾
內外而一之也其于儒也不亦大乎庚辰辛巳

以後寇逆猖獗疆臣縮朒廟謨罔效公憂積于衷義形于色慷慨而談天下之事如秦越人脈膚切脉動中夜要救與召付以東省石畫迄邢樊中州州廢隱戎衆建碑將之義分布要害聯絡呼應如率然常山之勢汴梁垂陷議于河北使屯撫輒收死士如李杞真澤潞故事以圖恢復皆指授余爲公疏條上之雖一時格不行其施設亦可槩見矣嗚呼才耶非耶居恒粥粥遲

讓若不勝衣迨憂時感事則痛哭流涕披露肝膈雖觸犯忌諱罔所恤蓋其誠之蓄積者然歟朝講之餘鍵戶誦讀至古今治亂興亡之際未嘗不拊膺太息卽燕閒對妻孥亦正襟危坐無狎容褻語詩曰相在爾室尚不愧于屋漏其庶幾焉以公衾影無慚之心憂時感憤之積慷慨有爲之畧使當年早得柄用斷之以理濟之以原本之于誠懲忠信將大儒之效不難見于

天下而廟謨可張縮朒可振何寇熨之不殄明祚之不延也哉然而不能也卒賣志以忠死嗚呼是豈有主之者耶雖然公之學之才之篤信獨行天下人既耳而目之信而傳之矣其臨難不苟闔門盡節又如生爲正人歿必爲正神誠之所著浩然之氣塞乎天地與日月爭光可也嗚呼公不死矣公不死矣先是寇犯都城時公過余商確城守事相與策馬謁執政于朝房

迨次日三月十八環攻者一晝夜礮聲如雷天復微雨公憂守者枵腹且衣霜濡可念偁爲猶具余接篋中得三百金公百五十太司馬張珩公亦三百林可任孫北海今少宰陳百史各出所有幾二千奔至城上則守者木僵不能振公愀然曰是必不可支吾以身許國季子在客方幼稚誰爲託孤者乎其意蓋屬余余哽咽誓同死公曰子未可死嚴君垂白家居老母羈旅京

邱子死毋必不歸其忍之乎能爲我存藐諸
吾不死也時余心許之而口未忍言比明日已
時城陷午刻公倉頭王路奔告曰公望闕再拜
同兩夫人縗尺帛逝矣手書一簡付諸僕曰成
仁取義孔孟所傳文信踐之吾何不然既玷科
名豈肯苟全三忠祠內無愧前賢嗚呼公不死
矣公不死矣余迄今每念公死時未嘗不愧汗
浹背公女四姐時方十四子三哥纔十一老母

潘友軒集

卷之十六

七

躬自拊摩卽至奔逃爲寇楚毒一步不忍相背
棄幸卽次涿州烽火少息私慶可以踐公盟不
意州之人疫癘大作而三哥竟中疫以順治元
年八月十二日又殞折嗚呼天之所以報忠貞
者如是耶則余之汗浹背而愧公者豈止不死
也哉豈止不死也哉聞嘗讀宋史至文信國傳
掩卷浩嘆以爲千載事有合焉信國以狀元死

之於公亦以狀元死之於公亦以狀元死

公議者猶謂其學才疏惟以衣帶數語置
氣于人間若公固必學而才足以有爲者未
一日得展布其所學而視死如歸臨終賦詩與
成仁取義之旨數百年同符其于信國何如也
我故曰公真當代理學大儒也才誠兩合者也
篤信獨行不慙衾影不愧屋漏者也公真不死
矣公真不死矣嗚呼爰侑之以辭曰

公胡邁兮騎箕氣凌蜺兮鞭螭壯山河兮天

潘友軒集

卷之十六

八

際八極悠悠兮神罔逝紛虎豹兮信信怒靈
漠漠兮心怨苦日慘慘兮欲昏驚飈起兮浪
翻眺山陵兮銷魂睇都邑兮淚潺湲右迎神
願標兮修髯瞋目兮渥丹導靈輶兮煥旒
神恍恍兮失懼拖大帶兮徐步風蕭蕭兮林
暮雲黯黯兮覆戶雨濛濛兮載路苾苾兮桂
醑笙鏘鏘兮萬舞優有聲兮來歆祝駿奔兮
申申曰興亡有數兮人實爲之 聖主殷憂

今秉軸嬉嬉那珍瘁兮何言宗周爲恭兮錦
闕干右降神

望中原兮故鄉洪河噴薄兮洋洋松楸歷祀
兮先隴荒佳城鬱鬱兮蘭鐙長蒸嘗嗣續兮
嵩黃與久陞降天門兮在帝左右右送神

祭大司馬庚生李公

惟公鄉之君子邦之正人蚤蜚聲于文苑更敷
歷於通津當庚辰名占金榜迨鼎新筮仕版司

海友新集

卷之十六

九

繼衡文於兩浙爰備兵于金衢清剛正直英毅
敏達精練而濟以弘博真誠而出爲迅發書曰
沉潛剛克高明柔克于公有焉事無鉅細守職
必虔人無遠近德意必宣其在地官司局寶泉
弊絕風清矢廉一錢典試三晉最稱得人程文
誦習今滿藝林浙士多才由來難服自公陶鑄
折於心目高科濟濟顯仕翩翩凡在公門秩秩
班聯學者宗之如韓文公地方化之如蜀文翁

公卿稱之於朝堂 天子動色於九重曰上江
之魏浙江之李開國以來兩人而已金衢界閭
山寇憑陵恩威並用崔符肅清驕弁悍卒最志
輸誠繡川龍丘于今救寧爰抱西河之慟遂與
尊鱗之想虔南之命再至乞休之驟連上臣以
病請君以才留銀臺內召魚水權授一歲五遷
驟至顯庸鳩工節乾清之費憂官著撻代之功
走卒兒童皆知司馬遠藩屬國願見潞公佇簪

海友新集

卷之十六

十

密勿爰卜金甌夫何一疾遽爾僊遊嗚呼慟哉
以公之品玉質金相以公之才莫邪干將公之
心事日皎月光公之壯志弼謨匡王忠順勤勞
機神明鑒士行之精務文饒之敏幹上下千載
於公無憾 朝廷不可一日無公公遽告薨棟
折榱崩士林不可一日無公公騎箕歸山頽木
萎桑梓不可一日無公公竟淒楚嵩虧河沸蘊
與公誼則葭莩情同骨肉嘆猥鄙洪忽無足重

輕者之常存而碌碌乃端方直亮爲國柱石如
公者造物獨奪之速嗚呼慟哉載酒陳辭涓淚
如泉公其鑒之願予几筵尚饗

祭少宗伯錢雪曹公

於戲公竟騎箕僊遊耶憶前年之春公命駕北
來三五老兄弟聚首長安其隨憲石相國菊潭
宗伯坦菴學士復同崑崙礪岳兩侍郎陞茗過
從促膝談心殆無虛日公命酒賦詩唱爲陽春

白雪之調相國宗伯學士與某屬和亦無虛日
長安士大夫爭相傳誦以爲風雅萃於同譜比
之香山維社千載同一風流其時某與相國宗
伯鞅掌職業未免形神况瘁某更蒲柳早衰支
離困憊殆不可勝衣坦菴卽少閒適亦未如公
栩栩神王乃公意興瀟灑神情朗暢雖鬚髮如
銀而浩氣和顏健步逸韵飄然塵表若神僊中
人一時同輩相與健羨以爲公於理得壽卽期

願大耋未可竟者八月買舟潞河南下賦詩言
別意氣慷慨興致淋漓曾幾何時東于之駕方
旋日下之訃遽聞耶於戲公於理宜壽者而竟
止是耶蕭灑和暢浩氣逸韵者如是鞅掌况瘁
者何如耶若某之蒲柳早衰支離困憊者抑又
何如耶公科名第一人品高潔氣節嶙峋領袖
士大夫彪炳寰宇如泰山喬嶽遐邇具瞻問學
淵博如武庫二酉地負海涵取之無盡叩之不

竭文章超妙爾雅陵轍屈宋方駕班馬歌詩在
大曆長慶之間凡所撰著藏之名山副在京師
傳習在學士大夫詞人韵士之口邇天壤間無
地無人不知有公乃長公顧庵又能繼公德業
文章而光大之視草承明揚芬玉署宸眷特
隆金甌佇卜公之未了長公能補之公不死矣
惟是游內人倫方期公久視爲一代師表則不
忍死公同譜兄弟詩壇酒社爲盟主則愈不忍

死公乃一別愴心遂成永訣訃至之日何啻山陽聞笛之感今而後陽春白雪之調可復倡乎而和汝耶朗暢瀟灑之神飄然塵表之度可復親炙左右耶瞻言平生惻惻摧裂其既忝蘭契兒子某又出長公顧庵之門謫牒淵源情誼更摯其傷悼慟盡又何能已已也絮酒辦香祇申哀悃公靈不寐其鑒此微悵哉尚饗

祭廣東大叅前巡撫僊岩郭公

滄友軒集

卷之十六

七

惟公天挺豪俊英邁出群才猷掣電意氣干雲甫離鉛槧作牧河汾孤城禦寇乃武乃文渤海龔遂朝歌虞詡固圉保民今古同軌上馬殺賊下馬露布三吳比績十奇著譽西臺振采牙竦聲威觸邪櫻鱗白簡霜飛訂謀讜論衆正所歸柱下生風雀院揚輝持斧二東攬轡澄清獫狁鼓燭海岱復舊車騎先馳授甲摩挐弔死扶傷威惠並行巖疆不戒皇輿傾仄誰執其咎奸相

蔽日抗疏請誅那之司直謗謗千言獄動寔難吳天不鑒孤忠誰獎狡兔幾幾雉乃罹網浮雲曉曖荷戈上黨求仁得仁何愧俯仰楚郊多壘漢水鵲張特起戍所天討孔彰讒言中構廟謨不臧再下于理中外失望長城是棄我武誰揚冠氛愈熾神京逼近上下束手乃俛撫晉固關不守遐邇駭震大厦云頽一木難任雙尤再浴乾坤重朗綠野優游如羲皇上干旄在洛參藩

滄友軒集

卷之十六

古

于廣引疾掛冠如魚脫網閒閒十畝期永天年如何無病遽爾溘焉如公智勇大任克濟如公忠惻艱難周避公常有言萬馬奔衝援趙樹漢指揮從容兩任不終賁志以歿天不亨屯人謀徒殺某也與公同譜至戚臭味金蘭竊比膠漆方脫羈勒言返嵩室鴈鸞尋盟同製泉石有懷莫遂公乃長辭鍾期既往牙琴誰施南笛山陽愴焉心悲絮酒陳情爰託楚夢東笏寫哀雨淚

涉沱實往于水載酒以厄庶幾傾于洋洋格思

祭少司馬張虛中

士君子當其明時盛之時得行其道有功名富貴之榮致士大夫之利其可見之結朝稱名臣野推盛德功成名遂身退後世讀史者想見德業之隆泰文之美固其挾持之宏設施之大亦其所遭遇然歟其或丁天地百六之運遭人事搶攘之秋極維挽之力卒不能與氣勢爭衡

清友軒集

卷之十六

五

一

至以身家爲殉表著當時昭茲來許亦誠烈丈夫事哉然非世道之美更爲若人之不幸也夫由前言之關乎福山後言之值其窮福不可力致窮鮮能善全乃有當極窮之遇而身名俱泰功名富貴之樂不減盛時教主澤民赫然可見之積朝野推美優游林泉考終無憾者此其福之厚非其德盛而才大氣數固不足以困之耳嘗攷有宋真仁之世韓范富歐陽諸君子

德盛而業昌遭際亨嘉休矣明時如王端毅耿清惠許襄毅父子皆功業極一時而福壽遐昌此前所謂讀史者想見而慨慕之者也若夫文信國陸秀夫謝疊山諸公以及明之方鐵諸君子其才德詎不與韓范差等節義詎不著於當世昭之後世而所遭亦不幸甚矣此又所謂丁百六之運遭搶攘之秋而無如氣數之不我與何也以今觀於故少司馬張湛虛先生豈非古

清友軒集

卷之十六

五

一

今所難者哉先生文章經濟冠冕一時補闕拾遺安內攘外偉望大猷遐邇具瞻由前言之何讓於韓范富歐陽王三原耿虛氏許靈寶諸先達由後言之值玉步改移山河易位之際而履險泰然身名晏如無信國陸謝方鐵之跡而同其心非才大而德盛安能處危而安全節而不犯其難有如斯乎先生優游林泉衣冠偉如隱然繫朝野之望天下士大夫想望先生之丰采

如先民矩矱碩果獨存而令嗣上若復能振翼
昌時讀書中秘令人益欽先生之福德爲不可
幾及信乎才大而德盛氣數不足以困之而得
于天者獨厚也哉先生方爲林泉之適而一旦
厭棄人間世如傳說騎箕尾而比列星此又所
謂考終無憾者先生真可以含笑于九京矣某
等里閭後進夙奉先生提誨傷儀刑之頓失而
又羨先生福德爲不可及也猗歟無先生之才

祭少叅岫陽沈公

惟公經濟宏通之才磊落俊偉之品邁往英毅
之氣光明洞達之心無一不宜禔福悠久壽考
期頤者而竟止是耶客歲余以奉假省親休沐
里門承歡之暇時與公共杯酒談笑諧謔公每

出所作時及丹青卷軸相與諷詠而鑒定之公
神氣充足意興瀟灑呼盧浮白食噉如流此豈
但宜壽又似陰陽之氣所不能害霜露之感所
不能侵者而竟止是耶仲冬余假滿北行聞公
偶有微恙余僕夫傷矣猶策馬別公于楊次覺
微有病色相對談笑神約猶自不減未逾三四
月公凶問遽至豈前恙遂劇耶抑別有疾苦之
加耶於戲所謂宜禔福悠久壽考期頤者竟不
可信耶將人之神氣充足意興瀟灑者不可以
致大年耶余不能不致疑於天地之常理矣公
文章早達掇巍科叅大藩不可謂不遇種花萊
子東海沉不盡之澤傅兵慶陽北地永去後之
思屏翰五京河西著金城之績其建樹不可謂
不偉可以死矣獨是吾郡數年以來老成漸凋
景歐太公中丞之惇厚荆岫膳部之雅正粹然
憲副之清介念中憲副之澹靜雲岫給諫之敏

達皆相繼捐館舍今公又作古人矣前輩儀型
殞喪殆盡後來將何所則倣耶與公戚聯葭李
誼同墳荒聞公之訃蠶焉腸斷以羈勒官次不
能匍匐几筵一寫哀悼用隨家大人率諸弟子
侄輩絮酒澣香披瀝慟悼伏惟遙鑒顧予惘誠
尚饗

祭兩浙鹽運使前翰林簡討龍圖范公

惟公天挺之姿河嶽鍾靈琢玉爲骨沆液金莖

清友軒集

卷之十六

九

蕙質蘭芽琪樹輝庭穎異性秉哲慧夙成韶齒
誦讀囊括六經宛委禹穴生擁百城摘詞麗藻
健筆縱橫天孫遜巧錦爛霞明潘江陸海波湧
瀾傾呦鹿式宴眾苑蜚英搏風摩漢鶚翅鵬翎
曲江看花雁塔題名讀書中秘出入承明丹地
深嚴三島蓬瀛木天槐陰玉署冰堂視草東觀
宿直西清石渠天祿藜火熒熒詩宗四始賦就
二京青蓮縱逸子美確精相如太冲習並巧行

史師選固三長著稱雄文傳頌擲地金聲佇晉
崇階商鼎和羹如何鹽梅明試程能海濫司鱣
額賦豐盈量移兩浙需次公卿歸舟午夜遺蹟
明星龍劍沉淵芝草萎榮孤輜黯澹丹旄飄零
行道傷心涕泗交零嗚呼悠悠蒼天胡多不平
距何久祝顏乃搜寧干將缺折鉛刀發硎豈璧
易碎砥礪鑽瑋蘅杜傷殘蕭艾長青如公乃死
愧彼委形某朱陳締好休戚關情瞻懷長逝五

清友軒集

卷之十六

十

內摧崩音容如在魂氣何疑有縈其體有碩其
牲灑泣陳詞鑒此惻誠尚饗

代祭兵馬指揮建夫劉公

嗚呼鹵莽獲報老農周饑自古歎之乃若劉黃
屈于下第馮唐老于郎署伯道有無兒之嗟北
門與窳貧之誣千秋扼腕俯仰同呼蒼蒼者天
有不可盡問者矣如我建夫豈不令人疑造物
之無靈傷樹德之罔效揮涕交頤拊膺太息

哉夫建夫才擅班揚學富董賈宜乎躡足青雲
驥首皇路典天祿石渠之章勒景鍾旂常之績
而顧窮年一經晚綰半綬雖種花譽隆而司城
久淹卽欲求如白首爲郎之馮唐亦不可得此
力田者未必逢年而諸士所以汗顏于劉蕡也
天歟人歟一子英上慘殞綠林幸孫枝晚秀傷
桂葉早凋西河之慟怒焉摧心兩地鳴琴一室
交謫生塵范丹之釜死之黔婁之被廬焚兵火

滄友軒集

卷之十六

七

魂羈他鄉妻孥鮮扶輓之資嬰旆迷斷雲之夢
悲夫悲夫以才以學若此以德以守若此何者
不宜躋通顯介遐福而所遇乃止于是天道真
有不可信者耶某紉蘭佩德有日命子從學歷
官偕往卽暗室屋漏每嘆其無慙而文章經濟
深服其有用乃今竟不可問耶假旆在塗一木
先闕疾病不能省舍歟不能視余負建夫矣絮
酒束芻灑淚爲詞建夫其鑒予乎詞曰 胡太

造之茫茫兮淵是非而冥施聿鷄鷩之飽麗
困鶩鶩于卑栖彼孔顏之猶厄兮何伊人之怨
咨文離離而豹炳兮悵風雲之多違棠芾芾其
垂陰兮耿兩地之遺思操懔懔以茹藥兮跼志
得而夷饑魂漠漠以何之兮雲黯黯而風悲靈
達觀如燭照兮應含笑于化齊丹旆翩以來歸
兮儼音容于依稀慟哉

祭誥封李宜人

滄友軒集

卷之十六

七

士大夫有介然之節確乎不可拔之守冰雪爲
心勵一介不取之操者固其獨行慙也亦豈遑
得于賢內助者居多故北門詩人不可謂非振
拔流俗者而三致嘆於室人之交謫乃知清介
絕俗之識不易望于閨壺女流之輩也鹿門楷
隱德耀力作其同夫之清苦而不辭此其人豈
有超世之見其烈丈夫之性而不染於世情之
卑近視勢利如腐鼠而若將免焉故能佐夫以

成其清修而著令聞于天下後世未可於尋常婦人女子中多見也故淮海道憲副粹然李公自丙辰成進士三爲縣令擢禮曹監司山之右左浙江天津淮海間所至有水蘗聲所謂有介然之節確乎不可拔之守一介不取之操夫人佐成之病殞宦邸扶輿歸來囊橐如洗四十年宦成產不踰中人夫人樂而安之憲副公爲名臣以清白吏聞之天下載之青史夫人不亦卓

然流俗之表具烈丈夫之性而歸然稱女士也哉於戲可以傳矣鍵戶教子澹泊自安次公宸之以明經高第謁選得由左樂安令叔子千之文名日上科第如掌中物人以憲副公有子獲清白吏之報夫人善教將目視二嗣之有成以樂餘年而宸之方受官京師未旋里乃夫人遽膺一疾以至於不起也於戲夫人何恃已佐夫以廉者而其得於天者亦固甚廉如是耶余弱

息女爲夫人子婦夫人愛之如已女女野寧道夫人居家懿行不愧古烈女傳中所載紀者豈乎成憲副公之清德而大其傳以昌厥後人也夫人有孫曰叶夢余外孫也方六歲日誦數百言古人詩歌能記憶千百首李氏之後必大不止宸之官階必日進而千之科名必繼起也於戲夫人可以瞑目於地下矣爰載酒陳詞而冀夫人之來格焉

祭姑文

惟我祖考贈資政大夫府君祖妣宋太夫人生我諸父諸姑與父而七我父居長次卽大姑姑性淑惠克嫻內則姑才明敏治家有法事舅姑以孝稱相夫子以德配教諸子以慈母而兼嚴師故膝下諸弟季學問文章蔚起一門侄姪從先姑丈學寢食姑家饑則食之寒則衣之字之如母數年如一日也比長而倖博一第宦遊

中外不能時侍姑左右戊戌之夏致政歸里姑正八袞適有先姑丈之變弗克康爵稱慶姑春秋雖高強記明遠不減中年時今已亥之秋與我母同臥起一室但侍坐膝前每談笑夜半姑始寐數往計今細大曲折歷歷不爽侄之早衰多所遺忘自歎靡及以爲既逾大耋當至期順不意寢疾數日輒溢焉長遊也嗚呼慟哉先是聞姑微恙季冬四日攜醫診視手奉湯藥初五

有修武之行乃初十日旋至中途而姑之凶問遽至矣嗚呼慟哉何見背之速耶姑宜其家室生有令名子姓多而且賢享年至八十有一耄耋纏綿疾病歲月支床而安然考終可謂福壽兼全無憾矣惟是諸父諸姑歷年早凋我父我母相與白頭慰藉獨有我姑而今又僊逝瞻瞻二親將何以爲情耶侄之三十年宦遊不得朝夕侍姑左右者今纔歸里一年私幸奉姑色笑

少報幼時讀書姑家撫愛教誨之恩而遽速見背以去則又將何以爲情耶嗚呼慟哉灑泣含辛音容莫追家食辦香侑以質辭有酒斯馨血淚同卮庶幾羹牆如或見之

祭王太孺人

於戲太夫人可謂純淑者哉以名門之秀伉儷君子德相匹也誕生三鳳先後登巍科或舍香粉署或珥筆柱下或聲施籍甚孝廉間厚蓄而

宏發瞻瞻二老人鳩杖齊眉優遊畫堂子姓環擁膝下時踞進千萬年觴簪笏并珣繡列綺錯朝廷綸誥焜煌申錫疊被百爾士大夫相傳爲一時榮寵之美譚里巷父老兒童艶羨讚歎以爲人生未易覩之盛事倚歎休矣然余爲太夫人綴者不以此昔漢之世貴爲通侯無不侈言金張者乃安世子孫惟世守重厚謙讓恭儉不怠之遺而已日碑篤敬忠信遂爲七葉之祚之

所自永石氏一門受祿至萬石廼史著其德曰
恭謹曰萬石君家以孝謹聞乎郡國雖齊魯諸
儒質行自以爲不及也今太夫人三千貴顯矣
而太夫人與太公布衣蔬食泊如也孝廉方色
養讀書間草履出戶以外見之者以爲寒酸士
版曹司計廉慎清風謏謏皇蘭榆谷問侍御澄
清吳楚著冰蘂聲天下想望其丰采而醇謹自
持樸畧有古人風無異恂恂鄉里間人易季如

澹友軒集

卷之十六

七

澹友軒集十六卷

浙江巡撫
採進本

國朝薛所蘊撰所蘊字子展前明崇禎戊辰進士入
國朝官至禮部侍郎是集凡雜文百餘篇乃其歸田
後所手定前有劉正宗序謂其直抒胸臆意必準
情言必擇雅蓋所蘊文主典質謹守繩墨規規不
失尺寸故正宗云然然未能神明於規矩之外也

桴菴詩五卷

〔清〕薛所蘊撰

清華大學圖書館藏清順治刻本

附《四庫全書總目·桴菴集四

卷》提要

桴菴詩叙

事物靡不自簡趨繁而聲
音文字之道尤甚點畫系
而象諧會轉之類孳呱呱
載而唇齒舌喉高下清濁
之變邈聲字離合而格之
奇正華樸情之閒遽悲愉
意之浮沉顯晦因之億萬
厥致獨特文人三寸不律
字規而句矩之章繩而體

衡之然後以繁理繁之具
備第濬發愈昌而中局深
固有不隨聲音文字盡泯
者自非大解人莫與也今
夫物之以色香著者久而

不歇是則可譽使人以色
香求之而卽以色香竭之
仍可以色香續之無寧不
以色香名蓋生生之厚薄
生益厚斯則官之不明矣

余同年友薛行星於言志
一道古稽今質本諸靜深
初涉其藩不敢繁也旣入
其室復不敢簡也久之而
起居於斯羣獨於斯遂至

目據手譯之宇恢如乃驅
翰墨藉赫蹏日有恒御而
胸次無格格遺憾矣頃獲
垂永其所自編何其彌彪
而臺奕也邀邀乎其戢競

也津津乎其扶苑也細繹
之其緒延咀啜焉而雋永
也歛旁魄而無鄣鄂倏際
其列須臾也或擬議而景
會或俛仰而感存或流連

若願爲或疏曠翻中結莫
不本溫柔敦厚之教而言
志嘗有遺言且言志毋有
餘志卽能以色香示之能
以色香竭之乎所謂昌濬

而深局者擢菴集其度乎
余親承厥旨雖未能盡抉
竅奧卽可測畧不可測知
其超寄者在形聲表世應
不乏大解人也蜀仙井第

胡世安拜撰



大宗伯
學士章

叙

行塢子裏戚漑于經濟與
談詩約州年中間世局傾
洞兵戈寇盜星蝕日赤山
坼河涸狼虎在牢嶺奔駭

序一

怪于是乎極而變矣予評
其詩律體修潔七古有唐
卽以七古論窺其雄步亮
節時挾風霆之氣又似水
石砰訇風沙翳肆金刀鐫

馬出沒荒榛斷崖之間時
而老健陡峙時而覆五嶽
翻滄海蜃龍人鬼變相
屈馳驟顛顛閃恍無恒
雖苦學持茹有年乎何以

序二

馴臻此境歟得非其經歷
嶽崎凡鬱于心發于魄
力結屋德書憂 國軫
合風合雅浪幹不革動泄
不失毋乃順之而出耶

此是詩卽此是經濟詩文
得山川之助旣多讀書又
得磨琢于世局之變謬然
謹其根閉儻過此年逾深
火候逾慧奇萬物轉命極

序三

且變大且化也予又不得
以涯際窺行塢矣

春社第王鐸撰



字
覺斯

敘

再來都門同學老弟兄唯
三四人日與話家常數往
昔間必及於詩自笑此種老
多態都門中多唯三四人
也時行屋學士政梓其詩以

叙一

行世乃先授予七言歌行一
卷篝燈讀之風雨淋漓山
川搖撼絲毫範於法而出以
高堂殿落葉溥海驚濤之
筆所謂毫髮無遺恨波
瀾獨老成矣別十年而行屋

詩竟臻此蓋其讀書博析
理微觀變久以真性情合
古軌及且橐筆鳴珂業
少置身塵外朱門蓬戶平
陸太行涉歷既遠寄寓復
深行屋詩洵與年俱益哉

叙二

近世作詩誰不言學杜若
行屋者誠得力於杜而已
意作杜者也中州詩率推
何仲默李空同仲默雅而
孱人譏甚不學杜空同詭
較仲默稍堅沉人又譏甚

太學杜行屋殆曠駕兩子
上而為中州詩壇冠矣嘗
怪杜少陵生平詩秦州
者不及什之一當以此性情
以閱歷而始老至今讀杜
鵬并茅屋風雨歌若明

叙三

空牆日晚言不盡之意
猶在耳也又怪其言次
夢太白謨空場
調未必與少陵同少陵
寤寐依而亂合勢為
有不客一息思一字

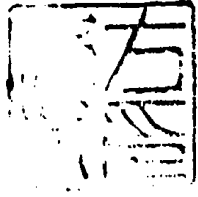
可見詩之造與受朋近與老
年近又與老年追懷少年時
近也予之三舍避行屋無又
在斯乎試持謬憲石相國翁
潭宗伯以為歟否

癸巳冬日同學年弟

叙四

方拱乾題于長安之

移來草閣



序

薛學士桴菴以文學經濟為
一世所宗而尤喜稱詩其詩
渾涵汪茫千彙萬狀隸古今
而胥此今日之杜少陵也自

錢序一

宋以來學詩者多師法少陵
如高子勉晁叔用狄元規唐
彥謙黃亞夫謝師厚陳簡齋
楊誠齋曾茶山李南金周德
卿趙廷采之徒其見於山谷

后山後邨南邨之評議者甚著介甫謂子瞻雪詩有少陵氣象六一謂鄭伯玉不減少陵風味王平甫謂文潛不減少陵後邨謂趙明翁似少陵

錢序二

水心謂翁嘗之頗似少陵希文謂曼卿酷似少陵陳子京張伯雨謂楊煥然范德機如少陵張表臣謂介甫何異少陵淮海荆溪欲以曹元象

水心詩直置少陵集中馬廐中謂陳子振長歌短歌逼少陵孔平仲涂守約謂呂元章鄧元迪追少陵石林謂蘇王追配少陵許彥周謂子瞻南

錢序三

海詩介甫鍾山詩追逐少陵裴竹齋謂范光伯逐少陵而升其堂水心謂鄭大愚升少陵太白之堂后山謂子瞻越海度嶺後果入少陵堂與誠

齋謂鄧應可入少陵戶牖
山謂后山與少陵爭衡荆溪
反謂水心詩句與少陵爭衡
者非一朱少章謂山谷致少
陵之渾成子瞻以孔毅甫

前生少陵趙清獻蘇子由劉
平國文宋瑞劉雲卿元裕之
曹兌齋倪元鎮以榮學士毛
國鎮趙章泉聶吉甫李公度
辛敬之元裕之陳子貞為少

陵范忠宣歐陽公張子卿以
長伯嘗胡武平梅聖俞為李
杜杜挺之以邵不疑為李杜
韓水心謂趙汝談兄弟韓篇
杜筆其實形神俱肖少陵瀟

序五

生者在宋惟子瞻元惟裕之
今日則桴庵耳獨計少陵以
文遇主負海內重名此桴庵
所同也棄官流落丐拾為資
至於衣不蓋體孺弱餓死此

少陵所獨也而讀行庵古近
體詩其善陳時事轉變不測
一似石壕新安之觀記彭衙
桔槔之崎嶇重變現於少陵
筆端者何歟王內三之於行

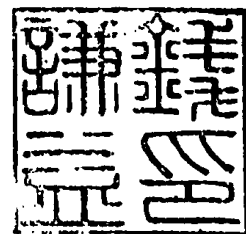
錢序六

庵孫文公之清臣歐陽公之
子瞻也清臣嘗跋文公子瞻
謂歐陽公偉麗句與少陵並
騎爭先若桴庵之與少陵並
爭者豈止一二偉麗句而已

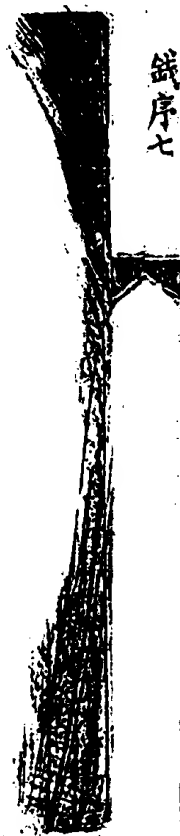
哉

順治甲午孟秋虞山錢謙益

題



錢序七



序

泰際以丁卯冬詔選北上正當戊辰對策放榜見馬上着進賢冠紛紛赴南宮者與同輩漫語曰是中必有座主在因對顧色張各矜抗不相下午秋登賢書爲東粵葉夫子第四卷復十二年癸未又果出蔭夫子門下凡人苟博一第誰無知已然必以大賢知遇爲榮范矜和鉢蘇樂歐門古今固不相遠也年來朝野判地僅于邸

王序一

帖中闕夫子立朝聲績一二與夫家學淵源之盛其兩出夫子之門者或身依日月門生門下已華多士否亦威飛霜斧聲著扮曹未有稿色林間不申一用若泰際者也卽陽春之大不遺纖草如兒子霖汝楫汝以討借拜夫子階下亦必引手命生教之而自分放廢不擬欲比益公門下縷蔥末座豈可得哉昨歲彭子子上懷刺遊都門謁吾夫子荷題門生齒之愛及子上歸

省得見夫子元且紀恩詩一時風雲之氣輝照田廬簪花抱翠又拜下風子上因述夫子公餘便置身牙籤玉軸中時或有所感賦卽子夜必賦燭命筆出以相教今所攜五七言諸體亦一斑也泰際受而讀之始信偉人天士留心世道必不爲吟賞風月之細昔伯玉賦感遇未免撞碎胡栗大杜詞多傷亂亦爲栖獨樹吾夫子負朝端重望履豐盾鉅乃于斜陽塵馬之後又

王序二

復山其餘精羽異風雅此非具全石大才必不能探懷而出駕五版並答之上非抱憐憐忠愛之心亦必不能觸目增感先事歷懷至此也因念古來相業推周公極盛然性情感觸亦復不廢詩章其叙次時物志王業艱難之始爲絕大文字凡後世月令蟲魚等書皆屬其苗裔至鴟鴞一篇預稟飄搖又爲後賢憂時憫俗種種危苦之詞所自山今夫子翔步崇階行且共康庶

事其爲傳且久者自有名業在固不徒以有殷
之言重然寃無因名業而掩抑風雅者與彭子
謀先以近作付梓餘稿以次訂成真鼓吹休明
之藉也若謂吟咏之樂偏屬窮居則幽風七月
諸篇固堂堂至今矣

吳膠門人王春際謹序

王序三

跋

長安以詩名者爲王先生覺斯劉先生憲石暨
吾行屋薛夫子所謂三大家者也夫子與兩先
生勞精疲神凡食寢其中廿餘年而後工覺斯
先生沒而調益孤和彌寡作者紛然爭以字句
取妍而務爲新奇險澁無謂刻鏤萬狀于風人
忠厚之意蕩然無復遺夫子與憲石先生更相
酬倡力挽之和乎一歸大雅冷蘊蘊蓄鹽梅之

彭跋一

外使人咀咏而自得其所以然故至今長安之
業是學者取以爲法焉前年冬客于夫子之梓
巷架書萬卷而半皆詩自漢魏及元明諸家集
選無不備具皆夫子手評而閱較再四過者
人言詩則疊疊自朝至夕雖盛夏嚴寒無厭嘗
與覺斯先生雪夜論詩立庭中至五更談尤高
不倦夫子于詩如此其好之篤而學之精也所
著詩五七言古合近體約二千餘篇去年春占

辭夫子南還子身數千里不能悉裝以歸藏七
言古詩一册五言古三十首爲長塗破寂資歸
而卽公諸同好內三師奉誦而付之梓識者謂
夫子古詩創闢似王建璵籍似張籍豪縱似李
自悲壯似杜甫噫盡之矣

廖水門下後學彭志古謹跋

彭跋二

梓庵詩目次卷之一

五言古

河陽

紫金山

扣馬村

里北邙

澆花井

韓塚

梓庵詩目次卷之二

吳寨莊居四首

晨征

竹林

雜興詩三十首

卽事

悼馬二首

麟虛二首

送陳實庵

送宋今礎分權淮南

送曹白公之夥縣任

秋暑未退齋前瓜瓠方實一朝涼風颺至

衰颯遽形愴焉有省

西山移來桂花頗覺芬郁漫賦

壽袁封翁

罔無馬

城門馬逸

韓應詩目次卷之一

二

送張伯珩按蜀

賦得濁醪有妙理

種竹後卽雨

寄贈蔣楚珍

送張陵李生歸淮陰

因李生之淮上寄趙雲程

諸城高明府縣堂產芝

示胤侄

送張松霞之浙江任卽寄懷大匡道隱星

來包庵貞石非聞諸子

壽袁封翁是年農部迎養歸清署中大君

都諫徵詩遙祝

題賀孝廉宣三廬樓

送梁芝三吏部請養歸里卽訂明年百泉

之遊

送張玉調司馬馳驛歸永寧

韓應詩目次卷之一

三

張玉調司馬井異詩

挽王渭橋

桴庵詩目次卷之二

七言古

靈濟宮行

北馬來

王學士前輩宅觀趙雪江山水歌

題舊衛輝司李大司農謝公去思碑

薪車行

賈戒

桴庵詩目次卷之二

古鼎行

衝寒行送閩審令

宜溝道中越貨之警一目而七爰及貢使

愴然于長寇之有因也詩以紀事

讀憲石燈夕行有感

天獠行

咤惜行

送王雪閣侍御按上江

醉歌送王鐵山先生

過苑內遊后梳粧樓

絕絃曲

客歲二玄燕營巢邸舍今年兩花燕來居

之感賦

天寧寺浮圖歌

蒼梧雲行

憲石召飲同蘇允楚

桴庵詩目次卷之二

有懷藐姑射山水送楊恂如理晉寧

老婦歎

三不買行

蒼蠅歎

漫歌贈李茂卿

清泰庵送行口號

墜荒詞

空城曲

供兵曲

汴中曲

浮家曲

行旅曲

嗚呼行送趙二韓歸單懷

護槐行

籠易吟

猛雨行

拜應詩目次

卷之二

三

醉時歌簡憲石

及古北邙行

齋前隙地纔半席許童子藝豆頗茂密感

賦

和憲石覓醉

九月廿日夜

十五年前都人競貴施家爐余鑄得其一

甲申之變失去順治戊子十月初七蒼

頭忽自外持歸云得之市中感賦

馬不進行

玉河側故侯新第

巨電行

門夫譴三章

憲石齋中芭蕉一花獨開

換馬行

王尚書畫壁歌

詩目次

卷之二

四

題斗山張封翁書舍

觀王尚書運筆歌

富兒歌

張幼量古劍行

簷雀行

金銅仙人懷漢歌聊以寄典匪云步趨鬼

才也

老農歎

賈客曲

已丑憲石初度

黃河曲

古密行

郭門謠

感逝

從軍曲

反笠篋引

孤鶴東飛吟

漁父詞

驛卒詞

大魚謠

觀兵行

題蔡琰歸朝圖

題宋祖蹴鞠圖

湯道未先生四水石歌

并應詩目次

五

所見

將進酒

魏酒行

悲雲中

憶太華

冥鴻歌

憲石齋中同葆光玉調聽美人歌

擬四愁四首

并應詩目次

卷之二

六

行路難二首

憲石以藥易羅酒作長句率爾屬和得此

簡羅侍御

去矣行

大蒐紀事

題南生魯六良圖

題郝械青銀臺家樂卷

送張舉之比部賁 詔山東

桴庵詩目次卷之三

五言律

眷阻二首

卽事

初度二首

歲晏有懷

報國寺市

崇城後看度水車

桴庵詩目次卷之三

除日立春

故園

瞻拜

土地廟賽代男女口占

定府街

堆雲橋

歲杪齋中盆梅盛開

守歲二首



元日三首

元日正陽門關帝廟

人日初見月同芝三飲坦公齋

寒日二首

遊西山甫出郊外途中口占

慈壽寺

石經山

石經山絕頂塔院

解庵詩目次卷之三

戒壇

戒壇聽僧言感事

洪光寺

宮主出家寺中香火甚盛

五日飲城南湖亭同王調坦公環中平侯

卽席賦三首

立秋日汪園登眺九首

得四弟商州家信二首

寄四弟問商山之勝

四弟書中極言殘郡之苦自矢一錢詩以

聖之

八月初七日爲錢孺人誕辰二首

讀丁野鶴化人遊傳奇二首

憲石初度二首

次兒歲生誕日

和憲石桴庵偶集成醉二首

解庵詩目次卷之三

初至銀臺暑中雪窓對竹

人日

初補通叅入署口占

過賈膠侯新齋不遇率爾留

送李玄佩督學金陵

量移後月下獨酌

沈石友孤舟垂釣二首

送沈石友之衛郡

題張舉之太平詩面三書四首

崇效寺靜觀長老禪院

雨中有懷二首

送汪千頃之衡源二首

立秋日二首

和坦公愿石報國寺松二首

庚寅仲秋八日愿石初度二首

九日登高同愿石坦公葆光今礎茂卿四

蘇軾詩目次 卷之三

四

首

除夕二首

辛卯元日試筆二首

人日愿石召飲二首

京兆迎春

送許菊溪備兵商維四首

送王夢航太史賞詔許山

四弟商州書至

表弟李無奇讀書念園寄訊

次兒蘇生旋里

飲孫北所芥舟

送蔣東英賞捧選江右

送董天來賞詔楚中

送覺斯王宗伯祭告秦蜀四首

聖祖廟吾少司農画像即贈別二首

送段王屋太常祭告本鄉二首

蘇軾詩目次 卷之三

五

送宋雨恭相國謝政旋商丘二首

送謝芋蘿司農還章丘二首

贈馬生四首

送鍾武子還應南闢試

送熊汝望少司寇還里二首

共城高廣文因登吾樓以篋書空洞九日

薛樓會集之作見贈和詩二首

送盛鵬伯旋京口

送李文侯工部棉袍龍江閣

送上官金鑑轉餉蘭州

送王梅庵工部權關杭州

送別

孫鍾元先生避地蘇門便寄二首

贈釋開子

奮生旋里應舉

偶得古尊端嚴可敬齋頭靜對有竹

解題詩目次卷之三

徐望仁招飲河房觀蓮

立秋夜

立秋涼風驟至

送趙開吾司農歸漢中

立秋後二日清泰寺送行有感

題党于姜意先山圖八首

褊心

奉和憲石入署卽事二首

署中初雪

除夕

元旦

壽張湛虛司馬二首

壽莊翁二首

癸巳三月廿日舉第三孫花前獨酌

人日憲石相國集諸同年飲二首

孫太僕夫人張宜人投井節烈詩三首

解題詩目次卷之三

吳楚珩中翰視歸二首

挽梁眉居五首

挽百歲翁登對范廣文先生

挽李筠圃司成四首

內兄至自里時亡荆錢孺人逝逾十年

亡媳張氏視還二首

排律

同鄉十六人飲章公祠二十四韻

送懷順王湖南凱還拜賜之國

壽相國范太師

元旦紀恩

懷順王湖南凱還拜賜之國

壽相國范太師

元旦紀恩

桴庵詩卷之四

七言律

雨餘野眺

贈余山人望之

重遊百門泉

送內憲李公出撫操江

往歲禁城後湖曾有短詠今戊子初春

過湖亭憐焉又賦

桴庵詩目次

卷之四

春日六首

飲梁園八首

宿翠微山承恩寺贈還初上人

送包庵沈子還粵東

送李涵白撫寧夏

送高水部分司高郵

自哂

送霍魯齋按閩海屬有所薦閩中諸故

方人任上方山詩以問之

碧雲寺望山長老許假桂花走詩趣之

無題

效義山體

夢中有悔覺而枕上成詩

上元感懷

已丑上元壽中堂范太師

送上官三立按湖南

持應詩目次卷之四

從事

詠史三首

操江李中丞枉札見訊寄謝兼憶別

雨後飲金魚池同王調夢禎

送劉蘇門晉陽回復按江西

九日登高二首

九日諸同年羣飲菊潭宗伯齋中

聞丁野鶴新構陸舫有作

寄懷洋縣李筠圃司業

銀臺署竹娟秀可愛量移不忍別去以詩

當文通之賦

送胡蒼恒守保定

代壽宣雲佟司馬二首

送蘇臨臯侍御分臬建南

送霍舉齋侍御赴嘉湖任

壬辰上元祝相國范太師

持應詩目次卷之四

黎左嚴書來却寄

徐錫餘書來却寄

陳寶庵自鎮江附賀孝廉寄書至答贈

寄嘉定門人王內三

贈范胄卿晉總憲

教習入署感賦

解拙存春月書來兼惠詩冬仲始答贈

送党子姜先生馳驛歸四首

東澤宗伯見投除日謝碑石榴易酒之作

用韵奉酬

和憲石人目紀事

送比部張舉之楚假歸省

癸巳花朝送房海客總憲致政歸省

送戴徽學司農出任汝南參藩

送張蘿月中翰終養歸里

送大司空張達玄先生

歸庵詩目次卷之四

三月上巳前一日侍宴南臺

賦得東風已綠瀛洲草

清明院署獨坐感賦

送諸震坤館丈假旋常州

扈從大蒐馬上口占

洪中堂携家醢招飲上賜金魚池新園

送段王屋先生致政歸里

庚辰禮闈得侍相國蔡靜淵先生令交景

公憲靜內翰感贈

送大司寇李五紘歸養

送王蓼航舟行歸共城

病鰲疽間居雨後漫詠

秋日病中閑居雜興八首

月中聞隣人吹簫

翁克儿寄惠泉水報謝

讀唐去矜遊西山詩有作

歸庵詩目次卷之四

五

五弟來說家君于舍傍溟河新造小舟時

携子弟潮泗其中悵然依親之感

病中送五弟還家

賦得秋菊有佳色

送戴帖瞻督學山東

聞張坦公山左新政喜賦兼寄懷

聞鈞笑泉索坦公詩

聞岱嶽

舉第四孫寄上 兩親兼示兒輩

送邵凌玉督學楚中

送許蘭陵分署衡源

重九前五日成張劉三相國招飲登成老

先生書樓眺西山賦謝

送張懋明新授給諫山汴還淮

耕藉

齋宮賜宴

梓庵詩目次 卷之四

六

耕藉回後苑觀兵

甲午五月雨中峨雪菊潭憲石坦庵會飲

梓庵

晚梁眉居司徒二首

憶覺斯先生八首

梓庵詩卷之五

五言絕

村居

柿林寓感

宿南莊樓二首

韓湘塚

重遊百泉二首

鄭都二首

梓庵詩目次 卷之五

楊柳枝詞二首

冰

陰

古意二首

客二首

溫

幻

花開

七言絕

過穆陵關舊作

平涼買一鸚鵡善雞鳴攜歸戲作

園姑四首

避寇途中作四首

獲麥

碧雲寺題壁二首

茂卿画美人走筆題

詩題詩目次

卷之五

二

壽陳尚書二首

貧

壽張尚書蓮玄

壽劉給諫母太夫人

題画贈周振宇少宰

太夫人誕辰余羈勒京師四弟守商州獨

三弟五弟稱觴膝下

京兆署中二首

京兆送學過雨公堂偶占示新生

宮詞二首

挽梁司建四首

詩題詩目次

卷之五

三

桴庵詩卷之一

河陽薛所蘊行居著

男奮生

歲生

芊生

穎生

侄胤生較訂

五言古

桴庵詩

五言古

河陽

鬱鬱河陽邑郊坰麗蜿蜒太形幕北址洪流帶
南壩三城控形勢綺繡錯川原駉踰恣憑陵裂
燭灼瑛璠人烟莽蕭索草木亦焦爍四顧悲風
來中心起長歎

紫金山

騁步邑西門緬彼金山阿瞻言陟崇崗俯眺見
長河舟行如鳧鷖汎汎揚飛梭憇樹蔭喬林畔

草尋坡陀薰風適南至漁唱起清波汨汨牽行
役何如此婆娑

扣馬村

河流抱荒陬傳是扣馬地茲事已千秋清風永
不替姬鼎定郊廓三十卜其世穀維閭二龍東
都黍華翳寂寂首陽山壁立無崩墜

望北邙

跋子孟津野寓目邙山路邙山多培塿盡是古

桴庵詩

五言古

二

人墓長楊迷蔓草縱橫走狐兔紙錢無遺灰蒿
風起日暮王侯與卿相一種狎樵豎

澆花井

古有潘河縣栽花滿縣境爲政屏煩苛官閒昨
亦靜世遠人滋遐閭閻紛多警不見當年花尚
留澆花井有冽照寒泉對此長引領

韓塚

洵美韓莊野蒼松護古墳吏部於斯塋顯氣干

青雲拜墓無子姓有司勞駿奔瞻言鄉先哲
名重榆枌伊余勤仰止千秋誦遺文

吳寨莊居

密樹覆疎籬清渠繞茅屋閒閒十畝間禾黍暢
心目瓜瓠蔓青畦梨棗間菜竹濯足東溪流采
花南澗曲此中可忘機有悔學干祿

其二

平疇茂佳穀修林蔽炎曦科頭課僮耕樂此不

解庵詩

五言古

E

知疲披襟藉草坐仰見行山岬山中多白雲
習吹涼颺自謂羲皇人甘爲勞者嗤

其三

隣叟四五人携壺相勞去聲視瓦缶傾柿釀言皆
真率意云記萬曆中時和鮮兵氣山陽不愆伏
稼穡多委積官府有餘閒城郭罕常至談罷驟
停觴仰天揮涕泗

其四

種黍百餘畝收穫百餘石甕頭春釀熟期此共
朝夕我生初無爲我茲遭多恤願學中山翁一
醉累千日

晨征

中宵興旅館雞鳴即長路仰見衆星白凌晨襄
行露東霞升海隅西嶺濛朝霧寒鴈正南翔游
子方北度僕夫告况瘁而我胡馳霧王程阻且
修簡書深所懼持祿甘行役寧辭齒髮暮三復

解庵詩

五言古

四

榮子言願因葆貞固

竹林

緩步代嚴駕適彼竹林遠林巾綠陰濃林下亂
水流當暑發清籟爽氣似新秋緬懷七賢侶託
寄何悠悠典午世多故冥然忘百憂

雜興詩三十首

四序運元化榮枯實自然不舍在晝夜物各有
其天如何苑李枝凌雪競芳妍悠悠安足問緬

想三五前

其二

騶虞具靈異足不踐生草
增綴網罟與智足
魚鳥陰陽競龍戰玄黃無時了
至哉五千言慈
衛以爲寶

其三

萬物有銷歇胡爲苦營營
金張七葉貴高墳與
土平青門種瓜人昔日侯東陵
閨風若可到吾

韓愈詩

五言古

五

欲攀瑤英

其四

井蛙拘所見望洋驚海若
一墟亦自怡天地莽
寥廓至理本無二推準有其
篤蒞莊宇宙來哉
籍紛參錯古人獲我心
萬應豈暢暢

其五

鬱鬱吾奚適登彼崇山阿
四顧但茫然歲月同
逝波浩哉廣武英雄事
若何未火生秋草露

盤沉中河蕭條玉原樹悲風日夜多

其六

舊有歐冶劍磨礪十年餘
意欲奉君子結交托
心期如何中道變所用
非所須鉛刃生鏽月
魄蝕蟾蜍悲鳴鍋空匣
撫視深涕洟

其七

鷗鷺嗜腐鼠鳳凰甘竹實
大冶自同鑄秉性各
有適蟬鳴高樹蟻湛露
沆瀣滴葵彼幽林中炎

韓愈詩

五言古

六

天吸清液

其八

種蘭忌當門而況多栽棘
蕭艾塞空階孤葵蔽
炎日感慨龜山操尼父
心悲泣繁絃起哀思
各柯嘆靡及

其九

匹夫矜疾視聖人貴守黑
去勇而有強其強乃
無敵水滴石能穿惟柔
故莫屈近取譬一身

存齒先折

其十

達人尚玄冥俗士競寵利當其意適時自謂慍
心契陰陽有代謝秋飈衝暑至萬物凋清霜雪
霰盈堦砌蔓草竟何施四顧生歎歎

其十一

讀古桃源詩如遊桃源處洞口一窺川流水杳
然去桑麻橫廣陌雞犬如凡世吾欲溯武陵車

釋應詩

五言古

七

躡漁父履拜揖秦前人閱古俎豆制如何絕津
梁千載門常閉

其十二

憑高眺大野四海何蒼黃古人與今人一氣混
渺茫龍鳥競飛走日夜以爲常千秋猶旦暮嗒
然齊彭殤

其十三

燕昭黃金臺築之誠有意五百買馬骨樂教于

里至一舉下齊城破竹七十二用賢有成效
理永不替徒令千載後緬懷昔人事無復觀遺
址茫茫秋草翳

其十四

澤國啖蠓蝦高土甘黍稷滋味固各殊食
行協乃知萬化情不必強之一魚忌於江湖人
忌於道術茲理詎可期義軒逸難卽

其十五

前庭有蠟燭交朝露華沍燁燁燦朱英美人
顏色暮光自西來一瞬見衰歇萬物皆如此
風生嘆息

其十六

通古戰場下鳥鵲飛且鳴吮血復啄瘡遺骨蔓
草繁天地胡不仁斯民等蝼蟻何不常并遇而
俾有戰爭悲風動地來四隅起笳鼓昨吁者何
代悠悠動遠情

釋應詩

五言古

八

其十七

海上有僊山綠嶽烟水隔我欲躡其巔而苦無
舟楫曾聞麻姑言幾見滄波竭安得借鞵衆與
之潮溟渤出入蓬島間永謝簪纓

其十八

榮辱亦何常遇合各有時蔡澤奪相印乃在立
談期翟公一失勢門巷雀羅施富貴競奔走故
是寶珠兒撫茲林浩嘆隨意屈金厄

博庵詩

五言古

九

其十九

白面誰家子粧束矜新格上領盤斜帽下帶簪
綰結飛鞚長楸林臂鷹馳道側一朝假飾旋川
印黃金篋豈學楊子雲皓首玄猶白

其二十

鳥鵲振逸翮所志在千里有時倦羽翰棲息烟
阜裏鸞雀傍簷楹調笑以爲鄙豈知分量殊輾
然空自喜蒞蒞塵俗中誰見鵲冠子

其二十一

華嶽三高峰峰峰迎北蕩伊余曾杖節振衣千
仞壑蛇虺穴吐風上與雲氣薄手弄瀑布水萬
古滌塵濁何時訪毛女企天煉大藥

其二十二

足是無繩繫奔騰不停肩東出扶桑枝西還若
木巔朱明方啟夏商魄已秋圓清霜變白露
飄浮空山人生非金石焉能駐朱顏

野庵詩

五言古

十

其二十三

神龍工變化雷奮亦蟻屈大道貴委蛇至人無
轍跡智哉柳下季油油無與失俛仰千歲閒和
九洑所式

其二十四

夫子大聖人無可無不可與時偕行止卷舒乃
在我天地本虛舟棲泊何處所萬物貴玄同與
兒以爲柁

其二十五

犧牛被文纁粲然華其躬豈知實鼎如榮乃以
爲烹莊生達觀士無用與天通靈龜繫巾筭曳
尾寧塗中

其二十六

蘇門有孫登長嘯自悠哉時作鸞鳳音千巖應
若雷膏火垂明訓芳蘭信自摧此意誰能解悠
悠感我懷

釋塵詩

五言古

十一

其二十七

諸葛臥隆中時爲梁父吟二桃殺三士齊相胡
不仁三良殉穆公黃鳥有哀音屈子忠見疑離
騷感人心青蠅善物變自古已如今

其二十八

鸚鵡能人語半向華籠死炎洲翠毛鮮賈客售
其羽紇千山頭雀癡飛蓬蒿裏爲腹不爲目吾
羨鬱華子

其二十九

萬有同一氣二儀總大鑑如何一子百自相
與屠人心無輟輟周道元里途都哉古人風楚
首見黃虞

其三十

富貴良易盡神解亦虛無弱水三千里何曾見
蓬壺巫咸已久矣安期今在不堪喧徐市輩徒
供海魚鮪不如枕糟眠醪然天爲徒

釋塵詩

五言古

十二

卽事

伐檀叱華轂四牡騤以介揚鑣脂雙牽駕言將
行邁躑躅臨廣陌洪河阻其外歸來理方舟汎
汎浮滄海白浪疊如山碣石當其會水魚而入
立艱鏑鋸血沛長林虺蛇盤周道驅虎隊傷哉
行路難遡風亦孔優

悼馬

豈其憐神駿念之服乘人一朝辭銜轡臨底空

搔首徘徊初過時我徒爾力陡黃金絲絡頭稻
梁克芻糗斷踏冠蓋林鴛鴦驚却走中間歷僊
悴炎涼固盈抱呱呱解人意迎風以嘶吼雪霜
雨天宇故舊多凋朽觸物愴昔懷于爾心如擣

又

亦有錦駉襲亦有紫飛燕伊余獨繫思追隨同
憂患衝塵無遺力服習精誠見萬物競趨新人
情舊足戀風昔何草草長別淚如線一馬蓋如

詩應詩

五言古

十三

斯臨風三浩嘆

躡虛

玄飈薄戶騰雨雪霏簷隙四顧暝色羅岐路悵
何適我欲躡飛廉聳身凌無極俯視暮雲征近
見雙九浴西宿若木巔東遯扶桑側曠然絕躡
束霍此心目瞳

又

水行嶮風濤陸行阻荆棘歲晚道路修何由生

羽翼相彼空中雲飄飄任所集將欲垂之蓬隨
風無止息意南而至南意北而至北出入大虛
間此樂洵靡及

送陳實庵

紅日薄西山鶻鶻暮景臨之子遠別離涕下沾
我襟別離亦常然何以懷思深所悲在歲晚相
看白髮侵緬想芳盛年出入同華簪意氣堅金
石栖息玉山岑相期期期廣漢鸞鳳有清音豈其

詩應詩

五言古

十四

時不與儀暉判升沉相彼場異鳥託跡於喬林
如何遠條揚而遠斧柯尋浮雲浩南翔猿猱流
哀吟河廣絕津筏驚風噎以露耿耿憂同舟非
止商與參臨岐寤長嘆寄意於瑤琴此曲則再
彈沉慟中心

送宋今礎分權淮南

世局同傀儡相視共登塲長安閼奕恭人事有
暮黃馮唐亦已老白首更爲郎憶昔綰繭初攜

手趨明光君蚤躋三事我亦匹儔
雨南北異分張萍漂重劔合遽然
又別離悽愴裂中腸鴛言欲從由
淮水疊高浪臨濟悵無梁同雲蔽
雨霜何以祗厥躬柔順而文明柳
與求云狂冥然天爲徒虛舟以徜徉

送曹白公之黟縣任

新秋濛濛雨游子恨何之臨岐重握手行行匹

驛廬詩

五言古

十五

馬遲高梧一葉下所嗟非別離萬里潤翔步托
趾於堦墀修途詰以曲六轡寄所持白巖臨廛
宇劔門峯參差鬼鬼乎高山梁酌流清規古人
重本圖慎固有其宜何武無赫舉桐鄉敦遠思
義聞播馨香蹠蹠於皇遠

秋暑未退齋前瓜瓠方實一初涼風驟至

衰颯遽形愴焉有省

堦前種瓜瓠露雨浥其英累累實落所墮

蔓紫一朝感商飈蕭颯歎已萌因憶樹藝力愴
茲萎卸情睞靈叱飛轂繁華如流螢蜉蝣且矜
羽木槿敷朝榮如何祿食子萑草伺鷄鳴羨彼
柴桑叟頽然不解醒

西山移來桂花頗覺芬郁漫賦

晷晷挂樹花移來西山側入室散清芬空香過
几席靜對屏煩囂依稀眠月魄輕覆襲我衣經
宿常不歇衝塵態形穢歛覺胎息易孤芳獨別

驛廬詩

五言古

十六

欽焉用百和焚馨與端士居薰陶賴有德

壽袁封翁

袁安天下士堅臥閉深雪流風起頑懦芳躅映
人白千載有詰喬歷下振徽烈腹笥西山藏萬
卷恣戈獲丘墳入裁成星經探圭泉落筆風雨
驚揮塵洪濛泄道高知或稀積厚泥非竭飛黃
膝下駒霄漢雷電掣作述洵有徵麟閣兆崑崙
彥方式里閭太丘動蒼闕俗欽長者風國虛重

老列鬱盤倚頂松凌霜無凋節

同無馬

生平憐神駿腹有支遁癖周歷金馬署洵美名
非實謫官甘同寺騏驎度朝夕乾坤煥王若驂
駱頤辟易儼羊取具位招提寄華跡龍媒肯肯
追數對何由述仰慙無邪詩塞翁良可匹

城門馬逸

朝至城門下裁車正崩塞盡如萬雷雜行人盡

詩應詩

五言古

十七

屏息駭馬踏驚塵天地爲改色踧踖輪蹄間歎
覺黃夷仄羊腸詎云險周道臨鬼域緬彼山
子寥廓常自得

送張伯珩按蜀

持斧西南征荒烟杳無極劒閣空崔嵬躍馬留
遺跡巴徠客淚迸峽水驚濤急霜風一以蕩疊
嶂如新闢井蛙失海若雞聞高巽莫言蜀道
難中原盛荆棘莫言蜀水清貪泉感大庾山人

險康莊而亦賤寶王峨嵋雪可食濯錦波可涉

高亭子 月照人白

賦得濁醪有妙理

伯倫善頌酒達德不詮理濁醪作理會昉自杜
陵子嗣宗六十日典午婚議止彭澤懶折腰所
寄深於是堯禹同粃糠天地乃逆旅獨醒亦何
爲萬慮紛邈迤厭見不醉人餽糟有餘美醒
太始前弗覩凡近事

詩應詩

五言古

十八

種竹後卽雨

種竹適逢雨天與幽興愜一夜南窓間清眼
玕色余家野王垌林園饒翠節作客滯京華
撒胸茅塞靜聽籀龍吟彷彿鄉音接

寄贈蔣楚珍

伊昔同文日風雅君蚤任簪之美竹箭有斐鳳
所欽富有羅九流綵筆奮千尋駿馭扶西馳手
扶江之潯梧崗蔚鳳彩雖喑矢噦音煉石則五

色歸望紫若黔如何雪霞集而遽陽鳥沉雙九
揭扶桑六寓霍重陰夫君試新猷本負湖靈霖
卷懷識微尚愛日惟素心泉石振選响山水發
清吟生平勤仰止政予金焦岑所嗟在修途懷
哉空寄捲令嗣邁履跡楊芬珠樹林神駒聘選
響龍劒沃飛鐔漢幟樹詞苑妙慕激琅琳盛世
佇偃武麟閣千辰參述作洵有美相看並華著
積懷托心期因風送理渠何以抒懷抱擬賦僕

南金

五言古

十九

南金

送襄陵李生歸淮陰

春雲澹夕陰游子惜路岐執手浩長嘆慨慨吐
清詞緬余別禽昌歲遠谷陵移青藜懷裝好相
望走京師後進隔聞見何以輕所之父老或傳
言千里等簪基收白朱邑賢同鄉敦古思李生
金閨秀來自清淮涓琅玕照十乘慰我衰肝脾
一朝遽言歸涕為故人滋淮水照以深欲送阻

天涯願言奮高翼九萬以爲期

因才生之淮上寄趙雲程

萬難典青松根枝自糾結如何阻山陂千下同
秦越昨年附書來云自太行側枉道晤京華解
我中抑塞豈期夙願違人事有杭舵西北起驚
塵頑洞風烟接疾驅返淮甸中懷徒崩迫長河
怒波濤欲往乏輕楫道路信悠悠封狐嘯林樾
寄言越長風聊假南鴻翮努力愛蒼顏桑海尚

南金

五言古

二十

保切

諸城高明府縣堂產芝

神芝紫雲異託根殊凡草土氣和乃生致之有
其道曾聞古有言王仁育榮藻高侯敷政優求
獲深乳祿百物滋暢遂天爵鮮黃稿拱排結偶
施堂皇儼巖島馨香盈座隅光氣纏千尺四海
困征輸斯民類集蓼兔葵蔓非邑淮清龍圖素
芝房後漢歌瑞應爲誰兆吹萬其精感人和物

象迹响响鳳凰平花茂泰苗好禎祥胡足貴厚
吏洵所寶

示胤侄

浮生羈仕宦骨肉情多迭世路閱蒼黃日月愆
常度前歲再辭家別汝四載遠每懷失學憂中
心惻有思遂道晤京師悲歡一堂聚辯難古人
寄往往標新悟驛驢故逸羣鵬鵬負健羽喜看
雲霄姿慰我年遲暮倉卒復告歸臨岐重却顧
海應時

五言古

三十一

鷺塵暗九遠誰爲善翔步箕裘亦世業縹緲况
本務聿汝幼而孤婢婢孀母乳感茲存歿人何
以展孺慕願言愛韶光分陰勿虛驚

送張松霞之浙江任卽寄懷大匡道隱星

來包庵貞石非聞諸子

萍聚多難後心悲在別離故人復適征握手重
涕洟維昔及門彥桃李競芳姿日月一愆常奄
忽谷陵移棟隆自崩折松桂各紛披寥寥二三

子京華口追隨閱寂劇旅懷屢已垂絲非此
蘭蕙契誰與恤其私武林名都會地控東南陲
湖山資莞鑰牙鉞肇華基行子非不榮而我悲
周饑茲邦萃印友遠道阻天涯冥鴻翳高翼良
會邈難期霽霽暮停雲隨風寄所思

壽袁封翁是年農部迎養歸清署中次君

都諫徵詩題祝

元和育萬有仁者得壽理厚積發榮滋靜氣會

海應時

五言古

三十二

繁祉有美袁公事諸福洵可指哦松清韵流甘
棠帶端氏道伸而位絀光大在令子長子瑞
妾舍香司地紀仲君公輔器鳳鳴梧桐矢去年
逢初度高堂慶讌喜門停九列車庭立百寶履
南陔奏清曲華慶集寶卮茲冬絳雲驅迎黃清
源邸萊彩麗朱紱司農臨稱兕細想賓筵初奔
走二東士都諫瑣闥英封事袞職倚璫璫通奉
易選言侑甘旨而我惡無文通家夙仰止何以

我遙祝翹首岱光紫

題賀孝廉宣三函樓

危構接青冥，戢戢布遐綺。雲霞拱棟生，川原貢容裔。幽人靜凭欄，吹萬鮮遺理。谷陵變倏忽，人事有伏倚。晤對得其端，中懷澹止水。麗譙敞高宇，天祿富圖史。紛華非爲娛，涉獵亦云鄙。探源陋糟粕，鄰架胡足侈。一元函太極，儀曜于茲起。玄珠罔象求，栖心未有始。

將庵詩

五言古

三

送梁芝三吏部請養歸里卽訂明年百泉之遊

之遊

朝出上東門，浮雲何飄颻。行行旌旆揚，握手生感慨。少壯共幾時，老見征車背。色養陳南陔，萱日良所愛。我猶曠子職，歸途慚未逮。汎汎潞河舟，青山遙相對。蒼茫烟水間，吾廬出其外。凝望杳難極，仰羨飛鴻隊。日暮多悲風，勞勞亦孔戩。百門泉水碧，奇石生青黛。期子明年春，空濛挹

沉瀝

送張玉調司馬馳驛歸永寧

共作京華客，君歸我猶住。十載念同人，別離亦已屢。振鷺正克庭，冥鴻暫爾度。仰視雲中鶴，片鷄何足數。金門山色佳，連昌饒箇銘。清滿落崖白，雲棲遠樹幽。薊多終風緇，塵常滿路賸。玄中林適勞，勞亦何慕。把酒奉君酌，驛騎憐匆遽。靡靡旆旌遲，極目目云暮。黯然但銷魂，臨風誰與訴。

將庵詩

五言古

二十四

與訴

張玉調司馬井異詩

庚辰辛巳間，中州莽騷屑。東西兩峭峙，其中人益喪。名城墮不守，男女焚漂血。詫異張司馬，井中訣胡爲。裂燭來烟光，水底徹勞實。僅容身二日，粒米絕。焚木墜餘灰，石底如割。斷冠去，杳無人欲。升誰與，早有嫗嫗後。晨垂緹，僕僕繼。迎視滅形影，默然心喜悅。倉皇集同儕，披主各

嗚咽重依日月光勲名重九列回音驚神異
誠良有契

挽王渭橋 并序

渭橋王廣文博雅君子也十餘年來其
喪不通聞問矣今歲菊月令子比部君
徵言爲公介六十四歲觴屬稿甫畢而
至爲詩挽之

憶昔投分初君我神俱王雄文欽博物雅談識

梓庭詩 五言古 五

梓庭詩卷之二

河陽薛氏行狀著

男春生

藏生

半生

穎生

恒胤生收訂

七言古

梓庭詩 七言古

靈濟宮行

猶憶往時三大節習禮每來靈濟宮宮中結撰
何崇宏規模重與黃屋同正殿有仙閣香曉回
廊曲曲深窈窕拱棟丹青龍勢攫闔楹玉礎虬
螭繞迄今指點拜舞處恍惚若問萬歲宇千官
祝釐真無窮神靈呵護應有意豈期世事輾轉
疾繁華一瞬殊今昔昨朝騎馬過宮前朔風寒
日堆瓦礫

原缺

北馬來

黃雲蔽空塞塵沸知是泥注貢馬至奚官虎毛
目怒壁五色各隊隊一幟城郭乍見歎驚鳴嘶
嘴如聞萬雷霆中間權奇難指數入眼龍牙江
血紅薄言駟路問駟駟驥皇驊兔白鼻駟霜蹄
羣羣掣輕電雪毛片片飛泥霞騎來破敵耐酣
戰好挽強弓揮長劔南北東西任馳突闊海嶺
表皆寓縣嗚呼初番各有宜馬上得之馬下治

得應詩

七言古

二

恒願金戈包虎旱青靛盡華陽草

王學士前輩宅觀趙雪江画山水歌

劫灰崩奔巨爐熾璇宮茅屋同盤遊獨有蒼岳
白波寒地老天荒常流峙山峙水流莽原廊欲
築青冥無住着騎馬偶過學士宅忽見雪江老
人煙雲隨手落屈注蒼濤側銀漢遙抹翠峯橫
吳嶽三峰震蕩弗律鳴二室長松緝素活勁宛
黑雲漲林薄疑有伏戎紛出沒熊羆長嘯從從

啼却願歎驚舊時魄雪江雪江喜重見猶憶前

年同患難余今華髮短蕭蕭盡兀爾筆老仍健
安得挂世如老筆掃却千山氛祲息晴嵐紅樹
日悠悠男耕夕陽女夜織吾里太行十八盤盤
下有水流潺湲倩君寫出竹塢圖更添茅庵三
兩間我將吟嘯君腕底科頭箕踞青天旋

題舊衛輝司李大司農謝公去思碑并序

大司農芻蕘謝公李衛迥三十載矣士民誦

得應詩

七言古

三

吟思慕祠而祝之如一日焉偶讀蘇門郭宗

伯所撰碑文因德公蠲除我河朔荒賦舊愛

新慈感而爲詩

蘇門之山吳泉水水遶盡元石碑峙蛟螭盤孳
鎔鐵色摩挲凸凹籀文起道傍過者行且止拱
揖直如嚴父子借問此碑胡爲爾蟲篆丹銘謝
公美宗伯雄構宇一金藏業高名九峰齒自公
之去餘三紀昔者遺民今誰是葉葉棠風扇未

你父老相傳兒童喜問道當年治肅清喬岳在
胸庭有瀾對虎失喧雞大睡吏立層冰吓露衰
士庶口倦無力儼碑中鐫述纔耳耳嚮使後來
不愆忘太行之麓無焦毀日月告箇中土疇變
蛇雄狐隸封豕河朔之間鮮行人列城千落滿
荆杞

飛龍御天乾元始邦教歸然泰岱倚薄徭九有頌

成碣大河北許況孔邇春兩秋霜薦藻蘋祠前

釋德詩

七言古

四

禿盡男女履山高水長無竟時前劣疑望目睚
泚荇不見襄陽半公千載後于今峴首猶揮涕

薪車行

長安城門車如織轂軸軋軋聲崩塞小巷小巷
人不行亭午停驟到昏黑五里間結程新轍
跡碾斷古紅塵却入羽林千萬戶但蒸炙酒春
氣氤氳夜來餘燄熨牛馬光氣薰天天爲赭不見
舊時田塹阡陌翁土甯無烟空牆下

買戒

常買操奇藏良買善居積獨有豪買力知天不
惜金錢買造物造物者假以利權吮人之血
人之骨豈知人盡天地空買乎買乎死地
二儀弄漢人捨餌與斯得將取必與老氏
人所以却逐末不見陽驪巨販貨居奇赫赫
秦售其欺

古鼎行 并序

釋德詩

七言古

五

家藏古鼎三代物也詣市求售用充資斧
有過而問之者感而賦焉

斑篆古鼎體壞異郁郁質文別凡器曾共瑚璉
廟中還同龍劍幽宮闕自偕金盃出重
寶氣上衝天蟠夔攫犖翡翠鳳丹砂煖燠火
齊燃開篋清輝動公卿侯門一顧千金輕豈
列肆街珠玉依稀如見三代英我携粉城走都
市賤之直與瓦礫并曾幾何時價迫殊曩也席

夢茲土劍君不見漢露盤仙掌折埋泥滓間
不見晉銅駝荆杞蒙茸潤弱沙運會推遷自昔
今四時代謝天地心惟應韞櫝歸泉石煙雨韜
光光氣深

衝寒行送閻審令

燕山仲冬風如箭冷塵鏃鏃當客面閻生衝寒
返雍丘來騎廐馬今無伴大雅搃蕪梗中斷生
也服古敦龐見意匡直扶四始蕭蕭初大曆爭

解題詩

七言古

六

壇坫幽憂剩有杜陵悲離奇常託騷人怨羽林
年少金勒馬卜式貴豪雄都下寂寂子雲不曉
事草玄獻賦胡爲者力不能挽一石弓家亦素
無擔石儲黑貂裘敝黃金盡此行茫茫將安之
文章遇合終有時曲高和寡理或宜世人賞花
重顏色得無且買新胭脂

宜溝道中越貨之警一日而七爰及貢使

愴然于長寇之有因也詩以紀事

宜溝城南莽蕭瑟黑霧黃霾昏白日彎弓躍馬
者誰子六時剽劫七行旅行旅越貨尋常爾
堂貢使生瘡痍謫送亦多他兒馬顏色如土
如啞鳳緒亂披衝風去龍袞僭著鳴鞭下周道
有蕩似砥平青天羆虎敢縱橫或言有司一錯
迕遂令僞儒常畫行猶記前年新鄉事捕得梟
鏡官民累狡兔依窟惟羅羅祇今空漚不平淚
操之升木教豈宜條蔓不剪斧柯隨涓涓罔塞

解題詩

七言古

七

江河馳我今謬爲宜溝詩萬事由來戒有初

讀憲石燈夕行有感

讀君燈夕行感我心中事紫陌紅塵人自遊依
稀迷失磚燈市曾記鳳城東丹樓紗幘空樓上
士女何盈盈問之盡道侯與公珠襖翠幘金芙蓉
玉管銀箏歌喉清綺筵百味珍羞重衛之虎
之御厨鯖須臾光華又一色火樹千門萬戶徂
曉烏將起呵殿回燈朱剎粉散車轍抵今珠簾

面臨移玉容何處燈不輝月明霜白風淒淒
垣鶴叫樵馬嘶

天狼行

霹靂石支下閭閻踈遣饒饒恣搏攫呼於城狐
肉味腥人骨馨香好食嚼猶嫌糠粒肌理盆佩
蘭妖芳膚澤腴剝肝吸髓血模糊張吻礪齧四
顧乎汝獍汝獍何多娛圓蒼有符賜爾酺噫嘻
天命如此人誰何效體寧敢辭無辜

咤惜行

崩崩山形何盤鬱中有長松拱高墳華軒輪奐
擬丹闕樹表徽崇插青雲試問此墳誰爲者君
側由來慣狐假市朝久肆磔骨灰何物空埋雲
根下怪事猶堪生咤惜丁丁鐫勒石文白雙碑
蟠螭長且潤官階兩行書猶窄碑前祠宇更深
闕橫額新題清直字彼孫何處得佳名久後猶
然肩欽賜憶昔逍遙勢孔棘火醺薰天天爲黑

安除百爾如草菅蠱惑一人危社稷胸藏刀鎗
九疑折四海誅求民力竭珍貨克庭見
直二字何從說嗚呼往事且休論地下有無旣
斥現珠匣秘器亦何用風雨啾啾暗古原

送王雪園侍御按上江

栢風颭颭柱下起孤燕却獨貪山水間自於越
持斧歸飽載西湖漱灑美篋中止有鴈蕩雲華
底狀盡天台綺從此驅車金陵去長江浩浩益

詩思

七言古

九

詩思澄瀾萬里無驚風卜得餘閒蠟遊展秦淮
画舫綠楊津茅氏洞天白曉處磨崖碑頭墨篆
奇桃花潭下鯨波逝耳目之所未嘗經書錦之
所不能記登眺無復有遺憾俯仰千年百感係
予亦雅負泉石癖浮名雞肋真堪愧蓮峰王屋
曾幾尋鍾阜石城欽一至憑君吟咏端錦囊
我臥遊江天麗

醉歌送王鐵山先生 并序

鐵山先生與余比舍居時時過從每痛飲至
夜分忘倦於其歸醉中作歌以送之

北風眯目驚沙走嗟哉胸壘情誰剖日暮眠履
扣東鄰時共鐵山傾大斗鐵山孤懷皓月白蟬
腹經綸坤輿窄掀然狂叫蒼梧雲自墮春醪當
炭吞鴟鵂夜舞腐鼠新琅玕不實鸞鴛貧鴛鴦
鸞鴛飛何許冥冥鴻鴈辭委羽色難梁肉甘楓
香萍決大陸翺且翔邇江水漫花樹鶴浦蘭汀

詩題

七言古

十

羣歐戲回首風塵正茫茫而我猶墮紅塵處

過苑內遼后梳粧樓

萃棣荒臺何異鼎傳是遼后梳粧處鴉髻無存
粉黛消臺前流水悠悠去憶昔朱樓凌風雨朝
暮暮此歌舞祗今不見舊時樓尚見崑崙干
年土槎呀虎蹲或人立更道輦來昆嶽石宜和
君臣苦經營那知却走燕山曲輩石聞自金章
宗完顏帝業又何雄世去人亡莽蕭瑟璇題玉

初復成空東望海洋生暗叟桑麻禾黍油油茂
騎馬偶從臺下過悲風撼促夕陽吼噫嘻萬事
由來與化徂倂仰不用頻嗟吁但看樂遊原上
司還照阿房未央無

絕絃曲 有序

董諫議姬慧而淑舉子矣一日壁上琴無故
自斷其第四絃亡何姬卒自元配建姬序正
四奇哉

詩題

七言古

十一

嶧山焦桐白色絃絃絃爲絃柱相屬惡將纖手
撥金微嗚咽寫出同心曲同心膠漆比堅貞繡
幕清音永夜情無端壁上驚猿吼嗟然腸斷第
四聲吁嗟危絃爲誰控傷心蕩散鴛鴦夢鴛鴦
好夢舊難成踟躕分飛風雨重憶昨金屋貯阿
嬌泥蘇照月寶瑟調並頭菡萏芙蓉水縹緲層
空鳥鵲橋那期雲去巫峽陰三山路隔海沉沉
蕙帳香銷蛛網索鴛鴦塵封蠹篆侵於戲春花

自古易棄歇恩情中道繁絃絕絃絕勢膠尚
續柔腸寸寸噉能結

客歲二玄燕營巢邸舍今年兩花燕來
之感賦

高檻燕壘憑軒俯舊日雄雌經營苦片片香泥
口自銜弱羽禿盡成環堵巢成恩勤哺衆雛歲
時交栖庇風雨商飈黯淡落清霜颯沓翻飛辭
華廡今春海上群鸞來不是當時營巢侶呢喃

將曉時

七言古

十三

剝啄話雕梁簾櫳掩映矜花羽邸舍老翁恰心
顏萬物由來多錯迕驚沙震蕩颼風颯將雛飄
零何處所

天寧寺浮圖歌

聳兀浮圖凌煙起頭摩蒼天足厚地壁立未能
計尋丈但覺奔電平臨屋旁視觚稜峭削削崢
嶸麗日金天秀芙蓉舍利光華幻清夜虎龍吟
嘯乘陰風傳聞隋文曾增修肇造不自仁壽中

阿育八萬四千處十九震且結構雄亭亭毋乃
茲其一仰睇突元生太息千秋萬劫開佛日
覽神州赤縣山俯瞰海水幾度乾萬鐸鐸鐸
似泣

蒼梧雲行

九疑之墟蒼梧野輪囷容裔續紛々今時猶見
古時雲不見當年南巡者追憶無爲熙帝鄉垂
裳恭已靜瑤瑟一自六龍駕衡湘亦此不返翠

將曉時

七言古

十三

華寂翠華何處杳不聞桂嶺空餘崑崙墳剩有
滄江萬叢竹斑斑淚滴血成文竹上淚痕何時
滅湘靈古祠千秋月荒蘋誰薦松杉冷悵黃
雲愁欲絕

憲石召飲同葆光今楚

長安永日何所事不如相過飲美酒人生苦于
無酒錢有錢難買金蘭友吾友山東劉翰林青
州從事琥珀珍招邀時許傾大斗高談雅謔披

庭襟簷前爛熳錦花落天上浮雲月魄薄物華
時序都如此胡爲拘牽不行樂回思走馬曲江
道逐隊曾看顏色好邇來相對雪滿頭風雨聚
散誰常保君不見昭王臺往日亭亭今草莽又
不見碣石山舊時溟渤今陸田既不須擊浙離
筑亦不須廢易水歌但將良醪澆心壘海嶽拋
碎任婆娑子雲太玄真迂儒夫子轍環奚爲乎
有懷藐姑射山水送楊惲如理晉寧

拜應詩

七言古

十四

自予別堯都條欵十載外僕僕京華緇塵間夢
魂時與姑山對姑射山中神人府源泉混混驚
風雨黃鶴日月溜雙渠半向禽昌灌禾黍禽昌
城郭絕昔遊祇今山峙水長流渙即一去洞門
閉有無桃花似舊浮四月維夏美君行計程香
稻馬前生人吏無擾懋訟寂微移山水到公庭
閒來西出美清覈桑田變後霞光在爲我寄言
藐姑人應憶當年神仙宰

老婦歎

他年十五嫁夫壻翠袂珠翹身雲髻緩移蓮步
謁中庭玳瑁環珮驕諸娣金爐象第燭熒煌燁
燈流蘇寶瑟張門內蕭雍真靜好門外車馬闐
輝光一朝驚散錦鴛鴦夫君長別姑淪干故園
冷落如流水妾身漂泊萍花揚無端風雨更深
好娥眉皓齒草間露粉黛頓敎無顏色衣裳黯
淡成垢汙蠟蚰絲網結姑堂欲點朱唇意自傷

拜應詩

七言古

五

天荒地老恨茫茫背人常拭淚千行

三不買行梁眉翁言三不買謂画也書也

古董也殆有感而發者因穩括坐閒語

作長短句

一不買壁間畫二不買架上書看畫損目力書
徒誤人窮年屹屹竟何益三不買古來珍玩物
誠恐對之昔今生太息有錢且買眼前花花開
好向芳叢浮大白

蒼蠅歎

彼渺然者何物妄自標風格準頭高舉意揚揚
綠衿紅嘴矜華飾俯仰天地浩無垠四序代謝
不停息蠢爾之蟲亦何知不過乘炎附熱恣意
一時之踴唱營營止樊古所憎利口徒能點白
壁丹山鸞鵲北溟鯢鵬傳天輝杞九苞文揚翬
鼓翼萬里風汝蠅汝蠅顧之豈不規規然驚爽
然自失逐臭臭間若爲容胡足北數大塊中更
憐一日商飈至炎炎勢去汝誰恃

漫歌贈李茂卿

嗚呼邈來長安中翰墨何寥寥茂卿李子真吾
友獨于逸事存清標絮上萬卷足同史一身四
壁絕依倚并口而食聲金石豪門干請以爲耻
俗子矜中遺姓名雅人坐內狎公卿公卿不得
茂卿同杯酒自顧亦慚顏色醜有時仰天浮大
白墨汁淋漓潑一斗揮毫絹素落雲煙彷彿巨

龍脚翻江海立共江頭觸岱嵩走更能駕真茂
遺憾鬚眉笑語精神見不換藍本開生面可廢
人間古画苑茂卿茂卿亦何奇誰料斯文不療
饑猶憶前年范陽道流離同拾路傍草妻孥號
啼無飽時惟君與我舒懷抱歸來相對淚常垂
風雨交情石不如喜今與君作近隣彈碁酌茗
共居諸帶劍呼鷹客自豪仲蔚門庭長蓬蒿
前翠篠透窗綠篴裏新詩豈調高手抄遺書千

遍讀不管紅塵白日速

清泰庵送行口號

東日旭方升西山翠欲墮車轍暗城闌征馬駕
駛駭終日送人行何時人送我清泰庵中松陰
寂松下老僧龜鶴息胡爲僕僕緇塵間徒羨吳
鴻歸飛翼一回餞還一回思不如剗斷臨岐
壑荒詞

亭午炎歊背如炙無牛拖犁躬自拽兩日纔耕

一畝田汗滴焦土渾血色黃昏歸家腹糲糊
背扣門急索租熟田舊稅完上倉道是新墾
田糧荒田布種全未熟官家租稅從何出

空城曲

大河之南生荆棘昔日名城今瓦礫
門不開短牆猶浸舊血跡妻妻白月下枯蓬
啾鬼泣天陰風老狼乳子官廨側黃狐豔立
獨中

釋庵稿

七言古

十八

供兵曲

傳道天兵臥馬至五百里開耕程具丁男
婦拽車輸輓一鍾十鍾費富家厚庾淨如洗
家盆甕空見底牽兒市上買無人官司有
期比哀哀軍需何所出仰天籲祝氛祲息
先服盡臣妾天山乃掛秋月白

汴中曲

舊帖昨目下州府提取丁火城

十人餘云有昔人藏金所一日挖掘纔一尺
根用盡無氣力略倚鐵鉤定喘息長官鞭扑
雨急長跪畏官莫楚非掘出金銀將身贖熬
千辛與萬苦不見朱提只白骨

浮家曲

八口漂泊無定所浮家泛宅艮辛苦水面
花原上蓬今日風波明日雨吾里非無倚田園
親戚墳墓總堪憐只爲官司索逋賦泥滯他鄉

釋庵稿

七言市

十九

不敢去他鄉爭似故鄉好微倖免逢官長怒昨
夜東隣附書來見說閭巷猶多故昔上淚痕血
未乾更道敲扑肢體殘浮家雖苦在家難

行旅曲

陸險莫如蠶叢路水險莫如灝瀕堆邇來魚鳧
不在劔閣隅三峽不在夔門隈蕩蕩周行生榛
棘白日青天紛鳴鏑道旁予勸行人如此
途勿輕出

嗚呼行送趙二韓歸單

嗚呼四海十年兵氣楚漂梗日月驚風雨上林
珠樹自棲鳥却怪鷄鸞偏鐵羽吾友秣陵趙庶
常胸間一項琅玕園靜骨嶙峋蒼嶽盤詞源噴
薄長河怒徒步來擊燕市筑詞高時人未之許
閉門蕭寺手抄書朗吟日午炊晨釜聞說單懷
好水石便欲尋幽太行塢西隣王屋東蘇門小
有洞深肅臺古昔人于此訂鶚盟上下千載今

韓愈詩

七言古

平

爲伍登臨有時倦清興閒向竹林傾百斗竹林
七子去多年叫起狂鬼爲酒友我亦久甘拋雞
肋山前舊種竹十畝囑咐兒童誅茅結小庵待
去虎崖鹿欄側掘取黃精同茗煮

護槐行

并序

門前四槐渠頗茂密上歲蟲蝨之盡今夏復
蟲日命童子揭竿驅之隣槐皆童而卒以
故得免蠹一作護槐行

門前四槐最所愛團圓綠殼夏張蓋疲茶有時

蔥濃陰炎氣彷彿聞秋籟去年忽爲得此全屋
耳兔目一瞬壞趙種實繁附歲尊利口猶然沁
香噉呼童揭竿肆撲打紛紛蛺蝶動番絲下驅除
略不遺餘力秉畀肯使有寬假階檟蕭疎空突
兀吾門蒙茸殿高屋街頭行人生歡笑誰知屋
防槐僮僕周官庭氏古有職詩嚴蠹蟻及誦
願將成事皆有邪難刈根莠茂佳才此理由來

韓愈詩

七言古

平

真寶益

籠鳥吟

并序

張太僕廳事前懸竹籠有鳥其中鳴噪急避
飛跳無寧暑似甚苦其羈束而思還山林之
適者予見悲焉因爲詩以解之
太僕軒前紫竹籠籠中鳴鳥似悲翁東撲西跳
無停晷憾不撞破樊籠之罅東風飛去大蓬
東蒞蒞四海何涯淡鵬鵬舉翮動萬里饑白不

三山承渴亦賤有寒泉水
低頭踴起無惟顏我來見之心竊悲咄嗟汝
始未思南山張羅豈北施增激匪地彈射奇不
見鷗鵲腐鷄當衛立汝飛何處棲羽異

猛雨行

戊子五月朔夜

靈斷破天河底奔流直下九萬里高屋迸出
江湖聲平堦堪作舟航艤急三峽瀉驚浪開
如萬馬嘶遡邨列缺乘黑送暗光堦圯

神鬼夜半呼燈不敢眠匡床想逐坤維從蜀棧

尚歆江濤惡西陲竊美紛未已願將此雨一洗

兵入荒氛侵淨如水

醉時歌簡憲石

生年曾幾何胡爲常役役日月有代謝况人如
蟻蝨得酒且痛飲忘形莫相猜愁城鐵甕偷天
開濁醪攻堅堅亦摧屈宋文章空
紫萼蒿萊不見當年金門友十八人中如

猗今相對余與君四海風塵各老醜相逢那能
不陶然典來莫惜杖頭錢安得一吸溟渤涸白
衣蒼狗空天旋

反古北邙行

北邙山下白楊路壘壘洛城古人墓世遠谷陵
多變遷高墳大塚爲平田自經喪亂百萬戶崩
垣頽盡無遺堵千年蕃庶一時空誰人却葬故
鄉土淒淒冷月下寒烟邙山隴上絕新阡悲風

野曠鬼亦稀黃蒿林立大如椽

齋前隙地纔半席許童子藝豆頗茂密感

賦

賦

堦前隙地未盈席童子藝豆疏土力雷雨積盈
勢怒生芄芄有苗實穎粟婆娑豆苗能有幾得
觀造化生物理幸無租吏到門呼縱弗多穰亦
堪娛不見大河南北荒田連萬塍恐累年健不
敢耕

和憲石竟醉

鸛鴈撼撼虛肺太僕齋中同杯酒呼盧諒劍
任爾汝逸氣橫飛亂星斗堪頭何處遊歌舞綠
繞回梁風雨吼道是隣舍張華越扣門覓醉三
更後扣門刺啄聲太劇秋筵散客狂逸几席
重設緝御忙當軒正坐叫大肉大白翔飛鯨浪
奔駝峰豹炙琥珀文一飲一斗嫌狹窄立飲傾
却金盃帶甕香擊檀板考擊鼓坎坎蹲踞交臂

詩

七言

下

鄉中有佳人公孫佐彷彿惜年梨園譜商歌一
闌南內曲泉賓回首紛雨泣此曲想見開元時
鶴髮老翁心如失須臾就簪更參錯雄談濶論
英花落太傅古調諧官徵尚舊詞賦感今昨廷
翰蘇詩得句向我頗百年聚散猶斯日四海
哀角奈相尋少年休笑老翁狂得閒且莫忘醉
鄉古人點點土中骨那堪睜眼問東皇難鳴夜

世溪清曉街鼓息聲海光露主意騰動客典馬
不交一語騎馬去

九月廿日夜

九月廿日夜向黑星河歷歷絕靈燈黃檗街
人未眠忽如奔電東南出乍疑華燈照大千旗
驚陽鳥翻暗壁一瞬飛光西北隅碎銅乾地崩
霹靂二儀震蕩輓轡鳴莊術碾過鼓鐘失宿鳥
猶林爭墮地鹿馬嘶騰亂喧歷目瞪口噤

詩

七言

下

擬神鬼恍惚不可測玉燭新詞何由爾古來疾
威寄亭育海寓十年未解兵問問姑蘇鴻初集
挑燈細檢月令篇俛仰馳生太息

十五年前都人競貴族家繼余儲得其一

甲申之變失去順治戊子十月初七

頭忽自外持歸云得之市中餘賦

自昔都人多好事紛紛競寶鼎異器鑒賞相高
冷位置不惜千金買風致施家爐子鑄法別錄

刀古貝珣瑯質峭面作其鱗之而品光
金邑余亦依古爲新煥然散儀稀焉蹄狀曾借
幽史几案間或拂拭及碑鏤上那期世事頓靜
覆入眼韶華電光迅徙悲金鑑千年現
第一朝續無意重遊詎偶然故人相見倍相惜
寶文迭運如循環爾今幾值半綰錢白髮
心有慮物微義重增太息對之茫茫百感集

馬不進行 并序

李侍御

七言古

李侍御

李侍御青聰每過菜市輒予不前糾道是
始前作馬不進行

宣武門前菜市裏千人萬人之所履連鑣結駟
車方軌獨晨騰踏昏米已估御花聰誰爲禦經
迨至此獨延佇衆魘怒壁章徘徊兩眼淚惶歎
驚沮嘗聞過古戰場下殺無憑陵骨橫野獨樓
穴蟻葛蔓纏烏葛啄齒聲嘶啞天地黯慘冷夕
月白霜凄草色衰雲幕幕今雨雪霏飛飄飄

兮怨何依飛鴻歟翼故不行人淚下齊縞衣
茲之所見豈其爾胡爲逸足頓徙倚田園市上
兒童語日暮陰風刮地起啾啾時有足哭聲悲
鳴予予得非是嗚呼但願至治三代英斯民不
視刑與兵物無天札人壽寧九州道路如砥平
驛驢縱轡萬里行

玉河側故侯新第

誰家用

七言古

玉河側

誰家用第五游涓潯水東流無住時
門半掩綺窗寂寂風自吹曾記去年締構初雕
鏤刻栴瓊拮据窮瓦未合舞榭罷繁華如夢空
脚踏天地陰陽有代謝人生萬事等浮漚富貴
賤奢滋疾毒何如貧賤肆志而優游不復
平侯

巨寇行 并序

有自新鄉來者言雨雹巨甚人畜當之立斃
有孽从不見其形者亦異矣

有客近從新鄉至傳言雨雹真奇異紛若玉斧
劈炎天轟如寒杵築厚地須臾晦冥晝忽夜劇
然龍戰崩雷下屋瓦迸飛潑騰翻恍惚神思滿
空駕一瞬之間等丘陵峻嶒嶒積塊與雲平
盡禿六畜死粒粒黍稷無孽萌更傳怪事近不
經擊必人無伏屍形豈其重陰能銷骨疑是巨
靈攝去歸青冥會聞陽之端氣爲攝崇惟微動
羽成盤珍麟經著戒理或然悠悠吳楚能

神龍詩
比前
五

門夫譚三章

五鼓排門結伴去學篋負簪栢路至千乘
勢如風邪許聲與雷聲同聞道鑿與刻期
力用盡敢愛惜長鞭大棒畏相催日曠何
晨食

其二

火雲如幕日如釜炙背殿胸銷貢土
吳生煙掩頭叶水遭極楚迫身熱汗

汗和土血氣急安得百和燃道側只恐官家問
不得

共三

隻身在官妻在室按典舊衣充午儘又道脾胃
收使費上司中火火急倘官有下飯馬有栗班
長棍頭同脈飲肥酒大餽永水澆那知俱是丁
夫肉

愈石齋中芭蕉一花獨開

解
七言
五

膏聞芭蕉開花自南國大如杯形芙蓉芭蕉北
多風土膏寒歲幾徒有青青葉學士齋中植兩
株一株突兀一華奇都人驚詫得未有生眼乍
窺心狐疑疑有何物叩形似雉頭側習珊瑚枝
又似蓮蓂未解索危崑陸離實倒垂茂黃淡碧
現玕質泥露清宵鐘乳滴乾坤大千次第生
遙守序無交過帝京繁麗瞻能數飽藥輕盈
爲伍此花惟宜君子亭亭有紫竹共妙好應

主人愛高潔，恥與春英紛。聞提當仁子，子向風舒孤聲，獨抱自怡悅。

換馬行

我有青驄稱騁駿，鬣毛照耀長楸道。神駿千人萬人羨，黃鬚將軍喜一見。故將款段易驂驪，好挽雕弧騎征戰。金絡銀鞍兩相宜，人馬翩翩各英奇。物得所歸卽是主，匹夫懷璧將安爲。長安古路新倡側，驕弱書生年半百。垂鞭據鞍心膽

弊俗詩

此言市

三

怯出門，常恐遭傾跌。自今不復憂危途，將軍于我有意無。不見塞上老翁逸，碌碌較量倚伏心。獨喜

王尚書畫壁歌

尚書學画四十年，胸有山水真粉本。前春禁苑閱萬軸，却笑古人理易盡。偶騎驪馬過茅簷，脫帽披襟興勃來。潑墨一斗粉壁上，俄頃丈室生崔嵬。絕巘層巒儼千尺，欹崖老樹虬龍集。遠翠

淡拖曉煙白，蒼茫暗入陰。兩黑六月炎，歎有無中崩。澗欲湧，木抄風匡床。客座數移徙，疑有嵐氣染其躬。王右丞范中立荆關輩，巨腕底役變化生心。如有神，工力視君真無敵。憶昔讀書太行曲，水峪蘭若重面覲。安得便嚮此中居，撒却緇塵老空碧。

題斗山張封翁書舍

張公今之劇孟，伍翩翩裘馬自豪舉。平生意氣

清隱詩

此言市

三

千青雲掀髯談笑驚，風雨長安廷市結數椽。別有幽致儼林泉，綺窗徧樹陶潛菊。曲几時披楊子玄，座中賓從無俗履。門前車轍多趙李，亭午肅肅雙陸聲。夜半丁丁聞碁子，暇時躬課諸郎書。麟角龍媒繞膝趨，勢豪季子禁苑回。蹕進上尊琥珀杯，玉山照人錦吹戶。顧盼莞爾心顏開，嗚呼邇來世事多翻覆。人生鹿鹿歎轉燭，如公脫洒實罕儔。丈室琴書日優游，何有晷刻到心

頭北窗一枕蠟皇上傲岸目中無五侯

觀王尚書運筆歌

古來字法傳者不一大都轉相摹跡失其真
其中開闢縱送各有欲言難言之秘是惟悟者
乃能變變化化極其致此道入手誠不易或言
得之屋漏痕或言得之擔夫爭擔勢我觀孟津
覺斯王尚書洵矣窮神達化浸浸乎證入八法
之三昧運腕如運電使筆如使劍彷彿千軍萬

詩應詩

七言古

三

騎爭角逐燿然一道太阿光鏖從中現吳江綾
宣德紙長鬚毚拈手平舉歛爾奮臂大呼曰典
至矣勃勃操觚烏可已須臾筆底噴風雨頓覺
絹素楮葉漸瀝殷四起時而規規于格儼若正
芴垂紳趨金闕時而神明其法翻若驚鴻游龍
恣搜拏有時縱筆爲大書枯藤老柏橫參差崩
崖聳壁互奔趨有時拗管爲細字收縮結購盡
精思蠅頭蝦蟇安位置問公何能爾專心四十

年几案墨常漬桃金指多穿乃知模擬工且
成自然曾聞莊生有云郢人運斤匠者斲輪得
心應手良有自用志不分疑于神萬事惟熟能
生巧寸陰大禹以爲寶世上擅名何紛紛登壇
執耳須推君遙知萬禩學書者筆陣不數王右
軍

富兒歌

天下若無不平事邯鄲不以魯酒圍狡兔破豎

詩應詩

七言古

三

雄雌懼城門失火池魚悲父老請收淚滂沱
我富兒顛倒歌誰念貧兒脂膏盡可憐富兒血
飽亦哀哉富兒亦何辜人生克家爲身圖豈料
有家殺身妻作俘

張幼量古劍行

蛟胎半個土花碧何人遺得此神物結成塵始
歐冶子一泓玉匣湛古水豹文蟲篆隱難識曾
浸白帝舊血跡自經沉埋幾千歲常思斷生深

澤去嗚呼嗚維今之人貴新不貴故慎固其

簷雀吟

海上鷗笑簷邊雀與爾踰階闥何如更
長林恣飲啄雀聞但頭若有思鷗知其一二如
其二不見獵人張網新如煙漠漠空碧過平江
飛鳥一觸肝腦剖依簷之雀心然苦

金銅仙人懷漢歌聊以寄興

韓愈詩

七言古

四

才也

傷心滑渭流腸血波聲去耳情脉脉一降板與
入魏官無復金莖藻掌中鄰官千門鎖重關春
雨秋霜易顏色蓮花夢裡縹緲峰未與何人
鐘月西望茂陵今衰草松栢爲蕭陵土少陵風
撲淚向誰彈茫茫離恨青天老

老農歎

常年傷穀貴今年傷穀賤穀貴八口餓穀賤

久聞道新徑多項名雜糧糴盡未停征
上市刀剗心骨肉分飛血淚盈一年動足
時荒更有秋瘡兒饑誰念秋成父子離

賈客曲

昔井醉鄉長道路風食雨宿有柯處競得
賈妻孥那知椎開新額浮一尺船頭一丈竿
子和母猶責欠但願將船並作稅隻身無
歸去

韓愈詩

七言古

五

已丑恩石初度

已丑仲秋朔八日又是吾友山東劉學士之生
辰薛子舉觴將致祝怡然衰舊傷心神絀想與
君華盛初蓬瀛出入聯管絃四游風塵未全暗
垂紳結綬尚如如銅龍直講踏毬毬此象皇煙
紫步趨許身妄擬追益稷致主將欲躋唐虞豈
知衰盛比電速皓齒紅顏倏黎黑我今蕭颯五
十秋君更五十逾有六檢點壯心成灰燼回首

往事等樵鹿海內交游半古人
眼底川原易陵谷中間南北各崩奔
虎吻鳩唇幾喪魂再來短髮共相看
年年一度歎生存道從無復阻風雨
促膝敲詩恒夜半自知老拙不宜時
富貴于我何補八月槐堂秋氣新
登堂稱兕無雜賓莫將品現着心胸
世事那堪更重陳君楚舞我楚歌
左手斷鱗鰲殼右手把金巨羅直須一吸盡
一斗勿辭側弁典顏酤試聽金風設設窗外過

傅應詩

七言古

三

四野角聲何其多
抵今不醉將若何

黃河曲

崑崙下瀉幾萬里
浮空濁浪滔滔是
自從民社失中流
頽波蒼勾連雲紫
崩沙坼岸星宿移
弱水茫茫東安之
側身河湄心竊悲
宜房地之功誰施

古密行

玉屑爲胎夢已龍
嶠鳳翥花文別自昔
良工

經營苦珍重方物輸祕府
祕府金銀鑄重門千萬斯年永寶存
琥璜琮璣分位置荆璧郢鼎價同倫
蓼蕭湛露樂佳賓洽禮和樂羞明神
黃泥玉築芬且吉藉用文錦光有珌
世事何嘗缺聚散時時爲貴時賤一
朝鬻出遍應闕家家買得供常饌
野蔬市脯溷盤餐瓦缶同陳渾等閒
古密行怡心顏

郭門謠

傅應詩

七言古

三

萬里梯航遙繙日東竣結伴趣吉
山涉江渡河揖不驚驚嶺穿林幸砥
平行行一里近郊關咫尺到城舒心
頗何處突騎歎飛來鳴鏑白晝昏
塵埃衮衮撲破一時無郭門言步猶
畏途

感述

閨閣勲名一旦休歌臺舞榭飄飄
海愁殺離魂寄虛牖凄清白月下
空樓花自飛水自逝彈基主人去幾
時梓中尚有輪贏勢

琵琶曲

冷雲刺刺霜如霰
凌霄上馬刀割面前
夜新從雲中歸
今晨又赴交河戰
行行拭淚別妻子
一年幾時同臥起
王師所向威莫敵
四海煙塵轉不息

反盤篋引

老翁披髮走渡河
其妻追之涕滂沱
河流浩浩齊無極
奈何將軀蹈不測
公聞哽咽不能語
遙

將曉詩

七言古

三八

手纒妻莫予止
人間無地不風濤
淪胥寧須避洪水
當衢猥偷擇人食
利爪刀劍口血清
何如悠悠委水府
底幾重淵無猛虎

孤鶴東飛吟

孤鶴高飛北海濤
修翎與凡鳥不同
巢鶴鳳共翔翔巢傾
鳳頭鶴孤立何處
孤鶴何處好
尺無復容身處
玄冬雨雪昏
紅尾脩脩大荒去
東望扶桑路
修阻卒爾零丁泊
何所霜重

力微短翮摧寒空
獨邁淚如雨
故山煙樹有重

重哀吟
彤彤月明中行行
遠道悵全軀
萬事遠觀誰預
悲饑食醬問青松
子渴飲鳴綠
澄江水天清野曠絕
嬌嫩禍福倚伏理
或爾不見目薄西山
暮影馳漫漫風雨
畢羅垂長唳一聲
游天外回首鵲張
更幾時

渙父詞

蘆中生長水面住
祖父傳來無尺土
凌朝賣與

將曉詩

七言古

三九

供午炊夜半舉網
克晨釜忽聞天兵
下南粵上
司帖船星火急倉
卒移家立沙灘
嗷嗷八口江干泣

驛卒詞

問問困敝毛
射貼差煩
馬瘦芻蕘絕
典妻鬻子
收醉苦惜馬
無錢動攜楚
聞道軍中馳
吉語一日一夜
行千里
昨午偶爾慢
一時縣官逮
治驛卒
以五更三點不交
曉頭枕驛門候消息

大魚謠

大魚啖小魚小魚啖蝦肉蝦肉幾何曾不食惜
巨口赤鯢與勢莫敵一夕濤翻潮水枯眼思捲
箸同泥塗鳥鵲啄齒噙其愚

觀兵行 和憲石

長樂鐘動千官肅 九重親謁六師山龍文旌
颺閭闔風虎帳弓彎丹霄月簾櫳一聲驚濤吼
萬騎一隊騎塲虎甲光照耀日氣黃劒鋒衝激

齊飛詩

七言古

四

雷霆走金絡珠勒簇錦雲縈馳泡轟瑤丘壤
人百萬不能匹漢家貳師胡足云何物螳臂當
車轍長戟指天天爲裂千秋重磨燕然碑蚪蚪
新書清年月西江閩海近班師兩粵樓船疾下
時雲中逆帥初傳首三晉吉書風雨馳神武四
出真無敵塞北天南正朔一惟願解甲事春耕
萬里不聞炮鼓鳴

題蔡琰歸胡

中郎有女好客儀能讀父書工屬詞生不逢

遭顛墮萬里飄零陷絕域穹廬毳帳逐水草

築吹沙塞烟紫羶肉酪漿充飲金鷄風夜夜愁

人耳曹公真是有心人將金贖取雙蛾羆馬上

悲笳聲咽塞千年流恨十八拍自分青塚埋幽

魂不期重視漢日月丹青何人圖遺蹟披圖點

點淚痕漬有才有貌偏如斯佳人薄命自古惜

題宋祖蹴鞠圖圖與太宗普守信進昭輔

齊飛詩

七言古

四

同鞠戲前人筆也

五季之世爭角逐紛紛神器如蹴鞠六十年間
數更主大業一統歸藝祖我觀此圖何離奇倏
稀寫出神武姿君臣同戲理非宜或是貴袍未
著時西蜀南唐漸底一天下可用靴尖踢命將
諄諄布威信却未全悲神武力太祖生成多貴
相耳大面方目角上龍行虎步是太宗太平天
子真不同臣如守信進昭輔大抵英雄非凡伍

就中傑出趙韓王
翊贊不回宋業光
尋常厭越見喜起
一德同心已如此
乃知從古創垂者
未有不親自賢始

湯道宋先生園中水石歌

先生海外好奇者
重三十譯來過崑崙
下無數各山大水堆
心胸却向京師放出
寄在一畝園林中國
中有井二丈餘不假
綆索升作渠噴射方
塘如風雨龍吟虎嘯
盈兩耳繞塘怪石多
氣

存卷四

七言古

四

色離奇共水爭標
格或嶽立而矜莊
儼然束帶指笏丈
人行或嵌空而玲瓏
翩若靜女窈窕宛
爾驚鴻與游龍時
來問道先生側便
如跳出長安陌心
疑此水此石不是
塵世物何其升降
于無形崢嶸而笑
兀先生一身倚天
體何如星之與俯
窮地紀之理開闢
以來日月指諸掌
手美潺湲足躡雲
根時時觸心洪濛
上何時頓了婚嫁
緣常侍先生水石
邊幾數却緇塵一
馬

文徵明題三山記

所見

出門所見頗如此
閉口弗窺但長吁
老氏曾云天地忍
芻靈生人理非誣
紛紛血肉何復得
有非異狗與猪烏
焉得食飛鳴急征
馬欲進故踟躕踟
蹰足不踐生草我
欲塞斷市中衢

將進酒

長繩未可以繫日
海水有時而栽桑
萬化從四

存卷四

七言古

四

序俱徂彭祖與國
子同殤始皇之功
何補魯陽之戈亦
荒笑愚騷于杞人
羨達觀夫榮華舉
君屈曲之金卮酌
我九醞之醴漿時
屢舞兮倏倏雖側
弁而何傷君不見
古來富貴皆塵土
堯舜黜華亦批糠
伊稷周孔徒役役
安期韓衆等茫茫
莊何如酪然與太
虛爲徒游心溟濤
以徜徉進酒樂未
央

觀酒行

并序

京師舊有魏酒之名椒房魏成曉所釀也成
曉醉于酒釀皆用銀其宮中百花露多分之
以資釀御用非此酒不歡今成曉不可復見
矣家人有傳得酒法者肆而鬻諸市仍以魏
酒名悵焉感賦

昔日侯家擅釀名長安歡呼貴魏酒法自中山
仙者傳人間迺藥空盈缶釀時首須金華露未
央宮中傾盤注上苑瓊花香味殊貴嬪折送資

醉曉詩

七言古

四

醉耐深洞曲房三百石不石盛用銀爲飾自翫
貴人攬貂裘中宵三起遠槽立醞成仙液如醑
翻至尊喜動中宮趨日日金罍進供御六宮非
此不爲娛當時公卿間一羣民間聞名不聞香
十年世態如反掌椒房承恩事忽起帝城無復
故侯璫猶有侯門釀酒徒新開小肆近市塵一
斤平沽廿餘錢貴賤何嘗辨如此街杯欲飲俱
潛然

悲雲中

悲雲中千年雄鎮一時空青嶺夜夜顏垣裏
紅血漲桑乾水

憶太華

庚辰秋舊遊

太華三峰峰拜天蓮萼萬仞聳空碧中南少華
峙其旁突兀雄長互爭敵奔趨俯伏嶽麓下却
似甘心同臣妾探奇摩自千尺道欹空一線青
冥小翻身側倒井中升憑虛兩脚踏飛鳥追憶

醉曉詩

七言古

四

躋攀八月節山下零雨上密雲氷錐櫛比水晶
簾玉女頭盆凍裂移時新晴遙屬目萬里蒼
茫貢秋旭聳身直可干星辰伸手咫尺摩帝足
一別十年驚魂魄海水中央桑田山間道三峰
尚如昔青青不改芙蓉色

冥鵲歌

趙坦公卽期式過其來

冥鴻辭委羽遠道凌霜雪日暮多驚風千里同
雲色聞道故山盛荆榛歸途莫卽倦羽翼前飛

倘鵲後驚搗木客並行絨夜語不如且學仙人
雙箇泥低飛傍華廡

憲石齋中同傑光玉調聽美人歌

天寒日暮風颼颼學士飲我進齋頭佳入特曰
發清謳華燈遙映含嬌羞紅顏賦得和且柔
翻舞袖間塋篴低音嫋嫋嚶嚶收絃絃本梁
未休有時高唱古梁州一曲四座生寒愁廿年
文社附應劉天涯悲難驚歲道那堪重對燕上

精麗詩

七言古

四

7

賦蕭蕭短髮各翁僂陽阿妙曲雜興何爲不
樂空悵憂

擬四愁 并序

平子四愁擬之者多矣余獨喜其六有誤重
擬焉

我所思兮在黃虞願爲蝴蝶遊華胥風力收
比肩趨世遠人遐杳難俱慙余不遑空踟躕
人貽我一握椒何以要之雙瓊瑤山川間阻心

徒勞仰憑鵬翼搏青霄同雲雨雪堅冰和日暮
陰凝翳羽歇何爲多憂情百結

其二

我所思兮在蒼梧願託瀟湘進輕危九疑峰高
翠華徂芳蘭薜杜阻修途慙余不遑長嗟吁美
人貽我吉光羽何以要之珊瑚圓奔海淵深海
之許乞假水府鐵網罟蛟龍展域恣搏攫臨淵
四顧生錯愕懷矣脉脉增切怛

精麗詩

七言古

四

7

其三

我所思兮在桃源願逐飛花流潯溪雖犬豕麻
寂無喧渙耶一去早閉門慙余不遑心煩寃美
人貽我冥鴻翼何以要之夜光擊毚寄于閭遠
難卽欲聘天馬西北域詰曲峻坂萬仞闕星言
夙駕空盤桓何爲鬱陶心失懽

其四

我所思兮在蓬瀛願爲瑤鶴戲三葭芝房銀闕

玉爲橋窮水瀾漫開五城愁余不避空房
人盼我九還丹何以要之湘北蘭洞庭橋柳雲
實繁申以瑤華青琅玕游田茂樹陵谷移扶藪
無路將安之何爲悄悄心獨悲

行路難二首

行路難北風雨雪白蜚寒堅冰積滑阻嶢峣羊
腸九折何盤盤方輪古車不可度毀轆易轍將
斷驚卻曲卻曲勿傷吾步

將應詩

北南古

四六

其二

龍可豢而馴虎可狎而擾世間爪牙與鱗甲類
在對而稱交好公叔著論理未盡君公書門何
足道蠶叢蜀道惡力士尚可開人心亦波濤險
于滄瀾堆若將膠漆比連理何處更有青瑩
行路難歸去來

憲石以藥易羅酒作長句率得唐和卽戲

簡羅詩

待御佳阻真仙體人間有酒皆泥滓蘭陵琥珀
沒齊光禽昌自墮空澁齒去年開甕邀我嘗時
時古本發妙香昨朝騎馬過門宅仙芬動吻酒
注洋偶同學士藥一粒換得丹

滿面桃花春傾時玉碗漿漿與我亦良照將物
易等閒木苓難爲敵葛洪非廢丹砂空大還九
轉何由覓文園抱病渴不已日事醫王無瘳理
瘳心願歸大羅仙乞假金莖幣一七宿疴霍爾

月齋詩

北南古

四六

爲之起

去矣行

君不見魯門鵲鵲惡鐘鼓又不見丹穴鸞鵲其
竹實人生百年須有盡安川富貴恒役役孔翠
鳳龍思欲脫犧牛被縶意殊惡故山有林洵多
荒數畝尚能長藜藿胡不驅犢耕境所

大蒐紀事 癸巳

三月暮春百泉發日當十五旦始旭

至尊有詔酌花來
珥筆追隨鶴駕入苑中
廣野多平田塋沙脉脉
草芊芊參差柳色美新妍
中有黃屋麗且鮮
黃屋門前櫺羽葆
警蹕戒嚴甲帳繞雕輿
翠蓋儀將臨鸞旂
畫纛紛嫋嫋多官鵠
立正屏營歎驚一騎馳
道行彷彿半傳翠華
過奔星却望空熒熒
後隊貔貅簇擁前諸
臣馬足競踴躍俄頃

傳旨促加鞭玉驄
行久相延丁方看遲遲

再應詩

七言古

五

至飛龍又見如煙去
追風逐電行且止須臾
歷塊三十里平原笑兀
崗嶺起星羅異趾森壁壘
甲光射日日爲寒矢鏃
决雲雲如有神但聞吹
角不聞喧忽騎騰踏山
疑摧百僚目瞪心

埃

笑復謂爾生不見

笑復謂爾生不見

兔縱橫鳥不飛
應弦立數千熊羆駉駉持
冠鼎笳吹前導振旅歸
大庖分賜饌甘肥
安未忘危會見執契靜
邊陲包虎膽士行
用萬年有道垂裳衣

題南生魯六真圖

映易先生負奇癖
修飾豐下鶴癯立胸中
琅玕十斛明筆底
波濤千頃碧自昔天
雄保水固殷名尺五
長安陌人人願識
韓荆州奈我神交未

再應詩

七言古

五

親炙余友南陽李
給諫多君氣詎能若
蘭若神勢踈談諧中
千里依稀時對面
十年天壤雙陵谷
涇洞風塵迷大陸
南北羣黃岐路修
邇邇美人亂心曲
誰料燕山更重樹
却憶當年諫議語
回首往事幻蕉鹿
杯酒相看淚如雨
塵間手出六真圖
圖中興致何優游
機桃翠篠谷風道
佳人倚瑟問瑩篴
有時自諧理琴曲
高山流水信悠悠
或過庭而訓鯉
或跳鞠以消憂
或如子

神定或翩翩若羽流劉生謝生擅絕伎有公色盡公致余謂画工画類不画神六者非立公寄生平本是交爐人孰令壯志恣游戲尺牘寓典良有意披圖俯仰生歎歎

題郝叔書銀臺家樂卷仰送長君敏公

閩任

六月煇塵火炊面汗蒸蠅暇生憎眼開窗靜展

輕綃圖髮髻樂意 相關和氣融融渾忘倦任

釋應壽

七言古

五十二

閱此圖爲誰寫巾履儻然何魚雅目中久不見有若人翻疑往古非近隣細認鬚眉笑類白可親乃是吾友郝君棫青父子天倫盛事繪也色真君家文章經濟府脩梧橫空霄漢挂屏侍立諸郎君桂疎蘭苗競爲伍仰今長君亦少藩七閩山水映高軒手挈露盤敷海門佇見蠻煙瘴雨淨朝曦次君盡盡九起楚文名籍甚賢昔侶曲江江上侯馬蹄驚坡紫掖須霞舉公聞

其公携圖去萬里如聞過庭語民衆國恤得家學圖中依稀具康阜况是卿月正悠悠咫尺立尚黑頭待到長君奉圖歸金闕同朝接武公侯茂卿李子典不薄肯公能使君有榮李生學画慎標格蓄墨一斗勿輕磨佳時有詔圖丹艘爲君重画麒麟閣

送張舉之比部資 詔山東

今天下憫憫磊柯而恢奇者自我所見無如張

釋應壽

七言古

五十三

此卻英雄孤峙鸞鶴羣紛紛流俗徒難務眼睚泰岱或如蟻筆底滄溟時作山博物夙推晉茂先圖書萬卷自家傳披閱畧無有疑義羅列腹箇何便便前年小試姑孰李經綸餘緒寄山水靈岩巨壑紛且詭摻入一編煙雲出入懷袖裏京兆署中數典遊依稀如卧大門牛渚側髮髯玄暉青蓮之風流祥刑比部典悠悠高吟占斷白雲樓命山歷下韻致迺上下百年底不遠焉

而寡倚二東距京千餘里皇華古道生荆杞
風習習隨輕駛煌煌綸綍光有珎郊開握手
難爲別勸君進酒歌一闋願竣使事邁回旌
九重敷治正虛席

爲馬行

并序

前年有馬賞其神駿爲貴人易去作換馬行
未幾此馬斃于疆場矣再購一老而馴者與
余之衰頗相宜又有隣而索之者比試之則

將庵詩

七言古

五言

嫌其弱且老還我作爲馬行噫爲其幸哉
前年有馬驕驍匹虎符豪容喜相易錦鞵珠勒
何其雄于里埋骨砂磧中今年有馬實爲駘肯
人皮相復謂才牽來却試長揪問廢然還我如
等閒驥不稱德稱其力我今有汝幸弱質時方
貴少不貴老汝今優游渴乾草我將乘汝田腴
遡蹠蹠放浪于山林之道不見驥牛被繡近罪
烹社櫟臙臙而壽考

將庵詩卷之三

河陽薛所監行屋

贊

男奮

歲生

芊生

穎生

侄胤生較訂

五言律

將庵詩

五言律

眷阻

時有恒山寇信

非故憐兒女年來心事殊遭逢頻患難骨肉且
斯須雲暗恒陽戍雪深相北途征軺何處是冷
月一輪孤

其二

初冬若可到臘至尚飄蓬忽報圻南寇心驚遠
道風廿年兵火際此日合離中不寐伏孤枕寒
燈耐夜紅

卽事

地藏陰陸寒威逼太虛雲深封蒼蔚光盛燭
除山鬼宵吹火狂風聲聞虛靜知陽一點靈
尚如如

初度

往昔悲生事蹉跎况此履年華仍遠客海寓且
孤身短髮摧兵氣長歌夢水濱遲憐西壘哀又
見蚤梅春

擇庵詩

五言律

二

其二

四十七年過款歎百感并暗流他日淚翻悵此
寺主禁釐新飛雪家山故有情欲歸頻未得薄
海正齡兵

歲晏有懷

烏兔年年度勞人獨易過韶華隨意去歲晏復
如何天地推陳氣松筠老故柯百門泉水碧春
至澹生波

報國寺市

移市從初地喧闐破寂寥松風雜語亂禪聲出
塵遙躡武朱纓貴連錢白馬驕森森多寶肆款
識盡前朝

禁城後蘭若看度水車水岸卽故英國張

公博平郭侯附馬萬都尉園亭

偶行禁水曲一望一經心水艦恬然度官雲行
舊深春容潛上柳梵呪靜依林隔岸朱扉在五

擇庵詩

五言律

三

候孰典尋

除日立春時楚中山東用兵

改歲明朝是春光此日回萬年開有道多病悶
飛灰夢澤蛟螭閑龜山草木哀亦騰憐暮景仔
細對深杯

故園

故園丹水曲修竹與雲齊澁溜泉聲咽交柯日
氣低遙嵐孤嶂雨茅舍遠村雞一自牽行役徒

耕春草羹

瞻拜

為達明禋事千秋拜舞同鼎新靈不改道貴由
通龍劍干松籟雕弧帶澤虹何期將舉禮儀
見衆儒風

土地廟賽代男女口占

奔走緣何事炷香薦悃誠自經多患難益覺重
神明年鼓翻新曲塗泥葺舊楹敢祈神輔翼

耕庵詩

五言律

四

世且休兵

定府街

中山開代業賜第百年榮室是他人跡街猶在
府名高門駝橐臥橋木柱鵲聲此地連官闕在
陰森霽平

堆雲橋

奇石堆何代堆雲尚有橋寒塘接古水老樹認
前朝雕鶚乘風度牛羊下坂驕妝臺遂后去燒

雨但蕭蕭

歲杪齋中盆梅盛開

故園梅幾許此日見盆花拂几香風細尋溪幽
夢斜陰陽劃良坎天地間龍蛇祝爾驚飈定春
山共暮霞

守歲

寂寞殘冬盡愁看物候新乾坤揮涕日河獄欲
歸人往事徂良夜閒官剩此身挑燈渾不寐清

耕庵詩

五言律

五

切漏聲頻

其二

歲月客中暮驚魂逐逝波神龍翻雪浪崩雷颶
星河四海青烟接中年白髮多明朝候雲物倘
可穩魚簑

元日

胡然經歲改俯仰意多違萬事今華髮青天未
拂衣關情春草綠入夢野烟飛是日雙親酒停

卮呈子歸

其二

客懷誰爲遣
况復更元正
到眼韶華興
逢春感慨生
詩篇隨世路
水木對孤城
長日容吾放
却醉後情

其三

避喧思謝客
元日掩荆關
靜對寒梅笑
閒看倦鳥還
謫官拋俗累
午睡卽深山
却憶十年事
愁

將庵詩

五言律

六

來未可刪

元日正陽門闕帝廟

廟食遍天下
城闕濯乾坤
新漢鼎俎豆
自周銅帶血
烟雲上英墻
陟降榮載觀
卜兆若多是
祝時寧

人日初見月同芝三飲坦公齋

一年新見月
對月酒頻斟
永夜鄉關語
青春陵谷心
餘寒侵體薄
客况帶星深
廿載蒼生淚
沈

吟自古今

寒食

故里逢斯節
家家拜掃期
新阡多戰後
荒壇斷煙時
草色濛濛雨
風聲泣老鴟
他鄉更留滯
怆竟何之

其二

春事堪惆悵
輕風又一年
窺人新柳眼
媚雨野花天
餒鬼郊墟滿
長烽海嶠連
漫言逢禁火
千

將庵詩

五言律

七

里幾炊煙

遊西山甫出郊外途中口占

乍到郊垌外
悠然興若何
花風吹面軟
鶯語帶雲和
恍覺家園近
遙憐野樹多
青山能速客
步步縹緲蘿

慈壽寺

慈壽何年寺
拾光日影深
竹房餘虎跡
松栂自龍吟
萬象隨隆替
香林閱古今
遍尋碑碣罷
感

慨對遙岑

石經山

到此褊心去廓然瀨氣通高覺疑就日幽洞欲
藏虹曲折忽無路虛明時有風桑乾何代水混
混見洪濛

石經山絕頂塔院

一塔最高層孤筇帶磬升窓風爽萬弩佛日散
千燈僧瞑言前偈虎眠窺下藤紅塵離幾許欲

荆庵詩

五言律

八

此叩金繩

戒壇

龍象何年至林巒此地偏皈依天下是戒律古
僧傳暗谷藏靈雨丹樓發浩烟無然歸騎促海
氣正纏綿

戒壇聽僧言感事

何地無興廢茲山事可論崩崖敬佛脚虛洞墀
雲根世俗輕神見陰陽有且昏老僧休浩歎但

看古乾坤

洪光寺

到門方見寺倚檻欲憑虹巖黑深藏甍窓虛時
過風鐘聲杳藹外日氣有無中漫問安心法溶
溶萬象空

宮主出家寺中香火甚盛

甘心辭鳳吹稽首禮迦臺誰道百年後依然古
梵開市朝經幾變香火自從來爲問長陵樹何

荆庵詩

五言律

九

時龍馭回

五日飲城南翺亭同王朝坦公環中平侯

卽席賦

水閣浮高檻湖光翠_{去聲}遠山孤蒲宜節候魚鳥
自幽閒何處紛征騎茲遊醉客顏枯人迷晉魏

鎮日聽潺湲

其二

岸樹林林起池魚發發幽百年猶此地我輩尚

能遊碣石海光立火雲天際流醉來渾不厭
秋欲生秋

其三

時有圃人送瓜至

遠風吹暑去老圃送灰來落日孤邨靜
遠灰望中餘大野戰後有高臺坐美投林鳥
刷羽異回

立秋日成青老高聰佩周寧章王敬

同劉憲石白子益李吉津汪國登

野庵詩

五言律

十

首是日小雨

結廬同大隱近市不聞喧看竹疑行野入門方
見雨餘香到座暮靜鶴窺軒勝友猶斯會誰
能遜綠樽

其二

到此襟塵避况當秋令回竹居看葉下涼雨自
天來萬象同但暑虛舟付劫灰濁醪不惜醉秋
掖更登臺

其三

憑虛恣眺遠極望意悠悠閑闌空歌在雲霄
聖留過天迷漲雨衰幾畏逢秋日暮暝煙上
蒞送旅愁

其四

堆雲學遠岫積水漲平池俯檻負龍躍閒魚
壑移綠莎踏處輒翠篠坐來滋翻怪清風至
生六月時

野庵詩

五言律

十一

其五

帝里名園盡城闕此獨尋廢典今昔淚杯學友
朋心大野橫秋早千峰入夢深隔垣猶古市
有漸離音

其六

招隱思深谷過廬忽晚山欲崖旋小有何時
大還積雨千林沐開扉盡日閑醉來渾欲住
石廳潺湲

其七

文會逢偏地脩然吟興清曲房生逸韵喬樹入
新英千里鄉關道十年聚散情不堪蕭瑟思隣
舍起砧聲

其八

高風來枕簟隱几北窓涼堯曆經新節倦書却
老方車塵簾幙遣詩思水雲翔爽雨中林叟幾
皇若可望

拜應詩

五言律

三

其九

聖世容高臥吾今兩鬓華生涯惟頌酒閒處便
看花開卸風前檻陰晴天外霞栖栖何爲者日
暮見林鴉

得四弟商州家信

遠見商南使開緘萬慮西封書八月到別淚幾
行啼時正飛鴻鴈山猶駐鼓鼙親心知可慰期
不負烝黎

其二

遙傳兵火後殘郡萬山迴古才空自見荒藤廢
井懸漸回新雨露稍集舊人煙憶汝衙齋寂休
吟棠棣篇

寄四弟問商山之勝

商山曾幾上勝孰比中嵩是否麗眉老還如
芝翁松崖太始雪石竇古皇風便欲凌危巘
空駕晚虹

拜應詩

五言律

三

四弟書中極言殘郡之苦自矢一錢詩以
堅之

聞說山城內秋風但颯然縣空容鶴舞庭並
魚懸白月青松入綠蘿碧澗穿雲霞看足飽
有古芝田

八月初七日爲錢孺人誕辰

誕日今何川傷心歷歲年那堪蘋藻薦又值
秋天老態隨官况悲風自昔田兒童知曉

似慶生前

其二

汝歿常何世余衰竟此時豈知生歿別遂判古今
本期宿草摧寒雨西風叫夜鵲所祈悲夢到惡
認舊京疑

讀丁塾鶴化人遊傳奇二首

弔龍化人傳壯遊託綵毫孤舟容世界萬象
波濤奩腹仙源闊澗涎蠻觸勞鶴歸緣底事

楊龍詩

五言律

十四

冥黑風高

其二

彷彿橋中叟紛紜一局棋勝籌誰預定冷眼觀
多時颶浪海天仄懸風星宿虛舟塵世外
泊信吾之

憲石初度

生平蘭蕕契相閱幾天涯君更逢初度余偏感
歲華聯詩雙客夢對酒共悲落目蕭蕭暮

風何處樣

其二

愁見海田茂同憐晚景侵十年生日淚華髮故
人心歲月仍朝暮山河竟古今最詩底燕立
烏有哀音

次兒歲生誕日

駒影催人邁兒童漸長成攻文寧熟理喚渠喜
知名游內煙塵接儒家素業輕客中添一歲

楊龍詩

五言律

十五

瘋老夫情

和憲石桴庵偶集成醉

天涯存密契丈室更追歡不厭清樽典相不旅
翼殘霜華雕老樹月色冷疎闌靜夜忽聞角深
譚欲挂冠

其二

狂處交情見招邀信所之故人今幾是吾道已
如斯大漠通寒夜中片朝戰時茲生真宜醉可

怕玉山飲

初至銀堂署中雪窓對竹

愛爾虛窓竹娟娟靜綠侵雪疎添氣韻歲晚益
蕭森不改暄寒色誰堪閱歷心胡旋遷客幸生
得到山林

人日
巳丑

今日又人日陰晴更一年歲時冉冉爾五十淚
潛然生事升沉外鄉心戰伐遑歸歟如可問未

曉庵詩

五言律

十六

敢說花前

初補通叅入署口占

頗慢年來慣驅馳此日初凍雲藏短藝薄映
華裾天地兵戈在間闕疾痛餘懷安吾誰敢
駁竟何如

過賈膠侯新齋不遇率同留頃

精舍對城陰蕭然物外心松窓延雨氣竹嶺和
風吟似向清溪隱誰言白嶽深子猷來興至

意獨幽尋

送李玄佩督學金陵

學圃榛蕪日斯文今在茲嶽高山有鎮河廣村
能楮魍魎慙犀兕蛟龍奮雨師江南繁麗地六
代起風規

量移後月下獨酌

萬事吾何有無然笑拙迂虎龍忿攫逐牛馬信
招呼痛飲騷爲友忘機天與徒一官閒不礙白

海庵詩

五言律

十七

月到窓孤

沈石友孤舟垂釣圖二首

經綸方鼎盛幽意嚮菰蒲似水心常靜扁舟典
不孤綠簑紅蓼雨白鷺遠江圖范蠡功成後還
堪長五湖

其二

郭郭虛舟思瀟湘獨釣時采蘅芳汀外落日
天垂軒冕寧吾事龍蛇信所爲隱侯誰復續八

詠對江籬

送沈石友之脩郡其舊遊地也

十年陵谷變遺愛歲時新此去佳山水還歸舊
主人題詩鐫古壁灑淚對災民香稻共成路迷
憐五馬春

題張舉之太平詩圖三書四首

尋常官況外別具一經營不借晴窗潤金夢山
水行雲霞懷袖出吟嘯古今情勝地風流譜虛

海庵詩

五言律

十八

傳謝眺名

其二

塵事何容著蕭然寄遠心乾坤憑放眼泉石感
知音六案煩霜屏千林杳霭深洪濛旋可仰大
室起陰森

其三

君家書畫圖此意更悠然謝李登臨興江山几
席前真同金馬隱常傍白雲眠一帙小天地酒

少五嶽結志但名山何似并州意巢之簡

帙間煙嵐歸縈遠流水與心閒鴻賓千年秘石
稜若可攀

崇效寺靜觀長老禪院

初地絕塵喧城隅似遠村高槐籠傑閣紆逕長
芳蔭雨過香生院客來鳥候門觀心忽有雀孤

將庵詩

五言律

十九

蔭欲忘言

雨中有懷

淅淅寒霖色空齋獨坐時遲天低濕霧積水漲
平堦虎兕遐方閔鷄鴻白晝儼兼葭秋浦濶彼
美竟何期

其二

暝雨四山至栖栖倦鳥過池鄉青巖攸千里暮
雲多不復期霄漢何時穩薜蘿百憂聊附酒陳

慨一高歌

送汪千頃之衛源二首

送君何處去匹馬太行阿客路頻雲水秋天老
薜蘿鐵丘涼月迴牧野廢田多憑寄靈泉語人
今兩髮皓

其二

客裏愁逢別况當秋早行西風落葉路涼雨故
人情過處聞鴻鴈到應采杜蘅蒹葭水一曲爲

將應詩

五言律

五

問舊柴荆

立秋日二首

颯沓生旅愁悲涼畏到秋如何天北極又見火
西流古木遙連角寒山晚入樓年年感霜雪那
得不盈頭

其二

其一

如西風又若何暮雲凝望遠霜鬢入
花落泥中與鴈過遙憐河上屋煙

浦柳渙裝

和坦公憲石報國寺松二首

雙松何日種盡兀祇園間詰曲盤雲勢蕭疎與
磬閒京華元大隱風雨卽深山過眼興亡事蒼
蒼總不開

其二

其與僧同定何妨近市喧截空橫遠蓋當暑失
炎嗽一望煙嵐思前朝雨露痕泰封班日觀直

將應詩

五言律

五

作外藩論

庚寅仲秋八日憲石初度二首

年年逢初度把酒更裁詩其奈乘秋令又添一
歲時乾坤雙涕淚瀚嶽各心期往事隨流水何
辭倒玉卮

其二

所歡復幾許吾計已蹉跎客舍生辰酒清秋子
夜歌孤懷追往刺落葉下空多觴罷聞鴻雁寒

雲故故過

九日登高同憲石坦公葆光今礎茂卿四

首

登高留僻地城闕微幽林野水新霜入寒山晚
翠深京華今古跡臨眺歲時心把臂客吾黨相
看髣髴雪侵

其二

去年逢此日作賦恰同遊其那重臨處颯然又

海庵詩

五言律

三

杪秋古壇存老檜急鴈過寒流無限低細
蒼一望收

其三

九日清秋節誰兼宋玉悲憑高一以眺紛至
重思帝闕樓臺迥人家闕闕疑那堪逢落
立輿爐時

其四

客况年年劇孤懷畏望聞白雲迷夢楚黃葉下

空山詩酒憐同調風霜上老顏遙嵐千里外
處是鄉關

除夕

五十一歲序半是客中過亂後生有幾日歸竟
若何此宵漏轉惡明發齒加多罇酒緜緜思
前對歡歌

其二

羈懷甚老大况復歲將除正臘中宵變家山百

海庵詩

五言律

三

戰餘高風乘析送急景下簷虛不寐其長夜誰
憐星漸疎

辛卯元日試筆是年以哀詔禁拜謁時

久不作詩矣

靡靡冬云邁駸駸又一年研田難處澁子舍夢
能前涕典遺弓墮春歸北闕偏占雲何限思
薄海望堯天

其二

候爾又斯日悠悠百感生八年新景運羈旅節
神京官况惟宜酒 廟謨願偃兵非從時禁後
消書絕逢迎

人日憲石在飲同恩石葆光玉調夢禎坦

公重後嚴寒醉真易酒樂甚

朋好天涯聚相看各易衰韶華七日過陵谷十
年疑雪色侵書幌寒威到酒卮擁爐潭不厭新
月鶴人窺

其二

令節逢人日初筵許更過主賓勞慰藉天地足
悲歌佳醖名非忝新詩感倍多流年同逝水獨
醒奈春何

京兆迎春

蒼龍青馭仙寅運始郊扉歲事修京尹春光還
帝畿柳含新蕊碧花發故山微郵羨條風信年
年先客歸

送許少府

目送雙旌去臨岐倍惜顏長安無密友落日下
南山公解遲連虎城門壞不開獨憐稀吏事
紫芝閒

其二

菊溪與余同庚

廿載初蘭契千山看獨行石芝誰共傲白髮慨
同庚天下泰開陰商於冠壘平公餘何所有木
葉嘯猿聲

其三

知千起幽意之官不厭貧寒簾高瀑入行部經
山春曠土遺黎耨遙林暴虎馴胡爐綺季
先開民

其四

弟商州守三年憂患深憑君鎖鑰寄慰我
傷心峽水瀉渠的水苗長石林迢遞六館在時
代一相尋

送王蓼航太史賞詔浙中

輶轅頭草春風信壯遊
詔書開百越驛蹄
下中州詩興山光入王程
江水流無然稍返棹
側席工旁求

四弟商州書至

封書何日發讀罷又霑襟
商雒來人處春天間
屬心亂山連楚戍一水出桃林
知有思親夢悠
悠歲月深

懷庵詩

五言律

年六

表弟李無奇讀書念園寄訊

念園踰舍北表弟讀書聲
蠲簡吾曹事雲霄幾
日程花香墨滯入文牖
竹風清惟有相思夢
年春草生

次兒歲生旋里

幾年從薄宦此去意何如
故井墟煙後春風陵
谷餘野食隨旅宿芳草認茅廬
爲覲高堂語吾
今一齒疎

飲孫北海芥舟園書出海外與翁相映

文會悠然賞高齋石氣侵圖書
何代蹟
曹心隱几松風夢芳筵
海國琛翻疑越范蠡
水五湖尋

送蔣東英賞捧還江右

高旌何去急遠徵始銷兵
百戰江山地
賜辭來携鈴幢月歸棹
楚湘衡莫恨南雲阻
黃日下程

懷庵詩

五言律

年七

送董天來賞詔楚中

知君詩有辟况是楚鄉行
芳草通沙市青山見
鄂城片帆新戰後落日遠江聲
雲去蒼梧野
提萬古情

送世斯王宗伯祭告泰廟

夙昔多遊典茲行萬里心
秩宗新於禮薄游里
爲霖鎖鑰關河險荆楚棧閣深
西南猶戰鼓喻
蜀有佳音

其二

懸指躋攀處蒼然太華蹤應疑凭廣漢其欲跨
飛龍靈輿金天肅歲製玉砌重驚人須有作搔
齒齟何峰

其三

親串多艱後羈棲念客程夕陽匹馬去遠道故
人情芳草諸陵沒高雲古嶽橫碧雞何處是峨
樹挂猩猩

釋庵詩

五言律

二九

其四

憐君西去路多是少陵遊載命王程迴傷心兵
火留鐵堂峽水關木嶺夜猿愁異代題詩堪
雙萬古秋

題趙開吾少司農面像即贈別

池彭誰容着迥然太始間經綸留趙闕杖屨
但名山入座青松老高雲流水閒紅塵無夢到
林島自關關

其二

周鼎維新後漢陰疏傳歸急流憑返樾白首遂
初衣鷗鷺江天曉谷陵心事遠年年春水上花
氣撲渙磯

送段王臣太常祭告本鄉

添濟印在本邑

鄉心誰與語王事念君歸落日孤雲遠長安先
輩稀麥風翻大旆燎火上明衣古廟松杉合良
珉邑里輝

游庵詩

五言律

二九

其二

載命同人事家山獨壯遊到門朝典禮負弩邑
諸侯黜掌千林靜玉川一水幽受釐宣室待歸
轡肯淹留

送宋雨恭相國謝政旋商丘相國新初假

山多奇石故次章及之

其柰蒼生望驚看謝傅歸草堂深綠瑩金鑑出
黃扉誰穩江湖夢君其薜荔衣蒲輪知計日未

自題

其一

片帆輕一葉霖雨下商丘
雪苑梅初熟津河光
白泥酒無塵事奪詩有故人酬
爲問新山嘯

送胡常雅

不獨都人情司農去國初
幾年頻減賦一葉竟
何如荷海烽煙在乾坤
羈理餘歸休君計得誰

將曉詩

五言律

序

復更那居

其二

結星辰殿如同三代英
孤雲暫爾去青服
緬計明書帶歲難色鵲
初欸乃聲東山安石
起照蒼生

贈馬生

并序

德襄馬生山左名子
於博學有道術
星數之理多奇中
名噪公卿間
艷景純雪公

曉之流歎古云通天地人是爲儒
馬子之世

矣贈四詩

馬子山東秀翩翩文思奇
數探山極與道大
來時神鬼虛靈舍風雲叱咤
期博通儒者業
默亦何師

其二

不屑埋鉛槧冲然典帝通
星辰供指使瘡痍
鴻蒙斗酒煙霞外名山杖履中
孤懷兼頓氣縹

將曉詩

五言律

三十一

謬信天風

其三

意氣干霄峻曉玄萬事懶
滌園時應馬柱下
猶龍神劍匣中色問雲海上
峰勞勞帶日一

其四

棲真別有術不必離人羣
博涉丘墳理兼通
列文呪泉巖瀑立投袂海雲分
靜夜囊中訣龍

雷時一間

送錢武子還應南開試

北開有元之者

誰意炎雲下匆匆又別離孤帆零雨後滯俗忌
才時到處生詩興臨岐戀酒卮江鄉多杜鵑

擬自南枝

送熊汝望少司寇還里

官况今如此憐君拂袖還生民誰寄命世路

投門風雨龍蛇久菰蒲水石間翻愁逢東帛

游庵詩

五言律

卷二

宿鸞何山

其二

共道儀刑遠離筵惜此辰日邊榆社酒林下

衡人拔劍千山暮驅車六月事雲雷康濟志

未是閒身

共城高廣文因登吾堂以遠吾堂空同九日

薛樓會集之作見貽恨揭蘇門山水之

感却寄荅高空同詩內有吾欲采芙蓉

之句故首章及之

何自瑤華至鄉心觸望幽詩才推北地高士

南州六月煥塵暗蘇門自水流芙蓉誰共采

雨敵吾樓

其二

客路今胡底層樓水一方推窗孤嶂月到檻野

蘅香地隱鸞龍嘯山猶虎豹藏美人何處是

芙蓉蒼蒼

游庵詩

五言律

卷二

送盛順伯旋京口

海內文章伯乾坤俯仰情十年重一晤六月更

長征空麗河山淚愁聞鴻鴈聲金焦須我至携

手學江蘅

送李文侯工部權稅龍江間

虎踞龍蟠地雄關鎖石城六朝青草色千里暮

江聲吳楚今王會梯航舊水衡知君多古思

巾亦何情

送上官金鑑轉餽蘭州

輕船何處去萬里過秦川驛路孤鴻遠兔雲鳥
鼠懸人家新戰後乳酪晚炊前兼有金城畧西
匪會晏然

送王悔庵工部權闕杭州

世路頻相慰簡書動別愁父陽燕市筑客夢浙
江樓亂後湖山色凋殘竹木秋岳侯祠下過能
不弔神州

荆庵詩

五言律

三十四

送別

冬抄權重晤春初復送行那堪逢落日芳草佳
歸程柳色依人意河流向遠穀陽關歌一闕相
視若為情

孫鍾元先生避地蘇門便寄二首

昔賢遺嘯路復見喬孫行落日荒臺古前時戰
塵平白雲還嶠色淮水亂泉聲
同川上情

其二

世路誰安土君今亦竹依地偏聊寄跡道大白
如歸入座春風煦談經玉屑驛草玄亭一合齋
勒寸心違

贈程開子

程君當代士個儼古人風家學傳青社山房對
雪宮欺聳天下小逸足驅羣空才大終能遇孤
卿醉眼中

荆庵詩

五言律

三十五

奮生旋里應舉

文戰共城去多才見彙征嘯霜爭道疾鵬鶚
風輕亂後一經業清時五嶽情弓裘憑付汝好
為穩柴荆

偶得古尊端嚴可敬齋頭靜對有作

法物傳何代蒼然几席珍色能迷檻竹靜欲滌
心塵頗訝希同調真疑對古人炎雲誰執熱世
外澹相親

徐望仁招飲河房觀遊

不殊懸画舫，瀲灩菱荷開。
流水浮杯去，青山入座來。
近廬疑到野，列雉儼成臺。
賀監何多事，鏡湖乞遠回。

立秋夜

又是新秋至，高空霽影沉。
宦情經老澹，客夢與年深。
落葉觀人事，寒花憶石林。
繁憂誰爲遣，虛歎二毛侵。

野庵詩

五言律

三六

立秋涼風驟至

金序潛相代，涼風頓颯然。
澄霄橫顯氣，一葉下高天。
大化渾無住，浮生詎有權。
山來明達者，默識在幾先。

送趙開吾司農歸漢中

何計留征旆，秋風班馬聲。
老成辭闕淚，多難故人情。
孤劍秦川迴，輕裝蜀棧平。
松扉須斲憩，日下有弓旌。

立秋後二日清泰寺送行石威

秋風吹短鬢，況是送歸時。
鴻鴈頻看去，青山何處期。
夕陽行客淚，落葉異鄉思。
却羨僧房靜，清陰歲不移。

題党于姜憲先山圖

回鵬嶺

宛爾峰回處，蒼然岫幽容。
羅板不厭白，曉晝長留馬首沙。
風逆鹿泉石，氣秋何當入境外常。

野庵詩

五言律

三六

此豁煙眸

冷然臺

詎料披圖得，層臺夕照遶。
京華遙想像，吾意已冷然。
曉月秦川樹，孤筇劍外天。
青冥疑可卽，習習枕風眠。

空心潭

沖融奚所著，窈窕一潭空。
月上生虛白，潮來自混蒙。
觀心微有省，靜息若爲通。
淵默遙相賞，天

風濤蕩中

長虹渡

石梁橫曲磴巖有各煙平矯若長虹挂
逕通冥壑明夕陽歸鹿隊寒雨暮潮
微色已昏如回何山着履行

縱雲壑

何處孤雲起油然大壑陰卷舒疑有爲
膚寸欲成霖可是自怡日空懷持贈心
秋風松嶺畔漢

將庵詩

五言律

三十八

漢嘯猿深

尺五樓

絕巘危樓敞空蒙萬壑齊窗開巖嶽小
檻俯隴雲低廣月臨青漢遙天見碧雞
年年獎市望何日遂幽棲

兜玄洞

靜幽深不測邃古壁煙青嵌寶流鍾北
石床注道經雲封疑失晝龍蟠竟忘醒
遂欲披蘿入丹

砂學鍊形

溪外鐘

萬嶺間幽林泠泠溪水深逶迤何澗
山縹緲遠鐘音落葉清霜迴空山白
月沉遽然高夢覺此際有遐心

扁心

扁心笑所用溟滓與遊時歌哭誰同
調龍蛇醉任爲閒看種樹傳迂笑候
人詩別有香風夢嵩

將庵詩

五言律

三十九

岩厚石脂

奉和嚴石人署卽事

伊昔橫經地追隨復此年同文開盛
治白首更青瑣玉署浮霜迴皇恩湛
露偏一編聊自哂

其二

熙代文明運琅玕集禁林間風三鳥
接堯日王雲深謨誥甲思處夔龍步
武心花階無俗事時

共老槐吟

署中初雪

仲冬天始雪鶴禁園清幽委積迷鴛瓦紛披
玉溝曉分背幌入澗與最池流奈有思歸客蕭
蕭冷敝裘

除夕

一年餘此夕心事益蹉跎白髮垂將滿青山計
若何風塵連楚澗雨雪入燕多不果思親夢悠

將庵詩

五言律

四十

悠午夜過

元旦
時有震盪之政

旭旦卿雲爛青陽佳氣新車書初一紀曆象正
三辰薄震京華肅和風寓縣春無能申獻若端
拱祝堯仁

壽張湛虛司馬

束髮事先生終身趨步情那堪離別久常見歲
華更道大青山穩名茂綠莖榮一卮遙寄祝

里思盈盈

其二

卷却經綸業悠然水石鄰幾回思漢賦彷彿是
秦人鳳羽丹霄迴鳴琴白社春高山誰仰止吾
道有先民

壽莊翁
并序

翁今京兆李啟臨尊人也世以麟經顯令濟
源有惠政嗣君啟臨亦令濟源適翁人喪詩

將庵詩

五言律

四十一

新破 單恩啟臨適發京兆署中諸君子賦

詩作勸余舊隣昨亦勉爲五言四韵者二

父子栽花地於今濟水香一亭琴續響八髮髮
初黃舊澤留盤春新恩出建章永歡京兆署旦
日慶雲翔

其二

不必安期術居然遽古遊風期規薄俗杖履見
前脩燕翼文孫接麟經令子響碑難行舉禮要

老近人休

癸巳二月廿日京第三孫花前獨酌

客裏逢花發添丁慰此辰一尊聊盡醉千里可
娛親幸有遺經在何妨拙宦貧明年知學語攜
話故園春

人日窓石相國集諸同年飲燈火甚盛菊
潭坦菴窓石各有作亦草草成二律時
坦菴礪岳初入都

曉庵詩

五言律

四十三

燕京存洛社嘉會歲方新回首追歡處十年再
晤辰華燈連月色火樹發庭春忍負良宵與相
看幾故人

其二

遲暮嗟無補支離笑此生問元廷仕路老益重
交情典劇春宵促狂來世法輕願言常卜夜陪
酹更何營

孫太僕夫人張宜人投井節烈詩

朔風吹大漠千里見狼奔耻下悲笳淚耳爲驚
井魂黃雲封野樹黑霧漲山村憑弔心何限盈
盈古水存

其二

三節一門秀宜人後从榮恩將存厚地非止
幽貞薄海新頒朔荒泉舊勒盟香魂應有託漫
說重書旌

其三

心堅匪石轉離挽力徒窮黃鶴無還翼清泉有
隋虹羅裙香蔓草寶曆振天風厭見十年事景
陽官井紅

吳楚珩中翰觀歸二首

皇天孰可問之子事堪論家難頻兵火宦歸似
旅魂斷雲迷襄旆消世失瑛璫落日津山道新
阡何處原

其二

曉庵詩

五言律

四十三

文章憐已達魂魂在空歸千里
鵬飛無家聊宿楓有子直啼鴉
莫技關心淚途人並濕衣

挽梁眉居五首

過洛空遺歎客燕竟永遺典型
昭代惜風雨異鄉愁翫朝羣
帝鴻文閉一丘長河松栢跨流
恨幾千秋

其二

將庵詩

五言律

四十四

天上悲星暗人間梁木摧親朋
空灑泣朝野正儒才陰火玄堂
闕鶴風白日哀何年許才杜盡
駭鶴飛回

其三

難後憐吾黨京華尚此身山河
長恨日月地不歸人卿月清風
古陵原自施新那堪鄉國更
以更沾巾

其四

秋雲橫大漠濛雨暗孤燈盛世
夔龍喪中原嶽麓崩輻輳歸子
子壠樹遠層層會有東封詔遺
書訪茂陵

其五

文章傳雪苑鼎鉉重楓宸坂峻
方馳騁書成遂獲麟乾坤空出
涕邦國更何人欲避西州路其
如南郭隣

挽百歲翁登封范廣文先生

將庵詩

五言律

四十五

少容誰及記父老識青氈甲子
齊堯曆雍熙建舜年種松高嶽
寺避冠長曾玄從此泉臺下喧
傳得地僊

挽李筠圃司成

猶作褒斜夢胡然天喪文十年
離別恨一旦成生分無復先民
矩空悲斷鴈群西風憑寄淚紅
處灑孤墳

其二

尚記銅龍直委蛇珠樹林畔咽晨並繼風雨夜
聯吟孤劍纔南北浮雲竟古今滄桑連譜牒生
歎各雲襟

其三

大雅凋零盡嗟君長逝辰交情誰念舊天意
還醇事業空回首山河剩此身漢江埋玉處
莫野棠春

其四

去歲緘詩訊猶傳扶病開那堪燕石詠遂兆荒
些哀暮雨迷秋草悲風響夜臺遺文徒滿篋誰
遣茂陵來

內兄至自里時亡荆錢孺人逝逾十年

傷心是久別况復念情親兵火天涯會江山
髮人訊鄰廬半燼感逝涕橫巾一夕十年話焉
知更漏頻

亡媳張氏櫬還

子雲輓過重泉永閉春摧花休得樹石成
觀身霧雨濛新塚蒿原閃夜燐草樹王父母
首淚盈中

其二

曰嬪家未覩魂魄認歸途落月低月寒田
野颺客中吾念媳地下爾任姑慈聽松風
鸛村一鴈

排律

同鄉十六人飲韋公祠二十四韻

名葩依古寺清賞及佳辰勝友聯鑣出芳筵
草陳平燕浮鴨色枯樹老龍鱗墟落千戈後
荆虎豹鄰暮鴟啼鬼雨寒火閃鴛鴦喜西山
舊瞻言北樹新開陽起足泛駭鹿自何姓焉
區王上周原料帝民金堂十載沒駿骨幾時
易水當歌咽燕雲帶鏡翠生涯樽酒綠身世
棠春修稷遵前躅求禪悟幻因霞泥天卷幔

落繡堆茵地歷金遼代道傍
汝把袂更遠巡遊近事逢日悲
惟隔世人奔騰駒影駛開謝
權花頓月窗尚洪遠瀧巾
桃源迷晉魏煙洞狎康樂
坊口臥丹滌石持節鶴馴
三花榮岳寺九曲對河津
莫待秋風悲方期張翰尋

送懷順王湖南凱還拜賜之國

聖業龍飛遠王猷虎拜同
斗南開景運海外一

暫登詩

五言律

四八

華風釐廟分圭瓚班茅卽
鎬豐專征肅慎矢闕國楚
江楓彭蠡輕帆便沅湘
霽融路車昭帝齊宛馬出
皇宮文武周拜華宣漢鼎
雄遙聽鏡吹出嘹唳度歸鴻

壽相國范老師

禹甸新堯曆台星照海隅
機丹榮早川須祖武承華
員先贊弼三無玉帳威

漢治時夏藉舉謨寓內生
全衆京華億兆蘇百察爭
式憲一德自成乎吐哺姬
公亞開誠蜀相俱包荒
渤澥濶鎮定泰衡孤萬育
陶甄業多汲引途勲兼新
息遠封並平津殊和名爲
若山川虎作徒庭階蘭遠
騰門閤履盈珠平格行
眷昌言帝曰俞介觥傳御
府尚膳入獻賦紛瓊玖張
筵盛瑟宇蓬瀛仙籍永

麟圖

寄庵詩

五言排律

四九

元旦紀恩并序

歲癸巳寅維

今上御極之十年玉燭調和
海內久元日昧

爽朝服祇趨恭侍

聖駕詣堂祭畢旋官百官
鵠立午門外入

賀有頃吏部傳各部堂官
內院學士詹事府

詹事都察院左副都御史
大理太常太僕

寺正卿國子監祭酒各科
都給事中掌河

南道京畿道御史呼名各直

同下移時

上升殿

諸王滿漢文武臣行慶

賀禮大班

賜宴退集傳過諸臣暫止

午門內東偏候內院大學士肅引入席

殿下東月墀

上御露華殿

殿左東門出張曲柄黃龍蓋一二余

太和殿正御道升項內大人二呼入諸臣各

手携生龜負貫進升自左階歷

太和中和二殿至

位育宮前西向侍

上南面坐大學士也先入來

自陽明門侍奉

詔大學士范過問諸臣籍貫年齒有及科分殿

歷者具以

門先是大官預設饌案罇彝於

宮前稍下至是緝御昇上

御案幄以黃袱袱用金寶飾敗幄器皆金銀

奪人目隨

賜諸臣饌銀器炙肉膾咸精美米粒長而大味

其香不知何地出

將應詩

五言排律

五十一

命進滿舞法用二三十人北面立服一色文豹

人持箕一丹巧之背繪虎頭最西一人少

前爲滿歌以節之持箕者齊以杖拉箕背

憂憂有聲作磨折狀似今太常武舞用干

式云又少前衣貂錦朱頂金帶者四人結

隊舞低昂進退有度數雅容閒雅甚都一

隊畢輒更一隊四更隊乃已又進龜皮舞

龜皮部樂也舞亦用四人旁四人撥琵琶

胡琴佐已乃進高麗人爲觴斗戲僂捷過
援操

上顧而樂之輒大歡笑再進關東樂繼以教坊
司樂凡奏伎輒

命大學士范傳諭此其某部伎云此案緝御更
進果食熟肉器用皆如前梨園演雜劇以
大金觥酌上醕飲諸臣時日就曠始

命撤案并果食

捧庵詩

五言排律

五十二

賜諸臣携回是日也

天顏開霽笑語一堂交泰喜起千載無二臣何

人斯隨諸臣後坐五雲深處躬承恩數可

謂不世遭逢自顧樛散何以仰命萬一荷

聊托鄙詩頌颺

聖恩昭茲來許用誌不朽焉同日與宴者自六

輔臣而下吏部尚書高爾儼禮部尚書柯

世安兵部尚書金之俊刑部尚書李化熙

吏部侍郎孫承澤成克鞏戶部侍郎王永

吉趙繼鼎禮部侍郎張端呂崇弼兵部侍郎

即張鼎延刑部侍郎孟明輔工部侍郎劉

昌學士劉正宗魏天賞左副都御史傅

星大理寺卿王邦柱太常寺卿段國璋太

僕寺卿黃熙胤祭酒李寅榮吏科都

中魏象樞戶科都給事中楊瑣禮科

事中高桂刑科都給事中袁懋功

捧庵詩

五言排律

五十三

給事中劉顯績掌河南道御史朱鼎烈京

畿道御史吳達詹事則臣爵所藹也

詩

鴻猷方一紀至德洽垓垓元日看王會條風

動帝筵班朝推食共特召賜恩偏趨走

拜霄迴逶迤玉殿連恩恩進旭彩開闔暇

高躋密邇依能袞袞微裝篆煙八珍尚

九醕溢北泉宮萬殊方集輶轡衆樂全梨園

雜俗角觝術通玄語笑從天下光輝向日耀
力兼問姓考職各詢年餘瀝妻孥泚
輔傳臯夔欣武接蒲柳媿形辱使器誠何有
忠尚勉旃載聞知廣大履厚識貞堅矢竭微
報楚賡無逸篇

量移弘文學士胡菊潭宗伯劉靈石同官

各贈排律率爾奉酬

浮沉聊自哂樗散遂餘生用拙違時好移官

詩卷詩

五言排律

五十四

聖明綏綸同染翰鼎龍君和羹近肅尚書

榮分學士名一人頻問姓啟奏問姓深殿數在

觥上元日入直卽賜宴步恭離離象風回玉

闕清都命開治象彌亮倚孤卿海步吟何補

詩懸報璚

擇庵詩卷之四

河陽薛所蘊行屋著

男僭生

歲生

芊生

穎生

侄胤生較訂

七言律

擇庵詩

七言律

雨餘野眺

暑雨初收出帝城郊垌景物煥新晴烟嵐濕送

山山翠禾黍風吹葉葉聲地近諸陵王氣迴天

連大漠游光明不堪北望重關遙鐵壁銀山無

限情

贈余山人望之

曾嚮藐姑祠下過鶴觴傾倒醉顏酡野雲自去

高冥遠寶劍重携浩氣多根底應添千礪壑胸

中又貯幾山河謝翺不獨詩篇麗聊寄烟霞
嘯歌

重遊百門泉

二十年來續勝遊依然風景在滄洲千章老樹
參天合百竅明珠擁地浮有客夢回鷗鷺穩誰
人嘯起鳳鸞秋荒虛欲問河山事煙雨茫茫入
故愁

送內憲李公出撫操江

解庵詩

七言律

二

滔滔天塹待安流鎖鑰今看借廟謀簫鼓牙

檣新節鉞鍾山鐵甕古諸侯藥師秘畧韜黃石

元禮僊舟靜白鷗南顧無勞宵旰慮琛球萬國

拱神州

往歲禁城後湖曾有短諫今戊子初春再

過湖亭倦馬又賦

前年冬杪題詩處此日春光又一時向暖浴鳬

晴個個依人岸柳蔓絲絲雲中宮闕丹雘拖

水外池亭画檻移典到滄浪偏極目輕風猶送
舊漣漪

春日六首

正是輕烟片片飛客懷寧獨典春違爲傷故里
經年別又見晴天一鴈歸西塹紅梅風乍醉北
山老蕨雨初肥挈壺到處猶堪賞何事人今未
拂衣

其二

解庵詩

七言律

三

高梁橋畔草萋萋曾逐遊人滿故隄千載蘭亭

來極北三春芳嶼在郊西笙歌想像風荷過楊

柳依稀酒外低不到此間今幾度荒津流水野

鶯啼

其三

昭王臺榭有無間春草迷離人望閒不見黃金
酬異骨徒憐芳樹滿空山千年筑罷虹長在一
曲歌殘人未還想是蘆溝橋下水鳴鳴日夜自

潯溪

其四

昌平山色亂芙蓉
劒笏排空紫邏封
春雨幾經陪薦
組古潭曾見吼
蒼龍松風部部
笙簧細響殿
亭亭鈴鐸重
可那人間仍寒食
蒼苔石馬
鳴鐘

其五

記得前年枋口遊
輕風此日信孤舟
摩挲古岸

釋庵詩

七言律

四

斑斑篆香藹晴嵐
片片鷗鷺飛香來
酒面別無塵事入
山眸祇今令節遙
相憶誰對棋花欄
水流

其六

傳聞塵外有桃源
瞥見漁郎即閉門
雞犬不殊凡世界
烟霞別是古乾坤
瑤山浪說僊蹤在
滄海獨看碣石存
真待向平婚嫁畢
洞壑正爾百
花繁

飲梁園

八首
園在京師宣武門外琉璃
港眉居自題曰銀灣曲

爲園勝地足烟霞
種竹栽荷一水斜
竹傲青青淇澳色
桃開朶朶津橋花
好携濁酒論鄉曲
莫使衰年怨歲華
俯仰昔今同感慨
暮雲春草又天涯

其二

朱欄画檻綠紗烟
簾捲銀河半壁天
懸數魚龍窓底出
有時雉堞酒中懸
燕臺自古悲歌地
世

釋庵詩

七言律

五

路如今遲暮年
徹夜呼盧君莫厭
幾能醉後枕花眠

其三

共道君家能好客
肆筵設几接昏朝
典來倒着銀臺履
酒至平分吏部貂
入座青山當戶近
浮罇白月瞰窓遙
芭蕉風靜砵檠宋
未覺門前車馬驕

其四

名園隔水傍城過百雉屏開擁菱荷枕畔常聞
喧霹靂磯頭時復釣鼉鼉攤書白晝藥欄閑拂
鋤炎天霜氣多莫把故鄉梁苑比繁臺已作十
龍窩

其五

三徑平開水上園呼僮剪棘埋花樊世情是處
惟耽酒勝事何人蚤閉門唧唧高風留古興半
埽細雨長新綠靜中剩有丹砂訣不向昆崙索

柳庵詩

七言律

六

玉吞

其六

浮生如夢復如萍聚散十年髮盡星曾見天吳
移海水况當聖世有花亭清觴莫惜頻頻酌艷
曲何妨細細聽癡眼却灰荒過眼陶然大塊幾
秋螢

其七

吾家舊傍黃河曲亦有名龍起水哉不分洛陽

千頃盡還看京邸一堂開人從南北漂零後地
閱古今興廢來願洗芳鐫常遲我一日一度醉
花回

其八

吏隱金門畫掩關誰知塵世有銀潯落花流水
酬人意抹碧橫青到眼山戶外酒帘常旆旆枝
頭鳥語自蠻蠻河魚不用持錢買釣得錦鱗綠
草間

柳庵詩

七言律

七

宿翠微山承恩寺贈還初上人上人靜者

喜詩

一瓢常對白雲閒寂寂松陰半掩關除却翻經
惟種竹有時着屐任看山空階月上誰同步靜
夜詩成自起刪去此編塵仍萬丈明朝愁別翠
微還

送包庵沈子還粵東

幾年消息淚潛然驚魄離魂萬里牽不道燕山

還聽筑共如秋水遠連天羅浮寄簪千巖黑庾
嶺寒花片月圓珍重茲行無限思海涯南望更

蒼烟

送李涵白撫寧夏

戊辰走馬幾經春屈指長安十四人君更西陲
重乘鉞子當南浦一沾巾青銅峽轉河聲靜白
雪峰高鴈影頻翹首細候徵召日 關邊還見
擁朱輪

釋應詩

七言律

八

送高水部分司高郵

燕城草色達萋萋君到行當大火西西舫綺牕
偏趁月霜天靜夜更聞雞千年廢苑瓊樓盡一
鼓沉江鐵鎖低古往今來誰足數居人獨上謝

公照

自晒

蕭蕭暑雨日偏長甥筵支頤內自商榷散元因
無用貴官開却爲有詩忙丹梯錦砌蓬山迴自

本青崖海樹蒼堪笑如鰲老拚大孤吟何事更
他鄉

送霍魯齋按閩游島有所薦園中諸故舊

十年繡斧南遊過萬里七閩今更過滄海蠻烟
新戰陣文犀香荔舊山河漢庭破柱風標峻越
微行春雨露多須念隱淪民紫壘不教巖桂老
滄波

友人住上方山詩以問之

釋應詩

七言律

九

聞君長歎上方庵七十二峰峰有僧一日幾回
眠虎窟炎天何處浴龍潭高風瀑布來清夢嵌
洞石蓮供晚參願假雲窗函丈地勞人正爾欲
振簪

碧雲寺望山長老許假桂花走詩趣之

聞說招提桂已花清芬容齋帶烟斜曉欲靜泛
娟娟影蟾窟通分冉冉霞白向深山偕大隱肯
隨塵市趁繁華聊堂傳示同人倘願假天香護

無題

無題

鳳雛幾無翠翅迎珍重候
輕解語旂旒監玉照浮烟
浦空傳感必篇最是華燈
變處春風咽咽

湘絃

效義山體

湘靈瑟罷隔三山惆悵碧
城獨掩開青島不來

馬鹿詩

七言律

十

書使斷紫鸞自去鏡臺開
香殘荷令惜空憶日
過襄王夢未還天上早知
無道路當時何用
人間

夢中有悔覺而枕上成詩

柯柳烟雨晚蕭蕭欲睡高
門隔斷橋頭望
鬢浪黑况當滑路賦風驕
錦堂聚客難終罷
嶠凌寒烟亦銷萬事由來
同寐覺何如歸去
漁樵

上元感懷

又當已丑上元日客裏風
光幾見春葉葉堯冀
六紀歲勞勞燕市五旬人
華燈彩映珥弧色火
樹烟隨獵馬塵省記舊來
冠蓋侶鳳城東去此
時新

已丑上元壽中堂范太師

手扶日轂海烟清塵閣風
高霄漢聲牧野後先
師尚父商王左右尹阿衡
慣調鹽鼎羹中味幾

馬鹿詩

七言律

上

勒燕山石上銘甲子願同
堯曆永長開金鑑照
蒼生

送上官三立按湖南屬有所薦

陰雨凄凄暗淡旬燕郊有
柳一傷神及門患難
今餘幾攬轡澄清古何人
鸚鵡洲浮漢草色江
湘水浣舜梧塵行春是處
霜花曉肯使桃源說
避秦

往事

往事經心一黯然陰晴寒暑幾推遷漢宮羅綺
咸陽草與苑笙歌鶴市烟照日舞華元易暮登
塲傀儡自爭妍高生漫擊燕山筑易水酒濁古
逝川

詠史

武林勝事在西湖淥水紅樓入画圖挑柳蘇堤
風韵嬾烟雲葛井月華敷但聞蟋蟀啁啾語喘
計符魚急遽呼宋社已墟歌榭罷牛閑春草亦

將潘詩

七言律

七

榛蕪

又

百二河山萬世基虎狼威動奠書時鐐遊自恃
縹長塞指鹿誰知血望夷陟涉一呼元制挺沛
公三約豈繁詞當年若仕周民隱不信關東有
銳師

又

一曲悲歌千淚垂漢家鴈斷烏孫辭穹廬荒草

留殘髮絕塞愁雲想恨眉紫瑛琵琶聲咽塞三
嬌環珮夢棲遲此情休向深閨道悔殺紅顏對
鏡時

操江李中丞枉札見訊寄謝兼憶別

南北天涯鴈影虛春風何處枉雙魚瑤華帶雨
澄江澗翠浦連雲遠樹疎簫鼓樓窗月迥夜秦
淮歌榭夢回餘相思頻倚丹霄待須有沙堤擁
面典

將應詩

七言律

七

雨後飲金魚池同王調夢禎時夢禎將假

旋

夜來微雨下汀洲曲沼平蕪一迥幽臨外古增
高折拱日邊晴闕晚虹流游魚近酒顏偏藉野
艇迎風氣飲秋乘興悠然尋往蹟金元戰壘一
沙洲

其二

此地爲鮮于
仙機別業

自昔鮮于一代才結茅曾此陰青苔千年文藻

空回首落日斜陽更上臺古寺尚留鐘磬響離筵又見水花開相看莫厭杯中物愁見孤雲海外來

送劉蘇門晉陽回復按江西

霜飛木落鴈南征又是花驄擁傳行客夢頻年孤劍老夕陽何處遠虹明廟謨天地幾先畧澤國山川戰後情極目狂瀾誰作柱匡廬高瀑冷冰聲

柳應詩

七言律

四

九日登高

蕭瑟金風鴈陣催憑高秋思更徘徊長天影盡虛烟上碣石光搖海氣來歲月吾曹壯倚嘯乾坤九日尚登臺夕陽衰草離離處極目中原無限哀

其二

天涯孤嶼又重陽携手同登眺八荒積水長虹迷遠甌古堠高關換新霜百年世事如秋令千

里鄉思斷客腸莫負茱萸從爛醉昭王臺樹已茫茫

九日諸同年聚飲菊潭宗伯齋中

高齋九日對寒英今古茫茫聚散情筑老燕山未去月明旅夜鴈長征傷心故國猶烽火屈指天涯幾弟兄萬事冥然五竿裏羞看嶽刺說平生

聞丁野鶴新措陸舫有作

柳應詩

七言律

古五

聞君新構好亭子髣髴米家書西船幾處虛明邀皓月有時輕仰向高天波翻陸海塵空黑門閉松陰草自玄直欲便隨漁父櫂武陵溪水信悠然

寄懷洋縣李筠圃司業

君已還秦我尚燕朔雲隴樹兩茫茫河山有恨遠鴻鴈風雨無情怨杜鵑曉直銅龍潭往事宵臨竹榻是何年賓當谷汎娟娟月萬里遙看入

夢圓

銀臺署竹娟秀可愛量移不忍別去以詩

當文通之賦

長竹當窗綠氣深冷雲清夢共蕭森支頤如繆
高行老晴日時疑烟雨臨萬事年光誰在服食
交世外有知心移官別爾偏惆悵回首青青是
故林

送胡蒼恒守保定是日頒詔

韓庵詩

七言律

其

西風澹蕩野烟收落葉飄歌古薊丘恰值五雲
頌大號遙憐孤劍下神州龍山夜月郊原迴滿
水寒塘茂葉秋知有灾民頻倚望誰能應逐西
熊流

代詩宣雲佟司馬

聖朝心膂寄元戎鎖鑰名高鼎鉉同天下開河
榆塞險幕南烽火鴈門空六官青俊周司馬七
葉貂蟬漢侍中借問圖麟誰可擬嫫媿不數霍

家坊

其二

鈴閣清陰散晚暉風流閣左有烏衣玳筵寶瑟
歌鐘殷珠勒牙璋獵騎歸瀚海雲濤連塞靜泰
華膏雨入簾翻漁陽將士稱觴日常見三台映
紫微

送蘇臨臯侍御分臬建南

韓庵詩

七言律

十七

秋風澹逐馬蹄輕孤劍七閩萬里程北極霜華
留殿柱南天水驛到山城雨肥香荔閒庭下人
倚叢蘭片月明却是分携頻佇立高堂鴈叫一
聲聲

送霍象齋侍御赴嘉湖任舊曾以中丞駐

節武林

幾年重別迴生愁况是高空落葉秋班馬嘶隨
塞馬斷白雲影共肅霜浮湖山舊識羊開府
老折迎郭細侯

上

壬辰上元祝相國范太師

踟躕常見領千官
岳立丰標天際看
吐哺云公
真几几循牆考父自安安
昔前五樹連枝發
底金鰲比岱磐
極目春宵燈火色
萬方誰不願
加餐

黎左嚴書來却寄

憶昔芳春逐隊遊
曲江紅杏簇驂驪
廿年陰雨

釋應詩

七言律

十八

驚殘夢滿目滄桑入
舊愁却晒塵容仍北郡
空憐高士自南州
雙魚萬里誠離恨
慚愧風烟已
白頭

徐錫餘書來却寄時錫餘子巨源與兒奮

生同得雋

惜別長安已十年
瑤華絨淚倍潸然
銅龍金馬
何時事薊樹吳雲各一天
落月照人青鬢改
春潮入夢暮江懸
兒童交喜成頭角
好共鷗夷湖

上

陳寶庵自鎮江附致孝廉寄書至答贈

三春鴻雁影相迎
忍聽嚶鳴別思牽
慚我名流
京兆畧感君書附
孝廉船夢回瓜步來
方寸衰
見霜華上老顏共說
聖明求舊急江干
漫賦
白雲篇

寄嘉定門人王內三

十年風雨黯同人
駭馬驚鴻幾杳神
婉我尚稽

釋應詩

七言律

十九

歸白社憐君早已謝
緇塵龍江雲樹千巖合
鹿苑鶯花二月春
憑寄魚書傳近况
儲儲衰鬢一
勞薪

贈范胄卿晉總憲

莞鑰中樞籍甚聲
喜看獨座更持衡
蕭蕭殿柱
栢風駉蕭蕭
笳稜霜月明
王氏烏衣空有燕
謝家玉樹自輝庭
何如世濟孤卿美
游游新傳大
名

教習入署感賦

蕭蕭僊署舊瀛洲二十年中及壯遊索米暗傷
餘短翼傳經真覺愧前修空梁白鴈巢何在隔
院銀河水自流俯仰昔今頻徙倚鳳城新見五
雲浮

解拙存春月書來兼惠詩冬仲始答贈

鴻鴈三春寄遠思勞勞深婉報書遲蒼葭落木
秦川迴哀角寒雲燕市悲到眼滄桑空有淚傷

柳庵詩

七言律

七

心龍劍杳何期不堪寂寞玄冬夜縹緲進峰入
夢時

送党于姜先生馳驛歸

青門供帳亂朝暉爲送司農別帝畿祖酒肆
筵含笑飲輕車千里帶雲飛舊乘宛馬來天
底新着貂裘出尚衣莫怪一時生譏嘆完名今
見幾人歸

其二

百兩相看此一行漢庭噴噴大夫名老成辭
闕瞻衣淚聖主臨軒錫子情落葉浮霜燕嶼
晚西風釣月渭川晴應知清史符班史千載重
教說党卿

其三

公有意
先山圖

意先削山壁嶙峋危磴幽房結構新雪積峨眉
張遠幔蓮開華首洽芳鄰黛雲瀑布千巖色瑤
草石脂曲欄春曾向面圖生健羨君今便是面

柳庵詩

七言律

七

十人

其四

歲暮北風吹短襟憐君先得山林舊時朋好
今餘幾歸路雲深未可尋曾見長桑生海窟終
期白鬢共江潯愁聞班馬聲悽咽捻斷霜鬚
吟

菊潭宗伯見投除日酬餽石榴易

川尚本潤

蘭譜初愛桑海餘白頭相對嘆蕭疎偶
荒堪獻却在詩篇錦不如大陸吹寒風
年為客歲新除最慘物役牽愁緒喜有
索居

和憲石人日紀事

是日傳宜會識看詳
政本時寒甚賜茶

八日晴雲傷 關開隨行亦得到蓬萊 九重

異命申辰告百職咸臨聽 袞裁殘雪尚留深

殿曉餘寒不逐早春回一盃 御茗同僊暖

拜應詩

七言律

二

氣溶溶天上來

送比部張舉之楚假歸省

僊即楚遠白雲司酌酒臨岐悵別離驛騎去

芳草路歸家尚及早花時北堂錦綉斑衣色甲

第香連琪樹枝獨有 聖明宵旰切便旋征旆

莫稽遲

癸巳花朝送房海客總憲致政歸青州

公里

辰進士有
却老方

二月花香拂旆旌都人爭歎老臣行利名甲子
垂周歲宦况台垣過歷情海畔烟霞餘古木山
中經濟付深耕用裴舊有神仙談笑對春風玄
獎生

送戴巖學司農出任汝南叅藩

春明旌旆去悠悠憑借司農筦上游卿相古來

多出鎮典圖形勝自中州魯陽遲日荒烟迴馬

望寒烟野曉留却英兩河雒又後林槐夾道舊

拜應詩

七言律

三

鳴騶

送張蘿月中翰終養歸里

為貪色養賦初衣握手臨岐悵落暉子舍白雲

余較遠故鄉清晝爾先歸花開牧野分萊綵路

繞行山入衛輝決計明年春草綠百門流水共

魚磯

送大司空張桴玄先生 溫給予告歸

先生

臨行進所註
禮樂二經

幾聽河橋班馬嘶那堪書畫更分界後來師表
人誰繼別去雲山望欲迷留得遠經輝秘閣
回溫綽映青藜翻愁垂釣嘴溪日印有徵書
下紫泥

三月上巳前一日侍宴南臺

上手持弓示諸臣云開朔大業金時此弓今
萬機親覽不遑騎射燕安不忌危之意又諭
諸臣同心體國君臣交儆庶幾太平可致故

將應詩

七言律

三十四

詩中及之

宸遊扈蹕屬時康式燕三春御苑芳密藻澄湖
初漾碧長堤新柳乍舒黃豐亨不忌彤弓詠喜
起寧同曲水觴交儆親芳天語切虞歌直欲

樂府

賦得東風已綠瀛洲草

題詩

上苑輕風習餘平蕪嫩綠向人舒遙連珠樹
迷青嶂近傍雕欄映畫除仗馬看時嘶欲盡宮

鸞飛處影疑虛開門亦有萋萋色占斷春光絕
不如

清明院署獨坐感賦昔有候親試之諭
長安逐隊又清明獨坐直廬百感縈堯日遲堦
宮漏寂龍樓當戶午陰橫望中芳草春郊色夢
裏青山子舍情見說至尊親策試誰將華髮
效諸生

送諸震坤館丈假旋常州

將應詩

七言律

三十五

詞賦當今第一流翩翩賜錦下常州三春芳草
庭征旆五兩輕風送去舟着屐毘陵千嶂雨裁
詩卷畫一泓秋漢皇欲紀東封頌可許文園爛
漫游

扈從大蒐馬上口占

南苑行營曉騎催春蒐塵壘自天開霓旌霧縷
長楊日面角風生大野雷電合三驅玄鶴落星
飛一道玉璽回太平天子親教射不為貪從原

歌來

洪中堂携家醢招飲 上賜金魚池新園

賦謝

上相名園 帝賞新招邀款賓及芳辰泰晤松
幃開屏遠晴沼魚投漾錦類駘蕩春風蘇萬葉
逶迤密室引同人推誠詎數公孫閭情慨踴
入藉賓

送段王星先生致政歸里

野庵詩

七言律

二十六

長安論社幾人同耆舊相看逐轉蓬黃炎咨詢
歲往事青山笑指見歸鴻離筵酌酒思鄉切驛
騎嘶花繞旆紅爲嚮烟川泉石道明年期共對
春風

庚辰禮闈得侍相國蔡靜淵先生今交長

公憲靜內翰感贈

禮闈自昔集時髦曾荷元公吐握勞豈謂騎箕
歸列宿便傷截海斷洪濤域中不朽人千載池

上重輝鳳一毛閒對黃扉論往事可堪徒倚首
頻搔

送大司寇李五紘歸養先是 上幸南臺

諭諸臣親老者許終養五紘面奏 上

首肯未幾告歸

惆悵金門故舊稀那堪司寇更東歸偶因教孝
聞 天語何遽辭榮著舞衣八座承顏元異數
六旬解組自先幾願予亦有雙親老嚮勒徒慚

野庵詩

七言律

二十七

風願進

送王夢航舟行歸共城

十年燕市遇相過客思妻共對嘯歌榆社鴈行
吾較老玉堂風韻爾居多三句濃雨連璫 闕
一葉凌霜下潞河葭莢蒼蒼傷歲晚別離此際
奈人何

病髮直閒居雨後漫詠

臥病清秋倦身餘逸人大塊意何如委形不覺

聊生肘達化寧妨起疽藥餌空齋常自聚
情落葉典同疎西風一夜吹涼雨伏枕蕭蕭讀
道書

秋日病中閒居雜典意之所到率爾成詩
十年客舍又秋風萬葉蕭條病眼中絡緯啼階
催短景賓鴻叫月背寒空雲迴書室三花香夢
遶河易一水通時大水留滯史談猶載筆儲儲雙

鵲已成翁

靜庵詩

七言律

三八

其二

漢皇原廟肅音容十二高峰擁翠重一自地靈
收王氣公然樵豎斫長松龍池冷浸秋菰晚馬
最愁看夜月封衛卿當年形勝地雄關依舊鎖
居庸

其三

河湓滾滾大梁東千載誰能繼禹功底事魚龍
爭故道徒勞舂鉅動司空惜林無復淇園竹野

老虛傳瓠子宮八郡遺黎兵燹後可堪更葬溺
泥中

其四 城大同

雲中形勝甲輿圖鎖鑰雄邊此一隅不道封狐
憑隘地長令百雉敵平疆青燐向晚悲風惡野
戍橫秋夜月孤自是外餘甥舅國金湯須信拱
皇都

其五

靜庵詩

七言律

三九

星沙南去散征鞍萬里空歌行路難誰是羽干
偏阻遠得無水火漫除殘伏波柱在蠻烟迴諸
葛碑存湘浦寒見說新開丞相府早知文德邁
登壇

其六 河陽于周爲三監地畿內也晉時蒲角花縣

河陽重鎮水之涯曾狩天王擁翠華三監厄焉
周肘腋四郊舊長晉桑麻蕭蕭古渡餘衰柳溪
滾荒原走白沙千載安仁今不起幾時重掘野

中花

其七

天壇壁立雷飈颺地仙關今古間小有洞中

晴作雨

洞原無水人入者如行水泥中有苔

清虛宮外何爲雲棲

真遙憶燃蘿子丹火常然華蓋君瑞並石脂堪

駐老掛冠便欲躡高霞

其八

四弟以商州守攝成淮安治河分署邳州邳州爲古淮陽

淮陽遙在海西頭有弟分司賦遠遊考職不離

明應

卷七詩集

七

十

河畔水消憂時上月波礪十年兩地瞻雲目八

月三更聞鴈秋積雨沈寥何處是寒山影裏見

邳州

月中間隣人吹簫

木落天高霜氣空洞簫哀怨在牆東鳴鳴似訴

別離恨脈脈遙隨斷續風旅鴈回看沙磧外何

人孤倚月明中長安久是思歸客且奈幾零歎

轉遊

金克凡寄惠泉水報謝

惠泉寄我錫山岑對使開壘涼思侵若較中冷

色更碧似于三峽味偏沉湛清想見臣心淨滌

永常關友誼深聚罷輕風生雨暇報以直欲凡

南金

讀唐去矜遊西山詩有作

西山別後幾經秋讀罷新詩憶勝遊綠水香林

曾過歷幽巖曲洞亦冥慘漢家陵墓衣冠入蕭

轉遊

卷七詩集

七

十

史樓臺絃管留却道風光都異昔暮雲凝望轉

生愁

五弟來說家君于舍傍溟河新造小舟時

携子弟溯河其中悵然依如之感

家在垂楊溟水隈扁舟如葉招初開間穿紅蓼

蕨去時載晴霞香謁來蘆花夕陽連遠岫黍

田春雨足新醅可知諸弟承歡處獨念京華客

永回

病中送五弟還家

骨肉分攜百慮關
臨岐握手淚潸潸
客中五弟辭兄去
堂上雙親望子還
旅舍清霜聞過鴈
故園秋水見寒山
今歲大水趨庭如
訊別來狀莫話衰
羸病後顏

賦得秋菊有佳色

澹蕩西風百彙衰
却看寒蕊綻東籬
凌霜轉覺清姿迥
殿歲偏於晚節宜
紅壓莢房香歛澹黃

屏應詩

此皆作

三十二

欺桂乘影歲幾似
嫌金谷爭春媚獨映
陶家九日厄

送戴崱瞻督學山東

東方文旆擁朝霞
上客臯比倚絳紗
寓內爭傳戴氏禮
諸生總近聖人家
鮑山曉日橫空照
渤海明珠入掌誇
左翼去天元尺五
浴浴卿月同京華

閩張坦公山左新政喜賦兼寄懷時重陽

節近

樞府高名舊帝鄉
傳來新政美微黃
應庭欲進詩書履
岱海先歌召伯棠
千里懷人聞叫鴈
空苑落木見飛霜
何因共醉東籬菊
濟水燕山秋夜長

問鈞笑泉索坦公詩

吾家王屋山中水
千里流爲鈞笑泉
是否過黃分獨浪
陡然出濟漾空天
倒涵層嶽峰峰碧
平

贈應詩

七皆作

早世

噴明珠顆顆圓
幾向滄洲夢寐眠
君綵筆寫潺湲

問岱嶽

岱宗五嶽獨稱尊
使者支節幾度門
定見曦輪升海窟
有無疋練在吳門
秦松直霄應如故
梁父云亭尚可存
共道詩才小天下
金泥玉檢事堪論

舉第四係寄上 明親兼示兕革

光陰怪得催人老
孩提今看亦抱顰
下雙柳
遠子舍客中四見長
孫枝空憐薄宦空徒壁
賴
有遺經世受詩家世習詩
會將携向高堂側
繞室嬉
嬉午饒時

送邵凌玉督學楚中

霜天祖道見飛鴻
南紀新開絳帳崇
今古器推
卽大羅生徒文是楚
雄風鄂宮明月懸秋
迴夢
澤神魚觸網空共說
舞千能格達蠻方無
復錄

車攻

送許蘭陵分署衛源上首馬玉符差回卽

轉吏部故結語用此相卽

共城形勝足躋攀
况是仙曹職事關
粉署常開
晴豔雨朱旗時閃
綠楊灣門官况元
如水到
眼詩情總有山都
美馬周新發跡歸
來應更願

清班

重九前五日成張劉三和國招飲登成老

先生書樓明西山
窈窕朱樓天半開
登臨何幸傷三台
千家闌闌
窓中伏疊嶂風雲
檻底來節近重陽
初放菊歌
傳白雪任銜杯爭
誇一惠休客美獨
愧平津閣
下才

送張燕明新授給諫山汴還淮淮其荷治

地今僑寓焉
南北蹉跎二十秋
翩跹此去義鳴騶
錦傳梁苑

飛新蓋驛遠淮陰
廷故侯四海風烟
還郡接中原城郭
大河流須知廟畧
資封事莫向滄洲
久滯留

耕藉

肯墮薦壁重農祥
扈蹕親承御筆香
金來龍文通地氣
朱絃翠蓋春陽豐
年黍稌周官嘉
聖世山川禹甸長
從此萬方歌
帝力鵬書無
逸永時康

集 197-309

齋宮賜宴

躬推肇舉受釐時
勞酒班常交泰期
嚴松陰
迴翠幕林香草色上金卮
陳詩簫管曲風什俱
奉天冠漢代儀父老承恩誇盛事
太平常見奎龍垂

排指河後苑觀兵

千畝方看乘未回
觀兵後苑復追陪
彎弧人握
穿楊技迅電風生
汗血才重譯
探球金闕會難

將赴席

七言律

李六

于王享鬼方來祗因
聖德敷文遠
開試艱秋
踏綠苔

甲午五月雨中峨雪菊潭憲石坦庵會飲

樽庵先是於菊潭座上觀稼帖故詩中

拈及

南北分攜二十秋
過從此日信
振留居然洛社
耆英似可讓
蘭亭被俠遊
一代詩名推李杜
清時文會相應劉
濃雲密雨休辭醉
出處雖殊總

白頭

挽梁眉居士

西風落日澹斜暉
不道秋空有鵬飛
緱嶺雲迴
巖桂老豹陵雨漲
劍龍歸那堪一柱青天折
惆悵明珠滄海非
莫怪情親頻灑淚
過門誰弗各霑衣

其二

曾溯汪洋千頃波
老成凋謝竟如何
清霜墜葉

將赴席

七言律

李七

辭壻冷積水連雲
入夢多泉下應通三島路
人閑空誦五噫歌
北園賓客誰為主
漠漠秋風到菱荷

憶覺斯先生八詩

一去秦川信杳茫
何期大雅竟淪亡
龍蛇歲在鴻文闕
泉石情深劍影藏
山黯猿陽尚有淚
風霾鼎市盡無光
羊曇未醉西州路
忍見春花樹樹香

時京師多難

其二

去年把袂對離危，許客驚人華折詩。其那聲裡
盤賦後，便如西狩獲麟時。盟津古道雙槐冷，維
社青森萬井悲。底事風霜偏善妬，上林先折最

高枝

先生方寄登華龍
並詩旋有計問

其三

百氏森羅萬象垂，登壇執耳更推誰。驚看游獄
掀翻勢，款爾風雷幻化奇。歷下信陽猶小草，吳

韓應詩

七言律

三八

門北地總偏師揚，雲笈後玄育絕寂寞桓譚室。

繫思

其四

一代宗工可漫稱，千秋詩格賴傳燈。曼如非待
難論嶽何限，嵒家祇吹蠟清。前生民有作問
元大曆後無朋，傷心風雅津梁閉。用正北坪堊

少陵

其五

腸斷鶯花二月春，吳荑忍遽喪斯人。墨花若處
拋城古，筆陣于今孰問津。冷落千家屏幘色，難
難一代鼎衡身。何由重覩揮毫興，搔首中原拭
淚頻

其六

聊寄文心藝事邊，紛披老筆總能傳。等閒岳瀆
移毫末，突使雲霞生眼前。不盡詩情餘潑墨，悠
然画理自通玄。右丞長逝圖書在，剩有人間繪

韓應詩

七言律

三九

輞川

其七

地負海涵今古情，高談雄辯四筵驚。每同徹夜
挑燈語，幾度衝寒踏雪行。百氏九流供吐納，山
經星紀信縱橫。誰憐千載王充去，徒使中郎秘
論衡

管寧中立
談竟夜

三八

桑海重來輦轂游，貧交相對慰沉浮。朋沽魯酒

重重酌時聽吳歛細細謳流水高山何日調淒
風涼雨異鄉愁開元朝士無多在話到新聲淚
暗流

醉庵詩

七言律

四

醉庵詩卷之五

河陽先生集卷之五

男

生

生

生

侄學生校訂

五言絕

醉庵詩

五言絕

村居

十畝桑柘陰閒閒坐朝夕青山倒影來空翠拂
几席

柿林寓感

柿葉經霜改紅於春花色一種嬌黃亦可憐
暮節

宿南莊樓

樓前月色白樓外竹陰靜
窗明月入一枕琅

珎影

其二

炎宵北窗以髮髯幾皇仍微風發幽韻午夜瀟

湘雨

韓湘塚

人道飛昇去何因孤塚存神僊亦有死爭似醉

朝昏

重遊百泉

解題詩

五言絕

百門盛別業連雲構華宇倚間朱樓客誰是當

時主

其二

時有僧欲乞貴家廢園作寺

為愛輟川宅甘心捨作寺食哉王右丞栗里無

與替

鄴都二首

擊楫渡漳水中流望三臺無復魏宮影但見長

蒿萊

其二

西陵何處是歌吹宋無聲雄圖千載盡孤墳對

月明

楊柳枝詞

門前楊柳枝婀娜繫人意記得卽別時攀折行

茲去

其二

青青官道側宛宛長條垂苦被春風遺年年綰

解題詩

五言絕

別離

永

寒時苦經營凌陰謹收閑一朝闢炎熱滄海何

容易

險

九疑稱詰曲滌瀕亦風波試與人心較孰為險

巖多

古意

自君之出矣不復理楊絲思君如河水東流無
住時

其二

自君之出矣不復施鉛粉思君如百丈展轉相
牽引

客

浮生總是客况復由門久百年忽過半萬事空

回首

將應詩

五言絕

四

其二

離亂歷京邑風塵思鄉縣役役何爲者空懷鬢

髮變

澀

雨集水成澀澀復化爲水生滅同茲相睽懷未

有始

幻

有真卽有幻幻滅真何在所以大佛頂一切空

色界

花開

花開見春來花卸傷春去試探造化根開落總
不繫

七言絕

過穆陵關舊作

匹馬蕭蕭西去遲亂山重疊草離披穆陵關外
春難到况是秋風落葉時

將應詩

七言絕

五

平涼買一鵲鴟善雞鳴滿歸戲作

練衣公子解鸛鳴客裏相携趨曉程何似田文
門下士兩關子夜任車行

園居四首

小小疎籬挂夕曛亭亭種竹入青雲荒村莫訝
無賓友閒把周易對此君

其二

一畝爲園半種蔬雨餘草長手親鋤不知門外

日邊路幾道人間有拜除

其三

閒中無事倚闌干
闕地爲畦種牡丹
但向花前常醉臥
何言直北有長安

其四

遲日荒園早閉門
科頭跣足度朝昏
簷前細雨催新笋
笑看鰲簞長子孫

避寇途中作

韓偓詩

七言絕

六

扶老携兒載道啼
夕陽荒草徑偏迷
隔溪欲問人家宿
又聽前村震鼓聲

其二

穿林繡澗夜深行
僻路伏戎心轉驚
生怕兒啼頻戒語
暗中偏聽喚爺聲

其三

行行前路黑如漆
攘攘兵戈亂似麻
纔向南村又窺北
故鄉烽火隔天涯

其四

鳴鏑彎弧處處同
殘生如絮付東風
何因到得家園日
却話辛勤在賊中

獲麥

宦海浮沉嘆轉蓬
阮囊羞澁一錢空
堪嘲十斛收新麥
也向村農說富翁

碧雲寺題壁

碧雲往歲經行處
記得松軒與石涼
却是重來

韓偓詩

七言絕

七

巾佩改山僧不認
舊時容

其二

猶憶常年陵祀回
多官聯騎此登臺
祇今寂寞燕山路
落日閒花幾樹開

畫美人憑几支頤
几上置茶甌壺各

一閨玉佩命題走筆作絕句

素几閒憑茗椀圓
雙蛾澹鎖遠山沉
祇因容易韶華去
一種春光無限心

壽陽尚書

誕日常時一樣開放衙元坐似深山百僚懷刺
逡巡去惟有新詩手自刪

其二

蕭蕭閒庭靜不喧從無筐篋到君門却疑八座
稱觴會猶是當年冷菜根

貧

彭澤瓶無儲粟日杜陵拾橡空山辰世間多少

詩施詩

比信絕

八

千金子不是詩人不解貧

壽張尚書蓬玄

公有補
註樂經

時人不記登科歲父老重看八座年漫說退朝

題見客遺經細字補燈前

詩劉給諫母太夫人

東風吹臘蚤梅舒庭下紉魚花不如好對芳樽

開口笑膝前看草治安書

題西贈周振宇少宰

黛色龍嵒萬仞餘屹然一柱起凌虛漫言五嶽
爭雄長跨海遥看鬚無間

太夫人誕辰余羈勒京師四弟守商州獨

三弟五弟稱觴膝下

此日華堂開慶宴老親愛弟酒頻斟遙知不辭
停卮會薊北商南兩地心

京兆署中二首

霜氣蕭森雀噪風紛紛黃葉下高空支頤此景

詩施詩

七言絕

九

人誰會水峪寒巖灌木中

其二

羈旅幾年牽物役却來官舍暫偷閒空庭樹老

羣鴉語葉葉聲聲似故山

京兆送學遇雨公堂偶占示新生

萬里風雲日下開龍門高峙殷新雷爲因頭角

垂將變先遭溶溶化雨來

官詞

紅綬拋殘珠淚彈
將玉貌直金鑾
畫眉不慣學新樣
爭得君王正眼看

其二

粧成隨衆侍書餘
澹月稀星步綺疏
一種竹枝當戶色
頻看別院度羊車

挽梁司徒

公臨終呼朝服人賀

駕鶴嗟虬莫可攀
瀕行猶道覲天顏
玉虛金闕紅雲下
璚瑤還歸第一班

韓愈詩

七言絕

卅

其二

詞賦當今度信流
雕龍繡虎一時休
人間誰和陽春曲
天上新成白玉樓

其三

捩落北園驚蚤秋
白蘋紅蓼總生愁
無情故是銀灣水
似背牕紗咽咽流

其四

燕山落木吼秋聲
綠澹官條入吊情
却怪門前

行道侶也知三昧說平生

韓愈詩

七言絕

上

桴菴集四卷

江蘇巡撫
採進本

國朝薛所蘊撰是編乃其詩集其子奮生等所錄奮
生卽王士禛詩所謂十載雕蟲稍擅名未曾縛袴
學長征他年我若登三事但乞蕭郎作騎兵者是
也集刊於順治癸巳其門人彭志古跋稱其詩創
闢似王建蘊藉似張籍豪縱似李白悲壯似杜甫
蓋弟子尊師之詞也

彭燕又先生文集三卷詩集

一卷

〔清〕彭賓撰

上海圖書館藏清康熙六十一年彭士

超刻本

附《四庫全書總目·搜遺稿四

卷》提要

序

文章之重於世久矣其用似乎至虛而與倫常事業並垂不朽則以倫常事業必當其任而後見苟不當其任其理將虛而無寄而必至絕續文章正其寄焉者也人之能是者其性情所稟不同而學問即依之以入平奇濃淡清醇峭古所學同而領趣異浸淫漸漬久而愈純正如木經匠作攻而爲器斧斤刀鋸功無不至及其既成而木質之貞脆揉直肌理之疎密膩潤靡不各顯其本來然能是甚難其病有二一在學無根柢徒侈淹博記誦雖多剽竊割裂堆垛臃腫而業不成一在識見淺陋不從經史原流研鍊搜擇融液使神完氣沛而徒守一家規規摹倣夫人各有性靈各具才智天地生我於古人之後原不限我與古人分道揚鑣奈何卑鄙如是昔之論者曰成一家言文而謂家蓋各立門戶不相借不相混也必規規摹倣則直古人之婢隸廝養耳何家乎夫優孟衣冠必其體態原帶一分似而效之若婢隸廝養豈有似也予懷是意久矣今讀燕又先生集而愈有合也先生生有明之季與陳黃門夏考功倡爲古學振起頽風三人交甚篤獨其文章則各建標樹軌必不肯苟合時稱三君後陳夏兩公聯翩出仕以倫常事業

爲任先生屢因公車獨肩選政痛掃卑敝遠近宗之後
 遭鼎革兩公各行其志先生遂放浪於山水間蒼雪西
 冷名勝之地皆其遊迹所淹一時騷人墨客遁跡者與
 之狎處時而放歌時而痛飲扣舷擊筑之際其所寄良
 深矣繼而迫於吏議不得已就銓得汝寧司李汝遭流
 寇蹂躪賊梳兵櫛又凶荒頻仍先生目擊心傷爲寬仁
 不爲搏擊本先王刑新用輕之旨而當事者反議以不
 及先生本無宦情又不肯殺人媚人即日掛冠歸未二
 稔已捐館矣生平著述最富先生方欲自隱隨作隨棄
 古晉君又困於役賦遭註誤家無儲蓄奔走四方稿遂
 散佚先生孫漢班不忍先澤之湮苦心收輯僅得詩文
 若干篇將付剞劂命予爲序予受而讀之初讀若無間
 架但覺麟脯鳳脂絕非人間滋味尋繹數過而理徑澄
 澈情致綿邈前後脉絡蛛絲蟻跡則又布帛菽粟令人
 不可一日廢矣是卽先生倫常事業所寄而獨成其一
 家者也夫向之効先生而去之者今不知其何往矣其
 彈辭有言以之居文學則有餘以之居政事則不足彼
 自謂非此無以壓公道之口豈知其去之正所以成之
 謗之適所以揚之彼憎者且不能昧如是况百世之下
 讀其集而景行之者乎先生不朽矣

康熙壬寅仲秋華亭後學復孩氏李元度拜序

家序

先祖燕又公中崇禎庚午榜與同郡夏璠公陳大樽兩先生爲幾社詞壇主海內尊仰稱爲三君幾幾與陸氏二俊前後相輝映矣先祖時藝從前曾有刊刻迄今百餘年來舊家所藏先輩文藝中間有存者至於雜作古文惟壬申文選中曾有刊錄并聽嚶堂四六中粗載一二篇初無端稿行世夫時藝有風會遞遷之異獨古文則歷久彌新此固不容以不傳者也趙生也晚不及見先祖音容惟於少時聆先祖母訓述悉當年與陳夏二君交契及後作宦情事知先祖與大樽先生甫弱冠在

彭澤先生文集卷序

里塾中時夏璠公先生已登賢書見大樽先生及先祖之文卽欲深相結納三人遂定盟爲莫逆交嗣先後鵲發名噪海宇凡縉紳先生無不以詩文就正得一文敘卽聲價十倍而先祖尤工時藝以故選文之任尤多第當明季國步艱難時三君雖負奇才皆未得大展抱負而先祖困於春宮依然儒素至於三人矢志出處惟咸以名節爲重迨乎

聖朝定鼎璠公大樽兩先生已各行其志先祖優游畝畝蕭然樂阿適軸間作太平雞犬是所素懷無如迫於吏議不得不出就公車旋赴部銓得授豫省汝寧司理

然初非本懷也獨居咄咄每以何以見亡友於地下爲悵況儒生膺刑名任亦非所樂秉性慈祥遇囚動期矜恤以故里民有彭老佛之謠公務餘暇猶日以吟哦呬呬爲事至於直指按臨意殊落落任在二載爲直指以不及効其彈文謂處之以文學之地則有餘處之以刑名之任則不足所謂求其罪不得姑以此名之而不知正先祖志也歸里載餘卽赴玉樓之召自先祖故後家難頻仍泊乎趙生家益淪替先君日奔走長安賣文自給趙弱冠亦事浪遊羈縻幕下壬申歲先君見背力營喪葬畢卽思彙集先祖先君文集授梓庶少盡孫子表揚之責旣以鹿鹿未逮且以播越艱難之後遺稿已十不存一况先祖爲時已久散失更甚茲就亂帙中所揀得及壬申文選中所已刊者彙錄一冊雖爲文無多然思古昔前賢或傳其一二篇或傳其一二語皆足誌諸不朽則是集雖無多正當公之東梨而盡孫子之表彰也至先祖與陳夏齊名而終之各異實非先祖之本懷故於幼時聆先祖母之訓而并述之

康熙壬寅秋仲不肖孫男士趙敬書

彭澤先生文集卷序

二

彭燕又先生詩文集目錄

孫男士趙漢班

曾孫

永壽萬年
祖壽江齡
編輯

卷之一

賦

避暑賦

幽草賦

雜文

高帝功臣年表序

彭燕又先生文集目錄

漢世宗名臣頌序

咏桐署環青樓序

茹吉社文序

朱皂服遷居序

張澹居先生序

方子鈍修序

代送中都徐郡伯序

山亭論文

梅朗三沙羨草序

卷之二

文稿可久序

馮函輝文序

陳君遇文序

王峽文詩序

顧子羽文序

徐陳錢三子文序

王中闇文序

賀韓司理序

王子聿念序

二宋倡和春詞序

彭燕又先生文集目錄

王仍素詩序

徐介臣壽序

兄韋齋詩序

卷之三

南昌姚天象文序

韓長公文序

丁飛濤詩序

郭汾又先生詩序

振雅文序

中州災異對

唐論

蕭望之論

諫官

擬修淮陰侯廟教

楊墨說

班定遠平定西域銘

并序

詩集一卷

樂府

君子行

獨漉篇

彭燕文先生文集目錄

三

燕歌行

東飛伯勞歌

夜夜曲

折楊柳歌

襄陽踏銅蹄

五言古律

北郊看梅

贈同年翁藏若

時在楊猶老幕中并趣其入蜀

中秋偶成

春日旅中雜懷十首

對鷺

病鸚鵡

早春

曉起

山樓夜意

燕巢

七言古律

昆明池治水戰歌

聞滇

野祠

彭燕文先生文集目錄

四

初夏雜感二首

初夏

十月聞雷

贈楊猶龍自河南遷蜀中方伯二首

贈韓子叔夜

贈鄭公靜

係中丞潛菴公子

贈張樵明吏垣三首

贈梁玉立大司馬

時兄弟同朝

贈石仲生太史

奉懷王敬哉學士兼東長公胥庭太史

懷宋其武太史

懷王鐵山大冢宰

贈魏石生大中丞舊主考山西

懷宋荔裳備兵

贈馮易齋侍講

贈姜玉璠督學北直舊主考江南

贈熊鍾陵太史曾主考浙中

五言絕

擬艷三首

七言絕

彭燕又先生詩集目錄

五

秋月

嘲吳客

彭燕又先生文集卷一

華亭後學復孩氏李元度評選

孫勇士趙漢班曾孫永壽祖壽編輯

為棟赤霞

姪孫為柱黼望為梅大庾同校訂

為斌欽昊

避暑賦

夫何長羸之降節兮鬱陶陶而相蒸翔陽赫以旦吐今
赤燠蒸蒸而焮焮吁假萬物以盈樂兮亦獨煬然而不
可親天幕幕其不高兮雲邁邁而相屯鬱悒悒戶而羣噪

彭燕又先生文集卷一

一

兮獸譴譴而越越氣灼燎以紆軫兮體泮散而勿賓豐
隆岑岑以領咽兮女姨歛裾而息乎青蘋朱鼈文鰐陳
以除噉兮方殼輕容襲以冒身決莽兮煩毒之不平贖
晉兮渺思之難成噉勃兮批扮之自營湫雜兮蠅蟲之
相逆滛累兮軀軀黏液而志不精於是乃冥心沉視造
幽衍博登降太清入出冥冥策神駝之漭渺兮求余心
之涿清上嶠嶠以遡風兮下淵湫之澄泓約扶荔之披
離兮雜蘅藻以為房鑿積冰之皚皚兮佩涼珠之琅琅
左欺巖而右崎嶇兮蒙茸連蜷猿伏吟而自涼忽飄飆
以橫浮兮上流霞之西堂聽王母之舒嘯兮披余襟之

洋洋瀉九井之淑湫兮憑玉檻而極望遊豐山之龍從
兮爰耕父之所都叩九鍾以求霜兮冽清淵之可娛呼
帝苑之潛蛟兮蔭衡桑之高枝尋莽浮之幽林兮招風
伯而呵之追穆滿於草澤兮賦黃竹之清詩服甘霜以
自飴兮覩冰桃之離離總余轡於廬岳兮秣余馬於崆
峒拂石鴈之秋翎兮候玉犬之遐踪望二女於江淵兮
交沅湘之緒風淡皓漉而遶寫兮意滌覽之從容忽適
皇以迅高兮又颺颺而丰茸遂驥逸於不周兮歷委羽
之幽鄉盼寒門之戔戔兮層氷用而積剛惟冬夏之涇
淬兮豈惟申首與空桑陰廣乘之寒林兮漱百梯之駕
漿擊洞庭之神鉦兮聽咸池於黃皇飛雲幢幢而遙集
兮吾又飄飄其未厭踵帛猷於石梁兮採紫芝以自薦
八桂挺森以掩覆兮泉翔翥而飛霞彼天姥之簫笳兮
聲清冷而不見聽幼渺之空音兮思幽緬而欲涵入華
山之潛穴兮聞黃河之波濤策氷夷之驂御兮又送之
以飛颺吾今次仲張翮兮障燭龍而不驕沐余髮於玉
盆兮脫余佩於漢皇宿九疑之麓牀兮吹鳴篴之霜條
顧微颺而沉吟兮遇雲將而相要天吳俟於朝陽兮騎
鵬尾而狎琴高扣懸藤之靈宅兮穹龍伯之晶宮波騰
裝於其上兮下窺窅而穹窿聽蛟妾之杵聲兮導玄魚

而爲舞升浪滄之雲臺兮託危山之青羽遵巖路兮跨
天衢招屏翳兮澤后土餐玉英兮飲浮沆神嬋媛兮蕩
澄浦若夫昆昭崇霞之臺凌波迎風之殿翻車渴鳥之
工游飄條翻之扇翥翥拂兮柄潛英氷絲裊兮沃龍精
畫石牀兮帳琉璃枕琬珉兮張藻屏靜瑟鳴兮整浮瀛
玄鶴舞兮飛雪零平臺遠以送日脩池廣而漣冷緬豐
美與弱藻翻紈袖而膚青蕩蘭舟之桂楫渡江南而採
菱乃爲謠曰碧玉樹兮瓊爲枝聲錚錚兮風治之懷芬
澤兮與霞期荷爲裳兮將誰貽重曰激清源兮滌相襦
心有秋兮不在時望幽崖兮見青滋道欲紅兮煙罩之
亂曰練芳佳兮棲層幽玉虬聲兮懸瀑流渺霏霄兮空
澹浮虹誰須兮在巖丘不可駕兮聊淹留調清羽兮招
飛商揭桂旌兮繚以揚奚蓊叢兮麗炎光屆盛秋兮徒
繁霜人則熱兮余以涼山澹澹兮水滄滄
祝融司令人苦鬱蒸乞爲寒水玉願作冷秋菰此欲
避不得而思遁入於物者若本初有避暑之飲則已
荒高歡有避暑之宮則已侈寧若茲之冥心沉視造
幽衍博倏忽之間神遊八極不獨名山勝地翱翔殆
徧直可升九天而入重淵與羣仙冉冉御風憑雲俯
視大地火坑不知消歸何處奚但避暑兼已避世讀

此賦想見作者志意早已置身物外不受塵世羈勒矣

幽草賦

涉蘭皋之微徑弔宿莽於岑陰不選芳以自縱羗橫紛而莫禁疊青霞兮散玉除分愁黛兮冒寒澣織如羅兮不可惟顏楚楚兮上予襟若夫黼帳香暖銀閣塵生曉露染花碧滋漾晴蔓閒楹兮素趾沒拂長袖兮動環盈纈流黃兮不可學墜明璫兮寂無聲驚綠縷以遑思憐柔媚而空橫爾其桂殿鎖兮駕瓦冷長門閉兮金鋪塵聽車馬聲兮雷殷殷悲輦路兮蕪蕪秦回風薄其羅靡兮桃李辭而不親何芳馨之在懷兮感纖條而翠輦乃有食松餐桂之子探穴登崖之客窮異嶺之磳礪觀奇英之羅積江妃採而不盡麋鹿銜而相尋倥傯種而未食山鬼披而夜吟聯緣層巔兮蒼髮蒙茸披覆石泉兮環珮空音乃有離離放臣悠悠江潭顧杜蘅而不去眷蓀荃而怨含目旖旎兮續紛翹鸚鵡兮何堪至若吳宮驚去梁園兔走首宿徒荒金苔不有託弱莖之披離寫流蘇之飛褰振微翹之清揚繪纖舞之芳妍蠲繡隱兮雉錦覆蟪蛄吟兮螢夜照想綺羅兮在遙碧悲高臺兮涼暮煙况復松楸茂兮麒麟僵蚪蝓蝓兮虬龍傷頌聲寢兮斷碣枯古懽寂兮丘隴長蒼荒兮冒幽亭野颺闕兮淒以霜玉塵絕兮不可飛抱孤根兮慄不揚重爲

歌曰蕩搖波兮春生縵有美一人兮廊處獨霖淫下兮
不予沐揚芳馨兮未敢卜意嶙峋兮巖之屋石雖落兮
玉以礫渺渺兮將安從拾瑤草兮今日盈掬
偏反情多阿難態百或遡其前或悼其後託怨思於
枯藂寄愁懷於新綠昌黎有言和平之音淡泊愁思
之聲香緲茲何其聲之哀以長淒以婉耶感時撫事
觸緒紛披我獨何爲讀之而不覺淚之潛潛也

高帝功臣年表序

嘗覽君臣之際未嘗不三歎也時不智倖開英罔藉或
襲世慶推算徂成身匪繫於安危名亦置於閒散漸翼
不舉孰扇暉章斯豪傑有意之士晚盼風雲颺心天業
也若乃披闢真主投策明時義形指擣手扶龜鼎至於
勞苦功高頗安重寄矣詎復循涯知反過蓄憂疑者乎
然而推其終始厥有可言雖不盡然然得卒享無患誠
難方戰爭伊始挫銳角於後先羣雄是不一姓論世則
均非皇胄驗數則各應苞符一旦天物在握一彼一此
曩時之位號同稱今日之丹書異等雖景鍾不朽盟誓

常存而猜間生於不聊濶絕成其缺望勢有積重禍亦
隨之原其所繇雖曰難與共安弘人之度缺焉要時命
使然也高皇帝起徒步躡蹴偽號掃滌元腥天下既定
遂列三等凡十公四十三侯二伯咸定自庸算差次高
下當是之時諸臣皆從高帝定天下託心帷幄來歸握
手豈若強宗貴姓就降非志不則勝國之徭感念存亡
期於羈之養畜勿令纖鱗得水哉雖食邑不踰於萬戶
邸第僅齊於富室而前貴不絕今寵斯繼固其所矣夫
臣主分定明濟爲安寧有身投龍穴輒望鴟張者然而
持盈之戒人情每難二豎累生誅夷接踵嗚呼脫貂入

市謀士所以寒心麾袂褰旗亦真主爲之動色心悅着鞭殊禮不施於功首恩同惟蓋猜情自覆於禍終夫位極人臣宜來召平之弔業隆盤石又慮蒯通之謀斯亦理勢所不兼者也設使防疎小恩禍成震主及身不戒易世變生是則開國之主厥有遠圖迄於今田齊之篡無聞晉鄭之禍不作此亦我明長世之道也

前要之於時命後歸之於理勢而以開國之主遠圖長世終之豎議恢弘而微文自見若其轉掉便利頓挫沉鬱宛然班范遺音

漢世宗名臣頌序

夫天意寡疎誕材斯縱王度希濶取士無羈蓋涸水多困鱗拘樊無矯翼此蓄異期於遐征扇美紉於適會也若乃資器量規儒謹短馭度庸維誨持方取則斯又促節爲安慎簡不失者矣夫執卑者難與集散力緩者難與策雄以人主擅尊高之勢拔跡授寵須時顧盼加以軼志開略排激遐邁前貴方懸後賞非薄卽柰何駿翮失頓於通朝龜紐終辭於無諱哉漢興四世孝武開功名之門雄爍振盪隆時動昌若獵廣埜得味無算若網深淵巨細兼獲昭禮樂之令塗鈞天人之異數威臣日域軌絕天表可謂雄矣當夫人才託處卑冗之中所挾人人殊要不出舊聞豈其驚懷無方謫指隱意洋洋然期心兼總圖遂上愆哉然而志能無常因於時會寧必詩書所傳世資允協至於遊意不測放心無紀號爲誕怪迂肆之事亦各嚮風而應如取淹習何歟度材於山惟人所好昧者不顧屈鬱老死武帝迎輪歎息求人如弗及又安可以恒格尺寸棄置短長也慨時賢之鼠伏嘉盛略之龍驤華要爲寵羽儀丕昭良足頌云

漢興四世奇尤彙生適遇世宗爲之鼓舞籠絡駕御遂成一時之功雖不軌於正要亦奇矣文特古奧質

麗而豎議自是不磨

咏桐署環青樓序

蓋聞擁萬卷者心笑百城登龍津者意輕麋穴謂其勢
不兩兼情難並託也假使榮加紫綬志脫區中寵佩銀
璜緣超物表則殷仲文之理郡無淹風流謝靈運之尋
山常耽謳咏又何必彭澤黍田方誇偃蹇步兵酒甕自
語逍遙乎然行樂有時山川多阻神遊霞道地隔煙衢
此大雅能官時慕北山之逸中孚好爵又望南極之星
也牧庵才吐風雲性親魚鳥含香水樹不離近水之城
襲吹山芳聊慰樂山之願雙臺溪下七里灘流出宰桐
君之廬遠接嚴陵之瀨雲衣連枕繡壁環眠簾帷四面

光搖天鏡之中霧縠千迴影動宓妃之珮粵以聽政良
暇休潯餘閒弔舊隱於富春訪羊裘乎煙水雲迷迷兮
寒汀煙漠漠兮蠶市則有潔濯秋江廉同讓水者矣猶
謂雲變九疑黛浮四照芙蓉乍寒石英徐眷愴極目於
神州歎遺囑於遠翠於是因彼岩極構茲雲棟江流夜
沫而朝宗山條曉匝以仰止若夫吞吐蛟龍之奇臣隸
輪囷之麗衣帶鄂君之船舒卷雲霓之簡搖曳小海之
鷗蕩漾大江之婢則又有仲宣愁窮於登眺庾公興盡
於嘯吟者矣駿公顏其樓曰環青乃少陵所云齊魯青
未了也登斯樓者攬漢客之釣絲問葛洪之藥竈瑯琊

名士既懷習氏之園江甸騷人各命山陰之筆限韻成什以告後賢預於斯者若干人爾

吐屬新奇非復人間滋味正如麟脯鳳脂麻姑手勞方平何得再嘗也讀一二過恨不能即其地偕其人唱和酬答於其中

茹吉社文序

天地間奇山奇水必在幽深險測人跡不到之地其地與人遠故人亦不數數而生往往間生一異人焉以示降神之異而他不均授也山水綺錯在人襟帶間輕澹可親今人樂與流連無如西陵湖上爲勝矣以佳麗之地鍾靈秀之才才之高者固匠意經營獨抒文藻而卑者亦以雅習漸摩良友追琢得以徐與於大道所遇皆翩翩能文者流蓋勢使然也客歲與章子長如訂交駕水知西陵諸子鷹揚虎視者有茹吉同人之會社知其人矣未見其文愜焉慕之茲焉汎棹河上適其文已集成洋洋乎麗以則雅而有體不啻春花朗月秋水晨霞也然吾觀諸子講貫同堂反覆研練師事友事互相劭勉以斟酌古今至正之歸又何其虛懷善下不自是而矜人乎大槩文章一道不當論末而當論本必如何而古法必如何而先輩皆末也古人所傳者皆其一時之機杼偶然而成而本不傳焉學有源流漸漬於六經子史非一朝一夕之事今人不學先輩之所學而學先輩一時偶然而成之言宜其舛謬鄙固不知變通也譬之大賈然其所販之物必販之於所產之地待時而鬻焉得時則貴所獲無算矣小賈云云朝而販之於塗暮而鬻

之於塗耳今人之勦襲遺藩以飾觀聽者小賈之類也
又何深求焉茹吉之文具在得之末者乎得之本者乎
覽其文者於其心手之因舛驗其學力之淺深諸子之
深造獨得者多矣長如敦篤交道好學不倦修遠每爲
余數稱之余以信修遠者信長如以信長如者信長如
之友因爲之敘其同人麗澤之益如此不敢徒作諛詞
濫褒靡麗也修遠以余爲知言否

論文而必求其本不輕許可於贊美中寓規意要知
世原無速成之學欲速成者大都皆小賈類也讀茲
序可見古道

朱皂服遷居序

聞之詩賡貽厥蓋美前之能創也書稱肯構蓋美後之
能紹也承前人之業而光大之談者爭寵焉况中更險
患崎嶇百折之鄉賢王哲相咨閔及此猶三歎於多難
之未堪也等而及於故家名族子姓隆替人地興衰之
際亦可得而論焉江東著姓吾郡爲多其有門第尚存
風流既邈菟裘不改圭履無傳雖蒙安襲慶固有天幸
揆厥終始僅云存錄矣若夫悼心失圖喋血臥草拯旣
毀之龜玉導涸源於方塞不可謂非光復之業生於憂
患也朱氏自鈍庵公起爲名御史累傳至大宗伯族溪
公大司成文石公世居於此號稱里之望矣余每讀太
史瀛海及徵君詹公諸先生所爲文敘述朱氏家乘累
累名閥傳世遙遠既欣然慕之及覽至太學公觸函嬰
侮責志以歿而伯叔子兩先生以茹荼集蓼之悲勵待
旦嘗熊之志德繼鄭公路通四牡又未嘗不永思而增
傷也假使時無兩先生則碩果不留何云來復安能單
數十德之門丕彰七脩之祚乎雖然二三十年間天人
之數又一變矣伯子先生者卽余同年友皂服之尊人
也先生學日富名日高家亦日貧先生以諸生負公輔
之望郡邑大夫及臺使者按部必建鄭伯之蜚弧而凌

雲之賦不得上奏

天子是時叔子先生雖登賢書距癸丑之歲又歷數年
兩先生皆悵悵不得志追惟太史公暨太學公殘桐遺
竹修除亭宇頗有仲長之樂暇日容與山川有思又感
裴謝之不再也因所與友善者而寄焉如公瑾之舍伯
符可以道南則可以汶陽耳豈知兩先生後先坳而皂
服昆季尚幼煢煢然與太孺人弔影欹墟又幾幾乎露
立是傷也嗟乎徘徊仲翔之宅躑躅中散之園豈嘗一
日忘愴懷哉古者升堂之誼有無通共是賢士大夫之
所爲也賢不肖相去遠固難比論獨念廣微怡情於百

彭義文先生文集卷一

末

步子山賦志於巢壺近市無心閒居有意奈何使先達
願言泯沒不彰哉余於皂服之是遷也紹庭嗣服克光
前緒榮其事之盛而又下其志之遠也既醉之所云有
俶也嘉其終之不可量也皂服有長兄如王家僧佑有
逸行次兄子敬則沉煒燁煥石電發興皂服悲鳴風雨
者幾年矣得謂遠望東陵之園荆門既改而葦荍不折
可以長嘯與此余不佞於贈言之外竊有私獻云

不過一舊第之恢復耳而敘其家世興廢之由迤邐
綿緲前瞻後盼可歌可泣以議論行其敘事極腐史
之樂真絕筆也後幅慰勉交致想見前賢年誼之篤

而今又變矣

彭義文先生文集卷一

七

張澹居先生敘

中都吾高皇帝豐沛控引淮泗以擁江左南北之際
斯爲戰場至於明興又羣英之所羅也地雄以勁民本
以朴余嘗過其下徘徊久之訪問其父老郡若州縣之
治皆曰吾司理張公賢張公者某受知門下者也其秋
吾友周子介生以改治尚書輒私擬議云某當損我某
當知我知我者其東魯澹居張先生乎亡何周子爲不
知誰何斥去余獲雋周子聞之作而歎曰豈非天哉豈
非天哉余治春秋改尚書自謂尚書之門多歐陽公而
張先生且移闕毛鄭矣余因以知士之遇合各有投嚮
而益以感吾師之求賢若渴爲近代所罕也吾師固嘗
忤逆璫矣拂衣歸復起不激節自高而益厚於治上佐
太守下察其屬無有苛隆吾師左顧塗山攬大禹之勤
右盼陰陵弔項王之靈望古遙興覽觀大勢追王跡之
所隆則壯懷遠思極於是矣今夫大江以南民性輕而
地重大江以北民性重而地輕重者憤之輕者剽之是
以淮泗汴潁之間古盜賊爲天下最天下有變必於此
戰爭攻擊者凡數十年而後定巨魁雄桀往往間出中
州齊魯勿及也今吾國家獨安此二百餘年無大甲兵
之事號爲易治矣然而財賦不出其鄉文物鮮華其域

朝廷之上益輕易其選惟其耄且憊者而聽爲之耄且
憊者非有他計也攫拿而取之桎梏而脅之耳雖吾江
南賦者倍輸役者傾家猶有相望而慕者是可不爲寒
心哉吾師見余同門諸兄弟必盡言之士苟一旦爲明
主用惟所置使何詎外吏不足建明當世若志圖清要
身顯位高亦云名而已大紳纍纍曷足貴與余同門諸
兄弟敬佩斯言不忘也茲者渡江而北爲吾師壽敢哀
述之以對訓云吾師曰可汝其勗哉語云贈人以言勝
於金璧珠玉吾飲子千秋之觴亦既醉矣

通幅都寫中都地勢民情而於張公不多着幾筆門
生爲受知師似少感恩頌德處然能忤逆璫不選事
不忽治理勗勉後進畢生大節已盡見矣一結脩然
、欲仙行文落落轉接收放疎密得宜集中又是別調

方子鈍修序

余於四方風習不都見但吾鄉物色有大可哂鄙者莫如貴公子狀衰衣大帶行於五達之衢雙眸炯炯輒俯睫如不能視日馳倡優飲酒食大脯一二狂滑無行之徒左右阿諛聞其一言頌聲齊應不則取金錢置閭舍不十倍不止問田宅蓄歌妓時遣綠幘蒼頭探鄉里間事有小爭輒從中鼓煽緣以收其利當事者憚其父兄之積威非惟不能制反加庇焉余與曩仲夏子勒占周子臥子陳子偉男顧子痛此風殊甚遂相與倡明古學引示後進生有耿介之操見友朋有過每直規之不

彭義文先生文集卷一

序

顧頴亦里中人始而笑繼而疑久之而乃得信也信余輩者為杜子國恩王子聖臣皆王謝子弟脩然如寒士風一二縉紳先生聞之亦遂以此規勉子弟舉國得靜安焉余遊中都羈泊良久辭戶外交時時登仲宣之樓眺萬山森翠木古蕭森足以寄靈襟發浩懷退而發為詩歌聊自遣矣一日方氏昆季至儒冠從容揚風激流余一見握手以為淮泗間文物鮮少此莊莊者何其士及訪其家風乃出孩未先生後於是慨然有感曰嗟乎人才之生蓋如斯乎人才不偶生生必輻輳誕靈一家雖造物哉要亦義方便然也孩未先生以節義自礪直

聲著於朝至今為權貴所折今得鈍修諸兄弟起而申振家學颺起風颺鵠鷺雲翔麟鳳高舉何患兀兀不得志也然則節義文章二者豈有二哉鈍修從此學益厚名益高余將盼望鍾離見高山之巔有雲氣蒸動必語諸同社兄弟曰此鈍修落紙時矣

寫紈袴輩酷盡其性情行徑使人對之真堪欲嘔此不獨其家門之不幸亦世道之不幸也明室之不振未始不壞乎此序方子鈍修處都從反面烘託而出文之走空筆妙乃爾

彭義文先生文集卷一

序

山亭論文

或曰文可論乎少年慧智略解行北一出而獲當於主司則文章之事畢矣不深論亦不暇論也不幸而至於論文且論之甚精以確求於深微至當之道此其必折肱而論醫久在行間而論兵也陸士衡云知利害所由嗟乎文之用心言及於利害所由豈易易也哉余與鼎叔大雍久而不遇極不願於海內英雋論文而海內文士顧我三人者不棄而與之論焉蓋傷之矣王好竿而予鼓瑟瑟雖工如王之不好何所謂工於瑟不工於求齊也吾等之臺臺而論文論則工矣亦所謂工於論不工於所論之必如是則遇不如是則不遇也然則諸公之向余三人而論文也不亦左乎雖然易之言同人也六二同人於宗吝吝為近於私矣同人於郊無悔無悔者庶可以無悔也同人於野亨言其大公之心曠遠而善通也山亭之論猶有於野之遺意乎古之時同心者往往二人或管鮑或雷陳或范張大抵離羣索居既嫌於太狹而出門之交必欲敦槃屢盟連結實繁亦非久道也此其勢不可以多人多人則事不可測後亦不可保且與彼厚者與此薄將隨人之親疎以為愛憎毋乃不可乎莫親於父子兄弟而父之所交者子敬之不必

親之兄之所惡者弟遠之不必讐之余嘗欲以此說告之登壇坫執牛耳者偶以登臨之暇慷慨論古人次第論天下事至於夏日晝永賦詩言歸而後以論文終焉言此事之不可廢而論之又未嘗不可論也鼎叔大雍以余言為然因與可士諸同人共記之

樽酒論文古志之矣文何可不論特所與論者不易得耳論文者必各顯其性情見其志趨微其品概與其學術行事而後上下古今出入經史皆於論乎發之若徒計其工拙合乎風會當於取舍此俗下所謂揣摩精熟之說翕然而聚倏然而散者烏足為論文耶前言同人於野繼言勢不可以多人而其論文又必在論古人論天下事賦詩言歸之末則其精於論不輕與論可謂審矣豈非至言發端處甚雋激烈牢騷慷慨當以慨

梅朗三沙羨草序

余四月至宛上朗三歸在六月度是役也遲我執手之歡笑作詩二章懷之首章云我入宛溪道君爲白嶽遊次章云早知尋煉玉悵爾失前期蓋未見君子憂心悵悵也既而流連浹旬朗三歸招予及爾止孟璿集於天逸閣天逸閣者禹金先生著書處也朗三語余曰懷古先達登眺觴咏於其中者皆賢豪間安在今不如古哉余又作詩二章別之首章云相望幾相失臨歧意惘然次章云東郊村樹古天閣夏雲生蓋既見君子我心則喜也敢自附於唱酬之末耶朗三謂余可與言詩者乃

彭燕文先生文集卷一

五

言詩且屬余序夫朗三之詩密之巨源朝宗爾止序之詳矣余何辭焉雖然才無方而學有本才無方故譽不易殫學有本故美不敢蔽四君子皆以詩言詩余請以賦言詩可也夫詩有六義賦居其一比興多於賦者詩也賦多於比興者賦也以風雅兼頌者詩也以頌兼風雅者賦也今之人往往賦難而詩易寧詩故易哉詩習日卑有不必學而能詩者不必學而能詩則易矣人雖善於依似未有不必學而能賦者是以難也雖然今之人更有與古人絕相反者古人之詩意博而旨渺非好用實也今人搖襍爲工好用實矣古人之賦情長而文

富非好用虛也今人撮皮無本好用虛矣嗟乎今人解此者蓋鮮以天下之大如朗三有幾哉不工詩者無論卽世所稱工於詩者或壯年諷覽有意爲之朗三則童而習焉者也此一異矣且世所稱工於詩者從詩入能記誦古詩久而知其可樂則亦不厭朗三幼而學賦賦成乃學詩侍禹金先生座嘗以朗三所爲賦示先達先達爭誇以爲屈子相如之徒此又一異矣賦有大小昔人所傳桓君山劉公幹諸家之敏皆小賦耳賦之大者太冲不出戶牖相如構思十稔控引錯綜睡起颺忽而後成豈不難哉朗三天性沉摯寢食於其中者二十年其賦弘博幽麗皆有古詩之義者也詩安得不工數年以來沉鬱不遇恣覽山川秋風時起寒雁初歸新桐始華湘娥云邈安知憑虛而嘯懷者有美一人哉雖然朗三無憂也明天子曰幸得與此人同時將給筆札召問矣

彭燕文先生文集卷一

五

言詩賦同異與精於賦者然後工於詩其論精確不磨至其一篇之中純是賦心非論朗三直自道耳

彭燕又先生文集卷二

華亭後學復孩氏李元度評選

孫男士超漢班 曾孫永壽編輯

為棟赤霞

為梅大庾

姪孫為柱黼望

為槎欽昊

為槎欽昊

同校訂

文稿可久序

今夫文之所以不可久者何也以其胸無成見因人之好尚以希倖一時之喜僅取乎人而勝乎人也磨之而加瑩雕之而增文則枉屈紆繞者多矣大槩先輩之文有當時見為平淡久之而不能易必代有數人人有數篇即一科之中英絕領袖者其文多有可觀亦非曰某某之文皆可久也故作文者而期於可久作者難矣選文者而期於可久選者亦難矣雖然作者得意疾書往往不自知其筆墨之所至忽而有一文焉或摩挲片刻非有研鍊之勞而後此數十年亦竟無有過焉作者之不能盡工勢使然也若夫丹黃之家披圖視典用觀寶器採琬琰於汙泥之中辨色澤於炊鑪之後又何取蟬蛸之楚楚徒歸朝暮乎此余所以有可久之選也前乎此科者有可久之文無以過之後乎此科者有可久之

文無以過之則流傳及遠真可久矣愛奇者以馳驟為樂見是文而喜循法者以有範為主見是文而又喜則流傳及遠又真可久矣寧奇毋濫尚其精也寧少無多取其良也寧遲毋速攬其備也選文之大指如此俾世之有識者得以覽焉

揅觚之家惟利其有不圖其久故一時紙貴隨即復醅先生當日身任選政為後學津梁名重海內唯其不輕取也讀序猶見苦心

馮函輝文序

人無不樂爲賢祖宗後而子孫有不能得之祖宗者亦勢之無可如何者也顧幸爲賢祖宗後矣或天限其才而人功又不加勉則光大之業不彰論者惜之吾郡有馮侍御公父子忠孝爲世廟時名臣其子孫奕葉相仍克紹前美累代不乏今函輝英年美質翱翔文藻不啻謝庭王樹獨振江左王氏一門優者龍鳳也里中同人與之較論文藝不泥一家之言而衆美畢匯又有源本神姿高徹共推爲養炬覽舉矣今以所著布諸四方問序於余余惟文章之道必因其時之可乘而急取之年

彭豐先生文集卷二

三

方舞象志既遐邁氣復雄舉如李廣之射石不知其爲石輒飲羽矣年漸大者心膽漸怯知其爲石則就其知之之時一往之氣已奪宜其不復飲羽也以函輝新硯初發選鋒而進何堅不攻知有飲羽耳豈知其爲石哉君家聖卿以聰智勝公孫以雄略勝仲文以道德勝況函輝劭忠孝之遺文才颺起其所至安可量與

鼓銳策駒聲盛致氣前輩之鼓舞後進如是然以進業勵行善矣以之爲名則靡

陳君遇文序

文至今日而變極矣豈能一定之論限其繩尺乎必謂有一定之論者余嘗見一先達時命偶利其所爲一家之文因以已見責人曰必如是而後得也意李將軍射石豈能復飲羽哉余友陳君遇乃富春名士少時一出而有聲黌序屢蹶闡戰至大儒積學僅守青檀司訓桐江夫其生不遇時也則心自疑心自疑則生得失謂躬之不閱矣苟有一道焉可以誨我子弟俾得利有攸往也則大幸一日者持予懷文一卷向余謀之亦猶未離乎一定之意云耳噫賈大夫之沮志馮都尉之皓首君

彭豐先生文集卷二

四

山羽儀之鍛敬通鳳翽之摧豈人所爲哉余困且老與君遇同阨不得不爲此言以自解嘲雖然生平見少年雋才則又未嘗不歎其文而畏其雄也學之淺深以天爲主天所不足雖黽勉焉奚益而予懷天資英敏能使古人記載浸淫於胸不爲聞見所惑溺才與學之醇疵以人爲主人人事不竭雖自矜聰穎而無用吾聞予懷篤學好道朝夕無間有董江都不窺園之譽陳氏乃富春名族其子弟多英上而予懷正厥源流倡風雅故其爲文卓然自立獨抒所見而不爲一時之習尚所移夫一時之習尚移人也甚矣六經煌煌雖與孔孟之解相通

然用之不當如盲賈之列瑤珍也吃人之作雅語也近者優孟爲工未晰其義而徒襲其文以爲不如是焉則耳目不新甚至一二主司無定見者亦以爲不如是焉則不足以網羅時賢而雅道凌夷不可勝言余知予懷雖年少而不惑於此也君遇曰此卽一定之論矣又何煩詞焉是爲序

名之得失期於文則無定文之得失揆諸理原自有定名者時命爲之文則學爲之也學者何天資學力交至又必食古而化勿生吞活剥優孟爲工而已此序可爲定論

王崧文詩序

余讀王子崧文詩而有感也賦才摘藻雖存乎天質顧作詩之時亦有幸有不幸焉三十年以前學詩之家非愛楚聲也擇其近似而便易者輒復爲之有十人於此學李杜什之一學儲孟什之九九易而一難也學儲孟而得其貌爲景陵公安而已且學景陵公安而又得其貌則藝人投謁於王孫縉流交接於貴客單詞片幅細響是娛險韻唱酬絲竹爲戲嗟乎未有以大雅之音出而正之者也是誠不幸也先達以詞翰名家猶且不免詩亡之後力砥狂瀾功在吾郡猶憶陳李二子肆力著

作三百篇而外二京六代以及三唐靡不探源別派總歸大雅而後詩學之邪正漸明此則作詩者之幸也亂離以來才人代起身非罹乎放逐怨類湘南過未至於羈囚悲同塞北吞聲野老憔悴行吟賦恨則恨益生言愁而愁彌甚流連之際前抗古烈然而其志戚矣崧文以敏達之姿秉中和之性隨事賦情體則咸備耽情麋鹿絕意簪纓即呼從吏於高樓無妨夜月抒雙溪於八咏何減清風少陵佳句雅耽每入嚴公座上右丞禁中留客亦欲樹染鹿門自是吐黃絹之辭南皮承蓋奏陽春之曲北海開樽風物麗於京華不乏從軍之作鶯花

盛於江左偏多隴樹之吟弔古則寄慨銅駝悲秋斯託興湘渚此中郎見之有王公孫異才之譽也僕少負凌雲之思壯輟登高之賦候蟲自吟又復與時俱廢憂傷萎頓日月云邁豈能追隨河朔之羣數英洛下之侶哉王子一旦給筆札膺蘭臺之選從屬車於甘泉陪遊獵於公館吾知其獻賦溫麗多仁義諷諭之旨王褒枚臯揚雄司馬相如之徒不足比也

前論作詩因乎時時有幸不幸不幸則流於便易幸則歸乎大雅後美王生之詩衆美畢備得遇於時正不可量前後本不相照而以生離亂之時當遲暮

之歲失意之情插入兩隙縫中聯絡上下撫時觸緒俯仰悲懷如聞於邑文之佳處全在於此

彭義文先生集卷二

七

顧子羽文序

古之時未有不知其人而用之者也宋自安石翔爲制舉義糊名取士而僥倖獲進者多矣且所取者章句之文而所用者經濟之務所用非所取故動而輒躓負乘貽羞也三代以下皆用薦舉外不避讐邪黃羊之於解狐也內不失親祁大夫之於叔向也翟璜不薦樂羊乎桓範不薦管寧乎谷永不薦薛宣乎周瑜不薦魯肅乎卽位極人臣權至公相往往起於一人之汲引遞相推重不失顯名而後乃至於建業之久遠今顧子羽文以美才早遊黌序不得循資級取功名而僅僅爲直指所

彭義文先生集卷二

八

知疏其名以應徵書之求儒者遂以顧子爲生不遇時噫古今人之見何其相遠哉羽文之不遇乃不幸而值鼎革之時六月暫息鯤翼未奮不得出而勒功旂嘗者又將數年此則可爲惋惜也若以薦辟爲不遇豈知古人表賢表能之大義者哉且新朝用人之典不次超擢又下其議於兩臺學使者聽士子便宜以擇進身之階羽文生長名族誰不知江南顧氏若淮海家聲有光晉室河汾門德誇美宋臣者從此而展驥足策皇路在羽文自審九德之長量投四科之選可耳吉人惟使吉人惟命朝廷又何私焉

闢門明目古帝全開汲引之路至漢漸有射策金門
制科始設而薦舉一途亦未嘗閉昌黎獻書於宰相
三蘇進文於歐陽何嘗不為薦舉地知而後薦知之
自深自安石設為糊名取士以示至公殊不知暗中
摸索適長僥倖迨明室而汲引路絕全避嫌疑所取
之士文章雖多實用則鮮 本朝初年求材若渴廣
開賢路故直指可以疏名學使聽從擇進真盛典也
篇中單發此意實為國家表彰非徒代羽文洗刷此
有關化理之文

徐陳錢三子文序

文章之運必有數人焉虎視卓立橫制頽波天下翕然
從之風習遂以一變此天為之乎人為之乎時之所至
前者不能弼後者不能沿離如鷺鳥合如凝雲不可謂
非天也磨淬慘澹之中冰涵星斗之下父師難之而不
疑有司抑之而不沮嘯傲悲歌以待識者則全乎其為
人矣酉戌以來文采藻緝驚才颺舉如雲濤溟張浩漢
無際而天琛夜光往往出於其中一時領袖之彥積玉
相照即陳淺蕪陋者亦屬目大官有采頤之想是亦倡
始者一變之功也若夫濫觴之患起於依似似是而非
君子憂之腐菌混乎神芝勢蕩薪於嘉穗沾呿之士芒
然而思不知其何途之從也幾之先見雅道寢興將必
有數人焉放淫聲而奏朱絃之疏越去羶味而陳太羹
之簡淡者予何知之知之於遐照徐子天嘉錢子谷聲
陳子矣此三子者豈不能放意騁才練練炎炎哉知靡
容之非美雖綺袂而不妍譬出月之隱山故收霞而飲
色菁華既竭俱歸矩矱三子凝思正視省括於庭文煩
則約之以意意煩則約之以旨天下必翕然從之風習
遂以一變者其功將必在三子也遐照體心玄奧精辯
解頤天嘉研悅不窮表裏矜東谷聲學有契本義不膚

涉在三子各有所長而原其志意則固力捐衆嗜壹志
稟雅者矣余爲之序以見三子之文關於制科之氣運
而非與時浮沉者也

文質相維而文則實本於質離質求文特浮靡耳浮
靡豈可久哉國初自蘇學使衡文江南單取藻績一
時風氣競趨填塞文體大壞雖間有華實並茂天球
琬琰何常不出硤硤燕石中然而幾矣流濫之極風
會自轉而還淳返樸必有二三先幾之士首倡而挽
回之以歸於正此時爲之實人爲之也先生序文必
崇本黜浮歸於大雅不失先聖重質之旨

王中闇文序

數年以來余放廢沉困不復與文章之彥較論淺深高
下矣中闇司鐸吾邑邑之秀士喜得祭酒焉正月吉四
時孟集能文者而鼓勸之使志意日奮約之使矩矱日
整激揚之使名譽日隆於是博聞敏識之徒彬彬乎崇
起無數皆中闇陶淑之功也顧中闇歟然有以自抑嘗
下問於余每課一藝必以身先之其所著不拘一家之
言總之以據題切脉爲主夫所謂脉者非敷衍文辭承
接語氣之謂也行比之間意有輕重法有詳略意之輕
者而重焉法之略者而詳焉則脉亦亂矣時賢之文博
採爲工雖數千言不能盡而先輩簡淡浩落嘗以一言
盡之此脉之藏於題者也藏於題者積實之家每以實
掩蹈虛之家每以虛掩與題不合則經史之言皆題之
累矣中闇爲文容與中節有自然之度匠心布置無愧
馮陶鄧許以言教又以身教孫卿子所云師術有四其
庶幾乎中闇爲余同年友有三小阮太原舊族藻才煥
發今鳴紀陽之鼓施扶風之帳將鳳羽噦噦蔚爲帝師
勿謂帖括小道不足以卜異日遠到之業也是爲序

論文必審題脉此先生文訣也題如人身脉則其精
神聚會凝結處審於其脉而其人之氣血強弱陰陽

虛實臟腑之子母補瀉經絡之流滯貫通變現往復無不畢見而以刀圭方餌後之發無不中不審乎脉茫乎無知而惟倚旁人口中幾句傳說以爲揣摩謂已得其真遽投藥石安得不悞作文而必求其題之精神凝結聚會方是一題真脉而後虛實正反輕重詳略隨意揮灑無不合度今之好爲人師者衆矣安得以先生此文與之日讀數過也

賀韓司理序

國家吏治令主牧民守主保障噢咻蘇息循謹者辦之矣獨李官之職於察吏詰姦平賦斷獄諸務非可以意智騁才性行也上自兩臺監察諸司皆以疑且難重且大者責其勞而樂其成且爰書之獻質或同事而異情或事輕而律重非甚練而周於務者不能得其竅會故廷平貴明允蓋明矣而又允也豈不難哉此其道在易之觀矣觀者上觀下下亦觀上六三曰觀我生上九曰觀其生我可以觀而後觀人此風行地上不疾而速之道也今天子下除書命淄川長韓公治獄松郡郡之士大夫與百姓老幼聞公之名而慕見公之顏而喜及受任甫一月未常有勾幹簿書之相及而輿情輿論皆俛志傾心以爲身家之事將從此有所倚賴焉此豈勉強而然哉六三上九之觀在上觀下下觀上之間公之入境而觀民俗也審矣州縣吏事之而知其情悅之而知其性亦務以機術相嘗也嘗之而不得觀其明恕則疑刻不敢進觀其剛慎則詭隨不敢進大槩風俗輕悍而健訟奸宄之徒緣其健以爲利公之立意在於簡簡則無雜利亦無雜害無雜則上下無隱而法嚴法嚴則吏畏吏畏則民安論者咸稱公神明天縱以爲大異公

語士大夫曰無異也當通籍後上其名於主爵例得李
官無日不取漢于公傳讀之思所以洗冤滯辯疑似遇
奸宄者儒術吏法斤斤校之而後知廷平非漫然也及
除目下得松郡則圖松郡地形寢壁上不啻臥遊矣夫
趙充國馳至金城圖上方略則曰百聞不如一見今幸
隨牒抵境上可謂身踐而親見之又何有於區區之文
法間耶某聞公之言靡不頓顙悅服益稱公神明雖然
公更有不可及者公家甲臨淄舊族世多貴顯且少年
負駿才宜其少自即安而文告詔稟旁午不輟無倦容
常中夜危坐秉燭與老成之吏諳練故籍者稽覈空實

彭燕文先生文集卷二

五

有劉道和之風原其所繇公生齊齊俗任俠好勇蒼龍
原山之地人人告警有應邵皇甫規所不能治者公環
堵而守爲里中倡以計得其囊括擒治追討往往不解
衣帶不安臥寢非妮妮儒謹者流徒事詩書天性喜逸
不習勤勤者比也以故居官之勤行其所素而不以爲
勞此不必遠引即公之家名哲不乏如長孺之國器康
伯之出羣子通之雄傑致元之報國以今況古又何愧
焉是爲序

予幼時即耳韓公在我郡治績今讀此序益知其績
之所由有本有用有學有術先生識之深矣然不但

識韓公并識先生非長於文而不長於治者當日竟
以此去之是成一人之志而不能爲斯世留賢也豈
不可惜

彭燕文先生文集卷二

六

王子聿念序

客問王子聿念曰茗上之遊樂乎王子曰樂甚雲間彭五羝放浪山澤獨居閑閣者五年矣偶以病就醫雙林五年不出出即遇遇且得聚首連屐登臨者決月如是足以爲樂否客曰唯唯西泠胡彥遠訪道江淮之間或經年不歸或不知所之戊子春相遇於下菰煙外西塞山前仰天清嘯據地酣歌者累月如是足以爲樂否客曰唯唯王子曰我其杖策而吟可乎此茗上吟之所爲作也夫人貧賤失志雖聖人處此不能爲時日月雖朗吾視之則暗天地雖大我視之則隘矣而又出門惘惘無二三知己坐對山川不能名狀差池良辰等於逆旅有生如此誠爲至苦今王子道風淵靜與吾等逸民之性相近故不介而合又工爲微吟以寫哀怨微吟之不足乃長吟之茗上固多佳山水其足恣王子賞心寄諸咏歌者何限吾憂王子應接之不暇也况古寺高亭晴湖朗月八友行踪王孫舊宅落花煙冷乎輕橈芳草雲深於筇杖王子憑眺之餘有足令江鮑管枯潘陸才盡者乎雖然王子旣以茗上吟自命矣復何患不衫不履有蕭灑出塵珊珊欲仙之致

二宋倡和春詞序

余讀河宗楚鴻倡和春詞而有感也憶二十五年前大樽方弱冠自歎章句之學束於世資蹉跎十年不得恣意作詩間於余私分一韻依仿古則揮寫情性余爾時食貧授徒旣乏敏質又鮮端功遂使風雅之道凌鑠前後者以讓吾友至今恨之大樽憎予之嬾喜舒章之勤若子建尚木年齒雖不大遠而同一工於倚聲者宋氏最先則推爲前輩矣旣復得轅文大樽見其擬古諸篇踴躍狂叫自此劈箋開袞贈答流連賦咏之餘盡醉永夜然大樽每與舒章作詞最盛客有嘲之者謂得毋傷綺語戒耶大樽答云吾等方少年綺羅香澤之態綢繆婉戀之情當不能免若芳心花夢不於闌詞游戲時發露而傾瀉之則短長諸調與近體相混才人之致不得盡展必至濫觴於格律之間西崑之漸流爲靡蕩勢使然也故少年有才宜大作詞今河宗與楚鴻倡和不倦藻績之盛掩抑衆志觀其志意不至於皂隸花間與臺屯田不止者子建尚木轅生轅文老兄弟與成兩年相若時馳騁風華自謂傲睨一世然相與講求者用意之細按律之嚴言情之遠託旨之長則家學所傳久而漸精何如二子不煩研練一出而遂入精研之域乎幸

生德門無仗才之誤此言告之老兄弟可以心服矣

明季奇尤蔚興先中翰與夏考功陳黃門以括帖不足以逞志傳世遂倡爲古學一時文體韻體靡不精研登作者之堂猶謂未足以盡其才復肆力於短長諸調擬於東坡山谷殆有進焉此時宋氏一門尤爲特盛蓋其子弟年少翩翩生長富貴負其才藻志意飄忽易入纖濃蕩逸一路又見其父兄所好是在是遂謂此外不足以娛心志角才華不知以有用之心思流於輕薄無用之處陳黃門濫觴格律之言自爲解嘲而誤人不淺矣文於結處微見規誨責在父兄先生大有意也

彭義文先生文集卷二

九

王仍素詩序

余至荅上得見王仍素先生先生道貌深古抗論亶亶竊心異之已而從半隱寓齋諷詠長歌一篇浩瀚奔逸有古人之遺風焉恨相見之晚矣一日者先生攜挈千卷自辛酉迄己丑二月蓋十九年謂十九年以前或存或留不可編紀自是以後年月日時班班可考春秋風雨草木開落天時災祥與人事聚散大而至於朝市之變遷國家之興替有不見也見斯述有不聞也聞斯詠矣余受而讀之展卷繙繹首尾吟玩者五日乃得罄其所著約有萬篇抑何異也詩之爲道以好名乎以崇實

彭義文先生文集卷二

干

乎陶寫性情發摠愁怨者實也先容公卿之門馳騁風騷之譽者名也好名者多遂有甫諧聲韻略能上口題梅問柳數字成吟而剗剗氏奔走不暇甚至詞人佻蕩借爲干謁之資禪侶輕狂假入名賢之座名之爲禍至此已極而先生著作富盈鄴架乃憚憚焉閉戶自怡不驚才譽峰泐距荅雪不過三百里余未知先生雖余之失人哉亦先生闇修之過甚也先人尊人時立生嘉隆間偕鄭黃門侯升朱比部大復唱和與七子之學不無抵牾同時董伯念臧晉叔吳允兆皆雄傑孤城一時推爲最盛先生詞學淵源不悖宗風故其詞因物賦形卽

事呈象寧安淡率勿傷深棘此其大端也雖然先生遠
匹枚臯之敏近儼元美之盛而先生之才猶有未盡者
一生力學罕四方遊覽大槩一年之間不出岸草汀花
園植庭樹里社賓朋交遊讌會之事聞見無奇故其言
不能變余觀壬午癸未兩年之詩先生有秋浦之遊觀
大江之浩浩望九華之峩峩其所吟咏便多雄槩不域
卑近矣繇此觀之太史公歷覽名山大川後成史記有
以也先生不求聞達然苦心積學亦一代儒者豈可泯
沒不彰乎余爲敘其本末俾後之四方有識者覽焉

王君之詩大都勤於抒寫而嫺於精研者有詩萬篇

彭義文先生文集卷二

王

而名不越里止期自怡其韜晦闇修異於俗下鶩名
之徒者在此其域於卑近而不能有變亦在此文多
抑揚言有分寸而其人之性情學問行徑其詩之高
下宛在箇中

徐介臣壽序

吾輩少時年齒相若出入偶俱邂逅遊戲約有數人而
展吾夏子介臣徐子與余稱莫逆交展吾長余一歲介
臣少余一歲展吾五十之年余之胸中若不知有五十
者及余客歲五十介臣之胸中又若不知有五十者今
年季夏親若友咸欲觴而前以攬揆之辰告余曰介臣
亦五十矣余將爲諧語以壽之且問介臣胸中已知五
十否耶雖然言可彊身不可彊也其言甚夸而見於身
者漸露衰弱則百事消阻欲追隨河朔之徒終夜酣飲
豈可得耶卽就吾三人氣稟之厚薄遭遇之順逆性情

彭義文先生文集卷二

王

之憂樂有大不同者鄙性疎率不諳生計多病善費隨
取隨耗既不得廉又不能儉既不克享其樂又不能免
於憂以至形神憔悴無益多損與少年場慧健英達者
周旋豈得已耶宜爲達者所詬病矣展吾年來聞道甚
早預識天下事疑有變者不苟取亦不苟與經營本務
業與歲增無求於外而內頗澹定戢羽鄉市笑傲貴人
然其籌量權衡亦未嘗不殫心計勞夢懷也年未半百
髮已變矣獨介臣憫時憂亂氣稟遭遇性情皆有過於
吾兩人者文貞公三十年相業門祚甚大子孫甚繁盛
介臣生長富貴當玉仲先生存日名德重光衣冠禮樂

之盛推排人間可謂至雄而文雅儒素不染膏粱天性
和昌無所毀譽身值太平且然矣况離亂之餘雅歌小
宛曰惟謹儀曰惟教子同人無不歎服其德器者日與
狷庵友鴻虎臣健悅講里社之歡尋遠公之會不必幽
居若王霸也獨坐若孫登也遨遊不出於醉鄉居處自
同於愚谷象賢之嗣濟濟玉立而介臣體散玄風神明
益茂以與余展吾較之似少十年以下者氣稟之強耶
性情之樂耶宜介臣胸中不知有五十矣從此而蒼鬢
明眸期願壽考介臣又何知耶然則遽瑗固賢逮五十
而知非五十以前有非之可知也介臣無非又何知耶
彭養文先生文集卷二

同人以余之方歷其年自幼至長深知此中之甘苦勞
逸也問序於余以壽介臣介臣能無捧觴而笑否

從三人交情及年齒相隨處敘起壽意卽此寫入雅
致脫俗而迴互相映亦復濃郁

兄韋齋詩序

憶辛未歲與韋齋伯氏同上公車偕客燕邸是時臥子
伯祥年少相與爲葩經之會臥子以詩說詩因悟三百
篇遺意蘇李得其源而沿流遞降不免失之靡盬嘗語
余曰詩之爲道比興賦盡之而體有不同亦有宜用賦
者亦有宜用比興者作初唐體賦爲多作晉魏體比興
爲多不可以一律論也但多作則自工耳余性懶作輟
相間至今思其言有愧吾友伯氏官歸遂決志息交終
老隴畝謂吾輩處今日涸跡屠肆愴目傷心安得有閒
情暇日堪供諷咏耶揚波濯足舉網觀魚拜祖父之松
楸剪廬墓之楊槿露晞草馥風起花香春發園桃夏涼
窻竹或聞鳥語而遙和或倚高樹而長吟不敢曰賦詩
也庶幾接輿之狂歌蘇門之鸞嘯乎此韋齋數年以來
所作頗多大率皆去來之篇招隱之什也日千吳子未
有東郭之年夙懷步兵之志嘗渡大浦過橫江而問焉
韋齋出牀頭濁酒與之飲飲必盡醉醉則與之論詩私
享其擊鮮之樂而不以告人也謂留此排煙臥雪之地
以俟同志可乎然其一時倡和亦與臯鶴共聞矣卽舍
光隱跡如玠右介立寡徒如茹廬子每於行吟獨嘯時
爲知者所物色韋齋又得毋自悔乎覽是集者想見其

人而責其不善隱可也

隱而有詩有詩卽不能終隱詩竟不可作耶吾謂擊鮮之樂何妨物共特不可爲不知味者噉耳前序其作詩之由中序其作詩之助後序其賞心之侶而末以不能終隱結之筆筆出色

彭燕又先生文集卷三

華亭後學復孩氏李元度評選

孫男士超漢班 曾孫永壽編輯

爲棟赤霞

爲梅大庾

姪孫爲柱黼望

爲槎濟川

爲杖欽昊

同校訂

南昌姚天象文序

嘗想萬曆之季文運積弱庸陋成風振興古學獨在江右自陳艾羅章四子以史漢之筆行韓柳歐蘇之文後學之有才質者始知古今文之可以通用也四子之功

不小矣革代之後有志之士高蹈廢業不復宣明其道以告來者任意塗竄誇多闕靡如市肆殘羹一宿再宿而貪饕之徒朶頤爲樂迨其消腸敗胃救之無及此風亦盛於吳越之間江右則未至漸靡也適與康小范同在友石姚明府署中論次江右人物廢興存亡暨文運盛衰之故爲之感歎者終夜友石因出小阮天象所課文一冊示余余讀之喜而且驚也何驚乎爾世之所爲古者皆形似非神似如清角白雲之奏幽蘭綠水之音子野不彈伯牙絕響若悅耳之奏伶人亦優爲之古道久廢反以好古之家爲怪事矣姚子於波靡之中獨砥

狂瀾好學深思力追原本江右卽至漸靡而卓然自持
不爲終惑如姚子者蓋寡此余之所以驚也何喜乎爾
匡廬紫霄青牛石室之間形勝山川甲於天下古之修
真養道者半出於其中前代名賢理學最盛科名最先
故文運所宗亦必視江右標的近者忠義節烈如楊萬
諸君子與南昌姜老師大義炳然皆足不朽而後學嗣
起猶有文章吏治如姚氏叔姪者亦氣運之興也此余
之所以喜也姚明府曰如子所言則江右人物得與三
吳相雄長不至下比於附庸之國吾屬皆得執橐鞬以
從矣豈止爲池塘春草刮目惠連乎

彭義文先生文集卷三

二

因一人之文而極力表揚江右人物文章節義皆足
以照耀古今大爲一方生色

韓長公文敘

歷下古勝郡也濰淄山水尤稱奇秀代生偉人余每過
其地留連不能去云今幸長公韓先生治獄吾郡下車
之日望其丰采亭亭霞表心竊異之已而接其語言觀
其政事文章杜少陵云濟南名士多爲不誣也夫韓先
生砥節樹行卓然有重聲其校勘情法旣委心下之斤
斤精審務究至當而悉聰明積學問以隨時輕重其間
則美政洋溢將未可量如下土之被甘霖欲於同雲之
時量其尺澤蓋已愚矣此時而頌韓侯之政績者愚之
屬也雖然善觀人者觀其生平之所習大槩經生家言

彭義文先生文集卷三

三

淺見末識之徒勦襲用事爲之而不習習之而不工則
不足以驗其器之褊廣業之延促若其銳意攻力湛於
經術更涉甘苦潤色鴻業以主持氣運之先則可以文
驗人矣業於中之所誠然不隨俗可否以爲取舍者其
人必才性堅強骨格高邁此長公之文吾黨翹然嚮風
願得其一言如威鳳之片羽會太史范調垣手評長公
一編授武靜因與同人共研誦之抑何其雅以則典而
不靡斐然作者之林也逢世之文取青蠅白謠人耳目
譬之大官之饌雜陳於前及其朶頤旣厭則無餘味持
世之文以題爲的不合於聖賢之旨雖詞本經史斷不

耳食割裂以自欺而欺人今長公所作如金石之銘煌煌可垂正大昌明矣而深文婉致又能移人之情雅樂之合於韶濩聽者忘倦蓋庶幾曩古焉君家昌黎起八代之衰又何愧乎天地之菁英發於文章以其餘者見於政事夫文章之壞屈曲從俗模寫爲工曰此時尚也政事之壞上下緣飾以吏爲師曰此成例也韓先生於文章則不循時尚於吏治則不守成例又何必儒林循吏漢人分兩傳哉武靜曰如子言則讀是編者即以頌韓侯治績思過半矣

由其政事得見其文章於其文章益信其政事前後

彭燕文先生文集卷三

四

關照甚密要知文章政事原非兩概皆本其性情學問以出性情正學問醇則政事文章一以貫之矣亦有不能相兼者必其性情之養未純而剛柔偏倚學問之功不實而浮華自趨則難盡耳

丁飛濤詩序

嘗與吾黨精論風雅每歎大道之深而指歸之難定也自漢魏盛唐以來觀於斐然之家其詞麗而不靡其意典而不隘其體廣而不亂其音遠而不促煌煌乎有定則矣而作者故爲無定於已則難割任巧一也於人則互訾求異二也才不足而勉以學襲故三也學不足而勉以才詭新四也四者之病無人焉以正之宜其是非相似迄無典則以爲不必深言日見其淺耳然而閱覽百家志扶衰弊馳騁六藝道合風騷有主持風會之責者蓋實難之以余觀西今飛濤丁子誠無愧矣人才之

彭燕文先生文集卷三

五

生不能盡合流宕有餘遂踰格律矜束過甚又損逸思得一人焉以領袖羣彥斯才法咸準天人均會前七子之有王李後七子之有何李吾郡之有陳李是也飛濤年未過立自樂府以下諸體靡不研精盡變集成美備其樂府可被諸管絃譜之教坊者或情聲悽苦夜半秦箏或音節悲涼羈囚楚塞千嶂迢迢玉門未返一枝裊裊金縷長牽苟非左徒之哀怨長沙之痛哭未足語也飛濤於此中獨得良深故蘇李河梁之調等於卷耳草蟲之吟燕許應制之篇視若卷阿於穆之頌五言古節短而旨長七言古源遠而諷深五言律體嚴而詞簡七

言律格厚而調高絕句高華道逸有留連無已之意若夫贈答之詩淵以穆而不傷於諛離別之詩哀以切而不病於幽冠裳之詩弘以麗而不涉於綺山川之詩涼以曲而不過於寒飛濤之詩古酌今也實有苦心匪天縱之徒博矣士生今日各因於才質所近以自隱天門不可叩也駕龍龜以安之隱於賈耶波斯之舶渺焉隱於卜耶成都之市雜矣丁子曰天未欲絕風雅也吾其詠焉游焉以隱於吟嘯之間萬一赤龍競起於滄溟能舍此滄江漁父乎余不敏願以巴人之吟遲子於蒹葭秋水外耳

彭燕文先生文集卷三

六

前論學詩四病違於大雅酷盡學人之弊中論飛濤精研美備道合風騷允爲後學領袖末言其未遇而隱於詩而詩之精光透露不能終隱一結有遡洄從之不勝有美一人之望矣中幅品題處如入五都之市斑斕炫耀光怪陸離使人應接不暇真天孫飛錦也

郭汾又先生詩序

西蜀郭汾又先生以十年之詩屬余較定并命之序夫槩窮達出處悲喜愁歎君父憂危家國興散皆盡於十年之間蓋日月冉冉曾幾何時而此十年間人生遭遇有百年父老所不及遭者豪杰之士不幸處此有兩難焉一難於出一難於處曷言乎出之難也麟衰劍去痛甚五陵雪散雲消禍階三魏任性則功過不明從時則枉直未定先生名動戟樓身辭柳帳羽符三讓忍此蒼生如是豈不誠難曷言乎處之難也於陵子之高躅抱甕誰能榮啟期之逸情彈琴未敢卜築則驚心狐火避

彭燕文先生文集卷三

七

地則怵慮狼烽先生辭家萬里浪跡三吳以孝穆之羈留兼仲宣之愁旅盤旋韞軋躬免焦濡烽火連天不傷明哲如是豈不更難亂離以後百里内外交朋問絕一日者忽遇先生於桑苧之陰蘇臺之下迎盼相視握手道故問并州之人琴敘別離之年歲且喜且泣者累日徐出其詩歌文詞向余語曰與我共晨夕瑣尾相隨風霜無間者惟此而已杜少陵云爲人性癖耽佳句語不驚人死不休先生賦質嶠嶠寄懷奇蕩故其詩典與深古如幽崖絕巘未易登陟少陵之詩莫工於入蜀先生之詩莫善於遊吳吾未知吳興山水與瞿塘灩澦錦江

玉壘孰分伯仲也要之不出先生吟嘯間矣先生與半
隱放浪五湖賦詩飲酒若將終身焉者客有以二子年
少子焉忘世爲怪余曰毋怪也天欲二子如是以終身
且奈何天不欲二子如是以終身又且奈何小雅云既
克有定靡人勿勝然則先生與半隱放浪五湖賦詩飲
酒其殆抱耒青山垂綸白石也夫

從郭君處君父憂危家國破散羈離漂泊出處兩難
之境寫入作詩則其詩便藏無數顛連無窮哀怨矣
而又以嶽崎曠蕩之懷發之那得不與少陵後先輝
映哉後又借半隱作一陪客一吳興也而得此兩奇

彭燕又先生文集卷三



士賦詩飲酒吟嘯歌其間覺蜀中山水翻恨冷落
不得與五湖鬪麗矣真是奇文

振雅文序

數年以內之文余不敢深斷其是非者闕疑之意也習
之不專見之不確而率意斷之非誣卽妄矣或告余曰
乙酉丙戌風尚詭異習爲雕繪以亂典言至丁亥而漸
趨於正然塗竄之學什存八九迨戊子己丑雅音大復
士之守經遵訓者知所適從蓋有反古之遺意焉余聞
而知之者如此然終未敢信及與里中又李張子受慈
吳子紫瑤周子言頗相合且持解甚正不爲一偏之詞
以自欺而欺人其所選會義名曰振雅意可知已夫太
史公每云其言不雅馴又云雅道凌遲雅固君子之所

彭燕又先生文集卷三

九

安也文人流弊互爲懲戒懲之過甚則其失等耳矩矱
嚴明先輩大家之文與大全註疏之旨不患不遵而守
其師說者得皮忘髓不啻齧胥臄而未知雋腴漸且以
游衍爲氣以提掇爲法以承接爲脉唱呼於無字之處
描寫於不經意之中卑靡成風可憂孰甚又李諸子慨
然以大雅扶之則進之不至於躍冶而退之卓然有以
自存且開北海之樽剪西窗之燭所與建蜚弧盟執盤
者如金石繁會衆樂皆樂泔泔合流衆水皆水探賸還
登之長讀是集者可以興矣夫苟篤實闇修誠不必好
名而名之所存能使吾之所學見於天下能使天下之

望風嚮慕者見吾之能以及遠則名安可辭哉陸伯言一出而遂有余於振雅諸子庶幾望之

先生當日身任選政遠近學者無不響應稟奉繩尺不啻走宗匠之門今讀是序兢兢以誣妄自戒見之不確即不輕斷而要之必歸大雅至其論陋習處曲盡卑靡情狀對之真堪流汗浮名不可好實名不能辭千古格言非獨為振雅諸君勉也

中州災異對

天地之氣自有變動未必政治之所興致也此言豈可以告人主哉災祥皆天也舉而歸之於天奉所尊以信之也然而數稱瑞應盛陳符祉循細微之事飾衆多之福以為誠天意也甚醜若水雨失時草木變象盜賊不息饑饉仍臻敢言極諫之士深懼危亡不避忌諱之誅陳所諫於前雖伏妄言陛下不宜深咎之陛下撫成業圖盛治誠無有渝敷樂與天下更始然而日食星變河水汎溢秦晉滇齊之間所在蠶起更如言者所奏中州災異狀驗之於古考之於諸儒之說可危甚矣風霾折拔樹屋頓仆木石輕縞不動陰氣盛也人君蔽霧纖嗇之所致也夫飛塵揚沙輕者失恃勢雖僥邀未極奔厲今堅者先發高位疾顛矣上失常度以為莫予制也起於微末得而制之是天心仁愛先及於所尊也大雨雪人畜死傳曰厥罰恒寒聽不聰也小雀千餘共結一巢狀如錨爪夫萬雀不及一鳳羣小用事之徵也雀應爵命關於在位陛下即明察日搏擊之而強者附鵠焉弱者同鼠穴一旦有矯翼自奮者且啞咿笑之京房曰臣私祿罔辟厥妖鼠巢異事同類可不省歟山草結形俱象人馬佩劍戟立夫殺不以時故有草妖象柔能制剛

也殺生之秉失而在下將有荏苒竊發草澤狂叫卒起之既陛下且以今日之勢揆之財賦殫盡軍士旁午大臣雍厚小臣中格卽何恃而無他虞也臣聞國家安危禍福之幾係於下民民命不保激極必危陛下固知之未之信也夫王者順時而動休氣充塞祥風至朱草生赤雀應銜書來則羣生之命遂王事之本立淵泉山澤咸獲嘉應況中土膏腴之區圖書之淵乎察於天變動徵乖刺未及春秋六年災異過之豈陛下載心至治格於微渺不數數量休咎與舉朝之臣雖有天變當時倉猝則驚怖動容歷久婁臻則狎習翫志所持留意者惟在陛下陛下苟能永推天戒深察已過審禍亂耿著之因通天人徵兆之故用舍獲當賞罰就理則陰陽和災氣息嘉祥叶矣父怒不及子子日危天怒不及人主人主曰惕惟少留意焉

彭燕文先生文集卷三

主

研極於易理洪範春秋天官京房術數諸書而復合之天事人事而出之經術湛深忠愛惻惻流溢行間宛然谷永劉向之遺首言災祥本於天心示儆人君不可不畏懼脩省中間逐一條對精確不移無一穿鑿末歸重民命民命即天心所繫而其責全在君心真是見本救時切論傳世何疑

唐論

天下始於一統其後散亂而不卽亡者曰晉曰唐曰宋然晉宋之世天子一舉足天下亡其半迄於末世不復振唐雖播越轉徙卒反故都盜賊縱橫而無偏安之象相持幾二百年力竭勢盡而授之梁豈無說哉晉宋一失其勢退而保江淮意自絕於中原矣其中興之主起自藩侯承乏而帝一隅志溢而望足其子孫又以庸人自守之才愛惜家業圖大不得恐返而亡其初當此之時言及復讐則天子戰慄謀舉義旗則公卿塞耳雖有奇偉特起之將立功淮淝馳志伊吾廟堂之上無以作

彭燕文先生文集卷三

主

而爲之倡則大功不終引弓之民島夷畜之不知恥大業安得而復恢此晉宋之所以失也若唐則不然天寶之亂肅宗以太子正天位扶義而東固以中原爲吾家物也身冒石矢妻子居行伍間克定兩京耘鋤大難蓋有太宗之風繼是而起者代德憲武或雄武感憤或猜刻鉗忌或成或敗要未嘗一日忘藩鎮也其所播越之地靈武太原陝州奉天梁州皆西北之域於平陽最近氣勢健便足以控強藩而爲之用故可以出而復入君臣之間習用兵之利苟有持姑息之計者一人得仗大義而折之一出而不競再發而更厲拔扈之雄鶚視狼

顧惟恐一旦天子之議其後始而要爵繼而請盟終而割地持之既已久靡堅而不推河北雖失其勢未敢絕虛名而自帝此積威之勢晉宋之所不能及也今夫御天下之大變豈銖銖而較之寸寸而量之哉其術必有所以誘之使其搏擊衝突頓鋒挫銳而吾養全力以制之有誘之以盡其略者高帝之以齊梁誘信越也有誘之以弊其力者亞夫之以梁誘吳楚也唐之諸君大略有合乎此而不能究其術亦無弘度遠慮以持之哉唐之藩鎮類周之七國然七國自鬪而周不能輕重於其間故周失之弱唐能鬪諸藩而無堅忍持重者以制其弊故唐失之躁善治天下者因其勢而利導之卽不亟去藩鎮可也

彭燕文先生文集卷三

中

論唐而以晉宋來陪兩兩相較情勢如見後半誘之之說未見其確唐之諸君特力不能制智不能馭任其自鬪耳非故誘之以待其敝而制之也若憲宗則力能制智能馭矣而又不能圖終故大業終隳後不復振行文疎宕頗似大蘇

蕭望之論

大臣之權處之有二任與讓二者而已有以扼小人之要而顛倒羈繫之則卒有所短長恐禍敗不測將重發而自止也我之所處者鮮不勝矣如小人內訌連結而不可解左右植立寡援無所措者則屈志忍詬以示人主之威得行於我而事久變生然後出而圖吾君焉處其身於是非恩怨之外不數數與爭而小人之中之者有間而禍亦淺斯可爲之術也蕭望之事宣帝久恭顯素不相能及受遺輔少主又出高下此其勢非任卽讓矣力能用高以制恭顯則論高以大義曉以禍福謂吾與若同受先帝顧命一旦貴近用事讒間萌起徒爲其所噬耳爾時堪更生皆通經術無樂陰陽互持致貽深患而高亦非真與恭顯合難以微釁傷也則豈霍光之權能加之於安傑而望之之權不能加之於宦官乎如度其不能則絕賓客遠權勢俾浮薄之徒不得進而窺吾之所欲且恭顯輩之所以不能忘者慮望之之有以深中之也望之既無所要結以明嫌怨之際無所不釋恭顯何能爲乎舍是二者而牽忍重遲失勢無援至激之使不堪難以身免豈不哀哉鄭朋詆管晏尊周召是要切常說亦何足與深計者乃以貴戚大事卒然而告

彭燕文先生文集卷三

五

之使吾之隱謀盡爲之取然後從而絕之絕之矣而無能制其命徒令之縱橫離合變端起隙於其間故曰無謀人之心而使人疑之者愚也有謀人之心而使人知之者殆也望之不免焉雖然此二說可行之於始不可行之於終當顯等建白車騎圍其第望之設慨然就吏可終保無患乎有以知其不能也即帝念師傳恩赦其罪顯等必無能容耳則於以歎望之自殺蓋得古大臣之道矣

從來社稷大臣所以出險濟事者節與才耳而才實所以成其節節一而已才則有二智與術是也蕭傳節操有餘而智術不足所以反爲小人所圖無補於國而身不自保文之堅議宏暢曲盡當日情事其爲蕭傳措置處與其針鉞處真令古人無辭末以古大

彭燕又先生文集卷三

末

諫官

天下諫官之權去矣去臺省之雄俊入藩臬之羈絡卽何得綴理詞招寵賂輒睥睨寺間可否天下事若神祖先帝時哉雖然折諫官可耳以事實究之於朝廷非有益也夫諫官之職乘輿有過則正之大臣奸邪則糾之軍國之事四方盜賊水旱之災則奏之貪殘不職則彈之是以圖治之主重諫官諫官尊重難危丰采足畏則有所恃而用其鋒人主無壅蔽之虞奸人惕而不肆故諫官不稱移其任可也唯阿廢之可也招權賂誅之可也挫而抑之其氣盡矣且今天下之事天子抗威嚴於上諫官囁嚅或伺意旨無所發明甚者關說爲市耳豈有妄言無忌諱勢盛而不可制哉然此特在廢誅之列者也非可爲名高以尊之也而當事者曰吾以難不肖夫不肖之人又何難焉昔者肆巧便勤請謁安坐而不失爲九卿今既絕是望容容而嘿嘿安坐而不失爲藩臬計得矣且又安知不工人事而覬非望乎又安知不甘污下而饕餮乎殆益驅而就之也又非所以重藩臬也夫藩臬之權出郡縣下遠甚今既出諫官而爲之不得與朝廷議矣卽安得不斂鋒處鐔乞憐上官以庶幾一旦之去此且勢弱者又不能振也亦非所以重卿

彭燕又先生文集卷三

七

寺也今甲曰以待軍功與勞是勸外事也非獎諫官也直言極諫者既不得列於此當事者或去所憎而聚所受以其名蒙上不可得而禁則卿寺之選又未必當也或曰駁大僚者勿當此則傾危善託者優為之又婦子女人之說也獨可議者曰太祖之世臺省擢監司者為不次而今為失職此不平之論也太祖之世監司為外執法得彈壓諸吏為尚書侍郎中丞者比比矣今雖有之顧可望乎漢故事諫大夫刺史出為郡守然郡守治得專達稱職而為御史大夫丞相矣今又有之乎夫諫官之任秩卑而賞厚故勸功樂進不苟自全吾神祖之

彭雙先生文集卷三

六

優諫官是也其所優之諫官非也獨奈何苟抑之以為快乎抑之而快者曰諫官之選輕妄一庸人未知其直言極諫否也工巧而財足彈惠文之冠建直指之旌累若而升者不可勝數也不數年而為列卿則何以服天下心故愚為今計者莫若精諫官之選上計之歲集京朝官之有譽望者屬吏部使得博議天下之事若古之議郎者課其能否而入出焉其郎官之遇事不阿通曉大體者亦與此選務以簡其數而得其人其次假藩臬之權使得專達如屯鹽漕馬等使無出御史皆得以若輩為之事畢奏事京師不壓於上官其著績者或入而

九卿或出而開府建節皆不為之限然後論次諫官第所言以為殿最若九年之中言事中十五以上者為上第上第為列卿十以上為中第中第為藩臬五以上為下第下第為郡守為諫官一年而所言一不當者為不職不職者罷去或行能清謹者為郎官其御史之使於郡國而能搏擊豪強驅鋤惡吏甦民剔蠹不為煩苛者為稱旨一稱旨當其言之三一不稱旨絀其言之五甚不稱者付吏議如此則諫官之鄙者必不能自遁矣其賢者益自砥礪立於內而威於外其為藩臬者固不減其聲姿且因可以建功名而其為列卿者皆剛正有體

彭雙先生文集卷三

九

積聲績而為之吏部不得削望實而行已意焉故可以重諫官可以重藩臬可以重卿寺可絀大吏之私若夫逆情而御之假勢而制之曰吾不為諫官私而可以治天下者臣未敢為陛下信也

究弊處逐層勘入爬羅剔抉物無遁情陳法處通盤打算條分縷析絲絲入扣極論事之則結處一氣卷收不徒砥礪諫職并外而藩臬內而知寺從此皆得其人而銓衡大吏亦不能私而後以一筆繳轉雄健無雙

擬修淮陰侯廟教

蓋聞帝開翼亮不著青藜前績邈焉後懷彌邵淮陰侯
風颺落鮮所契本遐邁龜危羞安杖順當其頓辱不
聊猶無難色斯夷觸險塞驅扇在握也若夫隙機作勢
任謀成律兵法無羈虔劉成邑覽其英略可曰少雙然
而志遂假王身贖偽遊功斯烈矣禍亦酷云嗟乎躑躅
懸命之年天物託手感懷餓隸之日淮水濁流卽杜郵
之慘瘁堪憐况漢代之衣冠同盡忍使丹楹鼠穴俎豆
塵封悲遺植於松楸哀餘魂於墓草可獨潔修治用葺
舊蕪致薦以時毋廢祀典

彭燕文先生文集卷三

手

以勞定國則祀之淮陰廟食正合此典况其不聽勑
徹相背之謀猶存楚封不奪之戀智則誠愚情終可
憫漢恩旣薄奕世堪追此教可以風厚

楊墨說

其道廣使人畏而難之墨子之教是也其道隘使人樂
而寬之楊子之教是也世之論孔者必曰墨而楊子不
與焉述儒者必曰墨而楊子不與焉墨子著書蓋數十
萬言其言勤勤乎有當世之志務自明其旨而楊子又
不與焉意其爲人必剛愎深驚文章無所分名譽無所
動以獨成其是於天下而墨子獨皇皇焉喜人之所喜
憂人之所憂力罷身盡勞而少功此拙者之事也天下
樂受其惠入其教則危故陽高其名而實去之楊子則
智者之徒也其流不及人行於身而博利天下深憎其
事而多以爲近情焉故曰墨子之教苛苛於君子楊子
之教寬寬於小人然而當夫國家有變親朋急難干戈
蜩起而莫當其衝智勇俱竭而莫畢其命當此之時望
楊子乎望墨子乎曰猶望墨子也
楊墨一耳而右墨左楊殆有激而云然也文不滿幅
抑揚排異極騰攫之致

彭燕文先生文集卷三

手

班定遠平定西域銘 并序

漢興天業威匝日域祇赤應符武輝四訖凡厥内外罔
不歸我理摩宵之阻允格明信南服滇海道通單于北
面受符怪珍鱗集誠天祚誕命於昭烈光也慈雪之間
陸窮沙漠水度條支漢使閉十餘載憑阻道逃不卽定
時惟都護班超念先帝遠略奉威采入橫跳虎穴懸度
失險廣汎授首五十餘國革面內嚮接梯航於雲路通
筐篚於天山觀其偉略可謂不世出者矣天子嘉其功
開明堂釐圭瓚復美明神告成蒼昊青璽石鍾鴻文麟
炳命舉觴而頌之其辭曰

彭燕文先生文集卷三

圭

夏壤作限絕天門陽崖積高異類蹕朔鹵荒草牧屯
大小種雜焉耆反天子奮武厲雕韃張掖置野聲靈博
震作主光輝帝用豫於厥心告功始廟熙天之命立石
西域頌漢德其銘曰

漢再受命四海一疆遐威絕服開郡裂羗崑崙表鎮洛
水接蒲昌都護壯節帝曰汝剛探梗採阨田於腴荒麾
幢衝拂離合名王西臨大海運風不航符拔在囿大雀
東翔植旌烏弋投戈貴霜錦帛外驚瑋寶棲旁連兵萬
里八國會不輸糧玉門蕩偃帝道闢五十君長趨明堂
慕樂典法相流涕氍毹罰絮走胡商皆言倚漢與天等

關檄不閉匈奴藏高昌金滿都郵置炎精赤符歷狼望
奇偃古與合燕然銘出師頌而成之自是商彝漢鼎
非後代寶也

彭燕文先生文集卷三

圭

彭燕又先生詩集卷一

華亭後學復孩氏李元度評選

孫男士超漢班 曾孫永壽編輯

為棟赤霞

姪孫為柱黼望

為梅大庾 同校訂

為棧欽昊

古樂府

君子行

君子秉幽性得失常若茲善勞非有望憔悴信恒持長
松不苦零孤嶽不厭危蹇然獲謙吉衆隍失所期時乘

彭燕又先生詩集卷一

十

多匹理險易代為資豪聖各有因易地自相差嗟哉禍
倚邇蜂螫人未知

獨漉篇

獨漉獨漉水深沒輻豈無爾涉不知平陸南山神鵝飛
北山鴻鵠舉我欲仰弋宜作脯憐子肌肉不盈俎魁馳
雖微達人寄之龍失其角逐彼蛟螭竊符公子奉寢如
姬恩深則一各報為誰雄劍悲鳴詎憶彼雌警然殺讐
甘剗其皮

燕歌行

代北城高日氣涼漫天蕭瑟不可望念君別緒何倉茫

出門漠漠無近鄉簾疎月小寒夜長撚弦凍指帶清商
三星落落隔河梁眠起一時善亡常霜滋凝脂剪綠纈
刀尺輕裁忘忖量南風吹到烏啼盡妾願隨風寄兩檔
情思去來杳無方安得遊絲曳劍裝

東飛伯勞歌

紫煙溶溶起青鳬輕帶搖風喚小姑誰家再弱開丹吻
約掠新梳鈎月隱淨涵潏潏穀枝影搖閤安理鑷珠珮
伯娣未笄妹褵袿蓮帳香微弄長釧調絃拂匣紅臉新
可憐妝粉寄花茵

夜夜曲

彭燕又先生詩集卷一

十一

終古夜一色沉沉星影勞是響咸清切無寐覺天高香
微薄露肩肌怯壓輕綢但見月痕小朦朧隨玉絳

折楊柳歌

蹀鞍出上郡星高弓自鳴前林獵騎暗後落飛鳥橫

其二

陰崗雜飛雪此夜多離別雪上跡三寸平明渡沙嶺

其三

朝理青絲鞭為君策良驄暮約白絮紅為君解重紵

襄陽踏銅蹄

郎家本宿衛策馬金貝裝女兒弄犀鎧恨不隨襄陽

其二

朝出襄陽城猶是襄陽路門前金鞍整珍重江干渡

其三

健兒摩白日少小慕江蓠截流倚星劍兼看江南春

五言律

北郊看梅

香引前林永迴看花影疎理色庶不辱靜然明月初輕
寒春豔薄尚素物華虛延景互慊慊濯心冰雪餘

贈同年翁藏若時在楊猶老幕中并趣其入蜀

季心推任俠此日混樵漁汗漫千秋事飄零一紙書故

彭澤先生詩集卷一

三

交看蔓草畏路失高車知已曾相問浮生愧不如

其二

湖海誰爲識形骸戰鬪餘猪肝憐仲叔魚腹弔三閭花

煖繁臺路風生楊子居狂來能唱雪倚劍獨欹歔

其三

憶別燕臺月蹉跎已十年可堪屠狗盡還向酒壚前逆
旅乾坤小生涯湖海偏錦江春色在攜手共談玄

其四

玉壘崎嶇路干戈慘澹中山猿吟夜月杜宇泣春風歷
險翻悲遇論交更惜窮此生多俗累何計逐飛鴻

中秋偶成

秋月真如鏡羈人思獨哀淮流虛戍火海水遍江隈兵
甲銷羅綺烽煙暗草萊此生逢喪亂懷抱幾時開

春日旅中雜懷

寂寞逢春到風塵懶出門雄心虛日月遺恨滿乾坤石
徑鳴春鳥煙波蕩石根舟行聞欸乃忽過百家邨

其二

舟泛仍逢雨銜杯便作家含愁看柳色銷恨目桃花戲
鴨浮煙裏輕鷗點浪沙客途風景異相對暮雲斜

其三

胥廟留遺跡千秋拜石祠藤蘿懸壁處風雨斷魂時忠
烈人皆識興亡世莫知烏啼春草綠憑弔倍相思

其四

秦苧雲煙合嵯峨海色開子規依樹哭精衛逐潮來採
藥人難返鞭山鐸不迴遙思東渡處今古共悲哀

其五

虔嶺烽煙斷盤江瘴癘多遙看橫海節不愧魯陽戈按
劍人偏遠憂時淚已沱不堪天地倒銅柱更摩娑

其六

博浪人千里昭關水萬重衣冠難再會車笠一相逢蓮

彭澤先生詩集卷一

四

社風流遠高陽酒社供煙霞容我輩相對暮山濃

其七

衫履吾何計惟餘折角巾怕歌哀郢曲翻羨避秦人
蘭若雙遊展桃花一問津此行原浩蕩不必更棲真

其八

弱蕙風光轉行歌落日遲未吟春草句空憶碧雲詩
笛奏梅花調煙迷錦帶枝東山曾載酒何計慰相思

其九

阮籍途堪慟劉伶酒未空石魚供席上海蛤出筵中
雨暗王孫草桑吹帝女風開襟應嘯傲河朔幾人同

彭楚先生詩集卷一

五

其十

已泛王猷棹還思楊子居著書藏石室掃逕却高車
浪迹虛遊嶽看雲憶倚閭風煙今未定絕裾更何如

對鷺

衆鳥知時早流鶯啁翠新誰羈晴日煖相引野鳴春
柳帶數聲怨風迴湍水頻隨枝吟不定毛羽且須珍

病鸚鵡

花簾愁日夕倩爾伴微櫬不密身先失相思夢未通
綠衣羈客瘦紺趾困樊窰遠掠驚迴看藏身幸主翁

早春

羣氣動偏疾初來野色移暗芳勤有託餘冽憎非宜
啄雪鳥欺暖迎春花失居未知寒已破雨歇見支離

曉起

嚴星猶帶渚庭燎尚餘薰煖閣侵鑪氣幽思接露文
羣飛枝曲亂小靨辨痕分放覺曙窗裏雲來鐘語聞

山棲夜意

肅氣濶四野高天皓月流蒼冥媚幽目清迥入寒洲
北澗響枯籊南池起驚鷗渺思不可禁孤眺獨深抽

燕巢

寂寞雕梁意瑤光星散依紕泥動細築黃口惜新衣
鳴鴉輕能避蛇狸不擇肥飛鳴聊自好詎足息深機

彭楚先生詩集卷一

六

七言古律

昆明池治水戰歌

漢使不羈天失險貫窮絙索暨蠻隅錦車直指跨鞭長
天子披圖志怪迂滇雲斜覆黃屋小盛稱香柱列璫瑜
尺繒輕掄誘旁邑賈市逶迤充神厨長安明月接南雲
雄排五尺浴鐵劬舉頭茂陵捧神璽鯨鯢戢甲中夜鉤
封爵列邑誠足多經行暑毒道頗紆帝曰神池不可得
從此昆明盪戰舳毒龍老蛟導武節畫鷁飛旋騰赤符
日弓射石棹聲裏緣風夾水氣象殊浮船十萬星河明
怒翻白鷗起蟪蛄幡旄羽葆震九封禹鼎雄精欲枯
魚鳴隨雨地文裂星立玄址天河溢

彭燕文先生詩集卷一

七

聞漢

練雲高出漢城厓蘇石斜侵蒙詔碑漢使浪傳蒼磴檄
蠻軍直負亘箐旗蟠胸瘴血埋天朔進耳巫煙掣地祇
莫道此邦瀛海外迤關舊戍共朝曦

野祠

獨樹溪頭轉廢祠雲迷伏獸意難持煙餘香積秦時鼎
燭末風傳巫氏辭鬼嘯雨廡縹瓦隋蛇盤曲蔓遠林疑
青壇燿火時陳煉莫說祈年報賽遲

初夏雜感

海濤吹雨揀花秋軟土新畦接細流草具暫充欣野食
赫書飛下欽青疇土膏盡廢推南服天府奚爲困一州
願得極邊多戰士吳農力竭未辭休

其二

定綠流煙不可收羈愁無限暮登樓雄鳩得主能讒鳳
摯鶚驚虞思近鷗天子沉憂獨西北羣公大業極徵求
無才不得誣今日管樂今誰吾白頭

初夏

南風吹老豔陽天緩綠亭亭靜綺聯朱實已從細鳥食
葛巾欲向嫩篁眠醉鳩獨立夢桑樹孕鯉相飛入水田

彭燕文先生文集卷一

新雨吳農齊插種官家莫稅青苗錢

十月聞雷

疾雷不合下霜朝况復無雲近鼓妖豈有宗君拜殿上
或驚光祿舞天驕東南赤魃寒猶縱西北黃巾久未消
不謂聖朝頻覩此欲修封事問丹青

贈楊猶龍自河南遷蜀中方伯

薇省仙郎此借籌旬宣仍似古諸侯塞帷忽起青山色
秉憲能紆紫禁憂詞賦幾人巴地別文章千古兔園游
聰明徹器知無自把臂論交已白頭

其二

攪轡休歌行路難繁臺尊酒暫爲歡烽煙萬里巴江盡
鼓角三聲楚峽寒司馬只今能喻檄蠶叢自昔已依山
錦官父老知無恙引領春風岳牧看

贈韓子叔夜

棲遲江海日垂綸微秩饑驅汝水塵幸有故人能慷慨
那教俗吏歎沉淪愁中草木春猶舊老去乾坤事轉新
聞說韓娥多曼曲不知風月爲誰親

贈鄭公靜

係中丞潛庵公子

十年推轂憶當時淮水春風載酒卮黃石有符傳廟略
青雲接武屬賢兒荒原挂劍霜風凜華屋笳鳴山月遲

彭燕文先生詩集卷一

九

與爾酒酣相對泣通家孔李阿誰知

贈張樵明吏垣

瑣闥聲望接崇班露渥金莖春晝閒鳴鳳已傳三殿外
披鱗還傍五雲間沉沉左掖看乘珮靄靄西山照別顏
獻賦可知更直後塵埃何日更追攀

其二

離尊曾共夕陽開矯首雲泥客思催薪積可應悲下吏
雄飛猶復慕仙才青蒲日暖春風近白簡光搖夜月來
詩句那妨羣側目陽春一調許誰裁

其三

掖垣清切傍雲霄花影梧風伴寂寥識士古來推叔向
論文今復見楊喬百年膠漆知誰好此日鸞皇自可招
愧我鴛材還蹭蹬憑君剪拂更揚鑣

贈梁玉立大司馬

時兄弟同朝

君家兄弟最風流况復談兵似武侯幾度披圖煩聚米
獨從謀國借前籌長城萬里真堪倚壯志千秋已自酬
天子不須還盱食烽塵深繫廟廊憂

贈石仲生太史

家風萬石似君稀天上遙瞻苞鳳飛東觀已知深帝眷
後宮復見拜恩輝賜閑每日開朱第朝罷探春坐紫微

彭燕文先生詩集卷一

十

誰念江湖懷獻納豈應吾道久漁磯

奉懷王敬哉學士兼東長公胥庭太史

風流學士慕登瀛况復絲綸世掌成共道王渾知武子
兼推荀淑寵慈明從遊每御驂騶出退食還隨鵷鷺行
一自同盟壇坫役轉於離合見交情

懷宋其武太史

風流作賦擅蘭臺不羨當年庾信才簪筆九天飛郢雪
懷人二月落江梅已知少主求岩穴寧謂遺賢尚草萊
曾見文名千氣象光芒猶是燭三台

懷王鐵山大冢宰

曾推簡要慕王戎一代掄才藻鑑公處劇自能心似水
澄清人被德如風天開閭闔龍顏近地擁山河帝業
雄最是嗣宗多感激莫令吾道尚途窮

贈魏石生大中丞 舊主考山西

漢庭魏相早知名補牘霜威應列星已羨工文傳晉問
復看按部立燕銘遲君作相頭還墨愧我爲儒鬢過青
猶是風塵學干祿敢云匡鼎善譚經

懷宋荔裳備兵

才名夙昔著雄風獨奏陽春曲轉工伏櫪窮年慚異北
請纓英妙羨山東于時悵望蘿蕪綠幾度相思薜荔紅

彭燕文先生詩集卷一

莫謂書生無遠志看君談笑立奇功

贈馮易齋侍講

大雅誰堪意氣同飛揚文望早稱雄猶然干祿慚元亮
轉覺風流慕敬通慷慨致君徽五典從容論道賴三公
丹墀退食隨鵷鷺何用江湖學冥鴻

贈姜玉璿督學北直

曾主考江南

泱泱齊風自昔聞獨簪綵筆氣凌雲茂先已盡東南美
伯樂還空冀北羣愧我貂裘猶歷說多君虎觀更論文
子虛賦就何由達早晚吹噓借齒芬

贈熊鍾陵太史

曾主考浙中

千秋餘澤祝融長况復奇才本豫章已羨探書登禹穴
可無作賦弔懷王詞林胥屬瀛洲彥藝苑猶存湖海狂
何日論文共尊酒轉看意氣各飛揚

彭燕文先生詩集卷一

五言絕

擬豔

山眉漾鏡水紅鵝喚絳仙
瓊雪潤花肺醉妝忘夕年

其二

珊骨浴晶盤交龍覆作被
雲漿濕夜荷員嶠石焚臍

其三

慵倚紅霓屏饑供芙蓉食
薰塵滯紅雨圖鳳成心織

七言絕

秋月

清月依微見客寒
吳心越夕雨漫漫
此來亦欲尋秋事
却旁松稜倚桂圓

嘲吳客

野雲搖曳任風吹
欲倚南枝更北枝
白鷺他從霜上宿
鴛鴦入夢亦堪疑

搜遺稿四卷

江蘇周厚
晴家藏本

國朝彭貞撰寫字燕又一字穆如華亭人前明崇禎

庚午舉人入

國朝官汝寧府推官賓少入幾社與夏允彝陳子龍

友善而文章則各成一格歿後遺稿散佚康熙後

壬寅其孫士超始從亂帙中掇拾殘賸錄爲此編

凡文三卷詩一卷

青溪遺稿二十八卷

〔清〕程正揆撰

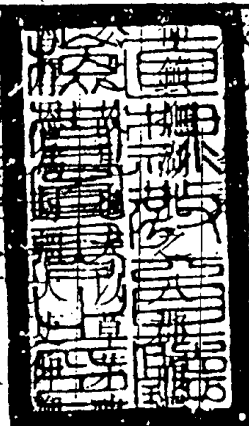
天津圖書館藏清康熙閣刻本

附《四庫全書總目·青溪遺稿

二十八卷》提要

序

沁州受業吳興拜錄



邑則吾夫子少司空程

賤一旦荷

源本益勵冰兢寧約無

苟寧靜無擾思所以報

君恩而酬師遇蓋三年如一日焉憶自甲午迄今

三四十而不獲久依函丈及仗節來楚而公已身

青溪遺稿

吳序

天咫閣

騎箕尾亦越十有四年問笏猶存築場難再撫今
思昔抑又悲已暇日從鶴林諸昆季索公遺稿因
出以示余曰先大夫之視名也若浮雲焉爾於世
無求故不假以逢世也與人無兢故不欲以上人
也况乎中年秦焰劫歷滄桑晚歲陶舟迹同煙水
求諸灰燼之餘與松風蘿月之下蓋十不得一焉
傳之非先志也不傳是委手澤于草莽也若之何
余皇然避席曰吾夫子之傳也寧獨稅文哉雖然
文者性情之所寄也少陵忠愛之意昌黎明道之

功非著爲文章後之人何從而見之古之人性情不可見而千百世之下猶得從性情之所寄以想見其爲人豈非後人之大幸哉而烏可以不傳也吾夫子之性情其過人也遠矣寄懷曠渺取致遙深身歷乎毀譽得喪之中一切皆過而不留則凡天地間無足以累其固有者而況于名乎庖丁之解牛也宋人之雕格也其相去何如也操觚之子無不殫思畢力求合乎古人語必組織而工意必經營而就而公則雲蒸霞蔚風生水湧有不自

青溪遺稿

吳序

二

天咫閣

知其然而人莫測其所以然望之若姑射之仙聽之若雲門之奏意在象先神遊物表倘所謂天授者非耶余昔侍公金陵適公有詩戒因謂余曰古人立言非如後世聲律之學也然論不朽者猶以立言爲殿夫德功不立而求之言言不立而求之詩文則以詩文爲立言者固不如其速朽也嗚呼公之意誠不欲以詩文顯而其性情之所寄實有出于尋常蹊徑之外者使前人不取驟出之心眼與後人不敢妄窺之堂與皆自公發之公卽

不述名然亦無如名何矣後之人讀公之詩文而因以想見公之爲人千百世猶將遇之而况乎泰山梁木之感也哉余旣受而卒業乃節縮餐錢以梓之鶴林昆季復命余升其首簡余固游夏之列也其何敢贊一辭焉

青溪遺稿

吳序

三

天咫閣

序

同里姻弟嚴正矩謨

予息影荒齋百事都廢近得青溪先生詩文集若干帙焚香披讀經六旬晝夜嗒然若喪神與俱化而不能名其所以記先生少居館閣時曾示予玉堂集予學爲之而未逮迄今歷三十餘年所猶能心惟而口誦之還以叩之先生先生曰是其猶夫人之作也悉焚弗存予于是知先生今之所爲蓋侔于神化去人而近于天矣安能名其所以耶昔

青溪遺稿

嚴序

十一 天咫閣

黃帝張咸池之樂于洞庭之野北門成始聞之懼復聞之怠卒聞之而惑孔子學琴于師襄子始得其數繼得其志終乃得其爲人夫微妙之感人而難知如此則予之不能名其所以又何異乎先生校書天祿博極羣書胸涵萬有而行之于文獨能出有入無吐棄一切超然物象之表舉今古才人所稱含英咀華標新領異之類胥以爲陳言之務去他人着思十稔不能就者輒一晌得之雲煙落紙不可捉摹而蘊義宏深按之千古無不鑒括畢

其歸之無迹若洪鈞大冶之化物何其至也讀先生之詩則如嚼雪和梅香艷都盡其縹緲凌虛處令人遺世獨立作天際真人想有非從來言詩人所能道隻字者子美有云炯然清水出萬壑置之迎風寒露之玉壺庶其似之予殆置身海若間望洋自失見波濤瀕洞山林冥杳不覺其情之移故曰大可爲化不可爲吾固知先生之進于天也予其何能如學師襄子之琴得其志復得其人耶抑如聽咸池之樂懼耶怠耶惑耶吾不能知之矣然

青溪遺稿

嚴序

二 天咫閣

則予終不能名其所以也

序

同里後學高騫拜撰

宋人錢若水少時風骨清舉陳圖南處士異之令一僧諦視搖首曰做不得急流勇退人也豈不以神仙爲不可幾及之物而急流勇退但不溺于華靡尊貴耶然能于急流中求勇退則亦去仙不遠矣夫神仙有無不可知獨世俗所稱呂仙曾舉唐開元進士厭世混濁不樂仕進退而浪跡于十洲三島之間積功累行卒得冲舉說者又謂寓言非青溪遺稿

高序

一
天咫閣

事實而退之云我能屈曲在世間安能從汝學神仙則以神仙怪誕離奇非學者所經見而高人達士視富貴若脫屣淡然高寄若卽若離不肯以彼易此哉若是則以若水爲神仙亦何所不可也彼僧拘墟但知吸風飲露朝洞庭而夕蓬萊者之謂神仙而不知隱金馬門浮游魏闕問其視于內者誠重舉凡世間華靡尊貴皆不足以芥其中而繫其跡雖置之十洲三島奚有所不足而特不欲受神仙之名以炫世驚俗卽繫其跡于神仙必有所

不受矣而何華靡尊貴之足云乎吾鄉青溪先生氣魄才藻足以大得志于仕進弱冠讀中秘書爲玉皇香案吏據尊股嚴或利或鈍而先生挾持者大睢盱一世傲然無足當意豈獨其才大使然哉亦其年方壯震掉撼懼之局更閱多端一眼覷定徹首徹尾優游時會數十年間出入承明之廬迴翔風雅之地事來神應迹往機忘因物付物而非有迹相成格之可求挂冠長往歛置其扶世救物之具寄情山水筆墨以適其意而所爲詩若文酒

青溪遺稿

高序

二
天咫閣

然自樹于塵壒之表搖筆立就意象卓越儼若吸風飲露者之爲言非世人語也蓋其果于自放無復有意世味而含藻發麗下筆妙天下有所以自悅者其所以自放歟昔錢若水病時輩久位無廉退自好之風致人主疑宰執戀位不起愛敬遂確然乞身以風示三事是其勇退猶有激厲矜重之心先生壯年去國游屐所至經旬忘返視昔金馬玉堂如浮漚噩夢心迹兩忘較若水勇退又進一格先生沒後鶴林昆季搜輯遺編自館閣大經大

制之作載在秘閣其餘雪泥鴻爪僅存什一屬予
 手定付梓非先生意也亦猶呂仙踪跡詠詭酒壘
 成金而世間傳誦不過數篇後世讀先生詩文或
 以爲神仙中人而先生所寄顧斷斷在此不在彼
 使人得以論其世而悲其志寧區區輯其遺稿以
 傳也遂書數語以復鶴林昆季

青溪遺稿

高序

三 天咫閣

青溪遺稿目錄

孝感程正揆端伯父著

男大舉 大華

大畢 大覃

大聿 大卓

孫光琰 光琦

光璿 光珠編次

目錄

卷一

青溪遺稿目錄

十一 天咫閣

古樂府

卷二

五言古

卷三

七言古

卷四

五言律

卷五

五言律

卷六	五言律	卷七	五言律	卷八	七言律	卷九	七言律	卷十	七言律	青溪遺稿	目錄	二	天 尺 間
								卷十一	五言排律				
									卷十二	五言絕句			
									卷十三	六言絕句			
									卷十四	七言絕句			

卷十五	七言絕句	卷十六	七言絕句	卷十七	序	卷十八	記	卷十九	傳	青溪遺稿	目錄	三	天 尺 間
									墓志銘				
									卷二十一	啟			
									卷二十二	題跋			
									卷二十三	題跋			

卷二十四

題跋

卷二十五

像贊

卷二十六

禱著

卷二十七

禱著

卷二十八

市溪遺稿

目錄

四

天尺閣

奇夢錄

嗚呼痛哉先大夫捐館今將二十載而斯刻始成跪誦遺篇寧不腸斷而心裂也耶先大夫天資異敏智慧超凡其爲詩文不類人世磊磊落落有翩然欲仙之致早歲讀書中秘所作館課數十卷並所著七峯廬稿廬游編偶然錄諸集悉遭賊炬無存四十以後居長安中詩文皆廢自丁酉拂衣歸里復有破戒詩二十餘年來遨遊吳越之間沉酣書畫江

青溪遺稿

五

五

天尺閣

山之勝悉具胸中銓序景物品隲今古登高而賦臨流而慨輒多吟咏焉然性不喜作飾句浮詞一切贈送慶唁之文舉皆謝絕有持書畫求題索咏者則欣然援筆而就不假構思每一語下人莫不稱爲倉山再見殆天授也案頭不存副墨隨作隨散聽人持去數年來于九嶷黃鵠白下石城間或訪之山僧野老或求之故友親朋遍爲搜覓集而編次始成稿二十八卷以志千百中之什一焉爾嗚呼痛哉予生也晚先大夫早歲著作皆不及見爲童子時雖朝夕侍側且翻硯擲筆不知案頭爲何物及稍識之無而尺楮片牘悉散佚人間不獲窺全豹矣嗚呼馬遷繼志班固就業予輩不肖何竟不能讀父書也乎遺珠之嘆未有已也風水之悲又安窮乎言之泣血

男大阜
敬識

青溪遺稿卷之一

孝感程正揆瑞伯父著

古樂府

望江南

樂莫江南樂莫莫江南憂佳山好水勝游客炊珠
爨桂窟民愁窟民可役不可恃蟋蟀十里聲在耳
登高莫上江東樓六朝漠漠餘煙起王孫遠遊胡
不回芳草萋萋時白鴈來

臥遊篇

青溪遺稿

卷之一

古樂府

一

天咫閣

天地可臥遊朝登咸池暮滄洲北斗酌漿長虹飲
玉虬上駟羲皇儔南山無捷徑北山有移文睡鄉
乏苛政四時生長春紫霞流液光浮珀絳帷湫戾
生奇雲八風五嶽走砢礧蘭膏明燭射千羣或搔
首爲天問或痛飲而騷歌或吹簫以引鳳或鼓楫
於採荷美人旣醉朱顏酡娛光渺視目層波

憶莫愁

莫愁湖上柳嫣然煙欲雨粧洗少婦容絢纚共吞
吐芙蓉襍菱荷繡幕開翠羽今古歷興亡乾坤老

且腐不及蘆家兒千年說十五

石城別

舟自石城發寒雲掩清月曲水戀歸舟潺潺鳴不
歇主人醉且歌歌聲裂山骨

御風行

載酒翻清波鼓棹擐新荷冷生雲翼几席來山
阿出江蕩霄漢環峯浮青螺微茫聲響觸清歌兩
三曲因波寄遠情莎汀春草綠

明月照高樓

青溪遺稿

卷之一

古樂府

二

天咫閣

客也心如飢疎星映淡月高樓亂烟封無人來清
越豈巷無居人人多不洗發樓亦善處盼美景寧
自伐有客冠切雲涉江蕙茝揭酌醴抽庫婁月明
明不歇樓與客相歡蚬虬穿江窟

皖城樂

四解

皖陵江上風皖陵城外水不若皖陵人客舟賣行
李岸邊花盛開船頭風不已石尤不久留送客群
芳起狂瀾不我留世亂不我憂只論今日事風風
雨雨愁攬衣推蓬寔斟酌浮生竿未食武昌魚先

寄安慶解

苦雨行 四解

爲樂未幾時遭此險巇淖淖却步黃泥下低芳芷
腐井輦而不夷天昏月移風雨淒其我心是悲爲
樂不長久迺遇時嬰雷填雨冥蛟魚雲起扶業失
無乖龍夜吼我思古人汨鴻告后救茲噉口爲樂
難再得天慈狐峨嵒嵒日入西方旣旻泉艾向榮
蓀蘭晦色縱不終朝蟬蛸是或長此叵測爲樂不
可極揮戈無力茫茫下流陽殘陰蝕國無綢繆野
青溪遺稿 卷之一 古樂府 三 天咫閣

婦夜泣

婦夜泣泣何爲人生樂富及時君不見歌五噫五
牟皮炊屨屨冀野儘牛衣悲窮與達焉能期人生
樂富及時婦夜泣泣何爲

破骨歌

破骨中覓不魚焉求其隱者儻乎

六憶

憶來時匆匆復遲遲瑯瑤響珠翠嬾娜羞蛾眉故

意避明燭秋波兩三移

憶坐時欲坐坐無力半歌弄三絃掩袖偷喘息若
笑又若嗔嗔時更有色

憶語時語意在喉間出聲不成字艷然變紅顏學
妬未知妬可憎翻可憐

憶食時手腕輕如箸秀色若自療含哺飢不遽携
手臨高臺腰細隨風去

憶睡時人靜獨倚欄解羅剛一半躊躇勒指環至
三且至再嬌羞如未刪

青溪遺稿 卷之一 古樂府 四 天咫閣

憶起時香風習習飛迴顧千百次含愁不勝衣却
怕傍人笑半面藏羅幃

夜起來

置酒陽之臺指顧江流洞風動崇蘭汎四面蒙烟
開歌聲雲之際燭龍卽珠杯春水良不寂誰人夜
起來

獨不見

清氣欲波人窰瓶薦落片強睡不成夢兩目思如
電長門宮裏人遙憐持團扇有恨長相思相思獨

不見

粟牛謠

牛食粟禾日足相食祿政日瘠

江南弄

六首

採蓮曲

鷓鴣爲客烟爲廬蓮房結子牽衣裾美人却顧歎不如歎不如愛不足競採蓮手似玉

採蘆曲

江湖自問人自迫蘆葦胡蘆兩岸碧今年幾是舊

青溪遺稿

卷之一 古樂府

五

天咫閣

年客舊年客蘆花開蘆花開客不來

趙瑟曲

邯鄲女兒年十八頓挫鼓絃音律猗曲奏未央聲
憂憂聲憂憂淚盈襟薄命妾白頭吟

洞簫曲

纖纖拂雲翻七調聽者欲墮還欲笑倚樓月明人
年少人年少春無多秉燭遊奈老何

遊女曲

嗟人春色年年好王侯歌舞宿墓草芳姿寧願閑

中老閨中老出重閨輕薄子逐香塵

朝雲曲

雲來雲去無暇日十二巫山空翠滴多情不向朝
雲出朝雲出夢不來惱恨殺楚王臺

妾薄命

寧爲田家婦勿爲蕩子妻蕩子走燕趙惡少鬪雄
鷄一闌囊橐盡再闌田園罄嗜酒飲平康怒目凌
千來少壯輕別離閨中塵生禍君有百年樂妾無

十年姿

青溪遺稿

卷之一 古樂府

六

天咫閣

遠行不如歸

十年出故鄉河水渺以長兒童戲竹馬忽忽感海
桑聞說東家老墓已生宿草又說西門洲今爲東
水流豪門鎖空宅膏腴成墟丘人生不滿百胡爲
事遠遊

賊警累至作如夢曲哀江南云

江南花爲誰好兵火西來一夜老將軍戰敗空鐵
衣夢斷青閨人不歸

江南草爲誰綠馬蹄踏破春芽禿塘報賊從浦口

來遊人怕上雨花臺

江南歌爲誰發十二樓臺掩清月興亡歷盡烟花

醒詩人高臥珊瑚枕

江南燈爲誰徹元宵夜泣燐火血行人但見王侯

驚王侯門無歌舞聲

江南酒爲誰沽金吾使者提鈴呼請君淮上酒樓

看高陽之徒日午散

江南客爲誰去花開花謝不知處勲臣帶甲門生

塵上馬臺邊無一人

青溪遺稿

卷之一

古樂府

七

天咫閣

江南女爲誰適細腰皓齒無顏色兵戈搶攘早嫁

郎幾人收淚年相當

江南兵爲誰苦操練何曾識行伍司馬遣將如驅

牟十人渡江五還鄉

江南民爲誰泣男子守城婦絕粒長江天險兵不

揚啼飢號寒依女牆

江南景爲誰變野鳥無心啣落片芳菲日日吹古

香遊客不來河水長

讀薛濤十離詩戲爲十願以和之

願爲唇上簫簫聲出郎腹呼吸無人知妾竹郎是

肉

願爲陌上塵逐郎青驄馬行路盡天涯相隨焉肯

捨

願爲梳中齒日日候郎起清早膚髮親痛癢微心

髓

願爲畫中烟點染皆郎唾儂身小似錢入郎舌底

臥

願爲風中箏線索在郎手妾縱歎飄蓬不比無根

青溪遺稿

卷之一

古樂府

八

天咫閣

柳

願爲指上甲搔郎夜不乏撥動雲雨聲纖纖起巫

峽

願爲門上軸讓郎貯金屋不唱白頭吟相關永相

睦

願爲馬上鞭在臂或在膝千里萬里程郎手豈輕

擲

願爲曲中字一識永能記宛轉郎喉間推敲不肯

出

願爲棋中帥倚郎爲向背郎勿置之危妾身生死在

子夜歌十首

春光不我畱紅顏不我再赴郎寵愛真作盡妖嬈態

陌上花如繡爲郎刺枕褥念郎愛不終停針掩長

袖

拂箋寫芙蓉芙蓉開笑口郎不惜花心惜儂拂箋

手

青溪遺稿

卷之一 古樂府

九 天咫閣

綠髮惜垂髫鍾情郎拂面忽忽白頭吟情薄髮亦

變

十五初嫁郎郎語儂含羞而今千百句却向誰起

頭

郎喜儂亦憂郎怒儂亦厄嬉時歡不常怒時心叵

測

整眉結羅帶飄揚春風起習習喉人狂無心看羅

綺

游絲蕩明媚絮絮飛不已畱戀遠方人閨憾何時

止

歡樂不知足戲郎嫌語少一別動經年空種宜男

草

庭有連理樹異根同扶疎結識不長久樹笑人不

如

青溪遺稿

卷之一 古樂府

十 天咫閣

青溪遺稿卷之二

五言古詩

一董

淮南作覽冥日行月亦動兩間開大慧發眼如流
永不見佛圖澄讀書開腹孔胡爲衣裏珠我心終
惜惜

二腫

假我六月息而悲萬卷擁習習被和風瘦骨如峯
聳賣餅三十錢食菜十八種生子誇仲謀封侯笑

青溪遺稿

卷之二

五言古

天咫閣

梁竦英雄誰百年請君看丘壠

四紙

爲腹不爲目爲舌不爲齒學問有性存非關老氏
子白水命真人青山作長史茂林無炎涼空谷絕
倚徙談玄莫此玄聊復爲爾爾

五尾

卽以百年期百年寧復幾人我似卽真半是黎丘
鬼曉日臥三竿河廣杭一蒂大官無烹宰雲夢煮
新葢

六語

亭亭孤鷺白翩然河之渚野食天地寬水涼驅匿
暑想乃在濠濮志不在飛舉輸人多多籌贏茲少
少許

七麋

花吏烏爲奴烟客鷗爲主往復尋舊盟雲霞供吞
吐山靜日以長人間心亦古兩部來鼓吹千帆歸
遠浦

八薺

青溪遺稿

卷之二

五言古

二

天咫閣

山水如美人隱客作粧洗一日無登臨晦蒙終不
啟我來發清覆山靈批肯綮猿鶴爲平勃交誰無
毀詆居然侶葛天奚索長安米

九蟹

勁竹挺奇姿勢與雲霄擺而多穆如風徐來供瀟
灑靜坐挹清流翩翩得玄解須盡此君歡開尊煮
肥蟹

十賄

山非巨靈開勢亦具崔嵬非不侶群石孤峯獨磊

磊衆生饒知覺奔走供傀儡媿不如頑石凝然得眞宰

十一軫

入興多巖泉風雲爲導引花茵不擇地騷情頗未
窘夜半聽疎鐘佛光結海蜃息靜曉霧縈明朝長
春笋

十二吻

閒月薦素琴一局消坐隱羽客風冷然山川發奇
韞忽聞欸乃聲聲與幽心近

青溪遺稿

卷之二 五言古

三 天咫閣

十三阮

七尺雖無多乾坤任臥偃恣取不糾貪風花有平
反漢已無桃源晉可少稽阮都作白眼看大地成
粉本

十四旱

一枝身可棲一飲腹已滿塵思今陶然清溪良足
澗朝尋碧玉峯暮宿青羅館世不右文壇何妨左
詩袒

十五潛

風月來無時相迎不折簡謾謾水心亭酌酒翻青
眼草木有佳致幽閒自結撰芳不向人生人靜芳
無限

十六銑

登樓坐樹杪嶺斷不成燃鳴蟬來幽思翠竹開畫
卷古壁生破苔斷碑理缺篆生涯間裏忙睡魔聊
一遣

十七篠

水綠綠不凡山青青未了如遇箇中人宛轉見娜
青溪遺稿

卷之二 五言古

四 天咫閣

嫋旅行本無行天桃故自宛皓齒發清歌歌聲入
雲表

十八巧

子夏不易肥侏儒不終飽北郭子死灰東方生儉
狡賢智理性情摠莫逃大巧奚爲生勞勞天空雲
自撓

十九皓

百尺臨高臺參差霄漢倒澄潭瀉鬚眉培風効灑
掃天地俱怵怵閒者獨此老却笑凌虛子無端說

三島

二十寄

鬱鬱嶺上松千雲松裏坐如無霖雨思人懶雲更
情虛谷曳蘭裾危樓斷苔鎖豈可廢周旋周旋寧
作我

二十一馬

偃仰北窓下晚霞赤如赭疎竹敲珠簾暮磬響蘭
若彷彿輞川圖更續白蓮社處士常渠半遺名奚
爲者

青溪遺稿

卷之十一

五言古

五

天咫閣

二十二養

幽谷生奇光明月發新朗舒卷不着意世界同蒼
莽安得李太白顥氣雲霄盪大叫落鴈峯直通帝
坐想

二十三梗

雖不類仙居然亦絕人境野雲挂松針池清洗鶴
影飽餐陽羨茶新泉汲修綆不釣海上鰲且鬻街

頭餅

二十四迥

拂碁柯爛局稽古商周鼎陰生不免癡次公何嘗
醒正笏禮奇石浩歌掉小艇林木發幽芳山靈或
首肯

二十五有

佛印不忝禪公榮不飲酒趣各有深至世莫能滅
否我未師古人乃與古爲偶期子蘆之漪殘暉入
破窗

二十六寢

味在不馬肝樂豈同牛飲野蔬薦新香清流入歌

青溪遺稿

卷之十二

五言古

五

天咫閣

枕石屑飛玄言松膏溢墨瀟滿腹青琅玕無人混
晝寢

二十七感

河有尺半魚岸有千株菖水月生濃烟至濃歸至
淡老衲如頑石不以風雷撼時揮玉戒尺九州見
心膽

二十八琰

白水浮青鷗如面復如鴈飛片落桃花如唇復如
點持此贈丹青勿爲筆墨染

二十九賺

千雲斷高岫枯藤鎖虛檻林深鳥不喧無人水自湛

一送

有眼大如箕有腹空如洞著書五千言禿筆十八
甕道味湧玄泉人心潭影空可以華胥遊豈曰踐
妖夢

二宋

知命陶淵明樂志仲長統只此無事福幽居有清

青溪遺稿

卷之二 五言古

七

天咫閣

倅忙殺寶頭盧乃赴西天供

三絳

好客誇燕丹和戎高魏絳一代英雄姿人湮世已
降不及風流兒千古烏衣巷

四真

拂袖但有風探囊已無智碩然木石身海鷗任狎
至七十二峯遊二十九日醉峴山刺史碑無端頻
墮淚

五未

明月寫鬚眉江水浣腸胃浩渺暢玄風飄然凌雲
氣

六御

我愛裴御史恣清自携著飽飫山水間山水豈箕
踞當道多豺狼筆舌爲刀鋸截肉持作羹方有下
筯處

七遇

疇不願蛾眉入宮咸見妬疇不思魂行入世多岐
路南山有玄豹雨下七日霧遠害澤衣毛吾不失

青溪遺稿

卷之二 五言古

八

天咫閣

吾故

八霽

赫赫軒冕榮我寧衣芰製勃勃風波生我寧鼓蘭
棹鷗鷺不訂盟山河不設誓海桑縱變遷林泉無
陵替

九泰

毋毋生蘭渚湯湯響石瀨僧歸夕陽中鳥度青山
外豁然盪胸臆吞雲無芥蒂

十卦

五柳酒裏禪摩詰詩中畫萬物供醉吟勝說無生話

十一隊

荒山似太古人跡開草昧花鳥作五丁詩酒當二隊深遂無襍賓風煖鶯聲碎

十二震

人已入巢礎世不知漢晉文杏爲棟梁封松佩金印農圃不分疆風月無倖進山中宰相勞不似盧懷慎

青溪遺稿

卷之二

五言古

九

天咫閣

十三問

一局半殘碁子聲自成韻丁丁復丁丁不賭宣城郡

十四願

明月邀爲賓野芋煨作飯斗酒呼十千買鄰捐百萬聊以成瘦狂豈能利肥遯

十五翰

蘭芬如帶羞花發如爭爛亭午遊人歸日裂行雲散無嘲何解嘲無客作客難信筆寫黃庭不用群

鶯換

十六諫

鬱鬱松下風隨泉鳴碧澗非不出龍螭逍遙本鵬鷖輝媚水石間人我孰真幻生涯夜灌園紫茄與白菀

十七叢

朝啟東晨暉飛越蓬萊院八風噓紫烟真人揮團扇虛空乘長虹樊籠破赤縣怱怱任遷流慧眼光如電

青溪遺稿

卷之二

五言古

十

天咫閣

十八嘯

大飲還大叫山河供一眺鼓枹牽牛池濯足九天嘯滄海白晝翻有鰲何足釣

十九效

虛堂生夜涼空腹藏正覺如入廣莫鄉陰陽息太閤鼙聲驚六鰲轟轟起雲礫

二十號

鋤園錫茅土掃徑開突與大招返花魂斗酒成郊勞墨子不廼車袁生可徑造笑彼金鼎人長年守

丹竈

二十一箇

不見陳希夷閉門百日臥我有北窓涼蒲團可跌
坐伸足開兩眸一覲形骸破鳥聲亂雙雙竹影添
箇箇

二十二襦

萬古悲長夜些子無處借費盡草鞋錢廬陵問米
價世外何所求眼前課業柘熟讀昌黎詩竹筴羞
鷄炙

青溪遺稿

卷之二

五言古

士

天咫閣

二十三漾

一枕付桃笙百錢挂竹杖醉醒饒幽致風雲供奇
狀山陰喜書裙東坡設詩帳秋水馬蹄篇一命命
天放

二十四敬

深林不見人人清林亦淨招提罷木魚野鳥各成
詠

二十五徑

開徑二三尺擁書三十乘脉望食神仙臥遊恣濟

勝褰裳崑崙山生火煮石甌見性如彌猴六窓俱
呼應氣與青天通手持白雲贈

二十六宥

只此數拳石宛轉見巖岫拜丈酒後立礪齒溪邊
漱君子比其貞可以銘座右

二十七泌

學武不學劍讀書不讀識世取巧無多我愛迂還
甚

二十八勘

湖水遠無波危樓三面瞰若有魚龍居雲霧生明
暗安得一葉舟盪槳解春纜千里飛流觴手與馮
夷探

二十九艷

山窓雲作屏披奇林生燄萬卷擁百城文壇矻天
塹華蓮爛綠沼青蕃蔚翠漱尺幅競心賞寸管搖
群艷

三十陷

白玉湫芳華朱絃同清汜謝世爲愚谿人倫作冰

鑑日日来清虛惻然聽香梵

一屋

秋氣何鏗鏗琳瑯響林麓培無六月風書可七夕
曝咸致諸侯鯖更煮桃花粥岐路固茫茫窮途安
足哭

二沃

傳玄思瀛洲願爲中流鵠似此燃夜黎何異秉蓮
燭紫氣滿函關玄浦積群玉得此不易彼知足良
不辱

青溪遺稿

卷之二

五言古

圭

天咫閣

三覺

澤中雉子班五步能一啄犀象錦模糊不免笑蜩
螭解綬張子房大隱東方朔知幾了吉凶卜筮謝
郭璞

四質

來鴻出遠天成蹊採瓊實食取武昌魚霜負洞庭
橘連株八百業滿斛七百秣卒歲云優游三萬六
千日

五物

屈子欲問天莊生論齊物推遷大化流至人置枯
菀

六月

皓齒歌清發濃烟浸浪月老栢如禪僧詩思起哭
兀對景各有遇動靜兩相揭活潑趣無窮世情浮
雲沒

七曷

幽壑閉野雲我來排山闢翠嶂開橫流金魚揚素
沫水石來筆端酒酣以墨潑

青溪遺稿

卷之二

五言古

古

天咫閣

八點

蕭森鬱林端聲響相摩憂花承夜露繁煑秋尊
滑好客謝三千歌鐘陋二八閉日抽玄思紛華可
抹殺

九屑

非敢愛明潔吾寧守吾拙披裘不耐寒襦蔽從苦
熱炎涼轉如輪長夜悲羈紲不讀招隱詩結構在
巖穴

十藥

麋鹿成遊羣魚蝦供水錯蓮心對林泉帝力忘耕
鑿不羨大官牟豈誇揚州鶴寄興思古人適時于
此託

十一陌

桑室窮山陰穿泉批地隙浙玉炊香梗庖霜膾玄
鯽五柳稱先生四明號狂客壺觴對良朋青山一
片石

十二錫

有花可作源是松皆成擬洞石各離奇溪流正清
青溪遺稿 卷之二 五言古 去 天咫開
激紫蟹酌吳漿白葉和楚漉吹笛出短歌聲聲淒
蘆荻

十三職

容與對水雲浮沉看瀉瀉自然草千叢無情樹白
色造化若丹青丹青無是力

十四緝

杜甫一生愁許渾千首濕寄托性所居觸感情以
入我亦有獨至古今不相襲生涯計目前飲爲長
鯨吸

十五合

月去猶娟娟風來時颯颯堪踞庾生床誰下孺子
榻身已無處分性復不耐襍開口笑胡盧彈碁金
華榼

十六葉

宦況世已疎園趣日成涉飄飄雲外鵬栩栩夢中
蝶一部楞嚴經彈指百千劫

十七洽

口中舌尚存樽中酒不乏天子寮友歡造化小兒
青溪遺稿 卷之二 五言古 去 天咫開
抑世日下江河我寧用我法

題畫四首

去種東門瓜出賣成都卜鄉市各自適身窮快幽
獨樂郊島獸群入坎天地縮堂燕巢高枝虎豹噬
出谷誰言廣莫野何處樹茆屋

醉者以酒狂睡者黑甜鄉量小不解懶逢人少交
將佇思池之畔水鳥兩三行浮沉且睨笑主人胡
思量

山人各有事兀坐豈無端此身天地力閭闔與盤

桓安入世繩墨百年暑且寒繁柯顛曲直頑石亂
殘跼茅屋避風雨野艇從波瀾碌碌鷄犬者引頸
望劉安

山勢與天近間草自生春豈無斧斤施賤物宜托
身蛟龍與蝦蟇未動同等倫風雲各高下盡性顯
形神達者聽自然昧士生笑頻南山看北牖故土
翻新塵王侯斯養卒悠悠道路人

程子有書畫癖居官以來凡遇古人真跡輒
典衣易之鳳陽遭難悉付一炬淮安同館

青溪遺稿

卷之二

五言古

七

天咫閣

夏塗山魯有敝笥托以歸年餘見還開視
之存有宋榻聖教序一帙高麗鏡面箋五
張舊宣德紙十餘幅因感物之存毀益數
存焉詩以紀之

筆墨亦有賴從人不輕棄若遇貴鑒家身殉志弗
貳予結古人緣好之忘寢食患難相與同慷慨就
大義一炬焦土憐精光委天地存此數種奇劫累
超然出開卷悲合離相見兩世異君色且黯淡若
爲故人淚物古靈氣深存亡有性至者爲存者傳

而爲亡者謚

鄉居卽事四首

泉石亘今古序運遷陵谷冥冥役神工達人寓心
目造化彼小兒弄巧成逼縮何如傳舍翁假此數
椽屋吞吐含太虛笑傲滄浪覆醉醒北窓下杲日
照幽獨

莽莽山色清習習涼風至松濤襟泉響山人驚午
睡仲足三鼓腹起坐盪胸意平沙屨杖輕緩步耳
目恣世本無清濁洗漱亦多事啼鳥兩三聲歸去

青溪遺稿

卷之二

五言古

七

天咫閣

還假寐

明月入我室皎皎當春晨闌幽開新爽驚逢如故
人陰蒙苦連夕劃然豁心神出呼東隣叟携酒玉
壺春清影搖弱柳水鏡引湖蘋兒童競歡笑山海
味襟陳一斗復五斗狂言無等倫人生在適意遑
計賤與貧陶陶此夕樂揮手謝天民
麥秋愛晴天新苗復懷雨榮枯各有托得失分寸
武去年旱魃虐井里絕烟釜大吏策賑荒虛名惠
不晉縣官報開征追呼胥如虎賦膏猶屯填壑

軀已腐觸目盡零丁野老吞聲俯四方莫聊生比
屋懷空土窮民幾許血血罄終無補富室累多田
敲朴唯待瘦矯詔既乏人繪圖亦自苦羨彼東陵
侯種瓜學老圃

宴通山第兩樓餞春分韻得好來動妙一二

三四八字 有序

竊聞形制所邈地從主人日月幾何時憐知己
嗾人春色猶狂白雪之思好客王公頗解青州
之事獨是花辰初度袂事將殘玫瑰發而桃火

青溪遺稿

卷之二 五言古

五

天咫閣

無城燕雀來而鶯黃莫奏九十日之景時也難
畱五六人之風興焉已敗況且愁雲促駕苦雨
催詩青女啼粧乍動風雷之妬莊生掩枕知無
蝴蝶之遊幽人賴以達觀客子增其悲態於是
賢王開館野客登樓薰已及乎南風樽乃盈於
北海柔以旨酒盡賓王之歡發以清言食金銀
之氣棲白雲而不顧滿座琳瑯偕紅袖以爭妍
羞言羅綺九百六數天無逃厄之時三萬六
千場歲有消魂之日何悲何喜固知開口無多

孰去孰來只恐春風還笑明年又有今日後來
仍是前人騷言聊寄一時勝事實傳千古此日
也鴈政不嚴文心特曲戲謔統歸風雅幽懷咸
得性情韻乃分於美人情則鍾乎我輩煩根頓
滌固須秋水爲神野色可招更有朝霞堪掬拾
遠山而籠烟樹漸欲歸雲望太乙而隣少微森
然逼座用拈八韻聊賦五言浪迹白鷗戲君王
之沼畔攀飛黃鶴揖仙子於樓頭不禁狂夫之
言乃入大儒之肆詩曰

青溪遺稿

卷之二 五言古

五

天咫閣

春去還能歸能歸去亦好催人頭髮白乃惜春光
老年年落杜鵑幾箇閒人掃
花謝復花開惡欄空徘徊人情一夜變都說送春
來碧桃猶可愛何必買玫瑰
雨色濛長空風輕雲不動且莫脫衣衫濃烟飛盡
棟今夜閨中人春情猶在夢
樓高溢客心山遠供全眺座上無三峯眼前得二
妙許我作孫登春風還一笑
卽杯萬事非回首青山一知己獨白雲故人交臂

失學醉孔次公二十有九日

排闥來青山山有舊春致佳人感物華纖手雙揮

淚不及巫山雲年年飛十二

分將花七七奄有徑三三晚風輕麥秀簷溜襟玄

談莫將醉春酒猶意剖雙柑

客也醉鄉侯主人方外使大叫問青天陰晴何事

事邀月可成三風來還作四

希文四姪入山復求作畫題贈之

我本老蠹魚三食神仙字深山好讀書汝負白雲

青溪遺稿

卷之二 五言古

主 天咫閣

寄富貴自偶然天地皆吾事如畫復如真諦觀第

一義

題畫

出郭少塵事結侶巖壑幽繁陰漏白日欹石激清

流衆目發玄賞孤吟飛野鷗酌醴自醉醒動靜隨

天游彼連駟者子營營將焉謀

辛亥鄉居

士固有樂志適復時與間乍可塵機息放意披雲

鬢落落澗底松欣欣苗在山地勢使之托何况易

禹顏凭欄此幽獨塊然天地間惟有東隣叟曳杖
相往還

出門

出門學交際託身肩輿夫既習田父力乃與新婦
徙途窮悲阮籍岐路泣楊朱何意滿荆棘舉步碍
通衢

題畫

鬱鬱百尺姿寄傲凌崇崗隨意自偃仰風雲與徇
佯葛羅不敢附虎豹絕行藏賴茲支獨力山林生

青溪遺稿

卷之二 五言古

主 天咫閣

意長

江南三首

雨花臺畔草青青復顚顚不爭桃李妍憐人鬱懷

抱香風無逐塵王孫哀以老高樓吹笛人憂心在

遠道

莫愁湖邊柳依依河之雷河水清漪漪遊人携素

手零剪石頭雲香散江東酒片片桃花心年年廬

家婦

秦淮河上月洗魄青天滑歌吹畫撓輕天醉陰飈

發馬踏石橋催聲音寒鬼骨夾岸朱欄杆桃葉春風歌

題畫

架屋深谿裏安居貽我情無事白晝永漸覺萬物親睡醒卽今古魚鳥何主賓有時一垂釣那復問津人

廬山

廬山高萬丈天峯瞰江石中有謫仙人笑語九天擲特岫善逢迎宛轉供几席肥者不傷皮瘦者不厭瘠有險欲拚身無地可容踏結廬半山間鐘磬水清益舉足破浮雲風雨生肘腋時作水龍吟世界聽霹靂

漏蓬歌

蓬漏漏不已披衣夜半起破竈燃濕柴新茶煮泥水撥火煨野芋火盡不燒紙寧遇惡暴風不願綿纏雨譬如小人言浸潤消骨髓避世始浮家家浮又爲徙

小姑吟 俗呼也

江爲小姑容小姑爲江色風雨作啼粧水月生粧飾四面蛟龍吟嘒嘒復唧唧明鏡千頃波中流一峯特有巒岫固佳無雲樹亦得挿漢疑飛來塗鴉苦點墨驅山鐸不鳴巨靈斧失力濤怒姑且嬉水平姑欲入江自爲波瀾姑自爲揚抑嵐鬢帶烟鬟危利起雲翼客從馬當來破浪穿山肋整衣三十仞九江收尺幅寸流迴紫潮千帆供錦織松石開愁睂日月盪俗臆豈知塵土思陶然在頃刻

青溪遺稿

卷之二 五言古

天咫閣

青溪遺稿卷之三

七言古詩

錢東白貽予畫一幅索詩作長短句以答之
我有高麗百幅紙欲畫海內外奇山水展玩一
室恣臥遊長安嘯傲雲烟裏朝往蒼梧暮宿崑崙
八極爲車五嶽爲輪女媧煉石巨靈運斤破二酉
開三墳昇頭火出風生耳晨星手捫趾凌雲門前
無襍賓座上無俗客科頭赤脚東西南北人大叫
床頭千山碧僮僕不知何所事煮酒大甕捧金觥

青溪遺稿

卷之三

七言古

天咫閣

豈知主人欲與天爲徒安肯世人同夢醉余友東
白錢先生肝腸如雪品噌嶸唱和雨花臺上好風
景復有烟霞筆底龍蛇驚貽我一疋松江絹上有
惟樹奇峯相隱現收拾鍾山淮水寸楮前時來風
雨與雷電君不見巨然畫中禪虎頭畫中仙精神
到處千古傳勝似無義丈夫輩百年草木同污漚
我欲翹舉滄溟翻君能大笑出蓬門卷舒九天九
地浩然氣離奇變化胸橫吞願得有眼如箕手如
斗江海爲墨筆如帚長空拂箋虹蜺運肘畫出江

山未曾

王瑞初副憲守兵江上舟居數月予往晤因

談守江之苦云兵止六百五十名沿江一
帶遣調盡此是時大司馬以守城爲上策

江城遂分秦越而欲以六百卒拒數萬賊

操江難乎哉予有感作江上行

江上好景二三月年年士女遊不歇今年江水依
然流兩岸芳菲馬蹄滑連天烽火數百里江南無
兵賴有水營兵八萬戰陳疎千人渡江五百死將

青溪遺稿

卷之三

七言古

二

天咫閣

軍畏賊只守城閉門兩月不遺矢操江六百五十
人視之如越復如秦鷹鷂固無鳥雀志孤悲兔死
寧反唇天子勝筭重推轂豈知禦寇若博陸長江
孤注累卵危君自臥薪臣憂屋杞人不敢夜吞聲
願見江干草長綠

讀范仲閣樂府諸集

此道今人棄如土誰拚近代稽前古紛紛螭蟻作
蟹烹爾雅不熟焉足數於君風雅稱中興執轡如
組力如虎鬚眉位置正始間建安江左非所取貽

子幾卷前無人枯腸爲子噉芳津盥手得盡薔薇
露帳中一洗芙蓉塵君不見何憲坐擁五色簾談
古津津揮團扇又不見太冲作賦十年成恣几徧
置筆與硯如君才藝了十人益部應有文星見

鴻臚華萼存以無禮糾寧陽侯不勝去就爭
之壯以詩

天子有臣臣有禮寧陽安得觸藩觚鴻臚拂袖愛
傾牟非比穆生不設醴去官如屣一葉輕九鼎一
絲存丹陛李勉知有朝廷尊東方豈索長安米侯

青溪遺稿

卷之三

七言古

三

天咫閣

門曳裾不乏人君縱無官國有體

叫天歌

爲曹孝子作

孝子叫天血滂沱叫天不應於母何母也天只天
遣和子唯有母寧知他母能生子子能死造化小
兒焉爲魔膚髮旣捐骨可磨母食子肉起沉痾母
生子死奚嗟呵白日晝晦難揮戈海潮壁立生寒
波青天黃土兩不負爲作孝子叫天歌

哀將軍

過張睢陽廟

將軍不爲血氣死睢陽六月罡風起鐵衣白晝飛

嚴霜海水壁立流星止將軍不死睢陽生社稷無
靈忠良已上何慚滄浪之天下顧黃口小兒焉足
耻

廟市篇

長安富兒青驄馬金鞭玉勒稱都雅肩摩趾錯來
通衢紛紛云自五都者五都之市何豪華驚走痴
人夢不捨輸錢博得好古名論直寧高不論假商
周聖作有儀型爰鼎質行奚爲也天子貴德不貴
貨翡翠文綺不足唾珍珠南海久寂寥碧眼波斯
青溪遺稿

卷之三

七言古

四

天咫閣

無上座會同貢獻逼遐荒尚方朽積等芻蕘太平

無俟錦繡粧許史金張空勞瘁

燕京五日走馬歌

大風挾撥黃塵起綠柳平堤馳驟駢尾項提顛銀
勒鳴健兒騎過長安市手挽叱噉鷹相奇銀翎鐵
翎黃金嘴韓盧宋鵲猛且健一弓三矢腰挂鞬日
光塵影往返輕鼻頭出火風生耳寒氣謖謖觀者
栗據鞍下上若注水下馬顧盼息不喘醉擁燕姬
花鈿委聲聲拍板唱吳騷不願金屋見天子燕趙

之士多悲歌如爾行藏良有以因憶當年屠狗人
今茲不出焉已矣

同倪何二子登洪光寺臥松風下

何年鬼斧開天壁豁豁危動風雨夕巨鰲無力闢
五丁天地鑿空漏一隙上有千佛飛錫來僑居又
有萬松夜沸蛟宮春白雲芳草足趾生襟沓羣峯
低百尺我來欲叱山神起口吸青霞齒漱白石洪
光是枕來青是席手捫星辰倒銀漢一嘯空谷金
石擲鼻端軒軒含太清客心千古同雲碧二子笑

青溪遺稿

卷之三

七言古

五

天咫閣

指東方白

贈陳澹生假歸

生不願入萬花谷噉五侯鯖但願圖書千卷酒半
瓶痛飲熟讀離騷經君不見孔次公一月醉日二
十九又不見李長源乞隱衡南七十二峯山下叟
世情物態浮雲生轉眼千層變蒼狗黃犬東門塞
上馬青眼白眼奚爲者長安一局半殘棋誤盡全
盤猶未舍多君棄官如棄屣漢世二疏無足比擗
將鷄骨衝破五更寒何如赤脚科頭翛然高臥水

雲裏我亦扁舟泛五湖廣陵相期八月秋與君乘
橫江之鶴舸浮海之鷗歸與歸與造化小兒安足
謀

贈印雪浪守鎮江

天子南顧憂未下鎮江太守推司馬知君將畧如
范韓東南半壁便宜假左擁旌旄右畫戟渡江勿
謂風波急斬蛟劃水狂瀾回鯨鯢伏浪妖氛戢可
憐江北化焦土官兵畏賊若畏虎職方用計不守
江雉堞窮民循牆苦君不見中流擊楫歌未闌劉

青溪遺稿

卷之三

七言古

木

天咫閣

現夜半聞鷄舞投鞭昔日有符堅東山誰是圖碁
賭君去金焦作主人山靈叱馭車麟麟從來壯氣
稱三楚暗啞叱叱無與倫下馬露布上馬掣烟塵
一掃虹蜺暮黃堂新築黃金臺待子來作平江賦
浩然行贈王芥庵

浩然浩然歸去矣北風吹雲落寒水囊中指顧三
尺琴笑傲幾聲烟霧起我有斗酒劍一口醉裏磨
礪十年久相逢開匣氣不平筵前大叫爲君吼豈
無扣牛歌亦有捫虱談天生巉巖峯律竹蒿萊稿

死誰能甘君去大梁古道路騎驢憑吊侯生墓安
得梨花柳葉鎗刺盡豺狼肉作脯我欲汗漫五湖
遊尋覓桃源古渡頭避秦鷄犬如還在期君平原
十日畱贈君行且飲酒此興易可刪他腸不可有
大醉豈知天地寬洗我芥帶虹蜺走東方若木如
可攀手弄白日青雲間毫山楚澤不千里春糧半
月可往還望子速駕剡溪船

癸丑元日作畫青溪之上

青溪檻外海潮來青溪座上春風回人恠閉門絕

青溪遺稿

卷之三

七言古

七

天咫閣

世事此老任性心無懷有風有水盪胸臆無去無
就何嫌猜吾廬自發丹青響揮毫搖嶽天荒開淮
清池塘烟漠漠整頓重來尋舊約草香旭色十指
端楮花鳴鬱動溪閣十日五日畫師勞我意自到
筆常畧林鳥舒翼知好音椒觴醉人休摸索

孝邑東北九十里有青山口白雲鄉吾廬在

焉風雨二山高十里許峙列前後遂顏曰

風雨兩山堂羣峯環亘幾百里險僻絕人

跡最近雙峯瀑布水九嶷簪葉澗其勝覽

也茲圖彷彿因題其槩

我有九嶷之故鄉青山爲戶白雲堂結廬林麓遠
人境風雨二山遙相望深潭峻巖無測度蛟蛇虎
豹交行藏天地畫晦見混沌峯巒吐月雷龍光空
明到處千人石無名花發四時香流潺噴雪奔長
澗寺鐘飛響越重岡牛羣日下歸樵牧父老卒歲
皆叢皇王公行任任真性無人無我無商量讀書
不解飲不醉古今上下同荒唐兩間三界畫圖裏
一聲長嘯度淩滄

青溪遺稿

卷之三

七言古

八

天咫閣

悼玉蘭歌 有序

張象九之隣有玉蘭一株枝出牆外花陰覆院
蓋百年物以不見全身爲恨隣王不知賞也一
日鬻宅張子兼喜得花遂以千金東益地日飲
其下且累石爲山又種梅佐之匠者言樹係接
根不宜石壓張不聽以嵌花實有奇致增堆益
力踞而呼環而歌年餘張竟以樂死而玉樹於
次春亦盡洩其氣吐花千餘朵若以報特達知
者枯庭下矣嗚乎昔因俗人得榮今以國士之

遇賓主兩瘁得失感時寧獨此花予作歌人花
共悼

聚寶門前賈客家庭有玉蘭老樹榮且華主人不
管樹生死自長自發一度千朵花繁枝虬幹蔭樓
閣雪山破塊紛交加西隣處士張象九一日一醉
循牆走可憐素魄暗消磨幸分一半他人有瓊姿
若訴薄命辭一朝買去花抖擻千金買宅還買花
全身遂落張君手碎園益宅勞花神玉葉嚙笑俱
可人砌以太湖之靈石綴之綠萼飛芳英花喻人
青溪遺稿 卷之三 七言古 九 天咫閣

意盡情放龍溺福過增花障或言接根忌鬱壓張
君力竭花惆悵果然盛衰相伏倚等待花盛張君
死主人不惜身殉花石與花讐花旋委從來文人
志士感時會得失榮枯無乃是首陽陋巷何如身
後名電發隙駒金張共許史悲歌悲歌兮眼前花
謝眼前人春光馳逐黃塵起君不見六朝松石孰
古今卮杯坐嘯千山紫

鍊潭歌祝陳卜五總戎 有引

大將軍陳卜五以七十懸車歸息西陵攬鍊鎖

潭之勝若將終焉遂以爲號鄉人美且榮之予
屬老友復忝姻好作歌引觴以祝期耄用志平
生弗計其辭之工拙也

鍊潭先生金鎖骨棄繻投筆游天闕王侯將相旋
比肩大帝卑田交陪謁吞雲撼嶽攬雄風雪片肝
腸氣直髮射隼高墉翻海潮侶鶴花間弄明月孤
寒願識韓荊州道廣情周陳太丘軻政匹夫溝瀆
志丈夫報復胥員投但不負天不負地焉知人謀
與鬼謀羽毛卷舒摩雲鵠浮沉入隊狎羣鷗憶昔
青溪遺稿 卷之三 七言古 十 天咫閣

學書又學劍拔刀斫地消霓霰登峯探字讀禹碑
下馬露布搖羽扇赴援揮手別妻兒赤幟後軍衛
禁殿牙籤玉軸集琳瑯妙舞清歌欣睽盼人生富
貴須乘時泝澣洗侯仍等羹中書之堂廿四考忘
憂萱茂蘭孫垂功成身退年未老畫錦行樂何時
宜白衣蒼狗幻朝暮造化黃口之小兒嗤彼矍矍
此翁耆據鞍天子看上馬君不見斬王解甲西湖
濱跨驢來往垂楊下又不見坡公兩賦泐黃州赤
壁之雄安在也何如鍊鎖潭上有清閭臥雲之別

俯下有汪洋定鑑之澄淵魚蝦日俱蛟龍晝眠清
風掃門月入室蛙鼓兩部蟬鳴絃西園雅集東閣
宴玄談疑佛還疑仙聞君闢疆築室居潭側鳳舞
龍飛辰拱北北窓企脚彈琵琶天際真人扞雲翼
軒敞八面風斤運五丁力生吞閬苑華活剝瑤圃
色楚俗昨舌驚未有元戎府第摩厓環佩聲襍
金石音傳呼壽進南山酒錦圖步障璆篴篴魚哉
珍錯窮崖數公卿千里致祝詞承應百伎循墻走
銀缸燒燭夜如何苟菊淥注金巨羅牛酣微睨持
玉塵美人盛唾朱顏配簪履雲蒸告風退子孫屏
息手摩娑猗歟休哉祿位名壽何徜徉七十壯伍
少年行猶龍翔蝶齊老莊嘻笑怒罵皆文章一日
一醉溫柔鄉百年三萬六千場迴首往事石城秋
黃牟野馬紛肉流春堤蹴踘馳驛驛將軍射虎擲
獨懷還轡彩賽金臂韝飲血未脫銀兜鍪歸途醉
尉呵故侯男兒志氣復何求吁嗟友道賤如燧青
天說舊鴻毛死一擲百萬四海名臭頭火出風生
耳烏衣巷冷燕雙飛戲馬臺空花鈿委雲翻雨覆

揚洪波白首黃金逐秋水誰來擊缶歌鉞潭一介
之夫青溪子

大風歌

大風起兮飛雲揚楚客開帆歸武昌蓬脚入水一
尺半水高於船翻白浪白浪無天復無地與人鬚
眉爭位置回流一瀉過千山江豚盡舞供鼓吹船
底謾謾風雨鳴舟師失色言無聲桅高五丈如弓
曲大兒呼號小奴驚主人危坐思渺然呼酒問甕
流白涎手挽箕畢驅河伯驪龍爲我吸長川頗得
青溪遺稿卷之三 七言古 主 天咫閣

大江一帶水起自荆門京口止仙人盡種紅白蓮
爛熳二千五百里使予盪槳浮清波荷翻珠玉鼓
靈鼉痛哭讀騷吊三閭臨池開卷書曹娥湘妃擊
竹吹清怨洛川女使凌波見揚睂吐氣歌大風上
千斗牛走雷電

送顧鈞隣歸吳

青草湖邊白鳥飛鳳皇臺下蟹初肥沽酒持螯餉
歸客金樽明月流清暉流清暉發浩歌颺風水立
翻洪波楚江迢迢二千五百里濤惡濤惡勿渡奈

君何淵有神龍山有豹探珠隱霧自巖淖乘時造
化如小兒潛變焉藉風雲效君行破浪駕長虹扣
舷鼙鼓馮熒宮都陽戰般吹簫栗流煞直趨海門
東不見周郎年少赤壁時三匝飛鳥猶遶枝又不
見橫江鐵鎖沉千人吳兒得志青雲垂丈夫誰甘
丘壑委氣吞雲夢扁舟裏百鈞之勢不用輕鴻毛
豈作爛桐花飄葉隨風起君進酒我袒褐借得君
山小龍笛一聲楓落洞庭秋山鬼湘靈驚霹靂寄
語太湖三萬六千頃爲道青溪來洗滌

青溪遺稿

卷之三

七言古

圭

天咫問

汪子仙友南歸解佩刀爲贈用王紹貽扇頭
韻作寶刀篇以送之

寶刀氣捲蜺虹暮鐵冶昆吾橫走霧十年磨刷號
風雷佩之北往燕韓路曾跨長安上酒樓游俠驚
看莫知故探囊但聽臥龍吟星斗爲寒落孤鸞汪
子汪子還江干好向龍泉歌延霧贈君三千里未
除匣底咽啾聲如注塵埃原不埋神光空班趙璧
垂魏瓠四海雄遊耳後風夏可水山冬可鑊倚天
大嘯白雲間長空遠鶴高人悟收來寫作萬層烟

設設松風起縑素余也山川負逋人露作壺餐霞
作哺待君尋得鷗鷺盟風月惟隨閒者足攬衣擊
節送君行紫氣豐城生指顧把酒春明訂後期魯
溪溪上之云慕

沈大悟徵畫久而未報偶作小圖寄之

生平無我負人事於君乃有書畫述山人敢惜金
爲墨滿紙烟霞落筆無寄語三郎腰圍瘦買山錢
乏姚佳句青溪舊約剪江雲飛向大悟峯頭宿

題畫贈傅穎仲舅氏

青溪遺稿

卷之三

七言古

古

天咫問

君住小河之溪亭不愛白雲愛丹青白雲飛去青
山在臥遊朝嶽暮滄溟筆破天荒闢幽性白石紅
樹相掩映清癯難爲版築人陶陶歸來彭澤令

彭澤吟

先生入世以酒謔歸去聊爲五斗託醒耶醉耶善
逃名豈知耻爲宋臣作禾黍故宮風雨颺五柳依
依繫吾室彭澤令尹千餘年不及先生八十日

228

青溪遺稿卷之四

五言律詩一

贈陳百史六首

夢到清谿裏，葭飛秋水間。
登從天上路，景涉畫中山。
然諾心猶在，江湖興未刪。
知交千古事，不負此間關。

欲寫青山賣青山，不直錢使非人主。
好才獨使君憐，行李輕於葉生涯。
淡似烟間曹無馬，數太僕可飄然。
時予拜太僕之命

青溪遺稿卷之四 五言律

一 天尺閣

平生幾片血曠世，一知音向予欲傾盡。
何時始共斟情因疎拙，戒思以亂離深。
揮手盟心去，江濤自古今。

意氣饒相許，功名未寂寥。
付君此宇宙，舍我孰漁樵。
沒齒酬知己，全軀點聖朝。
太平今有象，丘壑亦雲霄。

故國遺元老，新朝重舊人。
自難雕朽木，非是積前薪。
斗酒澆詩魄，秋風振劍塵。
暮砧催落日，古道一歸臣。

隔世心猶冷，窮年眼不貧。
名山存故老，大業屬文人。
索盡長安米，思深湖畔蓴。
明公如吐哺，珠玉落江津。

再用前韻答沈三在夫

人老燕韓路，名居季孟間。
投身新雨露，滿眼舊江山。
鴻鴈三秋影，炎涼一夜刪。
動人懷古意，到處唱邊關。

欲去買山隱，探囊久乏錢。
我寧行我法，人豈受人憐。
樂事杯中物，浮名釜上烟。
自君之去矣，吾道竟徒然。

青溪遺稿卷之四 五言律

二 天尺閣

海市多蜃氣，清談半谷音。
是人都道好，但酒急須斟。
文字名尤忌，衣冠債亦深。
若非天相我，何以獨生今。

千里黃雲暮，孤砧鴈影寥。
風波文作網，荆棘橐爲樵。
搔首問天帝，拔毛荅聖朝。
壯心如索朽，有乘不須超。

風月尋知己，山川識故人。
且吹燕市筑，莫負會稽薪。
玉塵飛玄屑，青萍掃赤塵。
於今誇汗馬，說不棄

文臣

入世心知拙謀生道不貧金門辭賦客澤畔待騷人
古道萋芳草秋風老澗蓴白雲猶有約定不問迷津

題張子半船圖二首

粲齒花生筆攢眉社入蓮題詩今水部愛石舊平泉
風朔松毛健雲深笥腹便扣舷歌有意不類米家船

半船千壑住四海一帆游大地容人醉名山我輩
青溪遺稿卷之四 五言律 三 天咫閣

留鬚眉撐赤縣風月割鴻溝之子固堪置相宜只此丘

送袁特丘給諫假歸二首

楚客鄉心斷君偏歸路長且焚給諫草不羨尉佗
裝時特丘 蟬蟀夜堪聽薜蘿秋可裳離騷經一卷
痛飲對滄浪

惟子望衡嶽無人夢武昌到家仍是客逢醉便爲鄉
閱世桑餘幾忠君飯不忘常存磊落意山澤豈能藏

江上四首

江水今年盛行人近日稀風波非畏險盜賊各思危
草色驕陽氣帆檣酷暑帷丘園無可隱空避燕窠飛

心與蘆俱遠身將鷺作羣浮家兒女累到處亂離間
野艇石吹火前磯雨帶雲舟人望采石搖櫓夕陽照

峽過三山盡江迴采石深客心朝望岸漁火夜通林
枕劍搖河漢讀書尚古今濤聲解寂寞不住送青溪
遺稿卷之四 五言律 四 天咫閣

清音天地干戈滿江湖浩嘆多賈人云破產高士欲披
簑子美愁難盡相如病若何浮沉看鷗鳥一任世張羅

廬山道中二首

我笑勞車馬匡廬觸暑過清音良不少濟勝竟無多
澗欲移文媿人聞捧檄阿山靈尚延佇於客已逋何
爲欲尋匡侶重來扣石門山頭青不減我眼白難

翻野徑落松子懸崖長蕙蓀上人云舊識指顧累
花存

通遠驛

流動都成澗花皆不可名撫松行路遠鳴劍過山
輕烟竈分雲氣庄砧襍水聲酒帘猶漾漾五斗不
堪醒

建昌假宿

徑徑有花色山山聞水聲客裝遊漸減歸翼夕偏
輕安邑猪豚累滹沱麥飯精晚涼揮塵尾我意近
青溪遺稿卷之四 五言律 五 天咫閣

桃笙

歸省二首

作吏仍非吏浮家還憶家一官閒野鶴四壁靜鳴
蛙望舍移雲日過庭感歲華東門間十畝爲種邵
平瓜

存愛惟藏硯承擔莫負薪自同牛馬走長與蠹魚
隣入世迂爲崇謀生嬾是貧娛親無善狀我命不
逢辰

新居二首

避世應無地因塵亦可廬官難充市隱俗且耐閒
居丘壑關心冷烟雲過眼舒迢然長物少尚有未
焚書

種柳向潛宅誅茅杜甫廬應門三尺在滿架五車
餘形影雲間鶴浮沉濮上魚主人同倦易寧不賦
歸興

祝李介止鹽使者

卿月瞻文部清霜冷繡臺酒仙咸識李鹽使待和
梅快憲風雷動春城絃管閒遙知天相楚南極一
青溪遺稿卷之四 五言律 六 天咫閣

星來

崑崙王孫園梅椿盛開分韻七虞

園擬金爲谷花將玉作膚情詞慚宋璟清瘦憶林
逋帶月凝寒骨臨風漾晚鬚一枝偏解語含笑獨
宜吾

入世心多拙尋花興尚腴瀟疎方外友山澤畫中
邇對客詩增韻論交石可呼主人高北海寧不醉
名姝

用前韻和朱蘭處

落出誰妝額含情漸徹屑不因逢韻友何以索詩
逋浮影隨風月吹香到鬢鬚丰神誰比似瘦骨可
同吾

不與春風舞常爲冰雪圖古香抱老節淡月影山
癯寄隴一枝贈尋溪五出呼對君咸我輩何事倩
名妹

贈張光字金吾

俠氣長安道青驄紫陌遊傾樽燕市晚說劍鴟城
秋對客心如鶴觀君骨可侯扣舷歌未已又上庾

青溪遺稿

卷之四

五言律

七

天咫閣

公樓

題畫四首

應住此峯中溪深世不同荒山松節老岐路驛亭
空書著五千字詩懷六一翁但能容我膝何地不
春風

一壑藏幽徑何人作隱居探懷皆往事幾客賦歸
歟跡斷橋烟冷溪深柳色舒扁舟如有待吾自遂
吾初

爲道秋山好秋高山亦平水聲方磊落峯勢自縱

橫陋巷雲爲幕石田筆可耕得間十畝地只合學
虞卿

石室鑿天半神功開地靈一泓雲外境千嶂畫中
屏風遂人懷古村荒戶不扃客來閒倚杖滿袖滴
山青

銅陵夜驚

何事駭人間如今半是君誰懷和氏玉徒運郢人
斤鶴唳驚殘月風聲過斷雲舉手不堪贈高臥夜
將分

青溪遺稿

卷之四

五言律

八

天咫閣

贈郭天門吏部二首

楚客悲何壯無言首欲搔士知尊有道世不識山
濤欵友長投轄逢人但解袍且論風月事聊以慰
吾曹

香舌傳鷄署抽簪戴豸冠已知冰鑑在還作觸邪
官直道幾存線人材試弄丸不平時舞劍星斗對
君寒

七夕

我意欲存拙人於巧若何風流天上事時序客心

訛曝日鵲衣結標竿犢鼻呵錢塘蘇小小又是一
年過

黃河舟次晤史經三年兄賦贈二首

同籍班荆語中流擊楫功談皆從海外識欲向塵
中明月光排闥馮藁夜啟宮政堪需我輩灑酒對
飛蓬

抗節宜陽令碑銘淮海中仁施功德水雄攬大王
風名重高山岳情深感鴈鴻相逢思擊楫壯志欲
凌空

青溪遺稿

卷之四 五言律

九 天咫閣

祝李安蘭司理

調自郢中發聲惟歷下傳俸分方朔米清指杜康
泉活獄滿三萬著書言五千繡江仙是吏放眼看
桑田

園居詩序韻

吾道未曾東稱雄挹楚風著書鵠冠子避世鹿皮
翁饑去尋瑤草招來有桂叢一聲長嘯處響欲破
長空

一東

何處覓雲蹤歸烟十二重問曹非似馬大道是猶

欲整還山旆旋修掛竹容羲皇如可事談笑得
侯封

二冬

綠嶂來河岸青溪歸水窓間憑詩債少愁仗酒兵
降筆陣搖華嶽文瀾倒錦江更添幽外意沙鷺兩
三雙

三江

恍是坐琉璃四窓開水滑清音絲竹渺孤鶯畫橋
危石足名雲毋歌堪付雪兒自知成懶癖幸不損
同脾

四支

倦客醉殘暉蜻蛚自款飛有書寧咄咄但想入非
青溪遺稿

卷之四 五言律

十 天咫閣

非狂骨兼詩瘦癡腸賴戰肥撩人花底事片片點
深衣

五微

春容引翠裾曙色帶雲鋤朗誦間居賦精抄種樹
書勁風詠佞草茅土錫佳蔬泉石無堅壁幽人自
擣虛

六魚

癖與烟爲伴逢山便是癰五峯堪作老一谷可名
愚誤重文章價新多書畫通且將枯筆管淡漠傲
倪迂

七虞

載酒醉園西詩情煥柳堤興酣樓是韻

闕有句好

水爲締狂草傳書旭輕山帶畫倪主人高臥迥只
有白雲齊八齊

野色青堪數薄施雨更佳無端開霧幕特地起烟
牌人在畫中影鳥飛天外涯遊腸諸寂寞放盡看
山懷九佳

四壁向山開山花對玉壘惟知甘淡韭那復憶鹽
狗觀濮魚同樂忘機鳥不猜垂綸隨處好何事子
陵臺十灰

穿破尋山屐峯峯得北隣長齊今有晉避世已無
青溪遺稿卷之四 五言律 主 天尺閣

秦劫盡身常徙廬消道不貧蕭蕭雲水裏一幅浩
然巾十一真

我意欲凌雲昂然得此君往來情戒半風月話平
分入世頻呼馬他山任負蚊水鷗良不俗相約夕
陽暉十二文

松菊陶君宅蓬蒿仲蔚門塵埃飛野馬高韻解愁
猿峭壁尊禪性清流滌石煩花間如圖錦不用剪
春幡十三元

寧不惜花殘相逢兩世看羲皇爲傳主屈宋作衙

官玄牝真人宅黃芽道士丹超然了塵思無夢到
耶郵十四寒

隨地帶烟鬟幽深興不刪常有學道性豈變看花
顏字債三緘價身偷十畝問科頭對漁叟明月掉
歌還十五刪

不事索枯禪悠然意已玄長房空縮地鄒衍謬談
天石簇皆詩意春潮半畫牋不知身是寄大埔落
榆錢一先

一寺可題蕭清鐘破寂寥石帆開陣馬林幕起風
青溪遺稿卷之四 五言律 主 天尺閣

森花譜編園史菱歌泛酒橈數聲天籟至松響挂
雲瓢二蕭

淡月入藤梢尋蔬佐酒肴山林無虐政猿鶴有深
交左思歌招隱揚雄作解嘲睡鄉多帶礪我意欲
分茅三肴

入世都成劫登臨猶自豪五千周老子一部楚離
騷性寂姑雷髮舌荒任不毛誅茅有偉畧此亦一
龍綃四豪

那得過雲歌行吟著短蓑焚書平筆塚坑字逐詩

魔辨水推鴻漸移花屬橐駝上天清福少偏爲野人多五歌

一幅葛巾斜邀人此落霞降心唯拜石解語只宜

花北海開樽酒東陵種美瓜幾行飛鷺白良足慰

蒹葭六麻

渾是薜蘿香風牽翠帶長墨莊無芥戶酒國有勤

王天地買新宅溫彙老故鄉兒童拂玉塵一曲醉

滄浪七陽

萬壑野雲清羣鷗續舊盟騷人歌太乙達士解庖

青溪遺稿

卷之四 五言律

三 天咫閣

丁文苑稱飛將江東號步兵閉門長謝客無處用

侯羸八庚

我下高賢榻人占處士星百篇呼李白七椀屬樵

青但採鹿門藥休談虎觀經丹田猶可種歷歷演

黃庭九青

宿雨澆松帶涼風歸石稜座無彈鋏客寺有看雲

僧畫舫千山過危欄四望憑閒情消短日忙者亦

來曾十蒸

何事駕扁舟逃名此一丘無腰能作吏有骨不須

侯李泌歸山隱張翥泛斗遊村村賒酒債莫典漢

臣裴十一尤

出處總無心昨非欲是今娶花爭解佩封樹薮抽

簪聖母書狂草先生傳醉吟良朋來不速环水與

文禽十二侵

世局山來幻名心總未酣猶龍尊道德司馬重遷

談姓字雙爲累交情七不堪北山稱好友無信報

林慙十三覃

疾以烟霞錮詩爲歲月添顛來學老米畫孰刻無

青溪遺稿

卷之四 五言律

七 天咫閣

鹽絮結蘭蓀髻花粧鳩婦奩鄴侯書架滿日日典

牙籤十四鹽

嗜好消磨盡迺書尚作饒文園徵散帝茆屋挂松

衫詩思穿雲窟禪機喝石出河風殊不疾任意送

春帆十五咸

重陽賜糕二首

侍從倚神霄登高莫此遙無錢堪索米有字可題

糕用九飛龍見迺重湛露饒不文早漢武臣莫賦

商飈

留醉奉晨暉開筵傷少微案同青玉列盃帶紫霞
飛野秀嫌黃菊村醪謝白衣才慙常學士唱和出
金扉

西山道中二首

行道渾忘北看山況是西十年游裏債一日與前
携峭石隨峯轉輕烟帶木齊分明畫一幅何處覓
迂倪

未到峯絕頂回看壑已低險疑巴蜀道幽勝武陵
溪驛路疲官馬高原闢野鷄人家仙掌上都在亂
青溪遺稿

卷之四

五言律

五

天咫閣

雲西

入萬壽山

是石堪題壁因花可作源波紋鋪竹簾山縹累明
礬雲繡千章錦溪抽一線痕薜蘿衣帶滿手到不
須門

同朱甕園前輩夜話昌平署中

行李輕於鳥盤飧薄得鱸桃花飛夜雨竹葉湧懸
泉有眼無翻白凡言盡入玄兒童知進酒此日不
流涎

飲馮楨卿園

青州人

說法維摩詰傳神顧虎頭身為方外史客盡醉鄉
侯琥珀光浮碗芙蓉影幕秋主人稱北海寧不事
青州

題山寺壁

古塔傳秦漢深林見鹿麋碑文斷可續嵐氣蒼猶
涼山脚全藏壑石頭半作床幽然得大隱翻笑買
山忙

送錢與立南兵部

青溪遺稿

卷之四

五言律

六

天咫閣

落木催長至寒河卷夕烟爲傳司馬檄先駕剡溪
船挂劍風帆滿談兵羽扇踰莫愁湖上柳君到定
嫣然

送吳栗仲

天涯逢失路浩氣對心知長嘆揚眉久孤征嘯劍
遲世情絕物理我意欲君癡秋水邈無極蒹葭慰
所思

答王貽紹真定太守

曾納恒陽屨相尋雪浪盟山川猶識我民社已歸

卿齒戟晴霄門公門秋水清王郎解韻事皓月可吹笙

送潘慎庵歸德太守

守不薄淮陽中天况倍常漆園尋舊史雪圃賦梁王白是一心水黃爲四壁堂他年奏最考佇佩紫荷囊

月夜集句二首

明月不長懸盧照隣清光流思延梁武帝蒼蒼隨

遠色鮑泉故故滿青天杜甫垂影當高樹劉孝綽

青溪遺稿卷之四 五言律 七 天尺閣

臨弓似引絃賈力牧欲傳千里意簡文帝終是一

人眠王臺卿

殘夜水明樓杜甫如珠詎可收唐浮川疑滾壁

戴嵩隔幔似垂鈎張正見今古雖云極元清光

幾處愁錢起女兒見新月耿湋歸夢不宜秋李商

壬午元日試筆

元日宜詞客長年作韻人浮椒因助懶爆竹莫驅貧戲墨梅花意談禪摩詰神烟雲生四壁一浣隔

年座

題畫冊三首

徑似花源遂溪同柳谷愚閑雲依樹宿野老愛山趨風與月爲主人唯天是徒身焉將隱矣文之胡爲乎

爲客幾登樓乾坤一水漚蕭然應似鳥樂矣竟同儼焉思看山盡詩懷入景幽杖頭堪買醉特待銀鈎

江岸潮來澗洲蘆雨後青鷺飢徘徊淺瀨帆急帶殘

青溪遺稿卷之四 五言律 太 天尺閣

星鏡入湖天畫人歸水月亭臨風有逸興何處吊

湘靈

青溪遺稿卷之五

五言律詩二

送王參議淡庵分守辰陽二首

聽履星爲佩，秋水作神君。
槎直泛斗，我命不生。
辰鳴劍，蠻音靜揮毫。
草色新東南，宵肝急半壁。
屬斯人。

畫鷁飛朝樹，江谷引暮尊。
胸堪羅二酉，手可摘三辰。
天相惟歸楚，人心尚避秦。
花源存舊約，爲我採迷津。

青溪遺稿卷之五 五言律

天尺閣

廬山擲筆峯有法堂庵

我筆不堪擲，畱爲風雨聲。
瘦筑宜禿管，絕壑倚孤坪。
石寫雲林畫，松吹子晉笙。
法堂無一法，拈頤薛蘿生。

龍頭山有千佛巖挂壁泉釣龍臺景殊不顯

實勝地也予有結廬之志詩以盟焉

爲愛廬山隱，尋幽屐欲穿。
此巖殊草昧，我意若悠然。
豈是香山癖，聊因白水緣。
相逢如不厭，待架兩三椽。

避世寧辭拙，開山豈畏先。
一泓春水漲，四壁亂峯妍。
丘壑終須置，文章且作權。
南華有至理，熟讀養生篇。

仰天坪

極目天爲界，春來石作花。
擁霄張翠幕，列嶂點青瑯。
聲響森林木，寒烟飭晚霞。
豁然毛髮竦，無際萬峯斜。

從僧慈識自月宮庵上鉢盂嶺尋泉

鑿險憑山仄，探泉逐水遙。
捫蘿衣帶滿，觸石夢魂驚。

青溪遺稿卷之五 五言律

天尺閣

搖一線奔溪響，千巖競壑潮。
山僧偏健步，望客手頻招。

詠螢和王似鶴年兄韻四首

秋氣淡林影，流金繞夕扉。
疑星還錯訝，火忽潛飛帶。
雨依粧幕因，風上翠微客。
窓會冥漠爲，爾一延輝。

排闥時驚座，凌空半拂簾。
居能明暗寶，飛不逐羣炎。
玉點孤雲彩，珠團白露霑。
風花些子意，遮莫識昆潛。

幸有餘光借翻宜白眼看質雖慙陋羽潔可漾新
紈泛月分蟬影臨池映蚪寒世情勞惜惜君意惜
漫漫

雨過秋陰薄幽光夜氣蒸流來應是火到處不宜
燈裝筆成銀管書空類結繩乾坤一腐草相對幾
情勝

又和前韻

久已虛玄榻胡爲燭夜扉應憐秋色好故向主人
飛丹影翔青女清華仿少微蕭然唯四壁此亦一
青溪遺稿

卷之五

五言律

三

天咫閣

生輝

栖隱蓬爲徑浮波水作簾意如爭日月態不入涼
炎着色花多致非烟雨未霑才華終易盡我念愛
君潛

與汝皆同調浮沉野馬看夜行身帶錦花粲羽成
紈振翼秋風老旌心白水寒良宵知己在征路豈
辭漫

風雨千山暗雲霞萬點蒸先生同水鏡古佛一燃
燈冷眼看花陣青天散玉繩秋風懷宋史悲思可

能勝

再和前韻

寂寞楊雄宅蓬蒿仲蔚扉始知秋意近應有夜光
飛氣動物隨候人幽見入微莫愁風雨夕何地不
清輝

散綵開雲牖流珠補竹簾剖心唯有赤炙手不成
炎愛矚林臯影寧辭雨露霑惜君多一隙終是媿
龍潛

客興三秋老浮生一夜看微光漸照乘疎影怯齊
青溪遺稿

卷之五

五言律

四

天咫閣

紈數斛君王寵空囊處士寒去天猶尺五此夕未
漫漫

虛室還生白光埋氣自蒸甘心同腐草羞色向青
燈火樹搖銀漢金蓮燦錦繩涼風正蕭瑟清露汝
能勝

將壽四首

九月初一予生日

將壽補蹉跎浮生付薜蘿孤身幾隔世四海一橫
戈夢到家鄉少情於兒女多不堪搔短髮種種意
婆娑

將壽補蹉跎生憎五十過但存金馬意其奈海鷗
何眼冷變雲雨牙疎廢嘯歌開樽秋色滿紅葉遠
山砒

將壽補蹉跎黃花載酒過秋風鳴鐵馬荆棘臥銅
駝久客忘時節餘生畏網羅酬恩看一劍獨舞向
江冠

將壽補蹉跎江湖一釣簑冠裳今日盡風月野人
多送客笑山鬼雷詩敵睡魔自無開口處不是學
維摩

青溪遺稿 卷之五 五言律 五 天咫閣

送翼蒼弟翰林出任蘇州廣文四首

何故老長安悲秋惜羽翰半江南國夢一夜北風
寒鴻鴈天邊影鬚眉鏡裏殘異鄉兄弟少方信別
爲難

江左文之伯天平吏亦仙乾坤同草舍苜蓿一菜
田隱几名山供讀書道骨間金門猶尺五待子舊
青毡

得失文章力風塵雅俗甘弟兄難有二夫子氏成
二花覆宮牆錦圖宣龍馬函爾家奎象近豈不用

箕南

我負青溪約胡床君自隨無雙天下士五百一人
師縹緲峯前月池塘雨後詩先生官獨冷好泛百
花卮

送黃蘭巖奉使歸三首

吾道今東去長安竟寂寥不窮雲出岫幾見海歸
潮客久交情篤身輕風雨道一航秋已老落葉豈
堪飄

天子思遺老行人慰友昆兼葭千里意帷蓋九重
青溪遺稿 卷之五 五言律 六 天咫閣

恩浪破魚龍影旌消戰伐痕青齊青未了送客幾
峯存

白露皇華使侍臣將毋詩星移南極動雲含北堂
思直道功名薄清流救水知稱觴讀諫草不負是
佳兒 時蘭巖有陳時事疏

送朱山暉吏部出任宣府

霽色河山淨富關虎豹叢雲中靖帝子天下望山
公水鏡人倫鑒綸巾將相風長城烽已盡一鴈入
高空

中秋和蒼其弟韻

去國十年外懷人八月中賣文慚水部攷事辱山
公古月畱秦節秋風動漢宮長安今夜客佳興與
誰同

贈穆倩二首

幾度三千劫重生億萬身逋臣天外客逸士酒中
人砥柱文章力啣盃將相塵江南車轍盡何地長
春尊

美子無家住逢幽即隱居名山游士業秋水道人

青溪遺稿

卷之五

五言律

七

天恩閣

與客是風塵債讀餘兵火書相看唯一笑不笑待
何如

訪夏振叔山居和韻六首

黃草新禪寺白雲古戰場空山存故老衰髮憶兒
郎世不可人意君唯與我狂十年尺寸地乾淨此
池塘

浪跡魚千里周身繭一縑但吟招隱句不讀楚人
騷客任乾坤老心閒兒女曹青天無可問短髮豈
堪搔

耐老千戈力逃虛文字禪偷生唯白髮世事但皇
天過雨草迎立將秋山待眠得閒十畝地何事五
湖船

仲蔚蓬蒿宅平泉木石莊奔山千馬紫螯栢一龍
蒼稻熟香風散天閒夜氣央情深忘語默就月只
移床

岸幘日高起煎茶夜臥遲二毛猶古貌一肚不時
宜舉世皆狂飲長安盡奕棋浮沉秋草外落落野
鷗知

青溪遺稿

卷之五

五言律

八

天恩閣

丘壑固宜置形骸亦久忘奇雲山哭兀平野水微
茫興趣江湖盡行藏鹿豕量故園容膝處白眼屬
蒼蒼

九日苦雨和蒼其弟韻

水共長天白花無一處黃客偏來九月人竟廢重
陽竹葉聞香少蕉聲聽雨忙授衣秋欲老一夜北
風涼

聚伯弟三十和蒼其韻四首

久雨荒時節山深世不羣有吟多癖句是岫得閒

雲客寄將來信花留過後芬傳君藏斗酒莫使俗人聞

書讀天官令詩傳水部名少年學有立老衲話無生野菊賢人酒香芹處士羨白雲降王母定見董雙成

爲愛泉聲近因忘客路難衣冠三代古風雨兩山殘才老名心盡生勞道眼寬澗巖尋簪笠天外一峯看

我負青山約天垂北斗文華筵雖獨坐秋色尚平

青溪遺稿卷之五 五言律 九 天咫閣

分養志唯將毋強身待事君鬼神如可泣筆硯豈輕焚

黃安吳荀長別二十餘年曾東予燕京未得報却寄

二十年前夢三千里外書交情歸去好道骨老來舒黃草僧傳偈清秋水作興行藏惟爾我今不負樵漁

己亥江行三十首

舟發三江口春歸百草洲殘碑撐赤壁柔櫓過黃

州帆轉移花岸鷗輕狎逆流風濤老世故客興自悠悠

野水從天外孤帆自日邊春來花氣近江落浪痕懸賈客問新價舟人說舊年湖南今奏凱兵不用民船

九里十三磯風波獨我歸天心安砥柱客意愛山岬劍冷魚龍隱江春草木肥片雲如有待還傍故人飛

一枕江山夢十年心事遠青天懸客坐白鳥挾波

青溪遺稿卷之五 五言律 十 天咫閣

飛問月醉何處懷人遠迢歸環崖滴蒼翠爭欲上春衣

去國日以遠濤聲夜不同人皆歸社酒物盡受春風兵火有三戶江湖老一翁從來長駕葉不慣說

飄蓬

連日依沙際殘樽對石尤自憐春色好非與北風響雨細半江靜雲盤萬木收何人高着眼更上一層樓

晨起理幽事看山味各殊傳殘無杜癖樹瘦盡倪

迂買醉尋鄉曲移舟入畫圖世情尚雕鑿那得一
溪思

百戰蕪黃地扁舟江漢平老人談舊事故鬼哭新
城波轉漁燈曲天垂鶴影橫年年沙草碧又聽杜
鵑聲

賒醉逢關尹拋春看水仙人皆稱市隱吏不索橫
錢鑄煮寒江月旗屯細柳烟長年說霜夜明日定
晴天

山色故自變雲心淡若疑隨風隨作態一雨一番
青溪遺稿卷之五 五言律 士 天咫閣

奇斗酒游人意孤舟老客詩近來解睡法且自勝
希夷

白浪高彭澤青天近小孤半山留混沌破壁掛浮
屠空翠巢羣鳥危欄累老夫拈來作畫意一筆不
中圖

信宿留黃石旌旗下皖陵高原屯戰馬健卒架飢
鷹破陣將軍老孤城戍婦登臨風道故舊江北一
中丞 贈文慶撫軍二首

南國開新府朝廷用舊臣長江中砥柱百戰一綸

巾東道歡賢主西風送故人莫辭親甲冑終待畫
麒麟

二月寒風少江平霧氣高天連沒遠漢山湧入重
濤機息眠鷗穩帆偏帶櫓勞無窮烟漠漠欸乃自
嘈嘈

客悶既千里聞蓬此一朝風松舒翠葢霜葉帶紅
么磯蹴濤聲怒巢危雀語驕江山自遼落餘憾未
曾消

夕照蕪荒草浮雲暗上流漁人歸解網暝客競搖
青溪遺稿卷之五 五言律 主 天咫閣

舟風雨晚偏急江湖老自幽孤情忘夜寐酒意與
詩籌

霽色豁羣迷衝烟鴈影低花隨兩岸發風到萬帆
齊落日翻紅浪長竿掛白題泊舟謀夜飲拚得醉
如泥

茅店半壺酒花朝一夜風鴻飛野水外帆落亂雲
中解語此仙子題詩獨老翁江邊天地濶吾自信
吾躬

從滯江干隱應消世路憂同漁開鳥道與鷺割鴻

清風雨慰長夜乾坤碍小舟得閒攤一枕不負此清流

入峽潮聲急聽風競不刪釣歸蘆岸冷客睡拖樓間讀賦思臨水畱錢笑買山放予青眼去直入白雲間

竟日了無事長風號不休零雲慵捲樹潑浪力橫舟僮僕相看醉黿鼉得意游杳然有別趣莫與物爲儔

獨處多危坐居舟無定隣風狂天厭朔岸近草宜青溪遺稿

卷之五

五言律

圭

天咫閣

人入世賞心少關情得句頻羣鷗爭破浪自覺羽毛親

解纜春潮急畱烟古岸低片帆三白酒歸客一青溪霽色輕雲動芳生野草齊松林亭子上令我憶迂倪

竟日西風老從看白髮新一旬方見月四海幾歸人赤羽膏民血青原哭鬼燐十年高殺氣尚有未稱臣

古道黃花渡高壘板子磯當年司馬恨異代野鳬

飛客掉逐流水人家傍翠微長因憑古意記得故園非

天意於晴少忘歸覺兩勞戎旄寒古柵客幘岸江皋遠水翔孤鳥橫風動二毛世情自險阻得失豈吾曹

曉日千山動磯流百折洄斷烟催寨堞荒岸亘蘆堆故吏開關禁春風落酒杯蕪城征戰地江閣獨崔嵬

二月十四日過蕪湖兩關予故吏也

得傍梁山住石尤興亦佳晴平欣麥浪沙細軟芒青溪遺稿

卷之五

五言律

古

天咫閣

巖峯落江千頃僧歸水一涯但爲風月至無地不開懷

野艇青溪客孤岑太白翁清平三絕調采石一江風峭壁淡今月寒潮泣古松唐朝三百載零落酒杯空

石納千帆影山畱萬古春文章扶世界天地報才人江韻何曾歇松風故自淳不知棠海後廟貌幾迴新

送沈位庵太史出任大梁

天子尊方岳金華出紫垣無雙今國士此一舊中原
古道黃河岸清風曲水園使君稱大隱何客向
焚門

謁呂新吾先生祠次王覺斯先生韻

吾道有如綫高風凜百尋衣冠猶問氣松檜自清
陰尺寸中原地蒼苔萬古心黃河天際邈長夜此
知音

偶成四首

時重丘園價情恣筆墨酣翠連峯六六花滿徑三
青溪遺稿 卷之五 五言律 五 天咫閣

三知我魚同樂窺人鳥亦談亂看雲出岫幾不負
林慚

秋老雲如住亭孤景更幽客心關落屬禪意靜浮
鷗月滿晴川地烽傳更亮樓止戈君相事林下莫
閒愁

捷徑無長伎深山亦比隣逃名終是累造化別相
親嘯發江花舞機忘水鳥馴悠悠天下士只少愛
山人

立世自千古讀書此寸陰韓非雖有說梁父不成

吟野水撥閒掉空山答素琴每懷欣所託天地獨
何心

初晴

雨後青天色雲移落照時豈無人會意獨與畫相
宜竹影搖簾幌霞光入酒卮可堪一浮白新浸五
加皮

卽事二首

應接難爲拙山川亦失真看書避老眼倚杖到比
隣懷抱向誰盡丹青寄此身長畱生意好動卽有
青溪遺稿 卷之五 五言律 五 天咫閣

餘春

兒女已無態文章妙有神卿卿誰復我好好亦先
生癖句驚詩叟添杯悅醉隣柴門終不開風物已
還淳

歲暮

客久歲云暮心歸夢亦殘買舟逢故舊移竹報平
安國盡無雙士人爭第一官甲兵俱滿腹壁上作
閒觀

聞捷

聞道書傳捷鳴刁夜不驚長楊應罷獵細柳已成
營歌舞王侯帳嫖姚子弟兵勿勞帷幄弄江漢自
長城

丙辰元日雷開生人天庵對奕紀事二首

元日占平旦民歌大有年田家勻雨水精舍禮人
天鼓吹十番競縱橫一局傳不須椒進酒香飯已
便便

方丈維摩室無何廣莫鄉風花佛子性節序老人
忘醉不逢山簡譚惟對水強得閒消此日春沁滿

青溪遺稿

卷之五

五言律

七

天咫閣

園香

贈友歸洞庭山

之子欲何栖關關虎豹啼柳榆半山鬼天地一醺
雞不負青溪約應酬白雪題有詩憑寄我極目洞
庭西

京口

每日辭京口何時到武昌蒹葭秋水淨晝夜大江
恨短髮天涯客寒心故國霜向君詢往代何以對
滿湘

馬上

馬上看山好輕鞭秋色遙馳驅三仗節朝暮百川
橋嵐氣通雲市松風拂海潮蕭森無際處歸鴈影
瀟瀟

青溪遺稿

卷之五

五言律

太

天咫閣

青溪遺稿卷之六

五言律詩三

題畫

筆勢裁羣境幽心破遠空山無塵市氣樹有逸民
風虛響千峯動清流萬派同何須尋別業不入此
圖中

郊行值雨二首

卜畫園成趣因雲雨作花混茫空世界笑語失天
涯樹濕低新蘚泥澄軟白沙門帘猶漾漾相識尚

青溪遺稿

卷之六

五言律

天咫閣

容餘

客竟辭山閣人因罷酒卮暫時遊亦快明日好相
期暝氣連天色風橫亂雨絲青來方一洗老眼更
相宜

張六皆招飲

新造張公宅重來感故家瞻雲浮竹葉和淚看梅
花鴻雁惜毛羽昆蟲念歲華莫嗟人物換生于仲
謀誇

雨意

曉氣來天際北意生曉寒花殘風色緊春滿鳥聲
歡無事聽閑雨何溪送急湍此時物象別另眼幾
人看

入山二首

但得名山意何曾隔世情疎林助明月響谷達秋
聲鶴跡開三徑鳥鳴歡四隣高樓空聚遠盡是不
閑人

入山了凡事獨息理羣紛鬚髮難兼愛漁樵有至

文孤峯絕混沌池寸草薄風雲隱隱最高處鐘響下

青溪遺稿

卷之六

五言律

二

天咫閣

方間

秋望

草閣臨平麓峯峯是比隣隔溪望紅樹夾澗長青
尊禾隴千村熟鄉風四面淳有山皆可住不羨武
陵春

話僧燈爲疾風所滅

風鏡入吾室其於不壞燈竹意亂螢火紙燭度禪
僧覲面此中夜談心又一層雙明復雙暗何處不
相應

夜集值友人送酒分韻得青字

高閣輝卿月清溪動客星公榮誰與飲靖節獨能
醒剝啄來三白推敲得九青太平歌盛事不是集
新亭

入夏

入夏南風競時和萬籟平三無君相力大有管絃
聲弓矢賤華胄文章勵墨兵車書尊一統君子不
成營

題畫二首

青溪遺稿

卷之六 五言律

三

天咫閣

閉門不掃徑冷然欲御風隔籬孤酒客背笠釣魚
翁野水侵羣綠輕霞映一鴻於斯快俯仰心已入
空濛

晨氣別清境燦然來天真草木生還怒池塘雨倍
新魚驚翻塔影雁度帶潮痕欣賞此朝夕無人識
主賓

贈徐州來

四面靜人境環廬皆好聲風隨花氣發浪逐海潮
生作賦勞平子逃名謝步兵何心分仕隱隔水奏

松笙

題畫

不覺入谿深幽懷如可尋道孤逢石友春煖悅山
禽自賤遺時性多方費苦吟畫橋流水意相助發
清音

訪友

愛往城南去蕭蕭處士家追歡唯問酒乘隙便移
花肥遜杳無際雄談聽不諱知君饒古雅動輒詣

張華

青溪遺稿

卷之六 五言律

申

天咫閣

答禪客

住靜無多處春山好獨行難尋貧賤友自發浩歌
聲世上豈無事林間賴有人長從水雲外別見一
峯生

題畫贈徐子星按察之任河南

風雨驚秋意盤飧話舊思清惟天子念心有故人
知行李身為葉謳歌口作碑中原看砥柱不是唱
騷時

壽傾峻巖六十

家住百花洲前身顧虎頭鬚蒼老絳縣耕鑿古丹
丘甲子編詩史長庚佐酒籌臨風懷玉樹楚客仲
宣樓

贈友人

避世之何地謀生亦未涯醉鄉愁竹葉老夢熟梅
花一榻維摩室三竿處士家最憐物外意清曉動
星沙

偶成

匿跡尋常地空餘尺五天拙唯存至性動即到平
青溪遺稿卷之六 五言律 五 天咫閣

泉字畫增新價干戈報宿愆驚心嘶塞馬何暇枕
書眠

畫枯樹

具有支傾意其於委壑心莓苔封傲骨霜雪助寒
吟笑却東風舞清居北海陰自區陶靖節孤立到
如今

甲寅除夕四首

但覺窮年累焉知此夕除山中無舊曆架上有殘
書風雪詩人料烟霞處士興關河一粉本吾自寫

吾廬

靜坐理羣息圓通別有聞百年人幾見兩歲夜平
分筆塚澆清酒燈花結彩雲瓶梅解春意一莖報
東君

瞬息分新舊難爲作客心干戈淒畫角松竹慰泉
林白髮從添歲青山愛獨吟明朝會藍尾先輩與
誰斟

天霽春生色冬嚴夜失寒世情移冷煖家宴競盤
餐銀蠟花頻燦朱欄雪未殘兒童謹服飾只待曉

青溪遺稿卷之六 五言律 五 天咫閣

光看

乙卯元日四首

北斗初迴柄春風已到門掛冠疎拜舞清節勵兒
孫松菊同餘老農桑報至尊椒花聊一獻不必論
寒溫

物自趨春色家誰識歲寒老夫新甲子莊客舊衣
冠隔夜人心變從風天意難元元盈四海此日履
朝端

歲序自來往人勞作主賓夏寅圖更始花甲數從

新田舍邀三光春盤薦五辛相逢道好好都是去年人

虛度年華暮閨看野草生丘園畱碩果勝負對楸枰導氣摩三里讀書擁百城春街競簫鼓何處買花聲

人日雪二首

早起看人日山童報雪天餘冬猶是瑞空舞亦生妍冷落湖沙雁烟濛野岸船惟憐霜鬢怯莫向曉風前

青溪遺稿

卷之六

五言律

七

天咫閣

人事宜生計天心或偶同徒然怨雨雪各自領春風此日屬誰氏隨時獨老翁東君盡氣力白髮總無功

賦得春從何處來四首

春從何處來霽色上樓臺細草長垣遍殘花舊徑開行惟歌路柳興不憶江梅擬向尋芳地直須風信回

春從何處來相對且啣杯翠疊香閨煖花飛錦韉催半酣風滿坐一陣雨生苔何日山溪漲持竿上

釣臺

春從何處來風柔紙帳開酒銷十里霧吟助一庭梅湖艇閒魚網山花落鳥懷趁時移短竹次第倚雲栽

春從何處來瓶罄亦開懷士女陽春曲王孫芳草哀農家課雨水日務理鹽梅老叟無心事春風不用猜

賦得何處春深好四首

何處春深好春深處士家犬馴閒臥竹鶯爽亂啼

青溪遺稿

卷之六

五言律

八

天咫閣

花揮塵飛玄屑傳經隔絳紗湖光二十里風月不須賒

何處春深好春深賞鑒家鼎羹三代友燦爛四時

花萬綠天峯外丹青水鏡遐柴關饒麗澤金石不堪誇

堪誇

何處春深好春深田舍家孩童辨菽麥雞犬樂桑

麻茅屋歸雲懶蔬園夢蝶誰客逢山簡至村釀任

頻賒

何處春深好春深賣酒家布市斜挂月香甕滿堆

花庖炙黃頭雀門嘶白鼻騮艷陽遊冶子一醉失天涯

春興二首

年外少塵跡春來幾處晴晦明間往事魂夢檢平生費日嵇康癩冷風禦寇輕兩間容我老不是愛逃名

春色豈無意環廬生畫屏淡烟自冉冉豐草各惺惺雲借鬚增白山爭眼送青何消尋伴侶獨酌翠微亭

青溪遺稿

卷之六

五言律

九

天咫閣

古帆禪師爲本師求塔銘過訪依韻荅之

雲杳千山外風同一寸心道人遺世界祖意矚叢林文字傳空劫花香聞妙音奉身耐寂子塵刹到于今

王紫垣少尹見訪賦贈

盛世多間局高賢隱下寮花城競擊柝梅尉靜聽樵雪映肝腸皎風薰劒戟消于君畱古意此道竟寥寥

答友二首

之子日三嘆懷人天一方憂讒從古盛風雨到春乍白酒岸高幘紅花發短牆何堪搔斷髮笑口對蒼蒼

豈有黃金盡相看白眼同通神些子力造化小兒工松菊雙清調江湖一塞翁無名間野草搖蕩舞春風

夜雨

一雨便生寒羈人怯被單羣陰驕肅殺尺水作波瀾勁草萎原野林禽惜羽翰終朝須有待天不使

青溪遺稿

卷之六

五言律

十

天咫閣

春殘

穀雨友人夜話

鄂渚重歸鶴襄陽舊臥龍麥秋咸望歲穀雨豈妨農靡子存三戶呼天隔九重何孤申包胥不上祝融峯

晚晴

早晚曾何幾陰晴轉眼看天心移頃刻物候歷艱難草滯欣欣動苔痕細細乾空庭獨立久意待月凭欄

公所

公所塵根靜詩書客債多才非同倚馬字不獲籠
鸞髻頂羞黃髮顏垣護綠蘿亢龍休戰血此老一
頭陀

贈喬益其明府時在軍前有軍需之任二首

報國馳千里艱程涉九江吾鄉天有相爾力鼎能
扛籌畫中軍幕旌連上將艘轉輸騰士馬盜賊望
風降

爲盡忠披膽非嫌吏折腰扣舷思祖逖飛鳥學王

青溪遺稿

卷之六

五言律

士

天咫閣

喬食足三軍氣氛消萬里妖自開麟閣待不是寄
鷓鴣

鄂城傅惟肖見顧賦贈

迢遞白雲杳低徊黃鵠翩驚心江疊浪歸夢柳含
烟採穴疑金盡張羅或瓦全城孤因有托磨蝎豈
徒然

題畫

初夏雲還淡殘陽雨帶寒閑人寧作我沽酒更加
餐遠岫籠嘉樹清泉過淺灘凭欄忘語默都入畫

圖看

題石田梅雨圖詩文徵君次韻因倣作和之

唱和傳佳句披陳動墨華畫圖三代古徵聘兩名
家勁筆劃雲塹輕烟捲暮沙蒼茫村樹渺尺幅畫
天涯

戲東陳卜五二首

閉戶無他事題緘但有詩人何干橫逆吾自合時
宜磨以讀書聖禪爲忍辱師無情塗毒鼓說法此
鉗鉅

青溪遺稿

卷之六

五言律

主

天咫閣

大笑出門去傷心古道傍知貧無鮑子阿堵盡王
郎副墨憑毛穎論交絕孔方江風吹鐵笛不必詠
滄浪

東友

世出三千界年稀七十餘笑看遼海鶴愛食武昌
魚閒散尋君實波瀾賦子虛逢人盡叉手不敢向
空書

吳孟舉徵黃葉邨莊詩用絮庵韻賦贈二首

翠色入簾帷山人無限思奇雲疑蜃市酷暑憶峨

翫羽檄交馳日文章任重誰多君黃葉興千里索題詩

雲水卽山居秋風處士與語溪誰舉似醉里待何如雅集歡林鳥貽情淡野蕖詞壇脩慧業好讀未焚書

集嚴爲章成趣園用杜工部何氏園亭韻

北海樽前客南華枕上書世間出世法吾自愛吾廬門館無題鳳盤飧美食魚何心懸魏闕不必賦閒居

青溪遺稿

卷之六 五言律

三 天咫閣

園日涉成趣胡床靜不移醉吟懷白傳詩興比紅兒秋莢花將氣天清月到陂忘機羣岸幘盡可撤潘籬

七夕牽牛會三秋戰馬時傳烽天子檄乞巧古人詩東墅閑敲局磻溪笑理絲歲星臨楚野定與太平期

日有三竿影家無一物長花源遺海嶽筆陣掃槐槍國士誰推轂諸君任上梁桃笙多舊癖夢已入羲皇

同人無事日大有况逢年茅舍兩三架清流六一泉皇王恢玉版子弟樂圭田此夕悅情話陶然復惘然

再用前韻贈嚴司農黎庵

退食無他伎高齋自讀書青雲崇世業白雪寫吾廬典冊凌司馬直風播史魚亭臯下木葉此際興何居

神武冠猶掛北山文未移客星身近帝太傅自教兒馴象過庾嶺游龍化葛陂使君謫仙者世豈入青溪遺稿

卷之六 五言律

古 天咫閣

樊籬

我自周旋處差強人意時呂崑三字訣謝朓五言詩賓客羞彈鋏妻孥學累絲相傳黃石在會與老人期

娛老熊心壯探珠蚌影長續紛青玉案燦爛綠沉槍遊子塵文几歌兒遶畫梁安車環待賜我意泛餘皇

玉樹臨風立桃花不記年耳猶遺漢魏目肯矚林泉清白貽孫子玄黃看海田鬚眉莫慙愧天地亦

婆然

朱仲美雷開生夏拙巖諸子集奕鄉居賦疊

前韻

石室多傳秘棋經有素書高人齊草榻下子響松
廬戒聽雲中鵠停觀濮上魚手譚諠竟夕不似太
玄枯

自古饒奇局星盤定不移奕仙傳野史破賊憶吾
兒鴻雁集秋浦芙蓉映月陂蕭然老坐隱世事付
村籬

青溪遺稿

卷之六

五言律

五

天咫閣

落木悲秋日粘天聽雨時東坡睡覺語安石道羸
詩爭路驕瓜葛連邊勢藕絲交馳誰費稀對戲復
何期

小道猶賢已先爭一着長木強尋爛斧茗戰試茅
槍鐵柱因成網金閨任倚梁縱橫十九路幾度不
皇皇

忘憂寧廢日却老且延年黑白三更夢虛盈一道
泉宣城官作舍華嶽暮耘田此局不堪覆旁觀自
了然

廬只六第雷飲山居和韻三首

秋爽林逾碧開顏酒亦紅牛牟夕下坂鴻雁遠潯
從欄食草衣子多山隣舍翁無言自古野不與世
人同

山堂風雨靜草澤虎狼空此地竟藏拙何文可送
窮果爭秋後白花發老來紅笑彼竹林者勞生醉
夢中

白日飛雙瀑青天上九嶷傳烽疑草木歸翼亂霓
虹客興渾忘別禪心漸入空放言無韻致不必貯
青溪遺稿

卷之六

五言律

五

天咫閣

詩筒

午日紀事四首

午日天中節屯雲江上旛畫舸高戰氣競渡香遊
喧詩但傳雀顙騷誰念屈原濤流聲咽咽湧月夜
招魂

浩渺臨江水雄觀洋大風觴飛仙子閣帳列楚王
宮鼓吹羣烽息公卿密幄通放牛歸馬日無事集
羆熊

南顧勤宵旰邊陲定倒戈吏惟搜反側民亦願重

料甲冑浮飢芋江山廢採蓑歌鐘應有賜二八滿江沱

風鶴聲還定沙重射亦勞可譚揮塵柄何卻解牛刀雄辨臧二耳天心愛二毛應龍會雲雨豈復學寒號

偶成

勢自千霄漢名寧避蠲強辭苦粧髮鐵石累肝腸天籟發孤調風雲落下方高峯會禪句癩馬繫枯椿

清溪遺稿

卷之六 五言律

七 天咫閣

晨起

晨起吸朝露素心恰與宜兵戈佛子性山水達人師避世河無渡占天龜未知秋風多感慨何暇繪相思

秋興二首

秋興無多日秋聲常在門青山分往昔白水異朝昏佳麗東南盡生民皮骨存蟋蟀聞十里落葉未消魂客氣他鄉盡悲歌秋正繁壯懷同草木觸目但桑

鞭戎馬江山跡風雷天地痕鍾雲猶冉冉何處是中原

勞勞亭

雨過江波靜中元夜氣清行吟秋水外搖觸石頭城野馬乾坤老浮鷗將相名勞勞亭畔月幾客問虛盈

家信至

烽火心如織平安字若緩星馳平望驛灰劫虎丘山世亂妻孥賤兵銷草木閑滿斟惠泉酒對使一青溪遺稿

卷之六

五言律

七

天咫閣

開頭



青溪遺稿卷之七

五言律詩四

贈金琴士

處士金勾白彈琴復古心
希音遺別調遞世託孤
吟晉水南風杳箕山秋月陰
冷然消一曲何處着
情深

畫松

自分老丘壑何心入畫圖
盤桓靖節少繪事畢宏
無友可邀孤竹官堪贈
大夫耐寒雖有骨冷眼莫
青溪遺稿卷之七 五言律 一 天尺閣

張玉汝監臨武試

燕市求良駿鷹揚重列侯
勁風開草幕追電響雕
疆戟閃三山動鉦鳴萬馬收
且傳黃石法何事赤
松遊

贈查二瞻二首

歲暮邗關客加餐處士家
寒江閒竹徑古閣落梅
花白眼人看笑青帘酒亦
餘素心欣有托吾自慰
天涯

習得風塵力寧歌道路難
客無秦圃令館授晉侯
餐月牖搖書幌冰盤薦粉
團多君傾倒意不覺酒
腸寬

溧水令李濟巨見訪得曉湘師起居賦贈

飛鳥來江左傳鴻自嶺南
吾師輕杖屐仙吏帶雲
嵐柱石中山秀烟花二水
酣青溪如話舊猶有徑

三三

寄省李曉湘大司寇座師四首

憶昔此函丈而今猶石城
鍾雲屯塞馬秦月動江
青溪遺稿卷之七 五言律 二 天尺閣

鯨頭白干戈老音鴻道路
平何緣新溧水得話舊
師生

國不遺元老身唯思故窠
世間知已少林下一人
多野馬耐杯酒春駒影剎
那二毛何種種吾亦一
頭陀

藏史簪爲筆傳經舌可耕
五千今老子七十此門
生竹杖亘葉海柴荆掩甲
兵莫教雙鯉使驚動五
牟城

夢到五千里家浮三十春
懷恩結路草寄信托江

尊白髮報之子皇天滯此人山河未寥濶珍重憶
垂綸

辛亥鄉居

春風入我座泉聲常到門書殘猶滿架酒薄且盈
樽有客問奇字無人記放言從茲老耕鑿那復另
乾坤

題畫二首

一榻此閒坐千峯各渺茫時流都作客嬾散亦成
狂鷗鷺忘機事蟬蛸待夕陽幾迴清迥處大地自
青溪遺稿

卷之七

五言律

三

天咫閣

生香

斷壑通雲氣欹坡激湍流道心存遠古世狀點浮
漚野興搜冥合高談悟話頭幾人消此日遮莫傲
滄州

元日

元旦三朝日重明五夜華朔風鳴鐵馬曙色亂林
鴉得歲飲年少何人覓孟嘉山中無一事酌酒問
梅花

卽事

今日湖光好東風百草頭青原嘶塞馬白露動沙
鷗心與朝陽遠人同畫苑遊待添桃葉雨更上水
明樓

人日

春孟多新色閒情發韻思歲時原有記人日可無
詩露草生含意瓶花夜影宜何須剪五絲吾自負
頻肩

戊申送中宮雍回南用大兒臯韻四首

寒食歸鄉客春風舊世家郵亭辭竹葉野水泛桃
青溪遺稿

卷之七

五言律

四

天咫閣

花黃鶴橫江影青萍破浪斜帆程千五百日暮
棲霞

濁世佳公子翩翩幾似君文層臺閣氣筆剪洞庭
雲養銳退三舍操弧滿十分皇王年正少名下豈
無聞

君到青溪上溪花處處存柳堤新浪苑春水舊潮
門白石雷雲跡青天染畫痕未懸摩綺樹夢莫遶
韓村

摩綺予齋名也

四月鱸魚熟江南肯不留人從桃葉渡帆挂海門

流青白雙翻眼玄黃一駕舟冲飛自霄漢息爾百花洲

贈石溪和尚書

捲席洞庭去長風一葉歸禪心定落水吟思動殘暉故國人還老荒城鬼亦稀德山托鉢處今昔是耶非

題畫三首

一往蒹葭意情深不可禁爲逢山便任豈惜病相尋帆挂蛟龍影文移猿鶴心天空迴樹石何處覓

青溪遺稿

卷之七

五言律

五

天咫閣

雲林

一榻懸高坐相同竟夜分周旋寧作我笑傲獨宜君脫粟淘清茗堯綿捲白雲非非天外想未許俗人聞

天地亦傳燈無言一葛藤青溪閒此老白髮好於僧說法維摩詰揮毫王右軍江山愛清閬見爾便飛騰

畫松

此道竟孤在憑天信不磨古今隨偃仰倏忽自婆娑

婆娑鐵生枝螭鉤金聚薜蘿山林三代意賴爾砥江河

尚未先過訪

若有扁舟興砭盲獨起予春風來座上樽酒論文初名士千秋業先生滿架書無須栽苜蓿何處不籃輿

倣仲圭畫六首

天地一夜變山深露意繁文章支砥柱風雨壯柴門路會石霜滑書懸屋漏痕無言些子意吾舌不

青溪遺稿

卷之七

五言律

六

天咫閣

須存

忽焉歲云暮晴光動曉烟青松勁奇節紅葉賸餘妍墨瀟高峯外丹青落日邊春風生硯几草木自欣然

無厭看雲意長年不下樓空時飛輦鶴世任狎羣鷗林遂幽心遠天高夜氣浮漢臣輕入網乃願赤松遊

此地數椽屋花香到處聞天空全吐月溪曲滿裝雲仕隱成雙累山城各半分吾徒久蕭散鳥獸一

同羣

選勝難爲隱逃名只此溪桃花春水漲翠柳乳鶯啼紆徑一橋遠橫烟萬木齊青山但屬我流水任東西

混俗無肥遯投村有濁醪岸沙徒徙沒江閭自孤高樹老憐孤影山童笑二毛送君亭上望大塊一勞勞

中秋雨四首

八月一旬雨中秋半日晴姮娥猶掩面蕭鼓帶疑青溪遺稿

卷之七

五言律

七

天咫閣

聲時忌詩歌少年荒節序輕江南老遊客何以慰平生

十里秦淮水朱欄不可憑一城人待月到處雨添棚騷客傳詩賦頑童鬧塔燈濛濛桃葉渡星火照漁罾

客有悲秋意無錢上酒樓烟花六代盡風雨一天愁淚濕海棠瘦懷紫竹葉簫簫簾搖夜幌多分負銀鈞

莫以虛良夜難因罷酒筒冰盤秋後白粉院雁來

紅客自青霄上心如明月同青溪溪上醉何異廣寒宮

題畫三首

入眼都非是浮塵故自新文繁難溥愛地僻尚畱春溪水謝賓客山花報主人南軒高閣迥正好置閒身

山色織如織松容淡似睂平生一幅畫天地幾何時靜對闌玄理孤高渺世思千迴意不盡獨有此君知

青溪遺稿

卷之七

五言律

八

天咫閣

澤國天爲鏡茅亭水作幪老堤千疊浪新柳一溪風心目俱相適陰陽變不同憑虛且飛去何地着漁翁

江上

一月江干路浮家是二年客舟歸老岸春色落平川白鳥翻新浪黃雲接斷烟菰源競簫鼓野泊亦飄然

雨阻二首

風雨任朝夕兒童自笑啼物情各有意天事豈容

疑北海蕨薇盡西山薺栗悲長江一老子放眼看
春滑

浪息南風競孤帆自渺茫遠沙飛鷺白逆水上蘄
黃盃酒酌殘臘吟詩待夕陽揮戈如有力之子豈
遑遑

立春前一日雪

孤棹連陰雨三冬始雪天寒多人日後瑞在立春
前沽酒既虛市學農且卜年明朝須戒出辜負子
猷船

青溪遺稿

卷之七

五言律

九

天咫閣

梅椿

賴爾爲良友相將此歲寒吳葩開異錦傲骨砥迴
瀾雪舞冷香散春嚴晚節酸與闌無訪戴高臥且
加餐

方甦翁先生七十自壽詩十二首和之

自古悲秋意興懷到客多隨人此時候知己肯消
磨花綻生腸繡雲疎掛眼蘿杜門良不寂好事幾
人過

愛月長今夜尋山動累旬人情空費日我命賴逢

辰相失封侯骨慙畱報主身相看此白髮且莫負
花晨

著作無新論絕交熟廣書世間輕笑罵吾輩重名
譽萬里荒烟盡全家患難餘若非君有異進退豈
如如

當代尊耆舊趨庭俱閱魯滿床唯有笏同氣自相
繩明聖開文網生涯付亂畱滄江驚歲晚着得一
緇僧

話到三生舊偷閒一日強同時今老拙隔世尚清

青溪遺稿

卷之七

五言律

十

天咫閣

狂古閣梅花瓣仙謠王母觴盈盈望秋水可得一
卮嘗

盛事傳歌詠高年憶友朋文章三變局天地一殘
燈遠勝人何限齊眉事可稱不須游秉燭只合斷
浮藤

遊倦身將隱浮家地亦仙鬚眉三代意帷蓋九重
綠菊酒方逢節瓊花不記年華延今獨坐笑口向
皇天

老眼迴今昔餘生置苑枯鴈鴻排數澤鷹犬上繩

趁劍冷星雙鬢秋高酒一酤臨風懷宋玉楚尚有
僖夫

欲寄不成語十年未了詩塞平卿月迴天豁壽星
崎北海興無盡東山望有爲願隨青竹杖敢不合
時宜

携手鹿門去還爲抱膝吟諸郎成帝股二老合天
心古木風烟盡寒江星斗深典型如有在何獨不
生今

四海無迴避居濱有伯夷老臣猶至性我后自垂
青溪遺稿卷之七 五言律 士 天咫閣

慈營室周公事量材管子師涓綸年正少壯志豈
言隳

入眼成虛幌逢幽便朶願肝腸存世道山水獨予
私鴻業書銀管易欄畫繭絲龍眠老前輩端的效
驅馳

題畫六首

閒步藕直去平崗五里長瀑飛千尺雪風散一山
香白社攢眉苦南宮下拜恁何如天隱子無日不
羲皇

一世深山住長年讀道書孤心隨處會習氣到根
除夜雨生閒草春風憶舊廬但今舒歲月何地少
樵漁

一徑穿山凹孤亭野水邊泉聲通世外春色落樽
前得句開天險逢人索酒錢攢眉向蓮社何必又
逃禪

四月花成陣層巒開石帆時清閒網罟山僻老松
杉波轉漁歌隱泥和燕語喃此隣如可買築室傍
靈巖

青溪遺稿卷之七 五言律 士 天咫閣

閒情不可住一往孤亭行雲非草草貞石自惺
惺雁寄將來信山畱不了青彼吟澤畔者辛苦作
騷經

天意闕清影閒心入翠微疎枝辭舞絮平野息漁
磯四面一泓水千山片石暉此際蒲團上很想入
非非

贈職方楊鄂州奉使安南四首

節鉞千山重車書萬國同職方楊丕命楚澤攬雄
風標柱將軍績和戎武子功太平文德盛絕域使

楊雄

畫錦馳天木皇華自日邊樓船恬碧海千羽戢金
鉞屬國感新造并州憶往年停車進父老春色水

雲田

司馬承恩渥盤龍號令新萬方宣帝德特筆序王
人臣服遐荒遍天言密勿真維皇大一統重譚自
和親

信宿留天使晨昏展孝思含雲千里念辭命九重
知抗疏孤忠在安邊定遠期歌鐘歸拜賜君不負

青溪遺稿

卷之七

五言律

圭

天咫閣

顏肱

已酉金陵有黃山之遊卽事二首

曙色南鄉路明星舊板橋垂條猶嫋嫋征旆自蕭

蕭壁斷紅山果烟連黑瓦窰因人遠遊覽寧惜馬

蹄遙

迢迢平岡濶呶啞野渡撓聚謀勞網罟生意種櫻

桃雨過草香偏風翻麥浪高何來雙白鳥遲暮欲

臨濠

江寧鎮

六代烟花盡十年溝壑餘鄉人掘籜笋營卒索鱗
魚伏莽豺狼飽空倉風雀獻廟謨廣恩澤日下受
降書

采石

采石江邊住孤高太白堂魚龍驚墨潯廟貌動星
芒帆織千章錦松蘿滿峽香憑欄雲出岫彷彿想
衣裳

太平

爲望太平久聞名郡亦嘉坊留先代字市賣雨前

青溪遺稿

卷之七

五言律

古

天咫閣

茶大吏頒新約行人念故家嗟同焚玉石誰復憶
年華

南陵

策蹇南陵道風光入眼明舊家喬木健老岸石梁

瑩青嶂羣山合白蘋一水泓輕鷗來淺瀨爲憶謝

宣城

涇縣遇雨

茅屋歇風雨山雲乍有無山寒非節候平靄入須
臾泥滑鳥聲膩菁蔥樹色酥數竿瀟灑意未覺此

君孤

山行

野麓飛山子懸瀏意可人文章生曲折花鳥亦精神耳目陰晴適峯陂骨肉勻驅車纔日晏寧不倒清樽

憶友公

游子問岐路山僧束草屨補籬編野竹挂笠拾乾柴峭壁間生葛薄雲懶入厓水西禪德老不慰友公懷

青溪遺稿

卷之七

五言律

五

天咫閣

響山

聞說山傳響其于雨益橫雲連峯竟斷風過水逾明界劃烟餘意讀書柳外聲逆知深隱處一定有逃名

考坑阻雨四首

竟日何消雨初心只看山隨車雙壁立假館四意間濟勝無須具登樓促此間買居如市隱老我白雲關

幸得連陰雨推軒景不重花踰浴西子石嘿洗南

容雲飄松杉暮山林鳥雀冬夜來溪緩步一夕已淙淙

野店畱人住高樓着雨天齊齊山頂禿滴滴耳根圓夫婦鳩鳴急兒孫竹色鮮瀟湘一幅畫移向考巖前

客宿喧車馬移情忘笑顰五方各別語一雨足親人集句充行橐攤書作比隣夢魂清徹夜自有一番新

雨霽二首

青溪遺稿

卷之七

五言律

五

天咫閣

天意壯行色山靈亦起局一灣三接水再上百花亭沙磧肩輿軟石田水碓停偶然心自豁行路幾惺惺
隔岸無窮處從遊悵杳然鑿山忘禹力探穴得湯泉激湍雷龍奮危巉虎豹眠結茅吾有道不必學神仙

三溪石壁

匹馬三溪路孤雲兩度關寒汀斷白鳥古道悴紅顏山近鬚眉碍兵消弓矢閒書生笑用武此地着

巾綸

上嶺四首

上嶺復上嶺爭言行路難東南開蜀道天地劃新安
峯盡飛雲直風迴度身殘將軍騎驛馬猶自解
征鞍

極頂路還出斜陽步已殘青天縫合小白髮酒腸
寬吾道孤行去他山借意看嘯聲落松子險阻亦
波瀾

喘息到山定單身下坂輕牛牟歸嶺散風雨亂流
青溪遺稿卷之七 五言律 七 天咫閣

生摘竹烟分擔烹茶月入鐙征夫憚行李屈指幾
陰晴

百折山椒隱千疇麥秀新排舟赴潯水架閣憇行
人村屋家家粉山田疊疊簪不須頻問禁景色已
還淳

贈李廣庵明府二首

霽色山開徑投光興未闌不期新令尹猶話舊長
安楚國無雙士江南第一官不聞秦逐客且授晉
盤飧

四月懸弧矢期年領省臺神君琴鶴侶仙吏易
來民德歌三祝朋情酒一杯王褒原有賦聖主正
虛懷

問政山僧舍二首

卽次纔分席尋僧又出關稱尊無佛處問政有名
山小雨沙堤潤平岡木屐間上方尤勝地特爲啟
雲闌

吏上憑虛几幽通老宿房一龕同彌勒半偈入
皇寶藏庵名客天花間染香白蓮應約社許借舊
青溪遺稿卷之七 五言律 太 天咫閣

繩床

遊白嶽訪松圃梁令招飲賦詩

時雨花城潤絃歌竟夜分
雲欸客下懸榻成風試運斤江南多製錦琴鶴獨
輸君

依韻荅非二宗公二首

宰相虛東閣文章罷築壇名山藏盛業空谷發長
歎吾道推宗子家乘補稗官與君浮大白奎影落
杯盤

骨力存先代雲霞作後身杯中唯此物山外更無人間主足風月耽佳動鬼神村帘清聖少滌醜不須醇

溪南阻雨賦詩和韻二首

湖北瀟湘侶溪南信宿過素心雙白髮騷思一青蘿風月供遊筇乾坤付釣簑楚人原有賦暮雨待如何

數夕連床好溪深公勿過畫樓生野草杯酒對疎

蘿水漲舟橫渡雨來雲滿簑黃山如負約三十六

青溪遺稿

卷之七

五言律

九

天咫閣

峯何

雨阻吳虞伯齋中云髻時曾識余於金沙洲

上

不速來三客論交老世家新樽浮醪醕舊識憶金沙六月黃花雨千山碧落霞溪南歇風雅君獨逸才華

題畫二首

不斷青山夢朝朝過碧溪觸來皆畫意到處覓詩題雨霽一林澹雲橫萬木齊草堂深隱處只在板

橋西

玉女峯前住仙人掌上眠得閒過白日何興躡青天者樹抱荒寺孤坪生野烟一聲川撥掉只在落花前

贈魯是常廣文

爲客掃三徑來賓第一流儒生尊魯國夫子識荊州菑冷齋心遠宮崇道氣浮斯文如有在何惜驕驕裘

宋容庵夜集因約後訪

青溪遺稿

卷之七

五言律

十

天咫閣

舊約十年別新期一日遊浩歌行汗漫春色動浮漚風月談今夕烟霞置此丘龍山高處望野草不堪愁

乙卯九日贈魯漸于二首

此日競登高烽郊選勝勞白衣遙望酒黃甲正肥整脫帽羞髡頂簪花笑拔毛老夫平地上亦自容秋毫

令節莫蹉跎此時艱亦嘯歌身從知已健詩以和人多松菊陶潛賦茱萸杜甫哦龍山嘶戰伐盛會近

如何

青溪遺稿

卷之七

五言律

辛

天恩閣

青溪遺稿卷之八

七言律詩一

武昌卜居限韻六首

行李堪將一葉擔
嗟人春色旅人酣
風雲變態多
千萬朝暮生涯且
四三卜地烟嵐都
入券買隣花
易亦從談興來相向
俱蕭瑟差不消除
一片愁
選勝無人說
澗慚逢佳山水
便抽簪睡鄉
老友庵
爲蝶酒國諸侯食
不蠶厄數已逃陽
九九閒情新
得徑三三山靈厭
世多韜晦待我
幽尋可一探

青溪遺稿

卷之八

七言律

天恩閣

豈將捷徑比終南
十畝之間半壑酣
嵇氏絕交寧
止七坡公邀月且
來三賞心濮上知
魚樂變色人
前任虎談黃鵠舊
緣應得續擬酌斗
酒及雙柑
浮家無意放江潭
性與烟霞有素諳
但得知音同
左思敢持新論及
桓譚山中宰相鹽
梅少醉裡尙
書麴藥酣指點峯
峯天外落青山何
處不江南
不緣兵火始扁舟
避地咸稱第一籌
李牧三千無
鐵騎弦高十二孰
推牛武昌魚食寧
彈鋏北海樽
開莫典裘大塊浮
游都是客悠悠唯
見白雲樓

探裴尚有七絃琴況得長空助朗吟連雨詩人增
旅韻浮雲客子滌煩襟杖頭猶足呼千斗搔首相
邀醉二參野草獨憐予寂寞幾將碧色薦繁陰

飲楊元脩烟鬟亭得鹽字四首

烟色輕飛翠可拈春風入座欲銷炎文章抹殺無
三絕風月生擒欲并兼踏破鶴苔花徑曲吹開魚
浪水紋恬彥倫若解其中趣應不辭山令海鹽
句響琳瑯染素縑清吟筆底欲鳴鵲讀騷屈子寧
辭酒賦海張融豈失鹽剪柏鋪蒼籠畫閣吹簫人

青溪遺稿

卷之八

七言律

二

天咫閣

調徹層簷齊盟狎王君侯事野客從教馬首瞻
何處貽情倩玉纖朝霞片片摘春尖烟鬟巧帶花
中檻翠黛爭飛雨後簷杜甫愁詩殊不減楊雄奇
字可從添生涯尚有挑笙癖願借松風送黑甜
酒氣都從出指尖痴情狂態一時兼歌喉宛轉催
花陣醉舌招搖掛酒帘隨人牛馬呼皆應作我周
旋意自快大笑王門成做客知予錮疾不須疑
通山郡王圓之招飲分韻仍得鹽字四首
禿筆猶堪一醉拈大言驚世可炎炎王公自帶翻

翻氣客子能歌昔昔鹽片石靈心穿月窟拳樓
影合山尖登高應得飛瓊子天半虛聲徹翠簾
未許山家漾酒帘侯門夜飲畫厭厭談心風雅多
牙慧解語雲霞出指尖上爵從君分麴蘖逃名無
帝舉魚鹽寧辭百斗酬佳句燃斷騷人數寸髭
招隱悲君詎不嫌清音山水發幽潛辭官作賦歸
彭澤嘲世移文到海鹽似雪肝腸開眼孔如雲絃
管合眉尖五侯鯖餽無勞致十日平原已屬厭
酬圓之貽九峯新茶仍用鹽字八首

青溪遺稿

卷之八

七言律

三

天咫閣

流盡春山野色拈新芽初試九峯尖流霞醉帶蒙
山色漾綠香從慧水燐芳品自堪夸陸羽椀花還
可夢江淹塵心不比龍團淨一滌煩襟且屬厭
採籃一握已盈擔初拂金鑄氣可拈綠菽不須尊
芥片紫茸先已駕徽尖多情司馬還消渴鮮味樵
青亦屬厭對月孤吟香滿袖乳花香泛夜頻添
雲頭翻液日沾沾綠脚飛垂挂翠簾博士茶經應
已熟司徒水厄可從厭松聲沸雨爭來鼎花盞清
風競徹簷瘦骨倘能桑苧老遵生應不點茶鹽

春色拾來露曉沾，酪奴片片解霞纖。雲英玉軸青
蒙頂綠，隨青烟競貢尖解悶，只須三椀足致鯖鯉。
羨五侯，兼不愁茶竈松脂冷，通客千峯採得添。
幽夢南山癖未滅，月團三百已厭厭。携將仙子靈
芽滿倩，得佳人火候添茗戰，何須誇竹瀝清癯久。
已謝梅鹽，蓬門咫尺丹丘是，應有雲中羽翼覘。
宿醒乍散，味新添俗韵，枯腸且一砭。清社只宜邀
李約，醉鄉暫爾謝陶陶。清珍羞有客同和，茗苛稅慚
君比鐵鹽。此日傾筐須痛飲，莫教春鳥妬啼簷。

青溪遺稿

卷之八

七言律

四

天尺閣

秀色殫來滿舌尖，清言芳氣一齊拈。中山不醉連
年酒，坡老應忘三月鹽。丹竈隨茶竈，冷詩腸還
共飲腸。厭疎香洁齒多餘，味塵思陶然不待藏。
輕汗直從碗底沾，平生孤憤了無嫌。綠雲輕綰湘
娥髻，翠雨嬌浮織女簾。羽客守爐調戒火，騷人滌
器典牙籤。輸他世事千千着，只賺清香一陣厭。
汪仙友以司馬起補祿勳贈行

聞說長安近不平，乃將司馬試調羹。棘門久已同
兒戲，尉尉何妨借步兵。我輩那堪學媚子，君才聊

役解庖丁相逢大笑別，樽酒此日烟雲無世情。

送李郁林司理應召

爭向龍門振羽翰，中流直賴砥狂瀾。功同包胥思
存楚，望是荊州比識韓。吏隱金門水作骨，德書銀
管竹成汗。江干滿載白雲笈，惟有仙舟天際看。

王遂源掌科初度時督楚餉

當年瀛海識干城，楚澤新沾玉露莖。座是青藜燃
太乙，身從金馬隱長庚。軍需咸績丹爲命，諫草雖
焚直有聲。相國漢宮原第一，行輝卿月照雙旌。

青溪遺稿

卷之八

七言律

五

天尺閣

觀海九叔祖南遊賦贈

看劍何人說不平，滿天風雨對平生。栽棠昔日存
餘愛，擊楫今朝孰世情。岐路自應悲列子，羹門那
復學侯嬴。江南四月鮪魚美，熟讀離騷酒一罍。

送雍石蓮戶部

金門有吏欲趨鳬，帶得清風兩袖俱。自許琳瑯開
武庫，定無薏苡混明珠。論兵談笑鞭弭影，計國消
除庚癸呼宵旰。文華逢顧問流民，曾作一圖無

雁字詩十首

綵筆誰將挂九天長空半啟雁臣箋迹同揚子探
奇字影近留侯授圮編蕭灑自然成點畫錯綜到
處識之玄來賓凋盡中原草振翻秋風又一年
帶來霜雪欲生翰字字逢人報歲寒書向空中寧
咄咄影追遲暮可跼跼御前草詔傳飛白塔上題
名學篆丹嘹唳一聲沉夜月琳瑯何地滿沙灘
墨陣翩跹兩翼分何須柳骨與顏筋羣殘矰繳甘
投筆峯落衡陽任斷文未繫蘇書先有字也遭秦
焰不曾焚十行一札從天下鋪取平沙作練裙

青溪遺稿

卷之八

七言律

木

天咫閣

不信賓鴻卽史臣春秋特筆盡書人揮毫羽翼雙
懸腕潑墨淋漓獨染身征北常舉出塞子浮湘堪
寫洛川神隨風自解懸針法無事臨池已絕塵
久任江南客興悲題來都是不全詩莫從月老成
嘉禮巧借天孫織錦詞影落青樓閨怨冷秋高紫
塞羽書遲行行陣陣催砧杵消得相思幾處痴
斷落飄搖帶晚烟八行離恨寫長天瀟湘夜泊蒹
葭水解悟明標文字禪跡是身官堪紀事書爲國
史足編年間關歷盡三冬路不以艱難罷草玄

家在秋風杜若汀閒將健翮演黃庭精從太上能
分乙目笑人間止識丁豈借軒輶成野史還疑山
海有遺經飄零南浦無知己頽禿霜寒孰汗青
關山到處記題多萬里明霞盡絳羅風雨一天迷
洛浦花箋十樣寫凌波波邸蘆遠避烟生管衝霧斜
鴛墨滿螺不輟寒冬尋禹跡知無凍筆倩人呵
浪跡無端十二州年年那識故園秋書將化筆凌
雲漢字是同文免校讐易篆不遺方外志鴻毛俱
贈管城侯應知汲冢無畱秘一部禽經帶九丘

青溪遺稿

卷之八

七言律

七

天咫閣

兄弟翩聯冷煖餘天涯那寄故鄉書數行搔首爲
天問半部華言續地輿足跡磨磨搖海岳空輪宛
轉駕蟾蜍由來慧業成過影費却摹臨總不如

贈謝石駭兵備潁州四首

指顧千旌駕玉驄驅將山岳作長虹東南半壁占
王氣杞梓全材識楚風羽扇尋常誇定漢歌鐘二
八陋和戎看君談笑靖淮海寧不風流屬謝公
提師六月壯金墉夏日威消萬里風再闢河山忘
帝力時鞭風雨洗軍容淮西池欲驚鸞鳴湘澤圖

應出馬龍銷盡甲兵歸戰士將臺從此白雲封
塵思三年今始陶共期斗酒醉詩飄遙分戟月千
行燭坐至松風一夜潮天上有君扶日月山間舍
我孰漁樵且將笑傲擲千古野客如今嬾折腰
世人欲殺子猶憐刪盡牢騷酒一季越國范君湖
上侶襄陽米氏畫中禪非仙非吏復非隱學拙學
痴亦學顛擬向泥丸開玉籥終南待子赤松還

祝王麗青初度

青箱江左噪王郎一代風流破大荒九二在田堪
青溪遺稿卷之八 七言律 天咫閣
衍易八千得歲可蒙莊詩人佳句歌松栢楚客高
懷典鵬霜天子壯年臣亦少白頭應笑漢馮唐

秋意八首

邨盃莫問夜如何白酒黃花碧玉螺古月影開雲
毋障新詩聲度雪兒歌霜飛雁摘蘆枝下地僻人
携竹葉過幸有三鱸猶款客金無一雀可張羅
秋高畫角古城哀野老驚心酒一杯白骨功成驕
世胄黃金築盡賤登臺西涼駿馬空羣至東海珍
珠萬舶開一統車書猶闕事紅塵不逐荔枝來

長安遊俠耻人憐赤膊呼盧百萬錢斗酒千巡折
痛醉兩行一笑態爭妍琵琶夜訴關山怨鷹犬朝
馳雨雪天獵罷匆匆別妻子明朝匹馬出防邊
九霄高處卽登高畫省千官着錦袍牛乳酥煎新
貢芥馬蹄金飾舊倭刀宴分御廩歸遺肉笑正儒
冠利拔毛莫向東籬問黃菊此時菊意恐思陶
君王傳道景山遊玉竦橋邊萬馬收金碧莊嚴
寶塔虬龍偃益翠粧樓層雲五色籠宮樹複閣千
花襯御舟鴻燕不知業是海依稀猶認舊王侯

青溪遺稿

卷之八

七言律

九

天咫閣

廿年白髮一登樓落日山山駐客愁閣筆不成
武賦空囊誰典鵬霜裘東方戲謔人間住南郭
灰心天籟游卒歲長安聊索米情知骨不是封
侯落日西山萬紫霞玉潭烟樹正塗鴉殘碑未
剗先年號廢苑猶開故國花香住碧雲詩客料
山披紅葉老僧袈裟竹筒新汲龍湫水試點江
南雨後茶閒身輕似野雲飛傍好青山挂薜
衣籬落慙看花色老巖窟空憶蕨根肥香鱸九
月思張翰化鶴千年問令威一片長安清冷月
光華偏入旅人扉

送季天中給事出關四首

天子虛懷納諫官憂危敢爲聖明寬
朝無闕事糾彈少臣有焚章社稷安
冷面清霜誅佞草剛腸鐵石供盤殮
班行盡道君恩重神虎門前幾挂冠

和魏環極韻

沙漠何人說上陽孤臣一葉北風翔
賜環未斷連城壁補衮應成五色裳
粉黛六宮春草歇風霜一字塞雲黃
莫愁故國絕鴻雁猶聽邊庭嘯虎狼

和正似鶴韻

青溪遺稿卷之八 七言律

十 天咫閣

于今到處是中天何地堪浮泛海船
骸骨未填溝壑憾滄桑幾見古今遷
逐臣九死愚心在絕域孤城鶴影懸
極目黃沙飛不盡應畱騷句與人傳

和桑笈雲韻

亭亭落日遼陽路短髮長歌出塞辭
萬里鄉心孤客夢一天罪狀九重思
別傾杯酒催行晚望斷白雲灑淚遲
千古傷心惟此日皇王有道莫深悲

和魏石生韻

贈陳卜五總戎四首

方外將軍老鳳名長安傳食五侯鯖
十年不字輕封拜片語相投托死生
歌舞黃金拋一笑風塵白髮影三更
年年爲客悲秋去待得秋來又別卿

憶昔乘潮狎海鷗比肩將相一浮漚
烟橫鐵鎖沈江口烽壓金城撼石頭
斷髮那堪逃越國纏腰幾得上揚州
請聽畫角黃昏後明月何人獨倚樓

風生談笑座生春不負皇天豈負人
熱血吐因君父盡赤身立爲友朋貧
達人俱好稱司馬由我何心視伯仁
君向山頭望廷尉南冠冠楚客白傷神

青溪遺稿卷之八 七言律

十一 天咫閣

詳誤廷贊

去國孤臣淚向誰狂愚只有故人知
君恩詔釋繁苛令交道書多廣絕辭
座上開樽歡北海溪邊還憶病西施
鐵腸且作梅花賦誰說英雄不老癡

送鄧元昭太史出任洮州

鶯花二月水潺潺斗酒驪歌恨客顏
親見天王除漢吏再來藏史入秦關
奚奴負錦過文水玉女畱青看華山
洮疊古城春色滿摩雲松頂可從攀

壽李智千江寧太守

六朝松石鳳皇洲刺史風高百尺樓紫戟晴霜開
幕府黃鍾滿月入簾鈎獻花再見靈巖祖煉石還
招勾曲倚野客閒雲無可似只將溪水供清流

贈李望石御史

第一人爲第一官風生繡豸楚江寒回春但快隨
車滿罷戰何勞上壁觀二八歌鐘應拜賜五千道
德可重刊憶君好唱銅鞮曲冉冉春雲托羽翰

送張無競給事南歸二首

江左風流二十年姓名常在御屏前補天抗疏干
青溪遺稿

卷之八

七言律

三

天咫閣

言重解綬酬恩一劍還舟壓落花鴻雁影蓬開秋
水馬蹄篇虎丘石上藤蘿月君待猶賒一醉眠
天王除吏空長安學士傳呼侍輿鑾北銓正宜留
寇準秋風先已動張翰江蓴未老鄉心遠諫草雖
焚墨瀋寒弄印自非君不可朝廷原未薄言官

戊戌中秋坐草庵看月拈四韻得二十字十

二首

有序

子三十五年爲燕趙吳越之遊良辰佳節多從
醉夢中錯過間有詩詠又悉焚去今年歸里始

覺有生之樂此夜無客無酒又無事乃得有詩
然子已戒詩十餘年復破此得毋爲姮娥繞指
乎使扶桑子見而生妬又添我罪過不少也

浮雲破月壁成圭渣滓其于此夜奚秋色滿庭繁
白露仙人一曲舞裳霓步虛聲度寒衣杵過影光
眉素練梯莫負清輝來四壁可邀同坐一深締
自然虛白盪吾真天上相知亦故人萬里不同十
五夜百年幾得等閒身華添鬢髮風塵外魄濯魚
龍江漢濱舊國霜前惟此夕那教客興又重新

青溪遺稿

卷之八

七言律

五

天咫閣

文簫從駕綵鸞時幽事應多世外思兩眼滄田猶
看月一天清瘦只宜詩孤亭腐草同傳舍秋水浮
葭亦故知漠漠前村竹葉少芙蓉高調代啣卮
潦倒天涯老弟兄歸鴻八月洞庭平敢云德里多
星聚自愛佳賓供月英野寺寒山幽古磬淡山隔
水渡松篁乘槎漢使天邊姥輸我蟾蜍一枕清
魯與白雲老作締等閒出岫竟成霓田猶待賦歸
平子山不移文藉稚圭曳杖掃開松菊徑穿巉高
挂薜蘿梯枯腸險句終難索何事携囊負小奚

漁樵愛我不嫌真半住山坡半水濱蘭渚不需騷
楚客桃源又有避秦人灰心功業非侯骨彈指乾
坤此老身淅淅秋風鳴鐵馬鬣毛吹動一番新
草舍佛燈水一卮月窓雲幕兩相知淵明蓮社禪
中酒摩詰柴關畫裏詩數點寒螢隨物候一聲清
磬省人思悲秋作客歸來晚又是蕭蕭落木時
白酒清楓玉露英目窮千里暮烟平間人風月雙
賓主娛我浮鷗一弟兄落日心灰巫峽夢梅花聲
入楚江清良朋子夜皆嘉話聽竹應嫌子晉笙

青溪遺稿

卷之八

七言律

古

天恩閣

長安作客笑雲霓開口逢人好亦奚遁世先王無
水鏡歸農子弟有田圭重來猿鶴仍同調舊識山
川不再締明月十年猶待我滿襟懷抱豈須梯
好向南樓漢水濱百川大地寫全真年年望日皆
今月處處中秋非古人紅葉漸深三徑色黃金焉
鑄五湖身停砧竝立清閨冷無數蒹葭一色新
高天曠壑水雲知萬里纖阿不夜時擲杖自聞仙
子調撞鐘應得老僧詩廣陵濤外機千杵天柱峯
前酒一卮此處諸君興不淺誰人長嘯發清思

娥影池邊數落英延光到處好吹笙松能止賴山
清淨鷗不驚秋草太平天子郊西迎月姊主人座
右識風兄謝莊一賦自千古何惜文章報玉清

青溪遺稿

卷之八

七言律

古

天恩閣

青溪遺稿卷之九

七言律詩二

大人七月初度爲壽八首 辛巳年

十年強半逐風塵幾度白雲獨遠親養不大官唯
薦菽材非肖子莫擔薪傳經問字無訛亥設悅逢
辰己及申稱祝一觴清白酒家筵應不數家珍
共觀銀河仙作侶更瞻金宿歲爲星天孫許借輕
綃幅月令應書畫錦屏業有春秋慚入室學無詩
禮竟趨庭貽謀差勝仙人錄捧誥寧勞玉女駢
青溪遺稿卷之九 七言律 天恩閣
寄興長林杖履閒飲霞何日不童顏時尋靈藥三
三徑勿事金丹九九還心入人天叅古佛集傳茹
古壽名山比擬丰神誰得似秋雲澹澹水潺潺
余家座有舊春風此日新開錦色叢子女兩行多
在抱大兒一箇恰成翁移將身與三星近鍊得容
如五嶽同笑語含飴須竟日喃喃不覺酒筵紅
不向桃源去問津小開半止且垂綸西方現有三
諸世南極新添一老人絳縣當年推甲子紫陽多
事守庚申承歡膝下無襍客一領深衣載葛巾

猶是人生最壯期於鄉不藉杖爲持眼前羅列分

三代胸次涵弘備四時絲髮只緣憂國早碩脣不

愿出山遲長年却笑磻溪老白首逢人說逐麋

不忝佛法不談玄自在人天適了緣南郭無心成

稿木東方同類作神仙衍壽三逾河圖數花甲雙

餘上癸年左右屏書箴得失引卮更進養生篇

大人生命申是年五十有八

幾行萱色隔慈闈一對文鸞相背飛隻影徘徊悲

共喜滿堂今昔是耶非靈根恰有宜男種植草偏

青溪遺稿卷之九 七言律 天恩閣

于益毋逾加我有年三十二猶堪再着老萊衣

壽年友陳大來五十

雨花猶帶舊朝青故老相看頤改形鬢髮一時從

令甲文章六代總零丁晦疑天上無卿月客喜人

間有歲星衆醉不堪相勸酒對君長此獨惺惺

卽事用前韻四首

一床南郭數山青灰作心腸木作形餘燼無從燃

太乙勞生何事解庖丁北窓隱几沉文露春水垂

竿晦客星鵲首錫秦真不解可知天醉未曾醒

脩葺社看梅有平話西遊者

草木禪房本自悠，玉姿春色倍風流。
幅巾林下久無趣，僧帽梅邊覺更幽。
許會拈花徵葺主，何人打鼓說西遊。
此行別有通霄路，不上昆盧萬佛樓。

王雉公遇諸河貽我以鱸酒約同西江之行

二首

使君竟欲薄淮陽，抗疏文章可續匡。
歸去買舟惟載鶴，再來岐路豈悲辛。
屈平芳草騷堪讀，張翰秋風鱸已嘗。
明月許同江上好，此行端不負滕王。

片微慙子也，浪遊君如李郭。欲同舟江樓，帝子昔何在。秋水伊人今與儔，倒影開帆蘆荻亂。逆流破浪野雲愁，對樽且飲麻姑酒。盃漿何年憶子猷，一勝王閭郭天門移樽四首。

水鏡先生如水居，到門有客索無魚。
平原日醉亦能事，王勃天才媿未如。
欲典鵬霜裘已敝，同悲鴻雁服還初。
西江萬古西鄉月，從事青州且一酺。
相逢勝讀十年書，王貢彈冠總不如。
君重曹卿數馬我無詩，思也騎驢一門似。
水秋陽暴四野咸，春畫戟舒自是山公還。
啟事從容郵督亦遽廬，奚囊尚覺杖頭餘。
何事高懷欲解裾，豈羨尉裝同陸賈。
漫將輜使擬林間，有人民社爲全壁。
許我匡廬作隱居，他日黃金身鑄像。
山人願獻計然書，斗酒石尤俱欸予。
席門長者盡停車，使君座與星辰似。
太史走同牛馬如，未向匡廬看五老。
且從麴蘖領尚書，渡河揮手自茲去。
南浦朝雲今未疎，凡仙稱呂祖贈詩四首。

踏破乾坤一醉迴，仙人原不住蓬萊。
歷朝興廢三

杯醉萬里風烟一劍開太白江空鯨已去令威
雙鶴初來玄亭獨許探奇字人問榮枯我愛才
曾許相依下隱居石頭城下卽吾廬交情獨我忘
生死出世于今絕毀譽齊物欲聞天外事頑仙也
讀未焚書頻來游戲多三昧不類相如賦子虛
姓字傳雷亦濫觴諸君何必說純陽才人自古多
詩鬼草聖無妨作酒狂天上讀書非俗客人間賣
卜有仙郎百年未了文章債語既驚人死更悵
曾說黃龍未了緣當年彈指杖頭禪神仙業識干
青溪遺稿卷之九 七言律 五 天恩閣

余誕北年兄初度二首

古閣梅花夜讀騷鵬霜不惜典香醪開樽座上無
彈鈇洗硯床頭有佩刀南極一星今入市廣陵八
月已聞濤青天搔首須當問短髮年華說二毛
二酉峯前舊結廬軒輶天地一林閭吾曹寫影橫
江鶴此輩忘機狎海魚避穀豈煩黃石引尋花寔
向武陵居自茲一劍同揮手酒酒東南問釣屠

戊戌歲大水環川地十沒其五父老云自戊
申後再見蓋五十年矣然未嘗以水災上
聞九月復苦連雨旣無秋成又妨種麥民
心遑遑靡所告子欲紀其事未逮也重陽
日沈子大悟冒雨來顧出所作傷溺詩十
首辭甚愴感因和之

浮漚滄海狎羣鼃歸去何人縱蒹葭百劫再生今
故國十年九日一登高蒹葭野外天邊水半馬湖
前夜半濤不閉柴門常候客青簾白舫孰相勞

青溪遺稿卷之九 七言律

天恩閣

我輩清原第一流癡情豈肯傷人休黃花滿眼雙
蓬髮白水浮家一釣舟風月自隨香案吏羲皇應
錫睡鄉侯秋潭正耀魚龍影無義誰人作餌鉤
濛濛秋色影微茫山帶冠雲一點蒼破魂天將成
大漏揚波水竟失中央民同魚鱉今填壑肉盡豺
狼爲補滄蒿目正需憂澤國莫翻白眼對汪洋
亂雲茅屋半山堆枕上攤書萬壑開黃雀聲綿連
夜雨墨輪淵發滿村雷問人水長幾多尺看菊開
魯數十迴白酒東離花秋客移來待日倚雲栽

近來吾自愛吾鄉屋滿秋風水滿池江海濤生多
怒氣主人睡足正駒時白魚清酒酌霜葉一曲雙
鬟唱柳枝君自高飛看水鳥何須懷抱向人知
有客乘槎泛斗過通霄手可採銀河人憐赤子山
號鬼天逞馮褻畫鼓鼙雲族漸于星月少巢居不
畏網羅多採聲舊有淋鈴曲好趁秋風發掉歌
浮烟漠漠隱晨曠大澤孤城廣莫風野艇息機從
世外落霞惆望與人同懷山曠走蛟龍窟秋霧陰
封日月宮自是瀟湘多夜雨樓臺早已沒長空

青溪遺稿

卷之九

七言律

七

天咫閣

悲秋宋玉總銷魂審雨應知大小言離畢已知封
蟻穴疏河須另鑿龍門青山對面招逋客白水旌
心報至尊屏翳海東今尺五請看平地舞江豚
臣心如水平長天入抱湖光作伴眠滿宿定逢壬
子日老人常說戊申年周官盡屬虞衡使夢澤新
開負郭田浩渺烟波多勝紀水經應注廣渠編
鄰家斷火競鳴鑼圖畫流離畫不成共主自天皆
受命斯民無地可聊生零丁凍合江魚氣帶甲濤
寒鐵馬聲但願百川歸禹貢波臣月褥五湖耕

張興資明府訪予鄉庄賦贈四首 壬寅三月

風塵錯過幾重山欲伴青春鬢已班二月賣知新
穀賤十年偷得故園閒吏成仙帶烟霞色星燦人
瞻列宿顏好雨隨車知節候今年都道太平還
野草湖邊映綠蘋時難倍覺可憐春蒼生滿眼憂
民社白水旌心動鬼神入座盡皆門下士談若幾
見局中人遲公啟事因存楚非是官家近積薪
樓頭春色簇新開一片冰心入酒杯粟脫莫兼山
海味黍回先到鳳凰臺閭閻自信神明近歡喜都
青溪遺稿 卷之九 七言律 八 天咫閣

贈高雲旂太守

天子龍飛第一官殿前獨立使君看青山綠水二
千石皂蓋彤幃九伯冠著節自應高汲黯示鞭金
不累劉寬春風正熟桃花米白兆仙人好其餐

中秋獨坐二首

二十年來老雁臣投纓乞得一閒身多時不作春
明夢此夕方爲看月人打鼓誰家諠市晚焚香獨
我候華新清心自與清輝近始信人間有結璘
柴門車馬自紛紛呵殿頻過不可聞客意他鄉須
買醉人情今夜獨憎雲砧添宿雨聲無數桂枝初
香瘦幾分摩綺主人饒逸興不消得月亦清芬

題看山圖

白買青山自看山身飛倦翼不知還天心難挽遷
流事我法姑存淡遠問懷古空林虛夜月憐人落
青溪遺稿

卷之九

七言律

九

天咫閣

葉逐清瀾風塵暫息一回首幾個能消此日間

虛只第四十題畫贈之

潛居不愛就風雲四十無聞勝有聞翻眼城邊觀
塞馬掀髯幕上傲忝軍東山絲竹寧遺世北海賓
朋已屬君持贈一丘同畫隱無錢莫入買山羣

贈人

入坐春山對石盤草亭風月亦登壇久稱奉旨填
詞客何愛傳呼記事官失馬老翁歸塞北騎驢仙
子夢邯鄲世情開落花茵似短髮纓冠一笑彈

茆屋初成兒大臯賦詩和韻二首

結茅容膝亦開山細草原花總不刪趁月竹杯移
綠醕迎霜楓葉變紅顏書無甚解讀從過石任他
山我更頑淨几明窓今日事一回位置一回閒
半鈞新月一拳山掃徑何人葉未刪寒夜談心書
作客老翁春色酒爲顏自翻白雪諧商徵誰引清
風起儒頑覓句旣成歌又發幾曾偷得一時間

春遊漫興

尋春結伴皆比隣草店青帘酒一巡但有林泉容
青溪遺稿

卷之九

七言律

十

天咫閣

逸老何憂風月不隨身遊從沂水二三子會擬香
山八九人傾倒瓦盆拚半夜褰裳料不問迷津

集文載齋中時有兵警用文載韻二首

颯颯秋聲動碧鄰雁臣清唳遠來賓荒城亭館草
三徑落葉池塘月一輪度曲吹簫兼得客論文樽
酒更何人忘機魚鳥亦親近善謔無嫌語不倫
我輩清時第一流新亭墮淚竟誰儔人驚虎賁三
千旅客臥龍門百尺樓霜露漸深紅葉老風雲幾
赴赤松遊興來解佩一沽酒不必平原十日留

又用前韻

秋高風勁水粼粼北斗南箕互主賓四海健兒誰
捧檄九重天子獨推輪山河帶甲應無敵百萬呼
盧尚有人我老不堪騎塞馬平章泉石亦超倫
洞庭木葉脫東流大燕連營虎豹儔幕有啼鳥空
入郢聲干風鶴孰登樓雲生畫閣麒麟影月湧荒
臺鹿豕遊欲起酒酣雙舞劍滄江日暮魯戈留

題畫

茆屋疎林處士家四隣花鳥盡無譁隨風落葉滿
青溪遺稿

卷之九

七言律

士

天咫閣

三徑趨日攤書載五車携酒何人蓮社遠論文待
客草堂奢從教車馬江干擾只有閒心對早霞

又和文載韻

烟橫列嶂水趨鄰風月何人作主賓小草還應依
薜閣徵車那復憶蒲輪鬚眉不改猶存我猿鶴非
時亦誤人食粟自甘羞九尺采薇原不與同倫
環堵池塘足枕流開樽雅集盡吾儔十年寶劍豐
城匣一斛明珠金谷樓文杏詩筒青玉案木蘭畫
舫錦帆遊羣公出處非無意白石清泉且一留

題畫二首

寒林細雨亂棲鴉晨起呼童數落花霽色曉開十
里霧秋聲夜入幾人家詩翁得句投荒徑澗水何
心出淺沙歸倚匡床無一事北窓天際擁琵琶
欲向高峯學閉關忘形不覺鬢毛頽心同赤子眼
還白少似愚公老更頑北海有賓常滿座東林無
酒亦開顏生平我自周旋久何事相從爇惠間

嚴方公司農舉少子志喜且加勗焉

六四周天卦氣濃弄璋退食果從容同胞自許稱
青溪遺稿

卷之九

七言律

士

天咫閣

三鳳望族人看第八龍懷甲承恩光世胄添丁奉
職予司農莫辭老蚌還珠浦宮草宜男興未慵

古帆憇伍二禪師作古藤洞詩和韻

葛藤窩裏供人天說法無情樹亦禪二士談鋒心
妙契三生問石語常圓摩娑風暖半林綠拈頰花
飛百草玄處處春光都入坐出家人獨昧媼妍
輓程烈婦

少婦鐙聲震海陽奉身塵刹矢隨郎再生白首河
山約一死鴻毛日月光華表淒風歸鶴影柏舟長

夜謝鬱粧請聽忠壯先生墓千載啼鵲斷妾腸

答陳卜五三首

尺一將軍下疾呼不嘶汗馬探驪珠氣凌北面聊
城矢望繫南冠楚國儒赤羽已傳千里檄皇天豈
向一人隅鬚眉自老詩懷壯談笑西陵興有無

古佛殘燈老比丘瓶花墻草且閒幽人看飄瓦驚
園蝶自任虛舟狎海鷗患難一生軍國共騷歌幾
度大江流卷舒蒼白從空幻鐵笛一聲人倚樓

婆然七十老山癯白髮何堪脂粉塗容我病多成

青溪遺稿

卷之九

七言律

三

天咫閣

棄物告人情願作凡夫九重明聖天王鑒一紙賢
師大將呼黃鶴再來歸歲晚暮林江渡亂啼鳥

贈張玉汝中丞二首

羽林十萬下平湖帝簡元良舊碩膚將相兩京功
倍郭勲名七澤勢吞吳歌鐘拜賜傳天語啣結圖
恩遍地呼野老才疎慚獻頌徒瞻錦幕亂啼鳥
當年金馬共披襟此日雲泥幾萬尋謗入曾參難
苦口醎非叔子亦甘心青天昧爽開重霧白首餘
生感寸陰彤管紀功金鑄像楚山律律漢江深

祝朱喬三明府太夫人

聖主神威漢武皇郎官列宿麗濃陽士元百里空
馳騁叔子長城遠駕傘將毋錦堂歡菽水移忠彩
服舞萊觴老人星在白雲外捧斗猶堪酌酒漿

寄沈茶庵

遁跡青山幾度春端爲排難涉迷津神仙原不借
天吏魔孽何曾遠道人無影射勞沙虱力空拳棒
喝野狐馴寥寥解語黃鶯老坐看奇峯白日新

荆南

青溪遺稿

卷之九

七言律

十四

天咫閣

荆南聞報走鯨鯢拂岸旌旗萬馬齊映日光搖金
鎖甲過雲清唱白銅鞮長城設險天爲塹擊壤誰
謳醉似泥尺組傳呼衡岳動何人更避武陵蹊

贈裴又七弟

干戈殺氣吞雲夢鴻雁聲傳明月橋畫纛全軍爭
黑子草堂高士臥黃公花溪得句驚林藪菽水加
殮種藥苗等待秋風響空谷分子半嶺挂松瓢

黃公地名



青溪遺稿卷之十

七言律詩三

茶庵以和韻詩見教仍前韻答三首

得句驚人震一呼從天警咳下明珠稱尊到處諸
無佛入劫經過尚有儒白髮自欣添古貌青山豈
忍失東隅細腰久已難裝束試問沈郎瘦也無
乾淨誰堪老一丘輸君結伴白雲幽人皆共處從
堂燕詩亦無聊付水鷗未靖邊風吹客夢自生江
月對清流近來約法新軍令不許閒人上鶴樓

青溪遺稿

卷之十

七言律

一

天咫閣

亂雲草草樹癯癯書畫從教一筆塗明月到門尋
逸友扁舟落手慰漁夫入山何事向人說看竹無
心只自呼枕簟爛遊華胥國任憑風雨夜啼烏

集黃鶴樓下值陳鍊潭誕日

黃金鑄像赤松遊七十元戎第一流不爲好官由
笑罵多因僻性藐王侯功成解甲閒身健座近長
庚道氣浮將壽共邀雲鶴醉亭無仙棗莫登樓

李夢吉八十

老翁八十道人裝雙瀑峯前結草堂遊戲黃冠同

漢皓半聾白髮傲羲皇水雲豈受妻孥累空洞何
煩姓字藏笑彼幽關牛背上流沙西望路茫茫

象六姪五十 九月

岑山佳氣海雲遲四代同堂樂事兼共入竹材偕
阮籍久藏斗酒待陶潛重陽花燦開金穴半百仙
姿映玉簾會舉魚鹽天尺五占星南極並慈嚴

壽友人高處厚

故園新霽曉烟橫一月看花幾到晴青嶂雲批舒
滿卷綠溪風賞讀書聲文人二酉殿名跡道十三

青溪遺稿

卷之十

七言律

二

天咫閣

芽採藥莖星是少微身近斗任山不爲學長生

壽金公弼明府

妙手裁雲錦樣鮮歲星金燦紫微前種花百雉人
稱佛飛鳥雙鳬吏是仙身倚玉山齊五嶽顏分春
色甌三圉放衙晝永閒調鶴袖引清風入管絃

壽王翰孺理刑

雲鬲方城鶴影翩吹笙子晉吏爲仙黃堂畫戟下
三錫南極光鉅楚二天坐轉河車功德水門高駟
馬太平年老人何幸親冬日許負微喧向錦筵

壽高欽如按察

帝簡祥刑重世卿
臬臺才繡躍長庚
黍離春滿回天力
賈索城空念佛聲
解網田禽寬一面
摧輪雲鶴引雙旌
恩威草木知名久
夢澤勲標十五城

壽錢映斗圖司

專闡威名動九天
元勲充國漢屯田
心通道德五千字
身任旌旄二十年
北斗移文臨鄂渚
中原勦石比燕然
功成待畫麒麟後
方外將軍侶倖全

題佟方伯像

青溪遺稿

卷之十七 言律

三 天尺閣

千頃汪洋萬仞山
春風夏雨徧區寰
英雄誰許同杯酒
清聖人猶起懦頑
鐘鼎功高天祿近
琴書身入畫圖間
不須肖像求名字
已覆金甌第一班

題畫

滄江白髮久遺形
遮眼難書似聚螢
學古題名無李赤
看花卽事有樵青
心于閒況多非想
客自玄言肯獨惺
春草不知何處綠
香風習習染茱亭

贈麻謙六二首時總督江南

仙班第一舊詞臣
帝簡東南半壁新
一字霜嚴搖

海嶽萬家烟靄接
村隣名同司馬尊
文伯心是夔

龍佐聖神銀管豈
能書盛德功成直
待畫麒麟

佳麗金陵六代餘
吹噓春到一陽初
唱臚廷對連

三策傳傲烽消尺
一書青眼故人方
外見黑頭宰

相口邊除十年函
丈渾如夢何幸浮
萍傍衮輿

蕉鹿毋七十

蕉鹿時差蘆政

北堂花暖一陽敷
舊有春風拂座隅
綵袖舞時娛水部
海籌添盡續江蘆
介眉僚案紛華胄
滿眼兒孫列畫圖
別貯醍醐將進酒
仙壇應不記麻姑

青溪遺稿

卷之十七 言律

四 天尺閣

游棲霞

生平只負棲霞約
一日偷閒上翠微
游脚但隨紅葉住
道心只傍白雲飛
忘機魚鳥從他去
入世猿猱到老非
爲憶歸田平子賦
薜蘿仍挂最初衣

楊又仁使安南復命過江寧賦贈

使臣還詔日南歸
虎賁龍船燕子磯
辭命四方原有體
天言一字不曾違
職方干羽圖王會
屬國昆丘識漢威
賜勞大官分玉食
宴歌寧有賦無衣

吳巢薇楊又仁高蒼巖小集

溪上相從獨老翁何煩軒蓋過蘆中開樽歡盡東
南美下榻言多晉魏風詔使還朝仍一品客星臨
坐有三公莫辭清聖歌鸚武楚尚騷情曲未終

和又仁韻二首

憶君斗酒話晴川賈誼丰裁正少年書自草亭經
翼聖牘從香案吏成仙疆開萬里還通粵柱立殊
方比勒燕白雉重來封武庫麾弧無事獨登先
信宿清溪夜未闌雄談寧惜酒盃殘因傳布重千
金諾不貴秦高一品官錦篋辭裝空解橐鳳臺佳
青溪遺稿卷之十 七言律 五 天咫閣

又為又仁題畫

買山橐盡畫山居夏雨春風樂有餘兄別孔方無
阿堵君留毛穎不中書相期方外游司馬猶信直
中見史魚聞道尉陀裝已却白雲持贈較何如

馮密庵八十寄祝

晴雲鶴影楚江春客興鄉心倍遠神幾處青山看
老友寸長白髮闌天民傳經八十書猶古樂志三
餘道不貧空谷桃花原待渡皇天豈肯滯斯人

贈巫巒輝明府

采石峯前太白翁才名江左又巫公詩從三百篇
中得文入六朝選更工隨車喜帶東山雨飛掉雄
生楚澤風白髮青溪猶赤子也騎竹馬學兒童

壽許韻遠七十

江左風流老擅場封君七十紫薇郎鳳毛名重天
官令雞舌含生菽水香發跡會稽探禹穴鍊形太
乙繼旌陽海桑猶憶當年事白髮相看且一觴

庚戌吳門偶遇曹尚白論筆墨事和詩二首

青溪遺稿卷之十 七言律 六 天咫閣

穎君久已不中書何事吾曹欲起子食自班荆同
子木醉如舞劍向專諸才人到老詩無敵貧客隨
時興亦疎歸去白雲今冉冉洞庭原未負樵漁
閭闔門前減却春滿筐滑膩薦新蓴山塘一艇搖
鯨影野寺三生拂塵塵眼底只宜看快友意中不
願作文人與君耳熱酒酣後海粟先生是化身

祝申旭庵八十二首

紫薇班入舍人行璽口曾含雞舌香晚節只修高
士傳世家仍傍相公堂蓬園吟思詩稱伯松徑願

神老更王好笑非熊溪上任釣名還作打魚郎

五十年前四海名兩朝一介老書生賞心風月多
林下滿眼兒孫盡晚成間我有帆書畫舫懷人錦
字雁鴻聲相逢杯酒春風面白髮稱觴幾弟兄

余獲傾蓋胡卜男先生於蜀崗班荆語爾遂
訂平生洵交有道耶抑鋒針別有相對處
不可解歟今值西湖出此圖屬題因作詩
以志雅誼不關文也

翩翩佳氣欲凌雲白面書生豈似君劍倚青天摧
青溪遺稿 卷之十七 言律 七 天咫閣

五嶽韻從黃石指千軍笑談雅帶封侯骨弓矢閒
消歸馬羣天子聖冲臣亦少太平神武卽修文

和文徵君散鶴圖韻

松風謾說草芊芊人故清癯鶴亦便自爲一丘同
一壑縱非成佛也成仙橫江影帶停雲月畫苑名
騫海岳天幾見令威歸去晚先生風韵尚油然

荅傅穎仲舅氏原韻

聞道宗風振大年走空摩角可瞭然稱尊在處原
無佛作賦歸來本是仙瓠飲一觴時款客塵談四

座盡驚筵同看白髮青山老捉筆題詩獨汝賢

和隨州收劉潛夫中秋對月看菊詩二首韻

限夫字

五馬風流興不孤官衙間却一潛夫秋聲滿耳月
同坐籬菊倒懷山與扶結璘自解尋花史靖節應
期挈酒壺此夕清香疎簾冷天然一幅畫中圖
得月看花兩不孤使君清興入冰壺自應臺下逢
仙子可惜樽前少老夫馴鶴叫天驚綵暈醉蛾傳
笑綴金鋪大平吏隱多佳話肯許平分一半無

青溪遺稿 卷之十七 言律 七 天咫閣

又代和

滿座清飈露色腴黃花和月敞屠蘇樓開瓊圃邀
庾亮署作山翁報達夫意自西來澄水觀文從影
裏鑄金膚添予方外揮銀塵繪入龍眠雅集圖

余每除夕唯扃戶獨坐或作小景一二幅竟

日無人事相關篝燈則少理殘書掃拂几
案焚香假寐而已今年僕僕鄉城是月往
返五六次至三十日始歸弘樂時苦雪連
陰泥滑行路難忽大霽甚暢也春風徐來

柳情將吐且動人吟思

雪簷天空放眼看馬蹄輕快失春寒一朝出郭少
塵事幾點飛花入畫闌柳帶露團沙地軟鳥舒晴
翼鏡湖寬誰言守歲唯除日猶有行人說路難

寄李辰玉

先生聞道漢陽居鶴影橫江夢不如清冷定懸遊
子榻風流且倚美人廬一帆陣馬孤明月千里飛
鴻雙鯉魚許割白雲囊寄我順江須下八行書

題畫

青溪遺稿

卷之十

七言律

九

天咫閣

岡林重疊水頻灣翠到湖心畫在山四面好花青
草嬌一聲清磬白雲間吹濤側耳松同調明月前
身夢不刪恰似菴溪亭上坐朱藤倒挂影潺潺

贈周吳昉

春風好伴作閒人到處花谿盡比隣行李並無琴
鶴累笑談只與畫圖親謝公濟勝登山屐陶令怡
情漉酒巾歸去鍾雲猶冉冉六朝松石是前身

贈劉心一總戎

大將登壇二十年昆吾鳴劍倚青天建牙勇往萬

人敵佩玉班聯一品仙功蓋嫖姚開幕府波恬江
漢靖樓船銷兵無事平蠻賦壽域惟歌玳瑁筵

題畫黃山圖

爲航奇幻繪仙寰筆破天荒起懦頑那憶滄江驚
白髮誰翻青眼看黃山峯期客會無心約松愛人
遊曲意扳敞我屠蘇圖畫裏肯教明月負閒潺

題畫

峯削芙蓉萬仞崗朝霞黑子影微茫枕流不入巢

由耳飲水徒充鼯鼠腸靜坐一百四十歲醉歌三

青溪遺稿

卷之十

七言律

十

天咫閣

萬六千場請看不盡江波意幾度白雲鶴未黃

祝嚴子餐給事太母六十

辛苦和九四十年冰心常在海棠前歲循花甲三
千里星近長庚尺五天帝降溫綸褒諱子史編彤
管述貞賢新秋清徹蟾蜍影獨照黃門戲綵筵

題畫四首

畫裏乾坤草昧開筆鋒直逐五丁來寫生自我穿
雲窟緩步何人上釣臺落木辭嵐同腐草夕陽引
岫入殘盃恰畱一片閒居地莫惜柴荆次第栽

架閣長橋萬壑清閒人無事好閒行時憐短髮臨
風剪旋摘新茶帶月烹青綠多情連夏屋詩書何
罪入秦坑孤松自老生巖色笑指春花吹又生
不盡風流又閉關蕭蕭蓬髮酒盃閒一生負氣今
白首四壁多情盡碧山梵綠池邊飛鳥集月明林
下一僧還勞勞亭上紛車馬洗耳都聽水一灣
春來日日換春顏興到看花不可刪風月一錢無
買處山川幾輩肯來閒焚書已覺文心賤求醉其
如酒力屏寥落江城游漸少敬亭雲色可從攀

青溪遺稿

卷之十七言律

上

天咫閣

贈辛子良二首

三千里外逐閒塵四十年前夢裏身造化小兒同
作客太平天子未稱臣但尋風月多為主不用文
章亦有神故國白雲時繾綣空勞杖屨問迷津
老任青溪不挂絲爲君倒屣看塵絺薄情徒費絕
交論惜別重題破戒詩潦草八行開肺腑平安二
字報鬚眉西園雅集如詢舊莫道清狂只道痴

題畫

幾個閒人天地間白拈枯管闌烟關身同黃葉從

看老眼到青山肯放閒列嶂欵來畱客住飛泉斷
去帶雲還臥遊濟勝無多具却笑痴人着屐攀

余家青溪之上江湖直透檻下秦淮河冬涸

而吾溪四時皆滿今年水縮遂闕築畝餘

架數椽焉

架閣園疆不費錢風吹閒草思悠然地無世法卽
賢主樹免官徭亦入禪沈硯蟄龍驚墨霧垂雲野
鶴飛青天老翁溪上無多事一日芙蓉數往還

送劉瑞圖總督之蜀

青溪遺稿

卷之十七言律

上

天咫閣

夏雲五色錦江來元老持旄憲節開蜀道青天懸
日月灩堆紫電動風雷綸巾再闕西南境繡袞羣
瞻將相才楚澤深長流不盡峨眉天半望三台

贈楊鄂州

天子宣威四海知日南司馬下車時歷階語奏歸
田積片紙書賢出塞師楚重三楊多盛業漢傳陸
賈有微詞洞庭八月飛鴻早輶使秋興幾首詩

贈趙章茂臬司

十年金馬舊名家帝簡儒臣特建牙清節素琴閒

影高風落雁燦星沙春明幾下賢人榻鄂渚時
勞長者車七十二峯青嶂遠心隨秋水逐蒹葭

雨中

不信烏聊別有天經旬細雨意蕭然臨流拳石朝
生蘚着濕閒花晝合眠旅客又添村酒債山僧來
覓草鞋錢耽幽恰好期方外只待雲舒掉小船

曹冠五太守招飲二首

視草蜩頭舊史員姓名常在御屏前楚江士吐孤

寒氣

丙午王
試吾楚

黃海人歸浩蕩天三十六峯山作主

青溪遺稿

卷之十

七言律

圭

天咫閣

二千石秩吏爲仙門清如水還招客損得游囊買
酒錢

雨後青山鏡裏看翠微新腕落珠盤畫橋烟鎖溪
聲急陰壑雲留塔影寒霽色快爲東道主酒腸端
向故人乾太平宴會渾閒事鼓吹魚梁夜未闌

紫陽橋

過眼榴花簇簇新紫陽橋上絕風塵溪流何處浣
紗女樓市頻來賣卜人劫火餘灰存古塔濠堤嫩
柳出重闌五陵車馬今寥落曳杖閒身付野蘋

午日江漢石小集

當年款段出長安指顧風雲行路難自許清流惟
我輩但留白髮向人看齒芬滿座生花粲角戲羣
公上壁觀此日蒲觴應免俗莫教潦倒笑山巒

贈孫明府以節推改選

高山嶽動天南帝簡親民老吏諳舊理風清門
制雀公衙晝永樹鳴蟬管絃聲迭松篁韻耕鑿心
間父老酣百度一新褒異政紫荷囊賜可從探

贈東山泰將李顯宇

青溪遺稿

卷之十

七言律

古

天咫閣

將軍一旅鎮東山兵氣都銷萬馬閒聚米溪邊瞻
錦幕讀書臺上着巾綸吹笙坐列三千隊畫角營
開百二關笑老書生揮玉麈雄談斗酒月明還

贈殷別駕

河山風雅舊知名佐郡天都畫裏行紫戟晴霜森
五馬皂翎擊電拔羣鸞荇夜不驚雞犬輪輓呼
能絕癸庚砥柱迴瀾君自許遙瞻尺五駐雙旌

郊遊二首

烟雲漠漠水瀾瀾幾陣秋風落葉遲曠壑乍開新

眼孔降霜應避老頭皮百年三萬六千次一日重
生十二時不到最空空處看毘盧頂上着阿誰
點點山坡草草亭亂雲堆裏讀書聲百千苔老粘
牆濕三四鳥飛過野明欵客無錢定買醉看花有
雨亦賒晴主人慣住空山凹冷淡何嘗不世情

看花

溪北溪南花盡開何人搖櫓入溪來前朝舊路松
三徑鄰舍新樽酒一杯白髮漸疎桃葉渡青苔自
上雨花臺嬾雲不肯都飛去落日因循起暮堆

清溪遺稿

卷之十

七言律

五

天咫閣

答年

今年苦旱復苦雨先生憂道更憂貧墜門何處飢
驅我覽鏡還娛瘦勝人都言歲值破壬子自笑生
逢雌甲辰賣得石田完得稅太平天子太平民

自酌

少年費日學詩書老大遭時仍蠹魚一月二十九
日醉百年三萬六千釀閒拈枯筆生雲壑坐看飛
花落草廬極日汀蘆白復白誰憐秋水自盈虛

贈李雨商太守

天王南顧重荊州特簡詞臣付上游千里還江巫
峽水一行作賦仲宣樓鶴鳴臺畔黃堂靜月滿尊
前絳雪浮刺史風流雅好客何人岸幘嘯芳洲

荊州遇嚴楚懸星者

三十年前老宿名相逢無語亦班荆布帆白髮醉
春色斗酒黃鸝慰客情自向塵中識宰相何曾世
上厭君平招提高閣香風迴方外清談玉塵橫

江南馬總督肇宇從祀名宦賦贈

六朝佳麗四朝臣第一官稱第一人砥立東南成

清溪遺稿

卷之十

七言律

六

天咫閣

半壁清標江海寫全真象賢伊陟貽孫子享德顏
魯配聖仁何事黃金尊鑄像蒼生青史總傳神

雲夢令彭藥庵生日和韻

十月陽春五嶽形樂郊吹氣總回青梅花香憶羅
浮嶺黍谷雲開夢澤屏燭壁照隣欣草木藥籠濟
世滿參苓使君莫看雙鳬去一曲鳴琴馴鶴亭

贈韓泰將

聖主脾思出禁中羽林十乘遣元戎干旄舞格鯨
鯢氣巾扇名高將相風夢澤星瞻多錦幕河陽舊

賜有彤弓何緣漬子歌來晚白兆峯高第一功

青溪遺稿

卷之十

七言律

七

天恩閣

青溪遺稿卷之十一

五言排律

入市三十四韻

入市何喧寂浮生自屈伸
眼昏猶閱世睡起更宜人
龜甲曝初霽鶯花禱客塵
不知身是寄但覺酒相親
簾外雲多幻杯中影不倫
曾賢聲被惡賈傳淚傷神
偃武林泉逸迴春草木新
同風咸授命率土盡歸臣
大將間弓矢中丞戒閭闔
旌功銘鼎鼐揮手摘星辰
我媿填溝老才非入幕賓
遊蹤任倚徙家步竟遄迤
同室成秦越風波起笑顰
池魚殃且又塞馬禍無因
綢繆黃金結溜磷白玉純
獨知從宦拙不信到家貧
蒙叟徐無鬼封侯手不龜
文章供笑罵窮達幾由旬
岐路楊朱泣金鑾李白呻
匹夫千古望四海百川循
在宥寬湯網投竿罷渭綸
文堪移北斗道不問西隣
老至思扶杖愁來抱採薪
無方尋本草何地憶秋萸
帶甲河山動呼庚士卒屯
隆中追武相澤畔賦靈均
倚劍機槍掃鸞弓虎豹馴
九嶷高落雁三窟狡絕饒
頗收今良將

莫齊舊逸民無窮小山草盡付大江濤痛飲還歌
曲拖鞋且折巾國門遑問禁渡口任迷津笑傲一
生累干戈百劫頻事來憑事往吾自信吾真

武昌僧舍贈夏赤泉十八韻

江渡風濤惡庭花次第開心隨流水去客爲故人
來到老還排難時艱但舉杯熊羆何日夢鴻雁幾
人哀天子畫麟閣將軍戲馬臺電雷追鱷孽絡繹
遺龍媒客納三千屨軍卽十萬枚綸巾傳玉檄錦
幕鴻銀鬪富埒黃金窟功成白骨堆安危全繫郭
青溪遺稿卷之十一 五言排律 二 天咫閣

將相得兼裴鼓吹銅駝動旌旗鐵馬隕殘黎眠廢
井汶鬼號枯坏鸞鴨軍聲壯風雲士氣壓林泉甘
腐草衰老敢心灰念子潯陽麓懷人鄂渚隈繩床
歌偃仰村酒淡徘徊僧舍燈螢永官衙鼓漏催相
看攀路柳那復憶瓶梅

夏無易訪子鄂渚賦贈三十八韻時有白雲

之約

不解連陰雨唯深旅客思况君驚鶴地豈唱別驪
時形影咏彭澤盤飧比負羈不辭黃髮老終與白

雲期堤柳分愁緒江風動鬢絲平湖新水漲夾岸
暮烟垂非想入雲幻屏翳暗斗移中流誰擊楫半
晌或卽厄締好尋鷗鷺灰心逐鹿麋著書賜冠子
採藥草衣兒入世第歲拙何人肯賣癡醉難同靖
節睡不及希夷始願甘丘壑驚心動鼓桴二三反
側子十萬羽林師馬飲洞庭水熊飛岳麓碑舟中
可拘指幕上但橫吹歌舞鉦聲助烟花士氣資夫
人似徽錦小子各僇騎野老憑烏杖深山種紫芝
槁形同北郭掩鼻過西施亦任風中燭惟添畫裏

青溪遺稿

卷之十一

五言排律

三

天咫閣

詩晴絲翔乳燕清沼養靈龜蒼狗變千色黃鸝鳴
一枝滄浪隨浣濯偃蓋覆茅茨我負青溪約君多
白雪詞柴荆跬步近文字寸心知風雨西山金兼
葭一水岐澗邊編箬笠嶺外起雲籠學劍窮年力
揮戈落日遲江河時漸下兒女老來私好好向誰
道遑遑事莫追那堪托肺腑幸不愧鬚眉斗酒澆
餘塊長歌奮短綬試看吾舌在難料世情疑題鳳
羞懷刺乘驢倒接離玄黃交戰鬪黑白滿杆茶木
石居猶聚津梁渡已疲騷情與別意樓月對江離

青溪

築室青溪上因成隱者名非嫌仕路窄爲愛此溪
清几案橫今古朝昏任雨晴四時花岸滿每日海
潮生送客發三笑讀書擁百城沙堤楊柳外時有
踏歌聲

壽高雲旂太守二十韻

春色來天地清風滿吉陽九年勞禹伯六屬入羲
皇臥治淮南郡承恩召父堂考成惟撫字獲上但
直方談笑嚴河嶽饗殮典鵬鵠旌心淡若水疾惡
青溪遺稿

卷之十一

五言排律

四

天咫閣

探如湯春晝水壺淨和飈齒戟長管絃襖日近弧
矢德星揚俗尚呼三祝民知辦一香臧徵飛尺檄
添筭溢千房游子蓋浮蟻明公式怒螳圭磨終是
白金斷豈須黃交道今人棄卮杯此日良桃花招
醉客飛洞揖仙郎野乘書銀管楓宸賜紫囊誦歌
君子澤輝映老人光白髮畱遺叟皇天育古狂南
州猶下榻東閣肯移床菽水窮簷味松苞冷署裝
方城十五郡瀕水獨流芳

姚岱麓給諫起復值四十初度賦贈三十韻

北極台光燦西陵斗望詩木蘭崇道貌金鼓勵元
神世系通姬姒精靈毓甫申黃鍾聲應律紫微氣
浮曼弱冠文章伯垂紳將相倫歲星三楚入卿月
九州勻園墅東山久開樽北海頻宣文曾化蜀高
論復過秦六月鵬爲息三年鳳始振垣虛青瑣闥
署結玉堂隣溫室將前席官家近積薪交惟締此
道祝但念斯民綏詔車隨雨嘉謨筆染春省中天
下士冲聖少年臣雲夢惟棄澤天顏借箸親納言
焚諫草密奏掃妖塵里底燃舟望子儉歷瞻陳壽
青溪遺稿

卷之十一

五言排律

五

天咫閣

君緣愛國勸駕更推輪局外行多險尊前味最真
人從季子諾官信憲公貧紅葉開黃道白雲慰紫
宸皋夔今出世風月向隨身鑿壁同隣女關弓異
路人神澄秋水色氣浩楚江潯列嶂芙蓉隊清塵
虎豹蹲主文盟踐土開館會平津絃管鳴三疊葡
萄酒百巡一羣看立鶴千歲見游麟賦得賢臣頌
詩傳降嶽辰小巫忘末伎大造入洪鈞

文載姪北行賦贈十八韻

倚馬鋒車急屠龍劍氣寒吹春生玉律負曝煖銀

鞍白水旌心契黃金築拜壇行雲辭夢澤望日近
長安燕趙絃歌艷山河羽檄繁中原雙砥柱函谷
一泥丸結俠悲何壯登天路不難一行從作吏萬
乘自除官聲聽鄭崇履彈歡貢禹冠普天瞻列宿
寰海鎮狂瀾朱紱青雲綬彤瞻玉露圓帝心中外
重輿論賦徭寬勵志成溫飽深嘗備苦酸家風宮
保望卿月子孫看我老尊筇杖江寒空釣竿池塘
春草夢盃酒竹林殘履坦先鞭登摩霄惜羽翰歌
鵬看策蹇努力更加餐

青溪遺稿

卷之十一

五言排律

六

天恩閣

贈馬堯臣按察十二韻

世澤洋南服清風滿洞庭天心嘉相楚帝命簡祥
刑號令嚴秋岳膏施鼓夏霆片言諸獄折約法庶
寮聽絕壁甘孤立和塵耻獨醒排山驅虎豹鈎棘
殄蝥蟥之子感行路于君遇驛亭通家言孔李傾
蓋歎荇萍短髮數莖白長懷兩眼青劍因杯酒舞
車爲故人停雲雨芙蓉嶂滄浪烟水汀低徊望落
雁尺素托沙星

青溪遺稿卷之十二

五言絕句

和錢起江行詩一百首

缺四首

暮雨催行色秋江晚渡時歸舟清客夢一枕勝希
夢

天相誰張楚花源少避秦儒冠悲畫角多少遠離
人

蕭瑟三江口石城高野旻勞勞亭上望幾個是間
人

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

一

天恩閣

霽色雲浮散風和夜起來離人楊柳岸落葉兩花
臺

典裴難作客悲賦更驚秋漸看紅葉近極目白沙
洲

冠挂金門遠尋盟泌水遲青鵲學士冷何意指床
龜

浩渺空江色蒹葭野水心中流漸擊楫隔岸急鳴
砧

世盡逐流水人誰問落花江湖老釣客魚鳥各天

涯

石笋橫江面蘆花亂客腸隨風漁艇子晨夕狎波光

江關幾新造川流失舊草長留明月夜空歎白頭郎

烟浦多蒼莽洲沙任陸沉每從聽暮雨長發故園心

田父存餘粒樵兒亦積薪江干駐車馬僕僕問津人

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

二

天恩閣

露新原草茂水落岸堤萎磯頭風色緊舉網得魚時

黃花開綠野白髮映晴江一曲來清響何人話客窓

陣馬千帆疾寒蟬一夜涼客心方愛寂雁叫兩三行

太白峯前石年年意不平一杯千古事萬乘豈能輕

雲逐征帆迅風行帶浪鳴長江息烽火閒殺戍樓

兵

烟霞籠遠岫雞犬散江村太平猶逸士蘿薜覆柴門

江上更無事眼前唯有詩奇思入雲際澆酒問天知

赴約尋鷄侶來賓作雁臣潮迴波倒影月照未眠人

得失文章事知言杜少陵未免雌黃者徐凝與薛能

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

三

天恩閣

夜永驪龍睡清空鶴響高一天同水鏡千里見秋毫

三教別宗旨五經猶異同會心歸一處招手隔江風

芳草何曾歇孤雲自懶飛嘆茲千古逝終有百川歸

夢覺雙飛蝶乾坤一野萍王侯同牧豎都上望江亭

塞斷青閨夢榛荒飛鳥迷傷心何滿子幾度夜烏

啼

八月水猶泛孤舟鳥亦稀黃花幾處發白鷺一行飛

山青水還碧蘆白月逾深篷窻歛竹枕又聽五更砧

無聊遊子意重念故人書高枕長年醒小船呼賣魚

放眼入霄漢清風捲白波高冥江海狹一任世張羅

清溪遺稿 卷之十二 五言絕句 四 天咫閣

賈客嗟新例營兵說往年關南復塞北同羨打魚船

宿渚無驚鷺臨流且羨魚誰家池館淨數點紫芙蓉

倦鳥振歸翼荒村餘燼烟孳家一葉累不比五湖船

待漏途多畏漁寒夢不驚梨園新供奉那及掉歌聲

輦上佩龍衣軍中綰虎符金珠窮市舶簞笠滿江

湖

風靜水爲鏡峯迴畫作屏石開壺眼碧山綴佛頭青

目窮天水色心爭日月光哭途非阮籍逃世笑韓康

螢光飛淡月鴻影入深潭歸心雖漢渚客夢尚江南

山坳人家僻柴門花草幽木犀香一陣秋意已全收

清溪遺稿 卷之十二 五言絕句 五 天咫閣

景暮難爲興悲來亦強吟砌蛩感節序斷續不成音

人散楓林晚夜涼秋水天孤帆悵望遠韻語答幽蟬

故友挽歸棹行人怯酒杯石尤風作主信步一登臺

烟斷參差樹茅荒八九家亂螢飛腐草飢鷺立寒沙

風正帆無恙磯平水不爭上流輕帶觸欸乃一聲

聲

九月重陽節何家幾菊黃人無落帽處花有故園

香

雲起慵還在鳥飛早帶霞莫驚風破浪岸看使

槎

籬下黃應徧雁來紅亦多濤鳴江不盡風急夜如

何

對酒念良友凝思韵自尋辭誰歌白苧交已賤黃

金

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

六

天咫閣

搖櫓依頽岸歸潮傾萬宗東北微風起千帆挂靄

釐

作賦悲詞客傷情倍遠鄉那思鱸有膾憶得蟹盈

筐

石磴空罾網人烟在翠微布帘飄草店買酒賣魚

歸

官亭頻擊柝漁火遞傳薪泊舟風雨夕應不惱遊

人

廢寺荒山徑殘陽古渡時土人談存事猶指舊時

碑

紫沙洲上月白鶴浪頭風冷然思列子乘興憶王

公

白露降初節青蘋徧處逢牽夫號蘆葦村女摘芙

蓉

一夜南風競長空北斗寒緣江拾好句皓月滿窻

闌

滴翠盈江渚奔濤下海門五湖如可長另有一乾

坤

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

七

天咫閣

囊篋羞行色年華感歲時唯留青眼在遠共白雲

期

游子愛山水舟師課雨晴浮家同羽客雲水任隨

行

白首望滄海楓林映桂塘芳心猶未老晚節自生

香

一生遂初服七十着深衣予心清似水差可比胡

威

九月爲予
七十辰

出沒磯前浪白蒼嶺上雲信天翁自在相對笑如

君

欲得驚人句，然鬚思入雲。莫嫌多俊逸，還勝鮑參軍。

細草霑行露，昆虫動晚晴。幽心渺無際，風月兩崢嶸。

雞黍田家足，風波世路平。客人醉新釀，稼穡已秋成。

逆流衝石險，重浪上磯遲。一灣爭咫尺，天地隔毫釐。

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

八

天咫閣

冉冉雲生動峯峯，望躋登始知名。利輩不及住山僧。

魚鳥多情處，江湖未老時。生涯逐流水，白眼付秋葵。

蕎花吹野地，楓葉散空山。東風來遲暮，帆過幾重灣。

魚戲心同樂，鳥鳴道不孤。得意觀濠濮，何須乞鏡湖。

好景秋無數，高飛雁幾行。帆風與客興，直待挂斜

陽

一帶池陽路，沿江列翠屏。九華澄秀影，氤氳生

市廛。爭晚渡，山嵐渙遠空。夕陽窺老眼，不及送飛鴻。

江水無時住，山峯亦改青。長畱一片石，待客憩閑亭。

落日穿籬戶，浮雲覆荻洲。乘軒多是鶴，沙穩獨眠鷗。

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

九

天咫閣

說法無生事，忘言笑未休。蘆花兩岸月，不犯只中流。

莫上石霜路，莫入德山門。要明棒喝意，花粲水盈樽。

難着黃金屑，炊成還棟沙。不燒木羅漢，何處證丹霞。

座上蓮千葉，浮生老一萍。任風來八面，自有定盤星。

水定性常住，舟移岸自依。何勞牽挽力，泛斗入支

磯

彭澤歸休處白衣送酒時我來澈江石對菊亦清

奇

漏網魚驚餌啣蘆雁避網可憐入陷奔踏足鍊尖

菱

芳草遊人味江潭逐客勞漸聲餘嫋嫋千古誦離

騷

習坎都成險無風亦起波樓船湖畔冷少伯未歸

何

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

十

天咫閣

關隘九江口匡廬五老山青衫舊司馬畱得草堂

閒

十八高賢蹟扁舟書畫船青溪與白社同調亦同

憐

二千江上路七十古來稀風雲皆幻任天地亦同

歸

秋水皆狂語清平亦怨詞文章心上事得失付香

籬

自閱人間世難鍾我輩情江山兩不厭風月一時

清

戍卒千旄苦將軍挂印愁釣鰲江海客流水看王

侯

小兒猶造化大地說無情挂搭千江月讀書擁百

城

豁眼看無極清襟盪九秋兩間一腐草道有介心

不

盡吸一江水還培九萬風星河飛畫鷁卵翼東王

公

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

十

天咫閣

隔隔一江靜明明萬象開白雲閒不了黃鶴獨歸

來

心上自有事寰中任客忙古今一幅畫徹底墨花

香

白髮暮猶壯青松歲不寒金沙洲上月照耀滿晴

灘

題詩

高閣松風迥荒谿草徑茫幽人不可見但覺雨花

香

送友二首

好山不肯住鳥啼無人處飛龍響空谷亂捲白雲去

四面山花開歌聲雲際迴君歸醉鄉去須付酒瓢來

題畫四首

松聲蹊徑外翠色酒杯中浩然塞天地那復弄春風

初霽蒨林易青萍滯細雲山俊水還逸一幅鮑參青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

主

天咫閣

軍

人跡不到處天心亦未孩山樹自在簡不受滿師裁

水閣重陰下讀書處士家清風吹墨藩令我憶梅花

題畫松

無慼冰霜意寧辭筋骨勞從風吹起倒又道作波濤

題畫五首

深山似招隱客意不在山巖壑吐清閼車馬增愁顏

谿水兩三曲烟波一萬重扁舟空世界相見妙高峯

絕巘雲千疊空天鶴一雙浩然凌海嶽端爲此峯降

迹跡禽魚隱村烟八九空皇天多惠日草木自春風

坐對青山曉川流振古鳴何人譚往事一語盡平青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

主

天咫閣

生

題松二首

任老盡物性自然天地親閒花隨路草同是望春人

不借春風力窮巖自作家歲寒明月夜清影對梅花

題蘭

弱質三春畫深巖一片雲無人香自在那許俗夫聞

題畫三十首

結伴好尋春不知春住處空廬淨几橫直往谿深去

偶愛四山淨春風把釣竿好笑磻溪叟頭白夕陽殘

天谿林增致人間杖屨輕泉飛千尺雪空谷解傳聲

香偶坐便遺世春風白日長不知天地濶泉石自生

青溪遺稿

卷之一

五言絕句

古

天咫閣

只愛深山居不見山深處羣綠趨晨櫺一夜添紅樹

車馬謝俗客松杉覆草亭秋聲不知數一步一迴聽

密樹影疎山繁陰生白室客幘岸林臯笑語已移日

畫意動空際閒神慧眼開解人住橋北問看幾千迴

海嶽生鴻濛金石自吞吐晚彼黃一峯簇采張伯

雨

客路逢江國人家占盡圖青林隨岸遠白水滿平

秋色滿天地高樓幾讀書落紅誰管領昨夜到吾

不合傍幽棲雲深迴輒迷那知峯絕頂但覺遠山

舊識南康路馳驅五老間不覩三疊響爭說到廬

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

主

天咫閣

遠嶼迎櫺出長林帶岸迴金舟水流去一任野鷗猜

野老談遺事烏衣白塔間六朝脂粉歇無妓到東

秋迥山逾笑嵐重樹益疎人稀絕樵牧青翠自容與

密樹交疎影高峯生石潮秋風畱破屋無客過橫

山艇過溪去人家入翠微自尋一壺酒細看野鴻

飛

山居忘四時獨識春風早幽人不可見空齋自生
草

一葉滿空江天地何所有招此太白峯共酌一樽
酒

山古萬籟空流泉自浩浩一聽一回新可與知者
道

造化闕靈境道人愛幽獨矚目合春光會心變林
麓

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

其

天咫閣

無情有至性木石自成居紛紛閱世者疎密復何
如

繁影羅佳氣啼聲過別蹊正宜聯好句客在板橋
西

清淺池塘韻婆娑老樹姿搜尋無限意岸幘與詩
期

春水動晴壑繁烟生遠峯大夫不作主何以寄雲
蹤

紅葉秋先老清泉雨後香一天新霽色幾個看山

松

盡逐春風去無人識歲寒高樓懷古者冷眼獨相
看

山靜似太古日長如小年可與閒人道勿爲達者
傳

樹影自回互水落自成聲何人解說法三昧入無
情

水畫

南宮不惜墨使筆如風雨父子自成家得意善師

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

七

天咫閣

古

高尚書小景二首

學者求形似刻畫無鹽媿惟有高尚書傳神在阿
堵

水趣宕幽懷風勢生高樹鯢面多會心焉知心會
處

偶作梅花道人筆意三首

墨瀟淋烟樹幽心生赤霞道人庵裡坐香自吐梅
花

林臯曠野懷曳杖平崗上眺遠客歸帆明朝春水漲

高峯寺清曉迴廊水潺湲匡床欹竹枕身世兩安閒

畫意六首

善舞袖不長憂貧日以促容膝滿林風紅樹映茅屋

山戶開三徑盈樽招四隣只此一杯酒便是百年春

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

十六

天咫閣

山水有清音應接不知處等待打魚船渡往溪南

去

松風響高原細流爭赴澮山僧不解參諸方自去

會

南山有藥苗山人以益老侵晨荷鋤去白雲封更

早

春暮遊人處江村雨歇時磯邊漁艇出搖櫓唱歌

兒

題畫五首

二客約談心忘言無一事瀟然對此君清音來鼓吹

崇巖迴薄雲密林通幽氣白日好讀書過眼心忘記

亭竹自瀟灑無人濠濮間誰多懷古意生不負名山

漂漂挺直節設設鳴山阿不需雨露意歲晚自婆娑

雨過四山靜風迴百草香兩間無彼此高閣自蒼青

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

十九

天咫閣

皇

吊古四首

吊古興亡事荊州古戰場朝暮看雲雨却憶楚襄

王

濟濟天下士悠悠包胥心秦庭七日泣風雨濕寒

林

壯繆遠心事孫曹安在哉荊州崇廟貌豎子幾時

來

粟米吹魚子冬瓜煮鼈裙鄉心託素友客興動江

雲

題畫

遊客尋山住山居望客來灣頭繫小艇一日幾徘徊

幽人偏愛青山好爲是青山看不老山中雲

出洗乾坤洗出一番青更好此胡五峯句

也予畫上仍題曰

山青青不了不愛山自好若去洗乾坤風雲太滌

倒

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

辛

天咫閣

題畫八首

高樹凌山岡輕雲淡夕陽孤吟橫遠岫鷗鷺亦相

忘

路僻人俱寂山崎樹亦癯間行無伴侶曳杖自躊

躇

水流聲不競石結自留陰相看松漸老誰動向山

心

生平不負人獨有烟霞債無處買青山只寫青山

賣

我有三十年累十年藏胸臆溪山寫烟雲山林增顏色

君多丘壑意特爲闢雲關結廬向仙掌當不妬青

山

人在北窓下山居太古前非仙亦非佛身世俱悠

然

道古應虛渡松孤可挂瓢露團沙鶴起令我憶任

濤

岡上數間屋山前一樹紅莫嫌隣舍少百萬買清

青溪遺稿

卷之十二

五言絕句

壬

天咫閣

風

青溪遺稿卷之十三

六言詩

雜咏八十首

五柳賦將辭去北山移得文來自是鳥飛知倦不
關鶴怨相猜

草欲尋陰自碧山來送色猶青無事怡情金谷但
宜演服黃庭

丘壑置宜此子溫柔鄉足爲侯一榻半窓坐嘯而
舟五湖漫遊

青溪遺稿

卷之十三

六言詩

十

天咫閣

睡足夢驚啼鳥杖餘履曳青山不在羲皇以上使
應晉魏之間

雲嬾欲衣薜荔泉飛自浴芙蓉客子揮來塵柄主
人理得茶供

靜對簡文魚鳥戲爲方朔詠諧三日道德不讀一
往奔詣自佳

在我寧爲我法逢人且作人緣莫唱陽關三疊朗
吟漁父一篇

興到隨緣便任醉來狂語無刪任我黃冠白衲消

他綠水青山

入世耳愁呵殿閉門眼帶江湖半卷花前圖史一

聲雨後鷓鴣

會稽同有癡態希夷覓得睡方但覺清風入室不
知夕陽在床

荒蕪陶公三徑寂寥楊子一床茶社客稀桑苧僧
寮月滿梅莊

座上春風自滿田家冬日可暄莊氏養生有干晁
君狂夫何言

青溪遺稿

卷之十三

六言詩

二

天咫閣

鐵板大江東注金針如意西來赤壁黃州洗盡五
花一葉猶開

誰信琳瑯武庫空疑蕙苾文犀許多青眼白眼閒
評大兒小兒

一鱸沈水常燃幾曲高山便睡此君差足可人俗
子復來敗意

太史走勞牛馬真人坐擁琵琶縱使將身化鶴終
爲添足畫蛇

一局閒消白日七絃響徹清冥但聽餘音嫋嫋還

一
日
露
雷
風
雨
百
年
三
萬
六
千
身
外
無
長
住
物
業

中唯買山錢

曲徑誰開藤鎖破苔常帶雲
勸紫竹吹簫引鳳青

溪舉網得魚

種七百株有酒賣三十餅足錢
一日過得一日明年等待明年

大嘯千山俱振揮毫五嶽雲搖
僻境更無塵到酒家時有旗招

青溪遺稿

卷之十二

六言詩

三

天咫閣

檻外青松欲滴歌中白雪如飛
竊婉延之投幘聊爲袁安閉扉

童子新知調鶴良朋舊約啼鸞
舉目翩翩佳士開口好好先生

結舌談無捫虱閒心手但持螯
蠹老成將豚望鳥聲習得寒號

庾信韓山片石劉伶酒頌一篇
怪底鳴驢吠狗我自無懷葛天

字畫半今半古詩文無正無奇
風月可來可去琴

棋不高不低

謝謔交情自少杜陵病態還多
簡點琴書也未等閒富貴如何

訪戴不須我兄避秦豈許人知
雪剡王生自解花源太守終癡

讀書不求甚解飲酒奚至流涎
亦玄亦禪亦史非醒非醉非顛

蘆葉滿裝烟屋松風半挂雲飄
胸次渾無渣滓夢魂時有漁樵

青溪遺稿

卷之十三

六言詩

四

天咫閣

宦况抑掄山鬼客情展轉詩魔
芳草欲憐遊子雨花不染維摩

草色青青如醉山容澹澹宜秋
腕下千行有鬼睂頭半點無愁

大地能容俠客達觀直等塞翁
識者已超塵表諸君自入禪中

東閣延賢似玉南軒飲酒如林
北牖迎風滿袖西櫺映月盈襟

世外白雲雞犬人間綠野菜麻
消得洞天七日奚

勞惠子五車

十畝閒人散地一灣流水柴扉數株松樹柏樹幾
點鷗飛鸞飛

娟客岸邊蘆葦依人牖外梧桐莫負銀鈎秋夜那
教鐵笛橫空

魏絳歌鐘二八李鼎道德五千安身過得便過饒
占玄之又玄

蕭史調翻樂府樵青徑掃白雲興來有客便飲相
歡無酒亦醺

青溪遺稿

卷之十三

六言詩

五

天咫閣

水國半浮紫嶺海山盡列青螺變態許誰刻鵠生
涯任我籠鶯

飲海上葡萄酒種江南荳蔻花三萬卷開張篋十
八拍吹壺笳

建茶三盃消渴離騷九辨爭光不願誇揚州鶴亦
豈美大官牟

舉世炙手可熱幾人鐵面生霜寧作公孫惡客誰
甘宰相牙郎

張樂膠葛之寓置酒顛天之臺起三墳靈龜出御

八極天馬來

情摯青衫司馬盛名紫髯將軍率多可歌可哭勿
論以武以文

天子不能榮辱奴輩亦有否臧只願學披裘客焉
肯事賣絹郎

轉眼風風雨雨撩心卽卽離離蒼狗浮雲變態青
春白日游絲

誦大藏五千卷讀儒書三十年不如詣習主簿亦
豈忝小乘禪

青溪遺稿

卷之十三

六言詩

六

天咫閣

峯靜青嵐覆處潭清白日輝時解脫萬緣俱了光
明一線無滓

懷抱向山欲盡炎涼自我都除逐無用秦氏鹿跨
惟有賈生驢

楚客賦成鸚武漢臣裘典鵬鵠一葉世間汗漫數
聲水上滄浪

傳舍那堪註脚醉鄉聊爾卮杯東家劉伯倫去西
隣土無功來

希嘿對鏡爲樂令君坐偶生香敗興豈在卿輩天

壤乃有王郎

百丈游絲繞樹一羣嬌鳥啼花初鬢看山紅葉晚
霞映水白沙

野馬日馳大塊潛蛟夜舞幽宮小兒簪弄無已達
人磕睡正臞

去國乘軒無鶴高騫戲海成鴻載酒問餘杭姪探
泉尋六一翁

望老子青牛氣讀先生玄晏書飲江南惠泉水食
漢上武昌魚

青溪遺稿卷之十三 六言詩 天咫閣

野客好山便隱離人亂世忘歸導羨秋風未起鱗
魚江上正肥

季倫帳五十里元載椒八百斛生不保七尺軀死
何益百年福

安定噎鳩之麥洛陽董德之糜垂涎不須說餅簞
鼎一臠可知

呼喚任從牛馬浮沉無意龍蛇或向成都賣卜或
往東門種瓜

老馬長途憊矣白鷗春水悠哉船不行桃葉渡人

都上雨花臺

彭澤先生已醉長沙太守休涕世事非我可了樂
天知命無迷

長門買千金賦祖道陳五鬼文窮途自古應爾寄
語東隣范雲

父老漁樵有社將軍桃李成蹊北道邯鄲夢醒南
華物我初齊

酒量寬如江海詩肩聳過峯巒醉裏若逢佳句雙
眉千日不攢

青溪遺稿卷之十三 六言詩 天咫閣

最苦乾坤多事壁間泣盡秋蟲何怪白髮老子直
悲日暮途窮

廢棄豈關明主譏譏半自才名何如一字不識勝
若四座皆驚

尚論我能作古會心吾自得師筆墨無唐無晉
雲不迂不癡

景色健開詩胃酒兵壓破愁城世上無人好好湮
家有客卿卿

水帶常牽客袂山白時借雲春布襪青鞋到處花

花謝從容

雲住如愁戍苦鳥飛若笑詩艱幾個高人韻士能
消剩水殘山

相法知無侯骨生平唯直酒星淳于一石一斗次
公半醉半醒

琴譜丹方奕律藥書酒頌茶經小意清福如此不
美五侯致鮪

淺水風波不到被留鷗鴛爲廬誰似忘機釣叟江
干日日賣魚

青溪遺稿

卷之十三

六言詩

九

天咫閣

使君不凡此處生子若是可誇入世但無機械保
身豈借才華

處士蓬蒿爲徑仙人雲水成家但足青鹽淡飯不
求白雪黃芽

交世難堪有七立身不朽唯三招飲長懷左思新
論可及桓譚

賴有君卿唇舌豈無叔實心肝我法靜中自得世
情夢裏同看

撥火煨芋正熟當醺賣酒如泉勘破白駒過影豈

念黃犬東牽

題畫六首

亂石堆前茅屋羣芳影裏山屏俗眼差分朱戶道
心自演黃庭

野水岸邊荒徑亂雲堆裏茅廬一笠一瓢挂壁半
生半熟讀書

打坐空華入定經行閒地生香老樹枯藤自倚溪
深杓柄還長

遙勝不深不入看山一日一迴無數青泉白石卽
青溪遺稿

卷之十三

六言詩

十

天咫閣

此舟楫鹽梅

空谷無人無我浮雲自卷自舒極目洪濤彼岸曲
肱天地吾廬

溪水一流一曲浮雲再去再來爲月野無荆棘關
心徑有蒼苔

湖北歸來日落扁舟滿載西風日送一行白鷺秋
懷欲與天空

青溪遺稿卷之十四

七言絕句一

題畫六首

設設徐來百尺風，清秋新響葉珠宮。
白露團沙眠鶴起，溪邊應有杖藜翁。

青鸞峯佩紫霞光，日影高春百仞岡。
瓦盎田家盛綠蟻，謫仙寧憶玉浮梁。

山花欲舞人間坐，春日多情鳥亂鳴。
歸田好謝張平子，飲酒恰來阮步兵。

青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

一

天恩閣

清淺池塘木石莊，忘花雲母薜蘿裳。
遠浦何人孤棹去，高鶩鴻影入蒼茫。

支離形體意婆娑，力敵青山影不磨。
幾度朔風翻瀚海，貽情焉肯負東坡。

野渡秋江聽晚潮，隔溪松影挂雲瓢。
草閣詩人多好句，灞橋風雪馬蹄遙。

題畫三首

蕭蕭瘦影水雲間，百世清風萬仞山。
晴捲輕烟飛鶴舞，滿池珠玉散人間。

片帆遠浦落誰家，高閣松風晚帶霞。
六代江湖烟漠漠，新聲還憶後庭花。

搖搖疎蒂動江潮，九月霜風雁影遙。
此夕潘安應作賦，迴眸紅葉點山椒。

祝許孝廉祖母劉夫人

中丞宅第下飛瓊，彤管金函被玉清。
遺硯已傳蘭翰墨，報劉應不再陳情。

王錦雯三十

王郎年少列侯鯖，三十名連十五城。
巷入烏衣搖青溪遺稿卷之十四

七言絕句

二

天恩閣

塵尾秋風清響一吹笙

張羽王御史巡杭題畫贈

十里西湖淺淡妝，高峯直指紫微堂。
使君自帶冰霜氣，爲寫巖巖百仞岡。

遊千佛巖

千佛巖前百草霜，傳疑彫鑿自齊梁。
剎干何不臺城立，甘露猶聞飯粒香。

乳泉亭

乳泉尺五應泠泠，遍界都承水月餅。
莫道曹溪一

滴好此間曾有試茶亭

題畫八首

心無一事眉還暢坐得片時天亦閒
麴蘖書生風味好莫將白眼看青山

疎樹輕烟遠似無盈盈秋水且縈紆
一舟自適小

天地十里何心聞蟪蛄

不碍春風未了青屠蘇清敞演黃庭
莫羨賜湖三

百頃餐霞差勝五侯鯖

通清風色冷然秋楓葉鳴榔且一畱
相逢莫作班

青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

三

天咫閣

荆語多少浮沉付野鷗

君羨天台路渺茫遊山無計畫山強
何曾隱得仙

人住只誤劉郎與阮郎

日避柴門鳥雀喧鑿成窠石可亭
鐫風搖衆響四

山下筆染空香墨滿翻

細流爭響入空濛香散芳迎闌苑風
老却碧桃丹

籬冷天真吾自信吾躬

古路烟橫草自豐隔塵未許俗人通
高軒豁目飛

鴻影零落江山酒意中

題漢陽孫太守達摩像

梁皇肉眼昧斯人江海茫茫一葉身
瞥地漢陽孫太守知音千載得吾神

題石溪畫

石公慧業力超乘三百年來無此燈
入室山樵老黃鶴同龕獨許巨然僧

題畫十五首

樹是梅花山一峯拈來何意不雍容
畫師口訣傳

家數早隔雲烟幾萬重

青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

四

天咫閣

雙虬舞舞闌雲間管領羣芳起石頑
鷄鷺盡從班

序去何人間坐看閒山

曉山稠木草堂空野渡春潮谷口風
應有詩題絕

妙處驚人句在此橋東

五組霞籤十資文桃源舟子武夷君
剎那塵劫便

素海領取山亭一片雲

坐看風雲生寂寥許多鶴怨冷漁樵
大開東閣延

賢館捷徑終南總不消

畫靜遊絲百草香箇中消息好商量
懸崖千尺廣

長舌一夜松針幾許長

幾條飛瀑界青山僧自高眠水自潺草木餘香石
日永道人合向此中間

山陰道上若耶溪幾個閒人到翠微猿鶴老來還
舊識輕烟猶拂最初衣

道人無事此靜坐萬象森羅百日長自起自倒還
自笑梅花掩裏博山香

維摩方丈道人施野水間雲共一龕鶴響孤峯空
欲裂皎然明月許同叅

青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

五

天咫閣

江山如畫畫如真墨妙玄工各有神清響寄懷天
地外自應空谷滯斯人

凌雲欲上天不高鍊石五色自秋毫酒掃須彌絕
頂月發子清嘯響靈鼇

隨意開山同草昧暢懷酌酒勞花神乾坤付我雷
生面肯作等閒無事人

有山有水山人足無酒無詩閒却步一聲啼鳥散
春風歸來呵欠亭雲暮

指畫清風吹碧山詩餘恰在草堂間支離無事驚

人句松自濤濤水自潺

辛亥仲秋山居作閒鶴圖文載姪三十初度
遂以貺之

清響天高動羽毛聞聲何意屬林臯素心不合乘
軒者自署人間第一曹

題畫

多事當年賦子虛起予空谷此閒居江干車馬而
今少正好高聲讀素書

題畫六首

青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

六

天咫閣

淡漠春風拂野籬繁柯欹石自相宜幽心已入無
懷氏何事徐凝作惡詩

雲聚烟和草色繁春光無賴滿衡門軒豁畫廊人
隱几偶敲喚鐵鳥驚喧

好山好水結茅廬虛几閒意草不除想是人從提
徑去松杉同伴自扶疎

泉石無聲伴幽讀柴門晝敞絕援攀忻意一瓢還
一簞御風多事貌姑山

雲林迂士臥蘆花撥掉焚香自煮茶當年只作逃

禪會誰解江山是慣家

新秋微雨動輕烟湖心適與道心閒地僻亭空思
悄悄自家載酒覓林泉

自題畫

摩詰開山作輞川山莊入室有龍眠寥寥筆墨誰
知已又到如今五百年

黃鶴山人畫苑杓筆能扛鼎墨如瓢染繖畧帶山
樵意匝地松風落晚潮

戊申元旦題畫四首

青溪遺稿卷之十四 七言絕句 天咫閣

風花仍是舊山川人看從新着眼前春色自然歸
翰墨尚畱一半與雲烟

春雨春風洗舊年搔頭須是問青天登峯已坐蓮
花瓣濯足珠璣萬斛泉

清閨先生老墨莊蘆花叢裏獨焚香無人識得猶
龍意影落千山滿地蒼

巨老頭陀八百年金針不許阿師傳自從圖賺蘭
亭後滿世烟雲無畫禪

戊申春正題畫

淺水橫橋竹徑閒無人愛步入山來大夫不藉春
風伴自發花香自長苔

題畫寄李辰玉

安樂先生處士家草堂覆綠水雲涯客來坐對楓
香樹旋摘山前雨後茶

寒梅圖

寒林落日亂鳴鴉幾樹清香淡影斜莫向孤山尋
舊夢全身今已是梅花

石溪臨山樵畫

青溪遺稿卷之十四 七言絕句 天咫閣

山人黃鶴老山樵三百年來竟寂寥非是金針無
暗渡阿師脂粉忒輕描

重陽用滿城風雨句集唐四首

滿城風雨近重陽秋葉梧桐井覆黃 岑參 不學漢

臣栽苜蓿 李商隱 虛無只少對瀟湘 杜甫

滿城風雨近重陽謾卷詩書喜欲狂 杜甫 豈有白

衣來剝啄 高適 自憐深院得徊翔 沈全期

滿城風雨近重陽明月樓中夜未央 上官儀 君看

水上芙蓉色 宋之問 笑倚東窓白玉床 李白

滿城風雨近重陽花醺連添醉益香徐彥伯自笑
吐茵還酩酊李鄴池邊詞客紫薇郎褚勃陽

題畫四首

婆娑秋樹影參差飯蔬飲水曲肱時何分天地何
分我不盡烟雲不盡詩

峯影青青草意欣半邊茅屋半間雲山人醉倒椒
花雨不管春光到十分

高寺冠山第一峯翠微斜景落高春冷然自欲隨
風去不事聞聲夜聽鐘

青溪遺稿卷之十四七言絕句九天咫閣

泉樹蕭蕭半壑餘春欄細草入華胥不知文字棄
如屣猶有閒人讀古書

錢舜舉作瑤池圖乃袁尚寶柳庄家藏物出
自內府者予遊白嶽得之尤溪故家其粉

色稍蝕而神彩煥發踴躍非凡之氣翦翦
尺幅間題跋全好尤收藏所難觀者紀以

詩曰

瑤池春晏步虛聲畫影婆娑醉眼明霓節自應降
王母不知誰是董雙成

仙人解佩愛餐霞醉醒何須問酒家縹緲五銖衣
不禁手持金勝剪春花

吳興公子學龍眠慣買丹青入畫禪下筆何嫌烟
火氣盡情傾倒向神仙

吳于田老友也相別三四十年新安得晤覲
而婆然感而賦詩集成三絕

老大徒傷未拂衣人生七十古來稀百年地僻柴
門迴回首風塵甘息機

聞道長安似奕棋雄豪復遣五陵知松醪酒熟傷
青溪遺稿卷之十四七言絕句十天咫閣

看醉何處老翁來賦詩
江湖遠適無前期疎簾清涼看奕棋飛閣捲簾圖

畫裏呼兒覓紙一題詩
卽事

得得誅茅向翠微水痕斷處野藤飛削畫成大
斧劈披圖還厭太華肥

題畫十三首

矯矯夔龍道不孤清風寫入歲寒圖支離只恐郵
亭笑垂老秦朝作大夫

到秋景物自從容澹澹雲山隱隱鐘野徑盤桓人
跡少心空直上妙高峯

十里松杉萬仞峯翠烟生處墨花濃飛泉倒隱流
山塔那個閒人曳瘦筇

小閣臨溪狎野鷗挿天峯勢逼床頭正好凭欄思
險句遠山青處一凝眸

高樓放眼入雲間山外青天天外山鐵壁並無苔
半點鑒家都道是荆關

虬髯撐風松偃蓋花神濯魄水停泓窮源須上絕
青溪遺稿 卷之十四 七言絕句 主 天咫閣

高頂只待秋涼一日晴

雙松坡下螭龍窟醉彈寶鉢斗牛迴自搖小艇過
溪去倒騎明月影回來

築亭浩渺之空穹紫烟瑤樹耳生風三十六峯皆

黑子日射半山櫻桃紅

淺水灘頭三五家雲帆落影散烟花西風吹送書
聲近好致一壺新芥茶

雲山缺處是儂居活火焚香好讀書銀海浪翻千
尺雪珠泉噴沫一溪魚

得風霜老更幽孤雲常爲夜清留生平最愛赤
松子一次看君幾日遊

特立一峯青欲滴幾迴山徑水頻灣清風不與人
爲侶自向閒門吹薜蘿

家住山谿徑不開青鞋布襪也生苔夜來拾得紅
無數好勸秋山酒一杯

贈祖堂當家僧七十三首

山僧七十老年庚說是無生是有生看取堂頭石
古佛身龍飛過夜光城

青溪遺稿 卷之十四 七言絕句 主 天咫閣

獻花巖上百花飛那片知心落翠微老僧識得東
風主自把袈裟作舞衣

一派清風萬里烟春花錯亂錦平川遙知天上無
茲境莫道人間不勝仙

倣仲圭着色

着色梅花倍寫神道人家法一番新從教月白風
清後別有春光到野蘋

題畫五首

綢繆山情樹色妍累心木石笑平泉軒窓洞日雲

千頃醉引春風草閣眠

野寺松風意悄然無人丘壑自周旋隔溪應有漁
樵者爲問秦時是漢年

草草山林斧劈開化工筆意兩徘徊蒼茫心掩空
江遠縹緲峯從太白來

太華峯影落人間玉女蓮花咫尺攀莫道黃河天
際外畫圖一曲尚潯潯

山人宴坐息風塵萬象森羅道畢明一片月明清
幽發冷然應有御風人

青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

圭

天咫閣

辛亥除夕題畫三首

雪霽輕風拂早春湛然大地絕風塵畫圖度與金
針法圓妙清風報主人

散木長廊水月天山人高吐翠微烟不知此夕爲
何夕設讀南華秋水篇

紫杖青鞋宇宙春欣然色色各懷新瀾光萬頃涵
元氣會接虛心無事人

題畫贈陳石箴

水橫山一徑開自成溪去自生苔何人架閣臨

沙磧時有笙簧隔岸來

題贈友人畫五首

看山興盡看蘆花盪槳輕搖趁落霞一陣西風雲
捲樹紛紛紅葉滿誰家

齒欄修竹老梅椿白石清風吹古香爲問西湖林
處士幾回冷淡入詩腸

萬峯深隱綠陰齊小築東臯路轉西艇子任從流
水去烟波只在若耶溪

若個先生獨倚闌詩腸應共酒腸乾流水高山雖
青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

圭

天咫閣

有意廣陵散失屬誰彈

拍岸橫塘自結廬蕉聲鶴影兩清癯主人浮白翻
牙軸須讀從來未讀書

自題畫六首

雲幕烟鬟換物華亂紅影裏任人家東隣見過西
隣往旋汲新泉煮白茶

細草春風軟綠苔相將水鳥兩無猜看山不暇班
荆話二客笑從何處來

招提隱隱絕塵寰百尺青杉萬仞山惟底閣黎門

外漢背著簪笠幾時間

滿階清影到柴樵一卷丹書酒一瓶世事陸離昏
白晝道人塞兌演黃庭

五百年來老畫師筆能扛鼎墨成池廩山幾點臺
邊石綽約丰神憶大痴

迢迢古道促行裝茅店村醪是故鄉長安冠蓋天
涯老策蹇兒童歸興長

山行值夏魯庵生日四首

傾人足睡兩三覺秋水強添八九灣往借隣家間

清溪遺稿

卷之十四

七言絕句

五

天咫閣

草笠得來雨後看青山

輕烟橫抹洗心粧消得青溪半日忙不厭伏天學
龍藏遙知夏屋絕炎涼

白雲獨與謫星居遜世心同太古如名勝不藏新

曆日頑仙寧讀未焚書

游戲人間幾度春從更歲月不知旬聞君門上無

塵客許我尊前作老人

題畫九首

芙蓉山下是僂居老樹清泉夜讀書野客特來談

行事豈知王粲愛樵漁

三架茅廬百步餘溪林深隱畫橋虛山人危坐此
幽石不盡春風來掃閣

家在清溪愛溪水誅茅架閣烟雲裏挂瀑羣飛萬
應清疎鐘夜渡千山紫

最深峯處是吾廬枯樹清泉煮白魚世代不知今
有漢何人猶問未焚書

高士聞風三百年今從清閣得神傳偶拈枯管學
迂法只恐青山笑未然

清溪遺稿

卷之十四

七言絕句

五

天咫閣

落筆羣峯擁翠鬟探囊不用買山錢客忘午夢桃
笙冷無數秋聲到耳邊

三椽茅屋一溪愚人亦羲皇山亦癡性愛苦吟思
險句撚來又斷幾根鬚

山僧拄杖獅兒吼多少無情塗毒鳴却笑東坡門
外漢溪邊錯認廣長聲

此君猶有成寒枝也着丹青學畫眉獨得孤峯仍
舊色蒼苔數點白離離

題楊龍友畫

當年說劍覓封侯，鐵甕城邊古渡頭。
寥落松花圖畫裏，江山猶是舊神州。

題枯木圖

梗桺杞梓斧斤屠，一木猶支山澤樵。
春花莫笑形如槁，老伴風霜尚較腴。

布袋和尚像

一條布袋束行裝，爭奈乾坤不覆藏。
函蓋青溪圖畫裏，問伊柳櫟是閒忙。

南海子應制

青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

七

天恩閣

玉轡乘雲出九天，風生躡電直如絃。
甲兵十萬翻銀海，齊看君王八寶鞭。

挽眉山和尚二首

峨眉插劍萬山橫，影落雙峯北斗寒。
白練一條飛錫去，九龍滴水未曾乾。

無縫塔樣影漫漫，拋向人間熱鐵丸。
大地豈能藏白骨，直今飛血滅靈山。

荆南曲八首

荆南三月暮春天，楊柳東風浪麥田。
爲客踏歌歸

緩步新鸞一曲落花前

草市荒烟發野花，古堤十里接平沙。
棲鴉落照漁樵晚，蝶翅消魂鼓角譁。

江山滿眼舊神州，芳草香離不解愁。
豈少文章驚海內，何時王粲再登樓。

招提夜雨讀書聲，古佛繩頭折足鐙。
鐵馬蕭蕭新寶刹，銅駝自臥故王城。

村南村北老嫗謳，剪葉盛筐椿樹頭。
古今遺憾春江盡，兒女風雲溪水流。

青溪遺稿

卷之十四

七言絕句

七

天恩閣

西山白骨渚宮雲，戰馬高屯獵犬紛。
清漏鼓樓吹角急，栗驚魂猶憶大將軍。

幕府招搖帥字旗，郊原燐火夜迷離。
承天第一荆南寺，僧說遼王指斷碑。

鶴澤已無叔子教，龍山何用盛公嘲。
參寥鷗鷺酬賓主，青草臺花酒一桮。

青溪遺稿卷之十五

七言絕句二

孟冬詞二十首

孟冬十月奉先壇天子呈牲白玉盤今日景山看
騎射鏗鏘劍佩促回鑾

千尋綺栢蟄龍蟠寢殿神人知歲寒五色慶雲迎

玉輦朱纓燦燦擁千官

鐘鳴鳳閣午門開鼓樂聲聞動地來萬國車書頌

玉曆一人勑藻上瀛臺

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

一

天咫閣

宮雲五色出長楊旌旆風搖日月光馴象兩班乘

大輅官蝦一簇擁諸王

傳道文華罷講筵詞臣觀射侍山巔四千猛士拔

銀鎧都看君王玉馬鞭

朝衣蜀錦覆羊羔金爪龍鱗海獺毛萬壽山高風

色冷夜來親賜講官袍

西番貢馬中天閑金絡桃花寶石環躡電無人撓

紫鬣至尊馳上兔兒山

玉樓星牖九天開紫苑城邊飛鳥迴玄武一弛車

馬禁婦兒都上夜粧臺

名花妃子供金戩一曲清平被管絃弟子梨園多

入選不知誰是李龜年

宴暇昭陽兩部吹杪檀蕤鼓水蠶絲侍臣都解遑

關調速召花奴知阿誰

鴛鴦翡翠羽毛文殿鎖珍禽總不羣爭得司空鸞

鴛語琵琶解聽顧忝軍

琬琰清膏八寶卮司晨女捧軟琉璃解醒夜浴芙

蓉暖詔進雪花十萬梨

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

二

天咫閣

樂部名姝四十聲淺斟低唱合簫箏夜來新有承

恩者不敢回頭看愛卿

金鴨龍涎寶篆爇教坊排隊舞天魔西洋新進葡

萄渌宣賜百官金叵羅

傳奇鳴鳳動宸顏髮指分宜父子奸重譴二十四

大罪特呼內院說椒山

勵精子夜上傳呼案牘山高十日無六曹官長形

如土此日相看憶五湖

乾清宮殿紫霄通八月功成子百工御駕臨軒安

寶頂千官盡着哆囉紅

五絲霞封萬壽燈朱繩金柱剪吳綾六宮翠幸三千侶齊祝皇王賀太昇

中左門前挂寶弧將軍翠羽坐紅毳紫磨金色提梁注稽首呼嵩飲酪酥

朝鮮國進海東青金距黃眸白雪翎左翼曲房遮錦幕豈知若意在滄溟

題李老君像

三千白髮萬重山西域中華幾度還今日再來牛

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

三

天咫閣

背上當年應錯出函關

題夏涓水師卷後三首

先生道氣白雲邊只許聞風不許傳好笑黃州老半石拈來說出野狐禪

卷中有洪半石偈

當年入室印心時嫡骨兒孫總不知畱得話頭雙瀑布九巉端的是吾師

高山長水盡吞聲吾道誰人說不平一滴青溪較些子莫教辜負老門生

題畫贈宋艾石

當年說劍老長安畫戟飛霜楚水寒聞得南樓興不淺遊人只作畫圖看

山庄題畫六首

謾說松風無世情恰畱偃蓋倚秋枰山人最怕多開口此日高談第一聲

松濤千疊日三竿天外晴峯入畫闌旋買龍牙燒活水道人只合老蒲團

鐵幹銀鈎老筆翻力能從簡意能繁臨風自許同倪瓚入骨誰評到董源

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

四

天咫閣

赤石磯邊萬壑清松風爽處暮雲平勞勞斷客山將睡好聽新蟬第幾聲

濛濛烟色水洋洋春雨人家盡渺茫五老大夫存古貌婆娑意欲上羲皇

尋花那得五陵蹊緩步隨春過柳堤忽斷烟雲千尺瀑繁陰香處有黃鸝

予居有風雨二山因以名堂九巉雙瀑乃几

席間物也聚伯三弟偶持宣德紙求畫遂

作此圖是日喜雨諺曰六月三澆雨遍地

是黃金此也

旋買秋花種北窓齊驚風雨到山堂凭欄六月黃
金徧瀑落雙峯徹夜涼

畫松

春風不伍少年行錯節猶爭日月光歸去盤桓元
亮少孤吟直上臥龍岡

題畫四首

只爲看山便住山臨溪恰好兩三間落花不覺秋
聲早賸水隨風又一灣

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

五

天咫閣

趁雨開園種草花香風溪滿摘片芽夕波醉捲三

江口春色偏饒處上家

招提隱隱插芙蓉翠鎖溪潺渡曉鐘聽鳥扶筇紺

閣迥定僧還在最高峯

青楓紅葉紫沙堆峯轉溪迴疊嶂開野浦何人書

畫舫小奚搖櫓過庄來

過蕪關二首

十里蕪關接曉烟西南風細水痕鮮客舟容與眠

鷗渚輕漾搖船索酒錢

歸心遠挂白雲邊歲暮江干日悄然一陣飛鴻過
北岸徘徊冷月叫沙田

雪夜

又添雨雪赴江寒旋買蘆編貼布單高臥冰壺三
萬頃長官何處訪袁安

題贈友人畫三首

小築屠蘇傍水濱隔溪烟火畫橋欹解願今日來
匡鼎好聽風人說逸詩

溪水橫陂一線開松風鐘響夜徘徊華山若是登

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

六

天咫閣

絕頂只道黃河天際來

老人曳杖意婆娑風惡今朝無渡河紅樹青砧沾

曉露誰憐荆棘臥銅駝

題畫二首

絕壁倒飛千尺雪偃松高臥一溪風誰家傍好來

此住定是青溪無事翁

萬壑隨風散曉烟二士臨岐商進止期君莫厭白

雲深山人只在白雲裏

乙巳江行卽事十三首

風雨歸舟五月天
片帆斜笑晚潮烟
分明北苑江南意
寫入西陵道觀泉

易生家住三江口
亂織柴門讀古書
拖鞋款客長陰下
舉網江邊取白魚

野水夜添青草岸
夏雲晴捲月波樓
臨臯亭下花如錦
隣女梳粧插滿頭

一天風雨驟蘭溪
帆落烟平萬象低
呼酒推蓬波上下
撚鬚正好覓詩題

雨後青山翠欲融
磯回凹處汎流通
長年把柁如青溪
遺稿

卷之十五

七言絕句

七

天咫閣

乘馬慣使橫江八尺風

年年畫舫過蘄州
幾傷蘆花更倚樓
今日山靈謝

逋客滿裝風浪一江秋

水漲千山映晚霞
田家鎮上盡浮家
南風一陣初

香緊摘買隣舟茉莉花

一灣清水萬層山
吹火蘆花小艇間
爲愛匡廬峯

頂月扁舟飛渡九江關

草堂三面逐江開
歷歷修篁拂澗苔
忽憶琵琶亭

子上聲隨月影過檣來

半梢烟樹接長空
水際山花六月紅
瞥地帆迴看不迭
剪江舟子會搶風

潯陽城下千尺浪
鈔部關前五丈旗
雷飛蜩螗狂風暴
蒙古朱纓翻白絲

平沙淺水夜波澄
帶月移舟傍野營
彭澤城邊千仞石
翠微深處一龕燈

碧清潭影萬雲開
月皎窓閒映酒杯
衆響自眠人自省
小孤鐘磬過江來

題畫二首

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

八

天咫閣

青山欲睡白雲低
一日偷閒醉似泥
買得扁舟招

快友待添秋水入花谿

古木蕭森映白沙
孤峯水閣煮秋茶
凭欄正豁山

人眼紅樹高于五色霞

題畫十首

山人病渴酒爲家
醉採龍團百萬芽
爭得樂天關

外至蘆蘆換取六班茶

清晨沙圃軟如綿
蔬菜含珠露色鮮
炊甌山童餐

白玉爛蒸瓠子製藍田

江白松青放眼看水雲盡處一帆單吾家自有春
風座不識人間說歲寒

一天秋色滿橫塘收拾無人入畫囊等待庾公纔
一賦却羞花老向河陽

軒敞溪亭趨野烟幽人垂幕日高眠山根一片飛
來雨吹送寒沙百道泉

石頭城下老蟾蜍粧點江山照碧虛多少高人忙
此夕畫船淺水獨閒予

高士聞風三百年無人叅得畫中禪寥落河山青
青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

九

天咫閣

不了片帆無恙五湖船

松林亭子悄風烟空谷何人負此泉我欲誅茅開
草昧探囊損得買山錢

淡山疎樹水明天十畝猶閒負郭田清夢澄江橫
鶴影虛舟自在夕陽邊

波卷三山老客屢殘書欹榻興幽然春風不度鳥
衣曲自擁青氍種水仙

題畫六首

潦草山亭冷淡坡寥寥烟樹亂流多閒却幾間茆

屋于山人都赴孝廉科

有客訪我山之巔風雲指顧思怵然請上迴廊看
烟樹許多慚愧對青天

山前山後兩茅屋溪北溪南一釣磯天付閒人合
如此楚江却憶謝玄暉

薄烟遠岫有無邊半入松風半入禪好憶大年學
士句磨盤八角正橫天

遠峯重疊水頻潺曳杖渾忘屐齒艱細草空林送
春日好扳一醉起山頭

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

十

天咫閣

春芳暑雨日翻新意影薔薇更寫神二十四番花
信早林間先有待香人

贈僧畫二首

松風茅屋好安單函蓋乾坤萬壑寒彈指爲伊通
一線諸方莫作畫圖看

老僧鐵面絕埃塵垂白拖泥互主賓應有同風千
里外隔江招手是何人

題畫三首

趁得閒身汗漫遊秋風吹落五湖舟蓴根正熟鄉

思迥淺水移船過別洲

山儂不是愛凭欄端的長林去又難畱得閒雲都
不管莫教猿鶴怨長安

隔岸春風生野香遠峯青翠散池塘溪閣主人閒
擲筆天然摩詰舊山庄

題郭翔伯繡像

玉腕霞綃妙舞人唐宮傳法舊針神汾陽再出推
元老繡作黃金鑄後身

鄉居題畫四首

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

士

天恩閣

氣爽天高豁眼睺青山欲睡水聲香此身若入畫
圖去直待秋風一日涼

亮節凌霄尺五天風清萬里靖塵烟太平天子紆
宵旰乞得閒身入畫禪

淺深茅屋倚雲隈靄翠颭紅亂點苔果是今朝風
色好杖邊楓葉過橋來

溪北溪南多好峯疎柯繁露光華濃西窓帶日搖
銀海水天嶂列青芙蓉

乙巳十一月題畫

長史看劍如作書青溪畫山如走馬秋空發鸞鳴
蛟宮紛紛落葉四山下

丁繼之爲予老友去歲八十予以楚歸不得
致壽今作此圖贈之以志舊好詩曰

老伴烟霞豈記年六朝松石自依然丹青贈汝青
山賣閒說山人不愛錢

題畫四首

淡山如客樹如禪意到無聲各杳然落筆不知誰
是畫和身都入水晶天

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

士

天恩閣

漠漠雲山淺淺莊四天清供散池塘毒鼓震開摩
醯眼好拈一炷博爐香

雁落平疇清淺沙浪痕懸處有人家凭欄自愛幽
心近蘆荻洲邊生月芽

最高樓上攬山谷萬壑輕烟百尺松應有謫仙橫
玉杖飛來趺坐青鸞峯

燕京縉紳私寓畫在正陽門西予獨居崇文
坊之極東與同輩往返日馳一二十里咸

譏其勞因答以詩

終朝騎馬踏塵寰都道青溪不肯閒非不憚煩愛
東住只圖早起看西山

題畫十二首

野水窮山斷板橋舊盟猿鶴竟無聊桃花盡逐春
風去幾點青松獨避囂

樹是梅花山一峯半丘差勝兩三重和身蘸入烟
霞裏爲謝羣公贈短筇

斧劈千尋碧落間畫圖力較五丁閒仄峯橫嶺從
教看不是廬山卽華山

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

主

天咫閣

畫舫尋幽樹影低曉烟斷處萬峯齊眼饒忽憶山

陰道曳杖從容過別溪

數株枯木對人間日日溪邊聽遠潺幽隙止容通

一線莫教車馬到柴關

梧館薰風接晝陰詩人抱膝好長吟明知句在空

山裏撚斷鬚來未可尋

日日山頭看野塵莫愁烟柳半含顰驚言此客從

來少想是青溪無事人

柳標橫肩入萬重芒鞋踏破白雲峯溪溪瀑布盈

春水無俟採泉六一蹤

惟石撐雲響接空奔流聲送畫橋風梧桐碧色南
窓影恰有閒人睡鬢鬢

風流柳下思張緒寂寞床間對子雲畫舫隨飄蘆
荻裏推蓬呼酒讀三墳

稚子欲迎雲外客詩人猶跨灞橋驢何如釣叟垂
絲線意在深潭不在魚

孤音松籟舞蛟宮一派清流萬木濃溪北溪南春
水漲往來只借若耶風

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

十四

天咫閣

山居題畫十二首

只爲探奇看仄峯拋將瘦骨聽孤筇山人眼孔如
箕大萬壑收來恠石供

得得誅茅傍水居枕流無事駕藍輿一聲長嘯山
花落笑指乾坤吾草廬

帆帆都挂柳枝梢畫舫翻疑木末巢水外蘆花天

外水塵心應向此中拋

負郭桑田八百株千頭不羨木爲奴蓬門仲蔚無

長物賺得高山入畫圖

野曠天低樹色疎平原秋老畫橋虛遠汀雲際來
歸客帆影千山陣馬如

蒼烟遠黛峯堪摘層閣長廊人欲仙何處漁翁溪
水裏且將一葉入重巔

山欲穿雲人御風凝嵐滴翠盡空濛不知晉魏今
何代古貌衣冠孰與同

高房山景最奇特筆墨烟籠黛欲飛彷彿錢塘東
白叟青苔數點染人衣

隱居不必買名山野有石田十畝間峯來排闥鳥
青溪遺稿卷之十五 七言絕句 五 天尺剛

開徑醉寫狂言總不刪

一重秋色一重詩韻在青山却待伊天地定難畱
俗物不教閒坐發清思

空谷皇天杜老詩彈冠幾得太平時茅屋三間千
里月幽人只合滯于斯

蠶叢未許五丁通雲棧晴嵐隕碧空迴薄古今一
瞬息素心高坐說春風

偶作

悠悠行路滿燕韓吊古班荆口血乾自別軻卿懷

七首只今易水不曾寒

題畫四首

身入維摩畫入禪筆先意到有真傳千餘年後長
豐草一派清溪勝輞川

天外奇峯筆外神細翻五嶽入微塵眼前不盡春
風意別有針鋒對古人

山如臥虎樹遊龍遙影清溪入畫容夢到華胥間
草樹隔凡不用白雲封

雨後泉香山色幽披襟直得不梳頭行雲意欲畱
青溪遺稿卷之十五 七言絕句 六 天尺剛

溪任只少閒人作勝遊

天都峯

天都曳杖摘星辰些子烟華世界春清閨盡歸風
月主尚畱一半與閒人

題畫

石徑山頭石欲摧寶林烟色逐溪來孤亭響發四
簷雨絕壁花紅對面開

詠娶梅

何以春風解做韶逢君許借一枝嬌廣平賦盡多

情事鐵石心腸今已消

粧梅

黛色隨風漾晚波水姿偏對玉山多只緣羞薦香
花藥却笑溪沙浣芳羅

微梅

輕盈如笑復如疑乍吐還含情已癡二十四番花
信候不知舌上暖風吹

待梅

仙子瑤塔乍掩粧怯將紅粉向嚴霜梅花不作巫

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

七

天咫閣

山夢一任明皇懊楚襄

晤梅

春腰畫舞畫欄悠不禁天真寫舊愁一點芳情還
自愛懶隨新月入重樓

梅吐

妝臺靜掩暗香浮白玉盤中綻石榴消息盡從些
子逗莫教春上隴人頭

梅暢

剪刀裁就紫雲膚妬雪肌勻色色蘇傾倒精華都

不惜新愁舊憾一時無

梅藥

樹樹風前吐艷情採花誰作弄珠聲芳心片片如
春齒只恐春來齒不成

嬾梅

倚遍東風曉日殘凌寒却顧影珊珊蛾眉自歛闌
中秀不逐春情學闌妍

睡梅

雁盡風風雨雨愁繁華夢已到揚州東君不識香

青溪遺稿

卷之十五

七言絕句

六

天咫閣

魂近只說憂心逐水流

梅入懷

芳菲簾捲半偎紅冷月寒溪未許同從此不知春
色好讓他桃李競東風

梅妬

爲誰甘作傲霜枝一片冰操只自知粉黛不留顏
色盡此身終待白頭時

雨中四首

主人三月裂冠裳澗壑從教野蘚長荒徑久無詞

客至何須風雨洗池塘

大滿池塘小滿盆不期秋水到衙門遙知陋巷無

長物特贈千條屋漏痕

雨後山童理破罽輕烟隔岸隱漁燈呼朋沽酒專
相候漉得魚蝦總未曾

一夜水添三尺餘四隣霧薄盡浮居畦蔬茅屋東
西沒野鷺輕翎上下如

題畫三首

晴來作畫雨來詩臧否何人總不知草閣半窓融

青溪遺稿卷之十五 七言絕句十九 天尺閣

世界至親筆墨更無誰

奇峯千疊夏雲趨冷淡無人作畫圖亂點蒼苔狼
藉草潑開風雨散江湖

利院蕭疎偃蓋容潑飛千尺矯游龍隔溪何事凭
欄叟只聽松濤與梵鐘

青溪遺稿卷之十六

七言絕句三

題石公畫

黃鶴無樵此道微溪邊片石獨傳衣畫師少慙山
僧意遺墨蒼龍破壁飛

題畫八首

傍水人家生意繁春風依舊滿柴門杳然秦漢知
何姓幾度桃花長子孫

靜裏飛泉達遠岑空山谷響助長吟都從個裏隨

青溪遺稿卷之十六 七言絕句 一 天尺閣

聲色誰識蒲團此老心

細草春風軟翠微畫圖詩趣墨花飛商量不盡山
和水誰說人間有是非

此地清堪挂一瓢青松白石竟無聊故廬望斷歸
來者想是官人要折腰

入望都看好畫圖任山人奈是凡夫來青四下驚
排闥無酒無詩只亂呼

病起看花手自澆花還怯露且垂腰試比浣沙行
路者溪邊馬上各心苗

風滿長林水滿洲隔溪鷗鷺兩翼猶就荒何事開
三徑只合讀書向九丘

乾淨池塘自在山不愁車馬只愁閒蘆邊小艇剛
容膝朝往南溪暮北灣

九江烟水亭三首

烟水孤亭老比丘兩腮無齒說如流滄桑再變身
親見三上廬山今白頭

江水湖光又一重魚蟹各掉兩從容梢兒手盪來
梢桠口說匡廬雙箭峯

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

二

天尺閣

三生石上白蓮萼四十里列青芙蓉幽人坐嘯狎
磯島老僧揮塵降鉢龍

浮橋

錦帆鐵鎖橫江口白鏹朱提上鈔關買客剗心思
禦暴閒人着眼看名山

贈江九通太守

潯陽太守舊風流官不盤衙吏不偷琵琶亭上生
秋草塔影蕭森月上頭

重陽

無花無酒過重陽空憶先生五柳長自去江邊問
漁父百錢買得蟹兒黃

舟行

爲趕東風上水船浪分魚尾舵生烟詩成四句九
十里一雁聲寒夕照邊

敵樓

敵樓望遠野塘寒鷺島高翔振羽翰弓矢不勞烽
火息客船明月共沙灘

立鷺

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

三

天尺閣

讀書掩卷畫帷垂水淺沙明鷺立時飄裊臨風白
一縷却慚短髮不成絲

九日夜泊二首

重九孤峯野泊舟一灣十里是蘄州孟嘉紗帽久
零落縱會龍山只禿頭

三江九日望雲霄鶴唳清空夜渡遼登高不是愁
人事刺水殘山慰寂寥

白羽

白羽朱纓動旆旌中丞畫錦上神京舳艫鱗次橫

江渚只少當年琴鶴聲

七十集句十二首

人生七十古來稀烟水何曾息世機人間甲子須
更事白髮生時猶未歸

人生七十古來稀江月對心無是非山酒一壺尋
一曲殘燈向晚夢清輝

人生七十古來稀劉向傳經心事遠不啻相思人
盡老至今江舄背人飛

人生七十古來稀夢掃蘆花絮客衣緝綴小詩鈔
青溪遺稿卷之十六 七言絕句 四 天咫閣

卷裏木棉花緩鵬鵠飛

人生七十古來稀十二峯前落照微世人只愛凡
花舄豚棚雞棲對掩扉

人生七十古來稀村情山趣頓忘機釣魚船上一
尊酒呂公榮達子陵歸

人生七十古來稀瀟湘江北早鴻飛時時引領望
天末知是先生出未歸

人生七十古來稀今去猶爲一布衣由來不是求
名者隱几支頤對落暉

人生七十古來稀時平却憶臥柴扉久拚野鶴如
雙鬢一任凌空錫杖飛

人生七十古來稀憾不身先去舄飛且向白雲求
一醉不知霜露濕人衣

人生七十古來稀星象如今屬少微休唱正元供
奉曲舄從花裏帶香飛

人生七十古來稀華表千年一鶴歸月落舄啼雲
雨散雪花飛滿水田衣

過道士伏三首

青溪遺稿卷之十六 七言絕句 五 天咫閣

我笑道士伏不起道士笑我走不休白髮青松送
舉手雲山動靜兩悠悠

頻年駕葉此中過道士峯雄似伏波憶列貌貅高
殺氣興亡江上後如何

下水黃州第一磯千帆風浪渚烟飛報道青溪書
畫舫無錢只有此翁歸

夜宿

夜宿蘄州月色多東南風順上巴河岸邊紅蓼覆
衰草洞口青蘿發浩歌

十三磯

蘄黃江路錦屏圍
暉色人烟靄翠微
一日看山二
百里孤舟破浪十三磯

晚望

落日啼鳥樹影低
回風磯過到蘭溪
遠山夕照青
天外碧玉堆高吐火齊

悼鸚鵡武爲猶所殺葬于蘭谿之陽

綠衣公子出關游
幾度風霜傍畫樓
朝惜羽毛夕
掩土北邙山下等荒丘

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

六

天恩閣

雕梁金鎖四時春
不爲多言致殺身
從來隴上無
同伴自去西方說往生

重陽後一日

昨日重陽上釣磯
纔過一夜蟹猶肥
十錢斗酒三
杯醉笑殺陶公望白衣

阻雨

日暮天高月起初
到家還傍水雲居
罌師聚族煨
新芋逆浪搖船去打魚

黃州舟次

信宿愁雲黯不開
黃州烟水浸荒臺
客無夜鶴鳴
江夢人向秋畦剪韭來

風起

微風少女動旗幟
歸棹人占處士星
月照蘆花一
片白擣衣聲夜不堪聽

洲上看月二首

舟行十日對嬋娟
偶看洲前正面圓
擬索枯腸酬
好句沙明烟渺思茫然

零落洲頭剪亂雲
柔風浪緩細成紋
一幅秋空拖
青溪遺稿

卷之一六

七言絕句

七

天恩閣

白練裙書那復得
半欣

偶見

樹下閒行皆麗會
何緣星集老人期
廟謨不重商
山皓莫教兒孫種紫芝

鶯鳴

短脰長鳴素羽分
寒風野水漲離羣
楚江不是山
陰道錯憶籠歸王右軍

次陽邏

白髮青溪一老翁
水壺秋水滿江紅
脩脩黃鶴歸

來晚不倩雲旂到岸風

題王公遠畫

王君墨妙寫清真遠水輕雲動有神二十年來風景別林泉安得少斯人

甲寅春題畫二首

烽火湖南三月餘一天風鶴散樵漁城烏不集室懸磬草閣閒人自讀書

十二青瑤列畫圖峯峯翠色變須更高樓曠眼遺塵世澗底誰歌山鵬鵠

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

八

天咫閣

題文徵君畫

木石稜稜太瘦生停雲寄傲但貽情此君一個寥寥者相和寒溪風雨聲

題畫五首

峯峯高妙水波瀾天與閒人待歲寒充隱若尋別業好買山須向畫圖看

草昧開山樹影殘只宜幽賞不宜官我老此身無着處結茅長聽鳥聲歡

寒松無賴倚雲隈提唱宗風自長苔野衲尋聲向

枯澗郎當跛足上山來

自愛樓居不爲仙天真燦處意陶然南華一夢先生香蝶覺花間尚舞筵

白石青公瀑布聲閒亭坐對老儒生攤書倦眼尋幽事好向雲山缺處行

兵至十二首

禁旅新徵十萬師旄頭直指岳陽陣觀察軍容尊貝勒雕翎遍插羽林兒

燕趙長驅豫楚間旌旗日蔽太行山黃河既渡傳

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

九

天咫閣

飛檄千里人烟盡閉關

欽頒內帑湧流泉一日軍需百萬錢詔豁正供懷

赤子誰稽中飽叩皇天

芻豆微輸轉運多迢迢阻絕奈山河閭閻不惜捐

皮肉指望殲魁奏凱歌

王師整旅肅鳴鉦野掠遊兵徧列營聲亂已排鴟

鳴陣更驅草木助神兵

將軍偃武法三章虎賁前鋒躍冶疆少女風高颺

戰馬餓夫連袂匿窮桑

殺敵元戎十二乘
麾弧山砦且先登
龍虎若非交戰
圖何緣雞犬盡飛昇

牛羣下坂已絕跡
婦女軍中氣更揚
徽錦夫人成一族
九天遁甲掃欃槍

錦幕金貂玉唾壺
吳鈎手拂飲醍醐
捷書露布天顏喜
猶有流民可繪圖

天兵赤白羽悠悠
雁落衡陽望鎧鏐
華胄驃騎俱掛印
捲旗談笑可封侯

徵書萬里出皇畿
蒙古西番悉指揮
專閫熊羆猶青溪
遺稿卷之十六

七言絕句

十

天尺閣

伏險處堂燕雀已全飛

百靈八陣總勤王
廝養屠沽將相行
拊髀禁中思上將
翩翩裴馬憶金張

題畫九首

不耐秋聲拾落英
草堂深處好間行
瞥然似入廬山道
初上石門五鏡坪

青山綠水好間居
疏水曲肱自樂趣
遙憐游俠白鼻驕
花落酒闌揮鞭去

綠影散雲鬢
淡蕩貽情十畝間
天子山人家

快活柴門風月不須關

半是匡廬半華山
仰天坪上絕援攀
唯有一峯同五老
坐聽三疊響潺湲

墨瀟烟霞滿裡禪
偶然平地作神仙
上方別有希夷洞
玄鶴飛來看海田

烏藤七尺五銖裙
半卷烟波半卷雲
直入水貽山盡處
更施丹粉起玄雲

山色葱蔥樹色新
農桑都樂太平春
偶然我輩清流語
不是新亭墮淚人

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

十一

天尺閣

與人遺世息蒲團
樓閣仙山畫影繁
一帶武陵傳斧栗
桃源可信報平安

茆屋傾欹樹影孱
道人採藥破烟鬟
朝雲暮雨潭底事
笑彼山川讓我閒

雨中憶牡丹

畫欄清艷絕紅塵
一尺姚黃八面春
國色何嫌妬風雨
多情定有惜花人

題畫二首

幾人花下醉尊前
兀坐爐香一箇仙
今日懶遊亭

三望青峰日莫贈雲烟

蓬蒿不剪俗人稀山閣溪廊入翠微十雨五風時
節好夜來新長藥苗肥

畫松

五柳先生道不孤盤桓更有似君無因傳晉史稱
高士不貴秦封作大夫

題畫三首

遠聚高樓意渺然茂林香靄矚飛泉主人心在羲
皇上不記秦皇漢武年

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

三

天咫閣

六朝佳麗歇春風松石寒雲夕雨中知已寥寥圖
畫裏合宜此地著詩翁

笑兀山容似老僧雨花臺畔野烟澄疎林茅屋秋
風裏好看詩人王右丞

秋旱喜雨乃作此圖詩以紀之

幾點蕉聲入耳圓草深白露已芊芊山人無事北
窓下朗頌南華秋水篇

雁落衡陽濕翠微瀟湘八月故人稀乘潮定有披
蓑者待到扁舟莫掩扉

三畝三椽水一涯沙明舄白立蘆花東籬正在南
山下羨望先生五柳家

詠古六首

塞上琵琶不忍聽毛君只恐學丹青不畫王繡畫
傳說阿師何罪負朝廷

東方囊粟嘆休儒夜入華胥舊飲徒爲伴蓮花稱
傅士流涎月得酒千壺

茗溪居士比堯夫果腹便便任叫呼七十二峯肝
肺出招隣白石洞天無

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

三

天咫閣

蘆花被裏水天涯月滿江湖詩滿懷清韻若非漁
父引錢塘怎識貫酸齋

明月虹橋奏羽霓皇王仙客夜燃犀五色雲中飛
一鶴道人誰不識青溪

漢宮一百四十五夏晝連三九十朝珠簾繡幕雙
雙語王謝堂虛轉寂寥

題畫三首

非山不佳客不住貧賤驅人如走霧丞相雖有逐
客書千金還買長門賦

細問白蓮般若臺高賢風味復誰開山僧外望絕
凡鳥猶有攢眉令尹來

鄉居漫興四首

拄杖穿花草履輕白雲紅葉映新晴自難偶世如
中散畫壁應圖向子平

謫仙白髮三千丈張翰黃花五百年支願惟恃文

章力搔首誰要天地憐

三春絕粒人枵腹五斗垂涎吏折腰澤國何心旌

白水荆公無事役青苗

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

古

天恩閣

岸柳先條入蜃圖夕陽山影半沉烏巨壘穴竈隨

波舞木末漁歌唱鷓鴣

題畫

夏木垂陰意悄然爛遊華國幾回還北窓心狹攤

周易已在羲農一畫前

題夢蝶圖四首

好笑人間第一機乃迷晝夜卜從違無端說破南

華夢多少閒花逐蝶飛

烟冷聲希午睡長壺中日月也郎當平生不與羲

兒似玩索春風舞一場

戶草初青足不窺漫然高枕學希鬢驚看夜月光
排闥恰是先生夢醒時

游爛華胥亦偶然是鄉秘訣有誰傳斟來玄酒三
千日不信黃梁五十年

題畫四首

樹影溪聲帶夕陽翠微深處倚壺床避喧好向招

提靜誰料逢僧話更長

雙松傲世無人問一部騷辭讀興濃習習清風生

青溪遺稿

卷之十六

七言絕句

五

天恩閣

耳畔還拋書卷看青松

不住青溪十二年此君高節已參天雖然在外生

枝葉到底心空及第還

趙子固梅花二譜劉夢得竹枝九章裝入青溪冊

畫裏拈來尺幅墨流香

題畫冊八首

澹澹秋容濯濯山幽居只倚水雲間避人無處喧

車馬祇回蘇門一嘯還

紅樹半林山欲染疎籬三徑草隨青高人朗誦北

不是驢經卽佛經

到處峯巒都可居。誅茅何必向匡廬。多山多水還多酒。只恐匡廬尚不如。

恍從缺甕望金焦。水裡深山山裡潮。我欲憑空絕杖屨。登臨直跨海門霄。

攬衣直跨最高峯。設設松風起蟄龍。恍似廬山三疊水。汲來一洗看山容。

晚雲浮潤上殘書。蕙帳烟闌畫裡居。一室足開日月牖。兩隣惟賃鶴猿廬。

青溪遺稿 卷之十六 七言絕句 去 天咫閣

雲雨千山徑欲迷。疎籬短樹翠成蹊。瀟瀟茅屋無行旅。料有高人醉似泥。

淡染山容亂點苔。秋雲木末嬾成堆。柴門午睡聊攤飲。野外春風任去來。

青溪遺稿卷之十七

序

醉槐園集序

固哉昌黎氏之言曰。文章之作。恒發於羈旅草野。王公大人。非性能而好之。則不暇爲此。無乃令醉槐主人掩口耶。醉槐主人者何。通山郡王圓之是也。圓之有園。園有樓。樓有槐。槐高百許尺。勢欲參雲霄間。蓋數百年物。程子登樓望之。真焉若中酒。拾是槐可醉也。圓之嘻嘻。予實有槐。醉子哉。將自醉哉。可以名園。且名吾集。因出所作詩文若干。飲槐而讀之。云。烏可不序。程子不敏。敢不介紹槐也。槐之生也。入季春五日。兔目十日。鼠耳更旬。而規再旬。而葉深造變化。有儒者風。武王問太公曰。天神來甚衆。恐有試者。何以待之。太公曰。請樹槐於王門。有益者入。無益者距之。且具知人鑒也。圓之取法。當於是乎。在廣而言之。可乎。圓之與客俱楚產。憑式數千百年之間。而交其臂。鬻熊之始落也。則崑崙之核也。左史倚相之磅礴也。則天陵之松。

而吹臺之桐也。奇詭如漆園吏。交梨火棗也。忠憤如三閭大夫。盤根奇節也。宋玉之綺珣珤之樹乎。景差之麗瑤草之實乎。蘭陵令之閭衍浮筠之幹。手繁枝既降。生氣寢薄。質蒲柳者。貌喬松。性薑桂者。色芳芷。蘿秦絲漢。棘晉荆唐。雖少陵輩。飛英懸圃。孟襄陽。劉隨州。諸子煥彩。棄榆然。非摘桂林之一枝。望閭風之寸板。欲其攬扶桑而折若木。則憂受其難之矣。由今而談。用熙蓮北。勞於披根白泉。繼喬工於發秀。強幹於鳴吾內方。怒生於夢澤鄂。青溪遺稿 卷之十七 序 二 天咫閣

婆之嗟哉。圖之曰。予讀書二十年。使爲民家子。拾第如芥。奈何知有王。夫圖之以詩文王。豈以王王。亦奚以不王。王故島之瘦。郊之寒。陶之逸。杜之悲。子長之激。相如之渴。皆狼藉筆端。若風雨使之。則夫以王公大人。而能傳羈旅草野之神者。莫圖之若也。雖謂昌黎氏爲知言可也。

沈氏族譜序

沈有驃騎將軍者。鎮蘄黃間。威名大著。時左師開。籍藉將軍力。居多。投誠後守吳淞。爲江南半壁。以

青溪遺稿 卷之十七 序

三 天咫閣

孤直自負。不合時宜。遂與巡方御史忤。媒孽長短。幾以文織。瀕死者數四。將軍晏如也。卒得白。乃作大丈夫事。披緇受戒。焚頂念佛。百十處。又以隻力。擔荷募建。長干大殿。約四五萬金。不二年告成。因遵新令。復還舊職。而持誦寫經。仍晝夜弗間。雅俗敬之。住黃山數椽。若龐居士之室。或曳杖入城。予皆得與談。世外事爲忘機友也。一日作禮。向予言。某自幼時見宅額。有光復堂。不解取義。先君子述祖訓云。先代有像。有譜。宗族繁盛。以家難散。失遷

從莫攷故題此額以冀爾輩之述言繼志爾某小子心識之二十餘年海堦閱歷如令威化鶴城郭依然痛定而思幸茲殘息體先人遺命感念歲時因成譜若干卷信者傳之疑者闕之弗漏弗濫可大可久唯吾子序之益亦附青雲之意爾予曰善哉將軍之能多乎哉方其束髮從戎若李廣之射石回心建利類獨孤之輦金世出世間惻心辣手之事狀等恒河沙數將軍如噉蒺藜圍非具大智方勇猛精進鮮有不望懸崖却步豈止三十舍者

青溪遺稿 卷之十七 序 四 天咫閣

沉入維摩方丈與諸人天衆說不二法門時猶以文字三昧闡尊祖敦族之典承前啟後將軍可謂忠孝兼至者矣向使 天子拊髀而思禁中頗牧功業未可量也有此才而不用抑誰之過與是譜也以曾祖贈君恩公爲始祖後分爲四圖不遠引無稽之世系不濫收同姓之宗支於廟制則合古法於譜式則得體裁質直嚴謹可以傳矣克振家風亢宗衍慶其惟將軍乎則卽以將軍爲沈氏百世不遷之大宗可也

程氏家譜序

自蘇氏譜序出世之爲族譜者皆稱引老泉云考其書不過數十人祖若父書諱書生歲餘名而已母乃太簡乎後世尚繁或一人有傳記數十家一事至歌咏千百首在孫子旣樂飾其祖先而友朋又尚諛以文采詞多有媿習竟成風使人喪德務名無益棺論定之懼世道人心之憂莫大於是然則與其繁寧簡歟予程氏之有譜自可貞公始公曰萬二公而上邈哉不可得而稱矣故譜雖具而

青溪遺稿 卷之十七 序 五 天咫閣

世訛五如公夢霖公有遊霍尋宗之事乃系得明而譜闕慨自闕獻之變都邑爲墟周鼎旣沈秦坑益燔汲冢魯壁土且成焦晉乘楚書灰安復燼逃徙相繼死葬無稽雖有索圖抱籍之彥欲作一家言勢不能矣予浮沉吳越燕趙間亦一二十年歸來如令威化鶴城郭都非呱呱子女長成七尺軀迎予河干罔識其父兄弟姊妹覲面相視不知爲何許人嗚乎一脉同體莫親于父子手足間關離隔且有路人之事况自親而從從而再再又從從

更可以及疎遠不可考者欲不胡之越之也其可得乎予因是取舊譜所紀載及尋宗記所考訂訛者正之死者註之生者益之生葬徙亡未詳者因之忠孝節義事久論定者表之惟務詳世系以明源分本支以定宗記名字以廣族著大節以垂訓尚質不尚文傳信不傳疑使覽者按圖索人因名核實凡有燕享祭拜周恤慶唁之禮偶一舉行不致茫然蹈凌借遺誤之弊九族章矣五服經矣親親而仁仁類族而辨物先王之道其在斯乎是役

青溪遺稿

卷之十七

六

天咫圖

曹小宛詩序

也草創于可貞祖討論于五如夢霖二公潤色于伯叔兄弟諸君子予不肖受成命襄厥事但斟酌繁簡之間謂可大可久則在後之子孫有望焉

者以不似而真似矣然詩與畫之能亦若有限陶謝李杜詩中有畫不以畫顯荆關董巨畫中有詩不以詩名兼其長者惟王摩詰一人而已今則子友曹小宛能之小宛之畫入古不泥入今不匠有時爲思訓數月之長有時爲道子一日之妙而詩之濃淡遠近似之蓋意志之得于天者全手口之出于人者異殆繼摩詰而起者歟然爲摩詰易爲小宛難摩詰居輞川有文杏鹿柴柳浪白石之勝其友則有裴迪爲浮舟來往彈琴賦詩之傳圖以

青溪遺稿

卷之十七

七

天咫圖

湖山草堂詩序

吾邑有舒子長先生者其品精粹學博且篤諸生名噪人多宗之竟困於場屋以文學老今年八十

二矣夫不龜手之藥一爲侯一爲泝澣洗遇之阨人也甚于險然乎性峭潔不伍鄙俗入幽寂一路逾深逾快嘗結維摩方丈室淨不容塵拭拂几壁光可鑑物皆躬親巾帶日千百次不爲勞自題曰亂雲堆裏茅廬又有一寸二寸之魚三竿兩竿之竹奇花異卉接應四時布置有度護惜有方先生寢處其中五六十一年雖妻子弗覩也會心自暢或作韻語短歌襍言清紀偶得佳句書櫺柱間幾滿示以示人人亦罕識殆淵明之高致和靖之遺風

青溪遺稿 卷之十七 序 八 天恩閣

者與青溪子與先生居最近樂與之遊每徒步相訪輒累日忘歸一日出所集湖山草堂若干冊諸體俱備如入萬花谷應接不暇又善爲淩聲讀不竟句便酸人心臭蓋先生性極孝凡三續絃卒無子情之所至發爲哀痛毋怪也青溪乃廣其說曰先生拘乎哉天地大父母也勞生逸死以百年爲旦暮直弁髦焉爾彼子若孫者亦祇爲怡吾之情養吾之志而已以先生曠懷逸氣可以卷蒼狗而舒白雲變海棠而齊物我草木精神山川涵毓皆

生趣也奚羨立庭誦語德色稷鋤易談笑爲流涕者哉若夫廣絕交之論移北山之文友竹朋松妻梅子鶴亦猶處禪之蟻虱分曉之觸蠻不滿一齒榮先生其進于道乎先生曰予遊乎方以內者也世出世間知其然而莫知其所以然無情說法湖山教我矣卽以草堂詩作證盟可乎

淚墨序

淚墨者何子長先生爲悼內而作也短言之長言之嗟嘆之以至駢言偶語填詞麗曲體無不備幾

青溪遺稿 卷之十七 序 九 天恩閣

如明皇入蜀時見綠水青山鳥啼花落無非悲悼之意噫先生殆情種也乎哉客有嘲之者曰伯魚之居喪也期年而泣夫子過之况其耦乎從一之道每寬於男子而苛於婦人故聞有怨女無怨夫也且鄭姬有言人盡夫也則人盡婦爾縱不爲山陽薛太守何至效王伯宗之顰耶又有解之者曰未免有情亦復誰能遣此古稱剛如楚項雄如魏武其人者虞兮一歌悲絕千古分香賣履語甚酸臭兒女子態正不失英雄本色先生失意溫榮將

以墨莊老是鄉也豈不可青溪曰二客之言交謔之夫婦之際人道之大倫也有夫婦然後有父子君臣兄弟朋友故禮謹乎始道造其端不可忽也特有幸不幸焉爾請與客迂濶言之可乎關雎之風王化始焉盛矣不可幾矣冀缺之饁樂傘之機布裳提渤海之甕椎髻佐霸陵之春谿矣而不失其正者也若乃歌屢屢嘆五噫牛衣相對鹿車不忘則窮而怨矣至夫私我畏我親卿愛卿蒿竹志芳帷之私熨身貽當世之笑不流于狎乎惟怨則百溪遺稿

卷之十七 序

十 天咫閣

爰易弛惟狎則情易薄遂有鮮傷心於覆水輒喜色於斷絃奉倩有重色之譏裴令傳興到之語吟白頭而辭絕命誰實啟之嘲黑腕而咏青唇風斯下矣莊周傳得道者鼓盆一歌雖稱達觀實違名教先生以淚墨作反莊不矯情而情至不出戶而道存移此爲臣必忠爲子必孝爲弟必恭爲友必信故先生之不幸實人倫之大幸焉爾吾楚千年之前有屈大夫憂憤歌離騷爭光日月亦一念之摯成千古絕調前有離騷後有淚墨情一也旨一

也詞一也先生與大夫易地皆然者爾亦易容贊末議乎二客歛容起曰子非迂也言近而指遠詞博而旨歸于過矣予過矣退而讀淚墨

山西鄉試錄序

今 上御極之十一年歲次甲午例當大比禮臣奏可於是簡侍從寺部之臣分遣試天下士臣某承乏偕臣某往典晉事顧臣不文曷敢以文繩士曷敢不以文自繩奉 命飲水星馳既往受厥事入關群工就約庶職咸舉爰進提學僉事臣某所錄青溪遺稿

卷之十七 序

十 天咫閣

士四千有奇試之三與同考官等約肅恭詳慎務如士子親侍其側瑕瑜燎然批閱罔敢率漏入彀者寧正勿傷體寧樸勿掩真寧約勿離旨誠告同心夙夜祇畏參五覆之得士八十四人錄其文以獻故事程文撰自主司近如禮臣議用原卷加裁定焉蓋諸士風簷寸晷之下三晝夜之餘勢不得不爲強弩之末沐字櫛句未盡善美恐塵 睿覽於是潤之使雅叶之使和訂之使確衍之使暢經書求其明理論策期於詞達不敢蹈鋪張浮靡之

陋習成章凡二十篇^R得升首簡序曰漢唐以下
選舉有文學賢良孝廉明經諸科取士之途不一
士亦分途而馳焉國家槩用經術統之制科凡
郡國聰明智辯之士無不指歸甲乙若水之赴壑
故求士者必求之文勢也才有偏全遇有明闇如
大匠入深林引斤周視之挺者抱者折者曲者聳
而霄斷而溝菌而泥者無非材無非用也雖歷歷
在目且搖手而心惑矣况糊名易墨揣摩射覆於
一日之技數行之文也夫文固足以盡士也歟哉

青溪遺稿 卷之十七 序 天咫閣

此^臣所深懼也士莫不有質性後有文章質法天
文法地天爲質地受而化之養而成之故爲文文
猶質爾聖人憂夫化成之理不明天人之道頓息
六經之書不得已而成文者也夫所謂文猶言性
情各抒其正萬物咸得其理爾君臣父子兄弟夫
婦朋友之間有至理卽有至文焉庸衆日用而不
知君子知而加謹故曰明於庶物察於人倫文止
矣後世文勝質而文衰文衰而道遠然立言猶本
諸經如左氏公穀翼經者也尚有膏肓銅疾之誚

漢儒明經者也不免穿鑿附會之疑太玄中說擬
經者也半陰半陽之奇零不適於用三讓二仁之
粧點徒襲其文况下焉者乎諸士養於蒙韞於屯
往於泰晦於廵用於壯無二致也察夫天地萬物
之情乎遡夫身心性命之源乎通夫飲食男女之
故乎道德降爲文章文章化爲利祿朝廷之所
以期士士之所以自期者固已恕且薄矣若並其
恕與薄者按之不得其實措之不得其庸所謂披
裼裘珠失毛露髻者也於戲自視其肝肺且左秦
右越矣安望以齊治均平之事乎夫人未有不
立志而能樹功勳於當世不學道而能全身名於
末路者武侯隆中止是淡泊寧靜四字范文正公
秀才時以天下爲己任志定故也衛武年逾九十
以禮自防畱侯功成身退出處裕然此無他胸中
實有所得爾益內無主見多可慾慾爭勝悔各隨
之微乎危乎諸士寧不自懼哉世有千里之馬絕
塵追風誠耳目之奇觀也以備法駕求其和鸞奏
節罔措矣亦焉用之相士者如此馬矣抑聞之朱

青溪遺稿 卷之一七 序 天咫閣

子之言曰晉州蒲坂之墟其地磽瘠其俗儉樸唯堯舜都之後世奢侈不能都矣取其質也晉文創伯備嘗艱難險阻十有九年說禮樂而敦詩書亦從憂患中來也諸士出水火之餘劫挹二代之流風幸際風雲勿忘恒困骨力志向豈無特然自立者乎忠敬質文之運非邈不可幾也諸士勗哉

全場殊卷序

先是葛岷瞻師典試山右曾謂予晉材取錄不盡今年承乏是役初閱闈牘落落木木若寡合者噉

書溪遺稿

卷之十七 序

西

天恩閣

庶得飽漸入佳境便覺觸目皆成琳瑯八十四人實未足盡才也晉多唐風無霸氣其爲文也若布帛菽粟之養生淡而益濃久而不厭入穀諸菽咸有弓燥手柔草淺獸肥之意予觀晉水飲懸甕之泉色清且嚴味凝而冽逆流數十里趨高丈許而汾榆洞渦諸水皆西注入河亦奇也蓋左有桓太綿亘逶迤扼激衆流處必返之勢故其物產多金石鹽鐵負性堅重而毓爲人必矯立超異樸茂渾粹具返古之力焉于是與樵雲先生復點定全場

若干首付厥梓以見晉材有本發之河山之靈者如此且信岷師之言非欺我也

臨令朱蒿庵壽序

臨令朱蒿庵先生壬午公車予獲晤於友人座上維時天下將亂廟無良策縉紳長者率多飛觴彈奕論文賦詩是故此夕樂爲堂燕蒿庵獨有憂色座客亦好慷慨談天下事每不中蒿庵又有笑容予心識之乃相與班荆言皆不朽幾達旦未休而高庵意中亦若謂此楚儉可與語遂別去不復聞

書溪遺稿

卷之十七 序

圭

天恩閣

於是臨之令爲善無可近之名臨之民一日有無窮之樂以斯民壽斯令可乎予曰固然蒿庵天下士也方賊氣橫熾士大夫談虎色變蒿庵以經生留心世務揣摩籌畫若指諸掌雖窮途逆旅有一飲一飯不忘君父之意百里才豈其長者哉向使朝廷早收其用或置之司馬之堂或備之顧問之列豈止賢於十萬師天下事未可知也天不厭亂畱以有待其勞之逆之正所以厚之然則天壽蒿庵久矣且蒿庵才足經綸六合渾之若無長學足

青溪遺稿

卷之十七

去

天咫閣

包涵百家冲焉莫測其朕如至人之息以踵不以鼻老氏之旨爲腹不爲目蓋蒿庵之自壽又勝天之所以壽蒿庵者予與子觀其至粗而遺其至精執其餘緒以領其全體妄進神仙辟穀引年之說如所謂三見海棠也者殆無異蜉蝣之化朝夕蟪蛄之老春秋也亦何足滿蒿庵之一笑乎雖然長安一夕關中兩句謂之旦暮可也謂之千古亦可也夫人有可以千古者致詞與受詞兩無媿焉予往矣不服文編次其語以授謝子歸而告使君曰

楚僉無所以壽蒿庵者但言蒿庵之所以不朽者而已驅車遂行

遯長伯先生餘生錄序

癸未予在京師縉紳先生爭談有米脂令掘闖賊祖父之墓聚其骨而灰之時心奇其事不知爲何許人也甲午有晉闖之役見太原守遯長伯先生所刻餘生錄益卽令米脂者也其說曰賊祖海父守忠葬於本縣之三峯山勢環抱林木鬱蔥若佳城者訊之故老云穴中舊有黑碗一枚塚窮碗見

青溪遺稿

卷之十七

去

天咫閣

骨黑如墨額生白毛六七寸許又下一塚生榆一株粗如臂籠蔭不可犯衆斧之榆斷墓開骨節綠如銅青亦生黃毛數寸又有白蛇長一尺二寸頭角嶄然盤旋若不勝狀其蛇與碗俱存噫先生之志奇之功大矣夫賊以亡命至通天糜我疆土逼我君后竭四方之師武臣力不能一矢相遺海水羣飛白日晝晦從風流毒有不忍言先生獨能出奇計殲產逆之鬼制死賊之命壬癸天下唯長伯一人而已甲申五月初一予舉義滄洲獲僞印十

八難斬賊臣頭致祭先君后之靈誓不與賊俱生
終以未食闔肉爲憾向使予不生於楚而生於米
脂不爲官而爲米脂之民荷鋤耨君馬首鞭海之
屍而飲守忠之頭不猶愈於爲人臣罔知報讐雪
耻者乎而使邊君重身家計利害或知而不爲爲
之未必有濟將若之何雖然皆天也非人也闔不
生天下不亂闔不死天下不平邊君不令米脂闔
脉不絕鬼神不助邊君國仇不復然則洩先明十
四帝之憤開我清億萬年之運者亦唯長伯一
青溪遺稿卷之十七序
大 天咫開

人而已天下之知長伯功者或寡矣於是序其事
以告爲曲突徙薪之謀者

江南馬制臺崇祀名宦序

歐陽公集古錄所收德政頌記已盛于東漢而西
漢金石之文亦一二見然則官于其地者去而思
沒而祀歌之頌之傳于史帙蓋古也後仕宦若傳
舍捧檄叱馭者雖不乏人而馮唐既老李廣不侯
用或適才闔無端寄間有表章飾美而弋譽焉求
于月旦不易之評中郎無慚之碑未易言也我公

太保馬公之總督三省也江南初下草昧屯蒙豫
楚接壤荏苒未靖而江以西將帥鷹眼睨皖思
攫之未形也且時軍興旁午徵輸四應瘡痍方有
起色然積胥因仍朝漁而夕獵之諸有可以意見
相肯馳調劑苦衷公私咸濟是故大將軍率驍騎
數十萬絡驛于道所到如歸閭里帖然若無聞見
東西數千里享雍皞康衢之福皆公力也蓋公緣
以鴻儒醇學上承

太祖

青溪遺稿卷之十七序

大 天咫開

太宗睿鑒置之密勿重地啟沃嘉謨有年矣從龍
一統

世祖皇帝特簡昇以師保如周召二公而公克勵
治澤開國佐業爲我朝第一人物非僅比王謝
之清華陶祖之忠幹已也厚澤久而益彰人心公
而未民于是僉同呈請崇祀孔庭而學使者遂奉
公于名宦俎豆弗替猗歟盛哉國家尊德報功之
典于公至矣今子堯臣先生克繼先志如伊陟賢
出臬湖南清風嚴治爲三楚冠冕亦淵源有自繼

美雲仍述公業而張大之舉稷比肩同遊堯舜之
世與天不朽矣豈東西兩漢徒標赤松黃石之遺
踪而跨龍虎麒麟之盛會也哉予忝公橋梓稱宇
下石交不能逾揚萬一聊付俚言于諸公之末而
書數語以序其端

重刊史記序

予少讀子長書歲一過於子長長短畧能言之古
今人評論子長之言畧能識之獨惜諸家音義及
裴駢集解不盡行世河內司馬雖欲改更舛錯裨
書溪遺稿卷之十七序 手 天咫閣

補疎遺而究亦未能也止探求異聞撫採典故著
爲史記索隱張守節正義則繼此而起者也或問
曰史記卽何隱可索也爲人立傳則傳神寫照爲
國紀事則原始要終如懸朗鑑於五父之衢而物
無遁形焉史奚隱乎予曰無隱者史之體有隱者
史之用質之不直則道不見言之不文則行不遠
道以質爲重文以曲爲工也蓋史臣之義爲尊者
諱書不盡言言不盡意有隱在義例者矣胡康侯
曰春秋有變例例斯隱矣定哀多微辭辭斯隱矣

杜元凱序左傳曰微而顯志而晦微也晦也顧非
隱哉有隱在辭句者矣出辭氣者遠鄙倍佐聖訓
者著爾雅字不一義事不一名撰不更詁經不兼
傳也有隱在在地時物者矣人有重名或彼名而
此字地有重號或尚古而從今達者貫之陋者惘
然也凡若是者非以闢博也行乎其當行止乎
其所當止才學識相遭各有風水淪連筆至情生
之趣旣不能黜雅以就俚亦不能抑古以尊時也
以言夫才黃河九曲曲各千里一隅視之其直如
書溪遺稿卷之十七序 手 天咫閣

繩而九曲者隱矣以言夫學喬陵九鎮寶藏典焉
山外觀之惟石與木而寶藏者隱矣以言夫識日
月星辰厥道恆明而晦蝕不齊躔次異舍徒曰三
光而晦與變者又隱矣太史公固三長之最者也
劉向楊雄皆稱之服其善序事理辨而不華質而
不俚其文直其事核不虛美不隱惡故謂之實錄
蘇洵曰其與善也隱而彰其懲惡也直而寬呂祖
謙曰指意深遠寄興悠長絕而續正而變文見於
此而起意在彼馬子才曰凡天地之間萬物之變

可驚可愕可娛可悲者子長盡取而爲文章是以變化出沒而無窮獨班孟堅稍爲駁議其云先黃老後六經進姦雄羞貧賤晁無咎辨之詳矣予獨愛其文情汗漫醞藉春容興致淋漓一唱三嘆其風調之適逸摹寫之玲瓏傳其人卽如身交其人讀其書卽如身遊其世足以暢人之志移人之情昔孔子言興觀羣怨而歸之於詩史記一書殆其近之然其譏時之意散寄各傳之中而或者抑揚太過好奇之性兼以悼已之切而未免俯仰情深

青溪遺稿 卷之十七 序 三 天咫閣

是以致班氏之譏耳列孔子於世家弟子有列傳矣儒林有列傳矣而老莊與申韓同傳也尚得云先黃老後六經乎其用滅用否皆在筆墨蹊徑之外如萬石刺客游俠諸傳無一褒辭而其人之賢自見封禪平準諸書無一貶語而其君之僻自見此其隱衷不讀書者知之乎讀書而不深於史者知之乎且合詩書傳策諸子而薈叢成編是諸書者皆膚淺不煩考究者乎有識之士津梁後進史記索隱所爲作也雖鉤深致遠或非索隱所及而

訓詁一道斯爲備矣邢子才曰誤書思之更是一適我輩齟齬七錄寤寐千秋其將曰可以解解之不可以解置之乎而正惟索解人不得也學能周書乃能註書識足均作僅可爲述似入波斯舶中萬寶備筭而後取携畢給也此司馬子貞所以能爲子長之功臣也昔馮開之刻於南雍謂之監本凌以棟刻之吳興謂之評林近代鍾伯敬陳明卿先生皆有評點而究無增於史記也予幸從史氏之後山居自放歲月悠暇復取校正而授之梓益

青溪遺稿 卷之十七 序 三 天咫閣

少愛是書老至而不能忘焉爾

青溪遺稿卷之十八

記

選浮記

有士人何泌者字寓卿磊落任性不諳世務無媚
無侮因時爲進退居恒娛志一琴一書一丘一壑
而已小意兀坐塵思政刪茶鐺初沸鑪火猶活竹
影箇箇鳥聲碎碎四壁蕭然忽開一孔如錢有光
直透座右何子驚視漸若甕戶清風徐來旭日方
升不覺振衣緩步已在穴中行三里許阡陌宛然
青溪遺稿 卷之十八 記 天尺閣

乃在世外人不及知知亦不入觀子之貌似多俗
情若卑屈事人違心取色得公卿如指掌施恩報
怨爲鄉里美譚豈不可妻子事乃與世外人伍也
予鄉荒陋不足辱長者車歸休矣公無渡河也何
子曰過矣先生論人其貌之也功名富貴自有分
定得不足加失不足損如先生言火銷電滅人散
酒闌輒爾淒涼徒喪故我予不敏哉嘗聞道矣孤
踪獨往冀得神交乃先生欲迴俗駕謝逋客而效
北山輦也得非不知已之詬厲乎黃衣人曰噫前
青溪遺稿 卷之十八 記 天尺閣

村茅可數疎松滴翠遠岫橫烟風景妍韻仍帶渾
沌非人間境也又行里許遙聞屨聲人語自空谷
中出或曳杖溪腰或聽泉山脚或携艷妝二三爲
侶或執枯管沉吟行止自得旁若無人何子逡巡
不敢發問少頃地盡有河廣丈雖衣帶盈盈具迴
風紫瀾之勢望洋久之有黃衣人頂浩然巾小舟
盪漿顧而笑曰客也胡爲乎來哉何子歛容曲拳
謂予小子涉世不深致爲誤人山窮水盡實賴慈
航先生其無意乎黃衣人曰區區之地雖在世中

曰國之上性躁居民不患濕亦無下流其人也心
在其口喜怒見於面淺而有經輕而不佻計口授
食予以田業不得仰衣食於人亦不用智惟趨渾
樸家有珠玉羅綺深藏自私者衆其焚之曰功令
嚴乎曰無賞無罰以知足知耻者爲上德有德者
人相見必拜拜必受尊若師深沉不可測者服上
刑刑非刑也予功名富貴以媿之小犯者小媿之
榮其身大犯者大媿之榮及子孫以媿之小大分
刑之輕重媿以三年爲考三年不媿六年榮之六
年不媿復九年榮之終不媿亦終功名富貴之矣
國之人有與交好者同坐此外無苛政也何子起
謝曰先生教我矣黃衣人曰未也姑從我遊于是
咸起無復蹊徑疾走亂荆棘中若履坦然約十餘
里見一山萬仞壁立週圍數百里浮於水上下有
金堂數百間又有金石絲竹聲黃衣人曰此洞庭
山也其聲四時不絕咸池九韶不得比焉何子曰
楚懷王時與羣才賦詩水濱有曰瀟湘洞庭之樂
聽者令人難老其卽斯乎曰然又行少許十里外

有鏡何與黃衣人鬚眉俱入照中山川草木亦俱
黃衣人曰此照石也能十里外照人之影碎之片
片皆然質方一丈止重一兩王母春此石爲泥泥
通霞之臺臺與切俱飛恣遊海內外蓋其質輕而
能浮也立談間倏有金光遍布約滿十里諦視之
宛轉低昂如山山中有樓臺有牖戶有羣仙嘻笑
聲黃衣人曰是名浮金霧三千萬年一見予見若
者五矣常人飲此氣亦壽萬歲次及一湖水光蕩
漾萬頃琉璃環湖者海也極目天末恍入屑霄風
波不生雲霞無際黃衣人向若良久三嘆曰昔有
三老問年一人曰吾年不可記但少時與盤古有
舊一人曰海水變桑田吾下一籌籌已盈十間崖
一人曰吾所食蟠桃棄其核於崑崙山下已與崑
崙齊矣以予觀之此三子者與蜉蝣朝菌何以異
哉孔子嘗欲乘桴至此不果心實艷之范少伯浮
家五湖以不見此水爲憾浮丘生者國之間人也
此人好名以浮丘爲號人咸鄙之皆成數千年在
事矣又指海外一黑子曰浮圖氏者讀其書頗精

進解悟但漸入虛無至有棄家髡頂之弊國人惡焉謂左大道遂屏諸裔黑子其居址也所云天竺者是然浮之苗裔不絕往來亦春秋進吳越之義也言說有巨葉長丈許寬三尺自海中來抵岸黃衣人曰葉舟至矣與子共登之何子曰先生欺我哉古所云一葉扁舟形似葉爾豈真以葉航且舟子不招飄蓬無緣欲其涉長川而被巨浪先生其魚鼈我乎黃衣人曰子未之知也此葉雖薄如紙不濡不覆能容一人不大容千人不小隨意所及

言溪遺稿

卷之十八

五

天咫閣

山記所謂躡躡卽此也湖光漸歛俄得清池池有石蓮蓮入水必沉唯煎鹽鹹鹵能浮出雁食之垂落山石間百年不壞人食之死者復生又倒生菱莖如亂絲一花千葉根浮水面名紫泥食之亦不老適有女郎雙鬟數人隨風輕漾歌曰秋素景兮泛洪波揮纖手兮折菱荷涼風淒淒揚掉歌雲光開曙月低何萬歲爲樂豈云多池傍有草曰浮草清軟可人間海間生屈龍屈龍生容華容華生菓葉生藻藻生浮草採食之消人積結光潤顏色自

言溪遺稿

卷之十八

六

天咫閣

多至死間其腥毒猶能腫人面百日然瘡疥洗之輒愈下里巴人之有惡疾不知命者多附之驟得奇効趨之者衆而溫泉之勢始狂常泛濫橫流不引當道嘉禾觸之立稿居民不聊生浮人大苦之數年來附之者雖暫却疾毒卒發發且酷又無他長能補救人人亦鮮往浮人不惡而嚴順其下流之性以不治治之等若溝渠通穢而已予與子反乎遊爾何子曰奚乎反爾黃衣人曰反野人之廬餉乎子爾于是偕反登黃衣人之堂堂名一極對

摘唐人句簾前春色應須惜世上浮名好是閒
焚香聞所未聞黃衣人曰香大如鸞卵生九淵之下遇佳客則浮漢武帝時西國有人乘毛車渡弱水以獻是時長安大疫燒香一枚聞百里芳積九十餘日病立差武帝再求不得蓋我國所產爲西人竊去少頃子婦出見羅拜于庭何子荅拜命坐雞黍具酒數巡一童携小盒諸客起視之儼然人也約數十枚皆楚楚衣冠長不盈寸內有白鬚皓齒亦有腹玉衣嶙者往來盒中覺宇宙甚寬黃衣

人曰此隣國相知所貽可以猜拳客與主及諸子各分十枚納袖中隨手拳二三枚或五六枚出彼此射覆中者呼呼不中者嘵嘵拳中人亦踴踴亦唧唧凡三射十人各自袖出仍驅而盒焉食畢何子私自墻隅匿獸數頭似熊非熊有翼目眈眈黃衣人曰此獸飛食人及百物物之慈義者定噉之臬獍食父母者與之遊且喜人相鬪理直者飛而搏之不勝不已理曲及不忠信者每殺獸往饋焉不知何種意窮奇之裔也國人捕之取其油爲燃膏何子言別黃衣人曰雖逢俄頃實屬夙緣姓字未詳遽爾告去不幾貽笑對曰小子姓何勿慕李長源爲人因名泌字寓卿七十二峯主人也黃衣人曰李長源張子房皆我國大賢子房從赤松未歸長源相距咫尺既慕之當一見也乃片楮召長源至何子執禮若弟子道生平甚悉三人對談夜分不倦黃衣人忽假寐去長源授以導引辟穀之術再三解諭何子豁然天曙囑曰黃衣人不可失遂辭遲刻黃衣人笑而至問長源饒舌耶曰行矣

黃衣人頓足曰往矣吾事未了也惆悵不已何子心知其故乃再拜請曰夜者思浮地之廣與天地同極疇昔之遊尚不得萬一既爲浮也地必爲遊也及游不能爲浮也及者地不能爲浮也有矣不可游是誑也可以游卽駕羲和之馭運章亥之步有神疲而足跛爾小子處乎疑先生將奚以黃衣人曰善哉問向游方之內爾子欲馳心廣莫之野而縱觀乎無何有之鄉豈人力至哉予以此事屬白衣郎不意相避之巧雖然敢不執鞭弭以從命

若夫周穆馳神漢武假夢則誠術也非道也安可同年語何子曰達溺塵埃未披天日聊甘溫飽便喜鴝鵒罔識春秋終悲蟋蟀先生既能移我情必能立我命敢不受教黃衣人曰始可與言浮也已矣兩間一氣氣宜升不宜降天以浮而六曜係焉地以浮而六鰲載焉乾行健坤得輿君子上達惟浮故然人能法天地則參之矣此二峯一名輕峯一名清峯輕清者上浮方不借他山之助此六合正氣所鍾子其居之勿以嗜慾甘墮落三年後有

考爾成爾其終始之無怠仍賜常念如意珠一串
壽元一顆太乙紫函奇書百種靜觀十二分清福
田五十畝示朕優恤至意受弗辭童子不見鶴尚
翩跹何子笑指向我周旋者非子也耶跨鶴周
流偶欲住足乃在故園家人驚駭十許年不見子
從何來世咸謂子爲浮之人已其然乎何子曰世
既謂我爲浮我卽與之爲浮浮不負人遷之可也
改名浮生挈其妻子往焉不知所終

黃鶴樓記

青溪遺稿

卷之十八 記

主

天咫閣

予登樓輒抱二憾僉言惡札鱗次左右目也而厠
矣廝役隸卒據上座說訟事如流耳也而獄矣湧
月片石差足與語孟德形容江山之勝二字櫟括
崔李輩已入殼中登臺遠眺漢陽鸚武帶鄴上豪
氣故知此老善移人情翻似千古下饒舌山靈未
必首肯不滿彖中人一笑爾予往游此幾數十次
率多應酬旁午今年卜居武昌不敢爲仙子逋客
時吊黃鶴廬入白雲幕遇風月則酣值花鳥則暢
逢老叟談興亡對騷人商詞賦若乃孤踪獨行逸

興長吟夜橫天外之笛烟生履下之雲數點燈火
條消倏明城外款乃聲時與磯流相激少頃觀音
閣浮清磬木魚雅似鐵馬璫璫隨風斷續秋山似
睡衆木如凝雲耶鶴耶人耶仙耶二憾往矣

白雲閣記

青溪遺稿

卷之十八 記

主

天咫閣

黃鶴勞白雲逸仙棗悶白雲暢故客白雲者移目
不移足而江山之勝風物之美咸坐而致焉於是
白雲最稱爲賢主人四方之友不速而至所謂勞
且悶者雲以身爲的焉仙棗黃鶴輩反從旁掩口
曰白雲多事譬如家有長子承立老嫗婦退諸寢
門不問臧獲飢飽則仙棗黃鶴之甘處東偏西偏
而以人間世往來備責於白雲也固宜予獨有幸
不幸之感焉宋直指爲是閭閻山纔四五年夫以
悠悠世界歷千餘載不知此雲從何處生活忽得
憩山頭片石侶鶴招仙料不謂直指爲無情人獨
是陵谷之變雲得主之江河之下雲得見之興亡
得失之事雲得悲歌而感慨之一段無挂礙體翻
受大形骸累則直指受不知已詬厲矣我輩人爲

遠志出爲小草較之白雲孰得孰失予曾夢中有詩曰無端梁上架重梁指破清虛一點蒼何日白雲間不了從今不住爲人忙則幸不幸之感不獨有興于斯閤也使白雲曰子來而不聞楚雲如日乎渣滓不呈太虛浮雲何關人世子自累白雲爾雲累子乎哉予捫舌退矣

白雲看月記

曲山看水幽山看雲密山看雨曠山看雪髡山看石淡山看烟亢山看月白雲其月窟哉長安高東

青溪遺稿

卷之十八

記

三

天尺閣

南地二百里去天近得月獨奢故古艷稱長安月黃門王逢源從日邊來宜于月甚饒于看月甚楊遂聊訂白雲爲吾鄂之長安黃門猶不足朵頤而予食指動矣薄暮登樓月猶踟躕若美人遲步少頃排闥與賓主爲三樹旆初搖水輪未壯又若息夫人嘿嘿不言情雖有餘興若未足言笑漸狎水肌沁人濃淡則苧蘿之佳人遠近乃洛川之妃子予與黃門方浮白大叫謂得主人於是鼓吹襍沓簫聲嘈嘈殊不可意又忽木搖身飛無端秋風颭

颯聲直入罵坐月乃掩面欲却姮娥仙子倏爲梁家婦半面啼妝使客有團扇乍收之憾良可惜也黃門終軼軼不果腹以去程子谿壑更深訝主人相避不情哉乃登白雲絕頂命歌兒拍鐵板唱大江東注詞予作洞簫梅花調以合之意七寶裝稍逗一線縫俾人間枯竹管吹開廣寒門外愁雲一片箇中人當不見妬雖不得如唐明皇奏霓裳羽衣曲亦差勝司馬風流千金賣長門賦矣歌罷憑欄衆響盡寂不覺鼯然俄有輶車凌虛而來揖予

青溪遺稿

卷之十八

記

古

天尺閣

言曰俗風敗興遂爲逋臣招以清歌敢當逋客子亦聞天上之聲乎於是彈九氣之璫擊西盈之鐘吹鳳喚之笙合九靈之節發排空之歌吟太霞之曲諷晨起之章詠駕颺之詞予驚寤若得若失斷雲在戶露卉猶香皓魄迎窓苔碑盡白含情不禁影欲下而還畱餘興未闌波每橫而輒顧相送以目獨照于心曾幾何時雁旣落魚已沉神女徒來飛瓊竟去扶桑妬夫出而石季倫遂抱綠珠墜樓之憾遂歸

仙棗亭記

山脊廣丈亭如騎焉江漢大觀爲黃鶴白雲御客
遂不入亭亭亦不屑招之以鄉愿待江漢矣亭與
樓與閣爲一家眷屬反不相向乃南面而爲武當
宮作頂上髻此亭之寧雞口勿牛後也武當宮者
劈山鑿石屑累而上倚巖背險中衍外歛厥于前
與于隅簷爲後梯楹爲前牖凹者穴處而反者曲
甬焉亭中望人自宮門來者若蟻隨若蚓曲導者
殷齒摩後人肩背喘息聲達于亭時有萬竈烟色
青溪遺稿卷之十八 記 五 天咫閣

布滿城市夕陽返照楚宮殿琉璃如金光數處從
烟水中綻出此平湖寶安帳中藏秘不爲黃鶴白
雲所發覆者亭獨拾爲家珍是故遊人旣果腹率
不以仙棗爲屠門甫及亭便覺酒江肉漢之腸終
不能與山海爭味而絳仙療飢莫禁垂涎之染鼎
矣亭外有棗數株不葉不實亦不死相傳費禰食
之仙去又傳洞賓遺鐵笛一枝夜輒有音爲某廉
使取去遂絕響人至今惜之再來人三鼓掌曰費
自足仙何必食棗呂固有致何必吹笛予深恠費

君大不老成多此一番蛇足使後世傳疑而趣廉
使爲呂先生斬斷葛藤不令痴漢打影響謎子大
是省事

呂公洞記

洞有意好事者意增意而洞名焉舊傳洞中有仙
人偶出游遇一老者予數餅黃金後化爲石東坡
詩以紀之未言姓字何人太白亦云頗聞列仙人
在此學飛術一朝向蓬海千載空石室陸游謂呂
公乃流俗附和或有見以予觀之石甚頑無雲雨
青溪遺稿卷之十八 記 五 天咫閣

意洞甚駭無吞吐意人甚俗無縹緲意何也其所
謂雲雨而吞吐而縹緲者固自有在不輕示人耶
予誦句云我今欲抱神龍臥誰遣空山風雨來又
云煩君直入華陽洞割取乖龍左耳來移檄此洞
洞中人許我否

晴川閣夜記

江人侈黃鶴漢人侈晴川如崇愷輩闢七尺珊瑚
各不相下再來人評曰黃鶴挾仙子以令晴川不
由不服但鶴善藏川多掠藏者日新富有不炫寶

而人欽之掠者如韻士入大家園林隨地作主又似詩家盜意具脫胎換骨手人便不覺皆晴川饒爲之矣中元夜月皎潔如畫江水恬靜嫣然可人登是閣者有遺世想亦復有飄然輕舉意予與二客徘徊松栢之下憑眺石欄之上目若呆而心靈言已忘而意達道場爲盂蘭盆者浮燈于江隨波上下家角其勝東西岸又遙相角而予三人之目益暢恍惚銀海星斗倒入江流矣約更許燈盡命酒肴爲飲忽衣冠十數輩或作吳語或爲楚歌睥青溪遺稿卷之十八 記 天尺閣

悠兮江茫茫天地寬兮人義皇明月孤來兮形影盡中有狂客兮歌滄浪一歌歌兮裂山骨再歌歌兮穿雲窟黃鵠磯水不東流波濤壁立烟兀兀烟橫十里薄霧起水天漠漠無涯止山河大地都浮游真幻誰非誰復是相逢聊作白眼看我笑乾坤亦爾爾

九峯山遙記

程子既癖於遊文丘致壑咸訂石交挾濟勝而擔屐尚不勝車之塗脂矣九峯予訂約者三一甲子青溪遺稿卷之十八 記 天尺閣

一丙寅是歲丁丑之春俱不果往峯距城僅半百里非有聚糧之苦肩輿可走非有風波之誤十五年期許非有日月之促乃道上山陰竟作桃花洞口峯如有知不嘲我爲北山之逋必鄙我爲山澤之癯矣因考前人遊蹟及名山記載九峯多不顯豈人盡程子若耶抑遊非其人九峯面迎而裏距耶寒烟夕卷古樹雲平旋風四起思曷歸意必有此別觀雲陰藉裙山禽逐薺瀑泉自雨嵐氣成烟意必有此幽趣禪僧坐石隱客披蘿羽士燒丹

文人戲墨意必有此奇遇悲滿林麓氣吞泉石散
花漾澗殘霞繡峯意必有此思致九峯善晦當不
出於穀中也客曰子之不能知九峯也猶九峯之
不能知子也強作解事無乃遺譏乎曰不然九峯
自在吾亦爲意中之九峯爾安知九峯不宛如意
中乎安知意中不差勝九峯乎安知異日之九峯
不變爲意中之九峯乎謝靈運搜山剔險不及雁
宕其居彭蠡也竟闕詞賦予縱不終往九峯不失
爲靈運而以意中言傲康樂九峯如我何客搖首
青溪遺稿卷之十八 記 天咫閣

曰子之遊也癖而悍矣

鸚鵡洲記

楚風尚氣山水亦然故江漢多以一往爲快鸚武
身折其銳而力紆之稱益友矣洲臺蘆榭荻界水
疆烟客鷺奴鷁栽雲刈雨雖距岸不里許游蹤浩
邈幾與蓬萊弱水同作海外觀卽一二芻蕘洲不
以爲門內客矣程子曰洲固遺世獨立者哉我輩
不具開荒手眼致使洲不掃徑謝曰不敢迎黃鶴
晴川殘客心實媿之如是勅二蒼頭肩輿出新南

門歷浮橋駐金沙而望焉秋容甚媚秀色可食洲
若解顧招予者予亦神許之移時蒼頭不解所以
私計曰問水濱哉此亦非尋渡者其有蓮之心也
夫予顧謂汝知之乎我欲往鸚武洲上結茅屋三
間聊避風雨旁築百尺臺俯漢陽之樹揖九峯之
秀聽洞庭之波招南嶽之雲月白風清如在鏡中
烟橫黛峙如在畫中龍吟水嘯如在雲霧中寢食
於此優游卒歲汝炊我飯汝汲我飲萬一波生四
面怒濤沸天電繞雷飛地搖霄沒主人翩翩有凌
雲意而汝姑與魚鼈游亦足樂也蒼頭大駭連應
不可不可予曰汝不可哉我亦以爲不可且歸而
思之

洪山寺記

山之有水猶美人之有粧也山不水不色水不大
不姿洪之不以水姿也其號國之淡掃蛾眉者耶
吾楚以水爲鄉洞庭湘潭幾病水滢江漢游人逐
流旣厭反不屑委贊作波之臣則晴川黃鶴俱水
德子而洪之獨以抔土稱霸勢使然也山頂有塔

高百許尺放目所極可接百里外烟霧視武漢
形勝恰似郭令公受子孫羅拜不暇細辨名目領
之而已故洪之自出手眼不借馮襲輩爲唇齒也
無惟予別洪十餘年丁丑之秋謝子應侯招以靈
運殿續鵠鸞盟口繼以夜聽山僧功課畢應侯假
寐予獨爲塔上游睇色未間山光欲秘江河天地
盡歸蒼莽異哉登塔者以見爲奇予乃以不見爲
奇此不可見者造化之內帟也何物程子搜之昏
夜不顧山靈之忌而山靈亦不以不見程子而目
青溪遺稿

卷之十八

王 天恩閣

爲憾嘻賓主之道不以相謀實不相厄也如此

青溪遺稿卷之十九

傳

鄧繡倩先生傳

先生司理武昌甲子秋分房校士獲雋八人某叨
麟經第一時方弱冠今已垂老七十而先生下世
亦二十七年矣予先芝等訪予青溪求爲立傳雖
有文戒念切師友往來於懷若隔世夙因弗禁唯
唯傳曰先生七歲時有雛者舞于庭尊人曰鬼面
覆人而應聲我心卽聖心能日記千言髮甫垂先
青溪遺稿

卷之十九

王 天恩閣

秦兩漢書及子史文苑皆涉獵殆盡又旁通岐黃
陰陽諸家與夫風角祝由熊經易仲之術靡不精
悉奇男子也中丙午鄉試第五名丙辰捷南宮王
戎殿試著春秋實錄臨川義仍先生謂譚襄敏公
而後先生一人而已嘗授予六壬梅花秘旨口訣
予不敏僅得十之五六又授符篆祈召法則百不
得一也豈非分數有限耶其治楚如子產火裂不
可犯性偏儻若百石弓秉公執法山嶽不移諸大
吏小有失必而折之咸加憚服發奸摘伏則鷹鷂

之擊易雀雷電之囑妖魅目不及瞬矣楚藩支最盛驕且橫郡王將軍歲支祿米有差下此有庶生花生妻毋養贍各支口糧無筭假設破冒歲糜費數萬金莫敢問方伯曾公道唯示意釐剔羣宗不逞遮道誚詈擲瓦礫中輿馬至裂冠蓋若輩與司史表裏呼吸相通舞文無忌又恃天潢勢懾官司半不可破先生遂挺身任事曰治宗子哉吾治吾吏爾乃詳請兩院澈底清查並請便宜治吏可之遂以冊悉付先生理焉陋規布政司通吏與府縣

青溪遺稿

卷之十九

傳

二

天咫閣

五更東北風大作王舟不能留揚帆卽尾而去官民大快姑記其大政類如此五載考成封典如例時魏璫秉權雖撫按交薦疾畏者衆僅得遷南曹時賀對揚太史爲少宰深知先生遂舉出守武昌時川貴土司官多竊發與辰沅鎮緝地皆犬牙制常德順流可一二日抵漢江故武昌爲要地非得大賢夙望莫稱此任先生單車就道屹若長城民安盜息全楚以寧中原安堵皆先生力也以痰疾請告卒于家先生諱來鸞字鳴和江西宜黃人緒

青溪遺稿

卷之十九

傳

三

天咫閣

倩其別號云

曹仲隆高士傳

曹仲隆者亦儒也亦俠也亦入世者也亦出世者也噫高士也吾安得斯人之徒而與之哉君明經史不屑屑舉子業名流式廬談多捫虱纚纚疊疊玄言如屑有有道太丘風故曰儒也輕財好施懷千金惠者肩相摩貸而予之負而忘之或負者轉貸而予者益忘故曰俠也又善交不泛不峻玉皇卑田院咸可上下以是樽酒不空坐客常滿然

諾諾鄉人曲直爭赴質片言以去解紛排難故曰
亦入世者也結廬溪上種竹千竿渭濱木奴脩脩
有世外致偶爲吟嘯旋即焚之不以賓名蓋其配
吳亦大家嘗口授諸子婦經傳君遂與偕隱若鹿
門焉故曰亦出世者也然固有識字數行輒氣揚
耻高向族黨睚眦說恩怨鳴得意者比比矣卽一
二好脩刻勵不墮俗趣亦謂旣輕人傲物獵譽矯
聲借終南爲捷徑羞北山之移文若君之儒而不
狂俠而不驕入世不染出世不逃者或寡矣此所
青溪遺稿 卷之十九 傳 四 天咫閣

以稱高士也因立傳

石溪小傳

石溪和尚吾鄉武陵人俗姓劉幼有夙根具奇慧
不讀非道之書不近女色父母强婚弗從乃棄舉
子業廿歲削髮爲僧叅學諸方皆器重之報恩覺
浪靈巖繼起兩長老尤契合有年升堂入室每得
機緣多不令行世或付拂子源流俱不受蓋自證
自悟如獅子獨行不求伴侶者也性直硬若五石
弓寡交識輒終日不語又善病居幽棲山絕頂閉

關掩竇一鎗一几偃仰寂然動經歲月卽會衆罕
見其面惟予至則排闥入乃瞠目大笑共榻連宵
暢言不倦曾爲予破關拉至浴堂洗澡竟日又曳
杖萊畦山籬間巡覓野蔬作茗粥供寮務數百衆
皆大驚駭未曾得有牛首雙峯竟成虎溪三笑矣
間作書畫自娛深得元人大家之旨生疎幽雅直
逼古風每常言甲乙間避兵桃源深處歷數山川
奇癖樹木古惟與夫異獸珍禽魍魎聲鬼影不可名
狀足跡未經者寢處流離或在溪礪枕石漱水或
青溪遺稿 卷之十九 傳 五 天咫閣

在巒嶽猿赴蛇委或以血代飲或以溺暖足或藉
草豕欄或避雨虎穴受諸苦惱凡三月山海經齊
諸志悉備之矣青溪嘆曰如此境遇人生幾劫乃
得一會豈可輕輕放過石公眼明手快不作事不
作理不作事事無碍方能從容拈出文章書畫道
德亦復如是予齋中有聯云學問須從這裏過夢
魂贏得此中安然乎否耶

青溪遺稿卷之二十

墓誌銘

待贈太學胡公墓誌銘

念約胡公既歸葬於天印山復謀徙者何從觀察王君大哉令尹薛君賓之議也二君與公交最厚又善爲陰陽家言卜改葬吉長子孝廉念親心動感於父執命遂從事茲土適程子在青溪乃屬銘焉記予獲交念約在丙子三十五年矣其間晦明風雨海水來田回首傷心不異出墓唐宮人說天

青溪遺稿

卷之二十

墓誌銘

一

天咫閣

焉六傳至景德公文曜生公僅八月而歿十四入太學具丈夫氣循循儒雅動中準繩入成均稱佳士若雞羣鶴立矯矯翩翩名譽日盛聲氣日廣故四方士以交念約爲得友而念約亦樂與人交人見其器度非凡品又復謙冲處下竊謂王謝家子弟江左風流未熄也性喜簡靜居家閉戶養志課讀而外無復經心築小圃於宅之東偏清沼修竹掩映亭榭不野不莊自然別致偃仰優游若將終身焉金陵多過客高賢逸士折簡盡歡中山北海

青溪遺稿

卷之二十

墓誌銘

二

天咫閣

有庶祖母者三敬事如嫡又有外祖延評訥所公
曾代理其家歿而肖像祀之其厚道又如此末年
漸厭世務多齋居攝養常延孝廉某講易多所發
明使天假以年尚賢徵詔當有待焉嗚乎公諱陽
生字役之念約其別號云銘曰公有隱德而名弗
揚公有偶才而美弗彰死竟牖下艾年未老受茲
清福化日不長彼天道者爾何茫茫報施之理身
塞後昌青山白水蓄秀淳光首丘首禾睡鄉醉鄉
衾議改卜嚮明擇陽載歌載哭出谷陟岡公愛選
清溪遺稿

卷之二十

墓誌銘

三

天咫閣

勝神棲影堂萱華耐老蘭萼競芳子孫保之百世
永蔽

塾師王孝廉觀自先生墓誌銘

某髮未煇時卽侍吾師觀自先生道容淑世和
風沁人益有道者也天啟甲子某僥倖以麟經魁
楚榜而師至丁卯乃獲雋是科冠軍者爲竟陵譚
友夏及折卷得師出廬公柱礎之門廬吾邑令也
爲主試李公太虛具言師文行家世小試都不作
第二人李公起相賀曰是何得人之盛也廬宰吾

邑丰裁凜凜勢家側目及師出其門驩如平生相
得益章而師雅自引嫌非公不至族人某職冊掾
以軌法論死師力請不爲奪涕泣至再始減一等
師捐金贖之令避居他鄉終身爲之地初不令某
知也臨水築室集英髦讀書其中誘掖後進不絕
累章句獨指大要而旁搜博喻竟日無忤也先是
辛酉闢卷本房熊公諱江已薦而竟乙之謂弘毅
不宜分講二比後元魁卷出其高榜分講者十之
半歸理舊業鍊至一日可十四篇而微言秀氣正
清溪遺稿

卷之二十

墓誌銘

四

天咫閣

役不減督學金陵顧公拔置異等袖其牘以示人
曰守溪以後一人也道人之善嘖嘖不容口都邑
社業廣覽而默識之曰某也達某也達而亨于官
如燭照數計一時名士樂觀之如登龍門焉性喜
飲戶亦雅稱麴社同風以沉醉相高多病艱嗣飲
亦無所辭其責也庚辰下第出春明抵室十日卽
不起師諱昭素觀自其字也天啟丁卯舉人生萬
曆壬辰七月卒崇禎庚辰四月弟昭孚字觀生邑
庠生後師四年卒俱無子師卒後二十年高子處

厚持行狀來索銘處厚於師誼屬渭陽爲入室弟子于師世系能詳言之按狀王氏世孝感人詩禮舊族代有聞人數傳至心庵公生丈夫子三人其季裴魯公諱敏則師父也少補弟子員食郡餼三十年授生徒自給有馬糞諸王之稱所成就名碩如張胥庭給諫楊岷亭徐終純諸孝廉皆親承指授暑月移燈入帷寒夜以薄衾擁足未嘗不咻啗至雞人再唱也竟鬱鬱不偶以明經終元配劉孺人勤苦墊隘手自操作家食百餘指取足十指晚

青溪遺稿

卷之二十

墓誌銘

五

天咫閣

年有良田百畝美宅一區皆舌耕手績所出也葬邑東高河巫家墩師葬高埠潭嗚乎王氏代有文行至吾師而家聲始稍稍振積功累行未廿年而兄弟繼亡王氏之鬼餒而天之報施善人何如哉銘曰孰豐于才而嗇于遇孰歟于德而溢于數豈彼蒼之難問吾不知孰去而孰慕唯師之故嗚呼

贈君文波沈公墓誌銘

沈於孝昌爲望族并聚烟繁惇睦克勵人風其里如通德稱貴顯昭代多以忠節文學著名其爲隱

君子者比屋或擬之太丘彥方世不乏人如文波公則巨擘云公兄弟五人公居次嫡出事庶如所生友愛篤至數十年如一日人無間言晚年分析僮僕田舍寧取其弱者磽者故以孝聞公博學苦志與少宰炎洲先生司徒郎中寅先生夙同研席旗鼓相當爲文壇飛將一發不中遂焚硯老於農圃延師教子其館穀束脯之資咸取諸房中織紉或從典鬻中來几里族子弟具文彩者俱以會約如關中法刻期多篇而甲乙之故後學多相與有

青溪遺稿

卷之二十

墓誌銘

六

天咫閣

成而令子卒成大器皆公教也益公自兒童不苟言笑生平不好諧謔端方誠懇無欺人語故家訓以儉以和以恕恣睢挑達雖旣冠成人必從事鞭朴又性好施見鄉人之寒者衣之餒者食之貧而孤者婚嫁之以至賑荒掩骼諸善悉備漢仲回吳子璜無過矣流寇之亂元配覆於舟孟弟死於難兵火零丁中衰陵替乃誠諸子曰勿以貧爲念也歲寒松柏益自勵臥薪嘗膽願與爾曹共之仲子果中戊子鄉試乙未成進士一日問仲曰汝何官

曰刑官也公曰此官易於任怨路溫舒緩刑一書
爾當三復冢君任東甌公遺書曰嘗見人做官之
後不數傳而門祚衰薄總由不惜人身家不愛人
性命此等罪障只落得自作自受爾爾記之待士
子必以禮待百姓必以慈切不可使性切不要怕
窮不如是不得爲忠臣卽不得爲孝子程子讀狀
至此歛容起曰於戲善哉安得此長者言爲長吏
三致意乎夫人居恒侈口談仁義道德如流水雖
聖賢弗若也一行作吏或於其身或於其子若弟
青溪遺稿 卷之二十 墓誌銘 七 天尺閣

仁義道德之言食之矣且加饒焉吮民之脂膏百
計盡之位日崇而心日墨宦壘既高家壑益深不
惟失謝太傅之教兒解顏延之之告竣至且王瑩
失養崔湜遭憂恬弗耻矣若公之操行篤修垂老
不倦貽謀庭訓沒世不忘誠先民之遺風而世家
之芳軌者也予世居弘樂知公最深又與仲稱石
交司理粵東時曾再拜屬爲誌予許之閱三年孫
某復申其請予雖有筆墨戒然樂書公之生平以
告來者殆亦中郎有道之碑無慙語也銘曰鬱鬱

菁菁麗秀水清天毓爾德坤藏爾精于公駟馬陶
氏千丁億萬斯年永奠佳城

文林郎廣東惠州府推官岷庵沈公墓誌銘

沈氏爲吾漳巨室自少宰炎洲先生以忠直顯海
內大君子咸宗爲人望若星之有斗也又有岷庵
者成名進士卓然自立品著於鄉兩任司李多善
蹟大吏俱以廉能列薦刻人方稱爲祥麟威鳳而
詎爾蘭摧玉折也惜哉長子岐山爲子妹壻屬予
誌之公諱達字漸于因早失母號岷庵父文波先
生孝友聞於族里篤學好修家教最嚴公亦勵志
舞象時卽見賞于督學王公已具大器兄弟五人
皆身教之故掇戊子乙未兩巍科如拾芥也初理
溫州時以瀕解戒嚴援師雲集百姓俱億繁苦死
亡相繼如修造戰艦或數十百工師胥隸織於道
採取移運之令若牛毛皆公經營任事兩月告竣
及水師進勦檄取牽夫盈千萬時當盛夏飢渴成
疫斃者相枕而一息奄奄者咸稽首伏地哭泣相
呼曰沈公生我不敢負也蓋公之撫勞所致云署

青溪遺稿 卷之二十 墓誌銘 八 天尺閣

事永嘉政益善民既樂利又每進諸弟子員請學
修德士風煥然甌之人至今歌之旋以丁艱服闋
補惠州司理下車却餽遺革陋規杜奸獎飡水茹
藥持公秉廉聲達四境諸上臺皆卓異之凡興革
利害言惟公是聽故條陳詳請切中時宜事不勝
書其最大者豫綱素土賊不敢窺境一步安輯流
移遷海居民如歸樂土灘派潮米無輕重多寡之
累清查營弊無侵漁破冒之奸良法永利皆公成
之獨惜甲辰考滿總督盧公巡撫王公考公居上
青溪遺稿 卷之二十一 墓誌銘 九 天咫閣

宅百世永藏

青溪遺稿卷之二十一

啟

陳卜五親家啟

六朝佳麗春風欣芳草之榮三月始華令節發天
桃之咏會合向鳳皇臺上歡娛入錦繡叢中慶溢
家庭喜傳城市恭惟某官文武材備忠孝性成磊
落出自胸懷聲氣總無涯涘廣太丘之道德已通
于里門登元龍之樓人盡臥于床下家通孔李代
發嘉祥村近朱陳閨生賢淑念不肖與青岳親家
青溪遺稿 卷之二十一 啟 十 天咫閣

義叨結契言矢久要弗忍生死之易情遂托兒女
之永好茲度卜吉爰賦于歸邇乃祖之攸行慶由
善積慰而翁之資志福自天來盈門集觀禮之賢
宜室贊興宗之婦但媿子非跨鳳父是犁牛雖禮
樂未嫻惟魯類力田之儉父而葑菲可獻惻忱效
負曝之野人若江海之納汚泥豈日月而遺燭火
仰邀洪度膚髮可捐伏望賁臨面顏生色謹卜吉
日敬除陋室恭迓高車福祿壽星八座壽三台之
瑞祖孫父子一堂盡兩姓之歡真是親以益親誰

不樂而衆樂伏願金諾重於泰山玉步移於蓬壁
百年一日借上柱國之光彩瞻彼元戎萬衆千人
觀大君子之威儀願爲小相飭嚴駟從一轡一欵
金石成擲地之聲趨發鸞車再歌再謳鼓樂合鈞
天之奏星斗滿城籠淑氣都知少女風生花燭百
倍發光輝只爲老人星降統希丙鑒曷勝寅恭

陳夏子伯仲啟

珪璋粹品江漢雄才伯仲齊名家有二難之譽文
章金著人誇雙璧之奇唾手取功名紫陌冲霄九

青溪遺稿

卷之二十一

啟

二

天咫閣

萬里風斯下揚脣談世務丹墀應制三千字日未
斜誠祖德所發祥而家學之獲報也茲以令妹屆
期出閣叶吉于歸同氣相求鸞鳳和壘篴之奏在
家成教睢鳩咏窈窕之風不意清閨賦絮之才乃
配寒門負薪之子念尊甫君玉樓早賦形影藐孤
幸予不肖瓦壑未填始終猶子佳偶作之天合良
朋默有神知當今昔徘徊之時政骨肉團圞之會
敬修觴豆薦比蘋蘩結髮同心耽和樂以翁兄弟
連胞切念恕禮數而外形骸譬如倚馬之坡公才

歲小妹但愧乘龍之稚子利見大人伏望期歸八
月駕出九天童叟候門賓朋倒屣千金一夕盡傳
五更廿五點之籌二姓百年滿合三萬六千場之
醉文曲齊臨花燭叢裏雙雙兩兩又添玉堂金馬
之奇觀老人相對晝錦筵前嗃嗃嘻嘻共慶白髮
朱顏之樂事曷勝鵲立祗候嚮鳴

沈興門親家啟

爰木陰陰平林微鵲集之候川澤計許令居適燕
譽之宜佳婦佳兒見兩美之必合有家有室遂一

青溪遺稿

卷之二十一

啟

三

天咫閣

姓之夙緣顧而樂之心乎愛矣恭惟某官金門世
胄玉荀奇姿大器非百里之才爲任別車而展驥
高飛以六月之息暫棲蓮幕而培風偶署篆於名
城行綰符於天邑臺省虛席黼座知名脉見幸中
雀屏久已納之甥館式聽睢昨既贅之喬居茲
卜十六之辰用備百兩之迂老人無奢望喜看鳩
鵲成巢好事祝將來應有螽斯滿室計超遷新地
之在望諒榮旋過里之有期願紆蒞治之車一駐
相攸之駕溪毛澗藻談累世姻婭之淵源明月清

風鶴目前茗蔬之清福豈曰齊大非吾偶也誰謂
宋遠跋予望之

沈在大啟

夏木陰陰葛蘿願獲施於松柏嘉禾汎汎菅蒯不
見棄於絲麻遐不爲歡指錦水而旌信噬肯違我
授薰風以開襟宗祏增輝門闌溢慶恭惟某官三
楚雄才八紘碩望箕裘德業標是父是子之稱袍
笏班聯羨難兄難弟之美擲辭搖玉海一時赤幘
文壇麗藻燦銀河萬選青錢藝苑霜憲三陪乎聖
青溪遺稿 卷之二十一 一 天尺閣

馬燕吳無師石之冤風塵頻借乎皂鵬南北有口
碑之頌維是怡情綠野往復竹林河朔之間近且
攜手蒼顏次第洛社香山之會尋孔顏之樂處去
葵惠之偏懷 小兒 倖中雀屏門獲依乎王謝式聽
睢瑟村喜近乎朱陳茲卜十六之期用叶百千之
吉敬將花燭少代旨嘉送巢鵲以安居喜集鵲之
來教酌嵇康之綠酒酌酹頽山彈伯牙之素琴縱
橫流水屈期左顧曷勝遙瞻

賀高臬司啟

恭惟某官盛世襲龍濟時霖雨清風亘百世之上
功起懦頑紫雲映北斗而隆光興禮樂帝念祥刑
之重任鑒真君子始克當之民思察吏以再生遇
大菩薩何修得此况鄂渚爲舊遊地興廢盡入目
中而楚疆當竭澤時瘡痍悉登衽上誠三戶有二
天千載之一日也 治 夙叨煙籍愧作蓬飛雖爲東
西南北之人每望霄漢風雲之氣私淑旣久簡命
維新快下車有日祇候會城又聞取道孝昌復趨
迎敝邑策蹇甫及而台駕過飛可望不可卽若御
青溪遺稿 卷之二十一 一 天尺閣

代人謝執政啟

竊惟士貴知心地德惟當可知之不易施亦難先月
旦相高識太丘之道廣星辰將落念阮籍之途窮
眾口固已燦金灰心豈能燃木屑非尺間髮少寸
長如雞之入羣難偕仙羽柰馬之不進有魏天閑
自謂上以義皇固宜置之丘壑田家豈無經濟可

此舉聖世始有山林不追巢許假六月爲息解
三年之淹三千門下焉用彼哉彼哉萬一溝中如
推匹夫匹婦譬之玉粒金丹不妨飛雞昇犬而且
河清海晏可以放馬歸牛獨是一人二人未報又
增師友之恩四五十無間難免日月之逝青瑯
雖失白水猶存骨不能封肝還可瀝客星入帝座
君王尚有故人來銀管述金甌野史可無知已在
請邑侯張興資啟

青溪遺稿

卷之二十一

六

天咫閣

卿雲淑氣絃歌洋溢耳之聲時雨春風草木欣向
榮之色民歸耕鑿社酒將濃世入羲皇衢謳益盛
恭惟某官治安第一聲價無雙推已待人愛民猶
子調和衆口鹹之鹽酸之梅至味每出鹹酸之外
清理亂絲虛其心實其腹用心常在虛實之間五
官與百節俱靈宏才應物一日備四時之氣妙道
入神露雷莫測其施日月不移其照九年以往出
外之禹跡數已過之一夕而遷受代于葵丘期將
及矣某媿爲遊子每作通丁性命全當世父以及
子咸入襁褓而親心肝奉至尊笑而且嘻至忘形

青溪遺稿

卷之二十一

七

天咫閣

荅傅穎仲舅氏

骸之極高天沐再造五鄉二十九里未嘗滴水之
供樂土頌昇平百年三萬六千何惜一觴之醉敬
修菽水之意仰聞金玉之音掃入天徑間從來未
有之荒入葛藤窩說最上一乘之法快承是日祇
候先期簡書畱一日之餘杯酒壯三春之色靚青
天而在上世間往事勿煩白眼雙翻念白髮之無
多堂下老人猶有青溪一叟倘聲咳從空而下則
金石擲地而成人各傾心天爲霽色道旁野老半
屬郊迎竹馬之兒下里巴人謬作供奉梨園之曲
至乃荷親友致念游人憐七十古稀之年貸其不
死遠百二河溪之路贈以佳言謫詩則擲地成金
石之聲推食而望歲捺豚蹄之具既飫饒口復潤
枯腸惟舅父有與同心愧巴人不能達意權付謝
私端容迎駕俟俗事少竣或勝會可期揚仁風于
寒谷律比鄒陽之吹飽肉食于老年果矣侏儒之
腹不盡多言統惟一笑

賀王學道啟

望高北嶽價重南金畫戟省開禮樂備一朝之盛
絲綸寵賁文章起八代之衰 帝念楚材特簡畀
宮牆之重任君惟江左儀型存王謝之餘風誠吾
道之主盟舍斯人而誰與 材同社稷學有心蓬
寄跡畱都託易衣之名巷頃歸故里占絳帳之高
風雖識荆之未遑願執鞭之恐後遙分光于太乙
冉冉雲霞之自天聆清響于黃鐘受受金石之擲
地敢辭封非冀入陶鎔附奏八行詞類賢臣之頌
青溪遺稿 卷之二十一 啟 八 天咫閣

賀楊司李啟

學究天人名高山斗續文漾絲胸羅惠子之五車
貫索清垣志卜千公之駟馬福曜光臨損子知天

相之有歸仁聲溥被澤人實民生之再造誠八閩
開氣值聖主得頌賢臣而三戶子遺乃赤子望恩
慈父者也 夙塵山嶽叨附編氓雖幸御李之有
緣猶愧識韓之未遂萍踪梗跡久爲白下間人木
本水源豈作澤中逋戶茲因歸里幾同化鶴之身
乃切瞻雲頗快登龍之意政鞭風而弭電察吏誰
敢二三獄解瓦而消冰活人寧止千百當在師保
之列小子庶有榮施聊呈葑菲之儀明公其忍遐
棄適遣一使附具寸函緣以足疾匍匐爲艱尚冀
青溪遺稿 卷之二十一 啟 九 天咫閣

壽雲夢彭藥庵明府

嶺南仙侶湖北神君天上歲星春動一陽之月人
間壽域花滿百雉之城合邑生歡隣封溢慶 治某
交深歲月誼切寒暄以偶爲白雲黃鶴之間遊遂
未覩交梨火棗之盛事光實依乎日月幣莫將其
紵絲一介茆莛寸心耿耿華封人再三申祝無非
野老之辭商大夫八百行年自有神仙之訣伏惟

海納仰藉川流

與童來斯廣文

名士經綸斯文領袖適奎宿燦光之會值長庚華誕之辰歲寒與春色交輝北斗共南山上誦孤寒八百士咸翹首而望崖州鵬九萬程看培風而翔溟漢誠所謂人慶歲星天開壽域者也某宜入郡城躬祝因時事逼促彼此無暇作應接遣价代伸箋箋之敬雖儀不及物而意可將忱狀類投瓜思同獻曝清齋苜蓿絃歌高絳帳之風春宴椒花青溪遺稿卷之二十一天尺閣

苞茂看青蘊之業

壽楊司李啟

八閩間氣三楚弘猷律叶黃鍾太史具瞻十月朔光浮紫極長庚輝映一星臨德業卽卜千秋歡喜同聲六屬高于公門第平反已活三萬人讀莊子逍遙春秋寧止八千歲誠履福踐長至之休而獻頌慶無疆之祉者也某誼同諸牒分切編氓附史公之青雲似蠅之同馳驥尾窺楊子之玄草若鸞而竊比鵬翎問字未獲登床投刺每煩折簡恭逢

盛誕五體云遙敬効愚忱三台在望壺水似月案鐵如山白兆洪雲盡是長生之嶽瀨波潏潏依然方至之川寅貢一片具箕疇之五福申言三祝冀君子之萬年

與徐立齋祭酒

恭惟某官人倫秉鐸吾道主盟教育盡天下士興起爲百世師在聖主則得頌賢臣而賤士則感恩知已誠許先生之儀型薛夫子爲繼起者也某夙叨孔李之好兼締僑札之交憶白門偶集曾日青溪遺稿卷之二十一天尺閣

月幾何而青霄直上便雲泥遂隔緣以麋鹿成性鴻雁致疎雖浮沉不付託洪喬然汪洋則浩歎叔度益有年矣茲以某謬叨選士得入成均瞻彼宮墻無異升階天上慚茲桃李猶希噓植雲中假以尺寸之榮便覺羽毛之盛譬之溝中散水忽焉藻飾青黃又如壺內金丹聊以服食雞犬固童子之與言實大人之利見綠脩副墨乃佈忱緘野老無聊猶作春明之夢伊人在望頗遐秋水之思誠竊幸于攀龍復何辭乎某牘

壽劉撫臺啟

斐龍鼎望緇豸神威締武經文羽扇麾而旌旗生
色出將入相機槍掃而綸紵增輝政當旋凱之時
又值懸弧之慶普天共快全楚同歡立德立功立
言不朽垂名竹帛惟福惟祿惟壽食同頌祝苞松
八荒開域于無疆三戶呼天以致禱某昨依函丈
日月有下濟之光今值華辰草野無可陳之曝聊
申竹素用荅葵忱伏願相體滋康歷中書二十四
考而未艾遐齡益引躋列仙億萬千歲以無期
青溪遺稿 卷之二十一 啟 主 天咫閣

賀李學道啟

人間圭璧天下文章傳道德五千之言覃江漢二
南之化時尚右武帝心雅念斯文材盛東吳天相
已歸吾楚八九雲夢揖帝子思滙乎百川千萬孤
寒望荊州見長于一日誠豪傑待興之會而宮牆
再造之時也某分忝編茅跡同萍葉夙籍珂里浮
沉三山二水之間近接文軒乃仰止黃鶴白雲之
上固識韓未遂幸御李有期翹首以附青雲問揚
子之宇長跪而瞻紫氣傳關尹之書愧簡旬未遑

先悲指墨快典型在望更藉鈞陶益張禹尊高猶
學青編說禮康成嚴毅常設絳帳授徒注念野老
之遺置諸門士之列偃彼小人之草謬入君子之
林譬如丹青施色偶人而造化弗棄纖芥云爾用
修尺素謹佈丹誠納履有時彈冠此日束修以上
敢云孔李通家幣帛未將竊比僑札交貺
請邑侯張興資啟

恭惟某官才華德量政事文章神而明之固有無
雙之譽尊且親矣人多在三之思九載績成一陽
青溪遺稿 卷之二十一 啟 主 天咫閣

剛長清通簡要諸曹望巨源之風父老兒童比屋
愛趙衰之日歲既云暮會值煖寒君子無事勞心
斯民可與同樂某技同鼯鼠性逐鹿麋乏管見之
寸長竊鑒光之一隙每藉無方之教遂忝有道德之
林要以久而弗忘情至老而彌篤滄臺入言偃之
室唯公許我文侯式干木之廬豈世無人爰命卜
者用戒庖司祝筮草而得需引壺觴以歌雅謹茲
吉日瞻彼慶雲一爵一肴遵東坡之素簋卜晝卜
夜罄北海之清樽無地不是陽春此夕止談風月

屆期立鵲佇聽和鸞雙鳥飛而草木皆欣百物蟄而鼓吹欲動枯桐可爨今無入釜之魚仙羽來翔舊有在庭之鶴生輝蓬戶開塞茅心素友同人水壺酌酒袁安既起看柴門飛六出之花欄吏登場聽梨園演三過之鼓樂云何極興許未闌弗訝耻鼎歡然命駕

賀朴郡丞啟

南北重望經綽全才擇木遷喬號識時之俊傑行旌載道凛佐郡之威嚴五馬既臨掣電先聲浪子

青溪遺稿

卷之二十一

啟

古

天尺閣

三陽將泰噓春已到潯川誠帝命所式憑而民生爲嘉賴者也某分忝編氓身依田畝入深山而處幽谷久免切雲之冠望皂蓋而漾朱旛忽聽從天之履千門皎雪都瞻玉樹臨風滿路福星爭說太平有日偶因足恙未獲躬趨欲策蹇而弗前願執鞭而竟後遙思丰采如青天皓月幸易鵲之可依竊荷提撕若快雨順風豈馬牛之難及用馳一介將此寸忱冬日可親非敢獻無心之曝夏時正受欣然待有脚之春伏冀江海之納細何啻山岳

而加崇歡呼道左不能效竹馬之兒顧問庭前聊以備杖鳩之叟統惟丙照曷勝寅虔

答蘄州尚廣文啟

詞林逸品學海名家發郢雪之清歌秉蘄江之士鐸既主持乎吾道每寄興于斯文和韻岐亭乃子瞻之再出名山遊草有靈運之餘蹤洵吾鄉佳士步孰爭先而我輩清流交唯恐後者某俗夫七澤老客三吳有愧據批在前類猢猻之入袋幾幸山林可托得鹿豕爲同羣今春歸自金陵每度徘徊青溪遺稿

卷之二十一

啟

五

天尺閣

江渚雖身與鷗鷺爲狎客而心識蘄黃有異人方欲同氣相求豈料交臂而失茲以小兒濫附宮墻乃得仰邀教化先施增耀過獎生慚未炙崔夫子之鬚眉復辱樓君卿之筆札心乎尚矣感也何如敬因反風之便附將負日之忱束脯可脩弗遺羞于童子從繩則直願受教于大方再承徵書豈非敢筆墨云勞無柰時日甚促謹呈字幅呵凍不堪少俟春和塗鴉另報

答朴郡丞

清齡妙選新刃奇材簡佐黃堂准任瞻五雲之色
座張皂蓋隨車飛六出之祥日月會于陬訾肇建
春皇之令天地交而泰象疊爲君子之光喜溢編
珉榮施竹牘林間愚魯格外行藏筋骨莫勞禮
每疎于拜跪肝腸頗熱情願聽其指揮方愧匍匐
請教之未遑豈意藻麗題絨之繼至望斗山于霄
漢既如覆載之寬浥瀚海之波瀾又是文章之伯
一字鏗然金石百朋允矣銘鏤慚昔拋磚因風完
璧

青溪遺稿

卷之二十一

啟

六

天咫閣

復鄭澹庵啟

恭惟門下珪璋雅度風龍雄才文章同游夏之科
指揮失蕭曹之望以不世出之彥事大有爲之君
吁咈一堂慶快同黨于茲景會何幸躬逢不肖少
不如人老之將至昔承簡命拔茅獲一日之知屢
中賢書彈冠慶十年之字雖羣英散布爛若列星
而一介往來音同空谷惟吾丈先輩遺風古人雅
道綈懷野老愧非崔夫子之鬚眉誼切友生荒笑
陸宣公之庄屋不憚煩而情篤且久要之弗忘豈

徒飢渴相關總由忠厚之至昨馳雁字聊佈夙思
頃接鴻章逾深近况琳瑯滿紙擲地作金石之聲
蓬蒿迎門掃徑動壺觴之興飲醇既醉拜德惟馨
藉手以颺好音是聽唯公珍重弗我遐遺古苑發
瓊花候茲仙吏長江望秋水瞻彼伊人不盡依依
何辭草草

復鄭澹庵啟

不肖質同蒲柳景既棄榆雖倦飛而知還實望門
而靡止青溪浪跡徒忘情于六朝松石之間白髮

青溪遺稿

卷之二十一

啟

七

天咫閣

老人寧憶記有八千春秋之事唯吾丈高懷雅道
故舊弗遺而溫語豐儀頻加無已蓬門何幸殷勤
遽使之持箋菊徑初開彷彿王人之送酒服之無
數飲則思源語附便風心唯向日森森武庫遙瞻
司馬之堂憂憂金聲頓起公牟之痼率爾手覆曷
禁神馳老人不能爲禮自外形骸知己自有餘情
祇存肺腑

青溪遺稿卷之二十二

題跋一

題穆倩自壽詞

吾家穆倩居揚州行年六十歲穆如也乃作禽虫水蘭花慢詞以自壽揚之人與人之客揚有文心者咸誦之或曰達哉或曰寓也青溪獨謂不然穆倩自穆倩禽虫自禽虫且不知禽焉知穆哉引極不相知之類以爲解語此謂失言又代之言是日情隔穆以爲禽虫弗若也禽虫實勝穆寧獨勝青溪遺稿卷之二十二 題跋 一 天咫閣

穆勝天下一切種種彼之視此笑怒不可問邊計較長短耶漆園吏善言物者八千歲爲春八千歲爲秋何其促也而艷稱之不若栩栩蝴蝶一刹那頃可歷恒河沙無量數劫庶得夢語三昧南華內外註脚在此亦可作水蘭花慢讀之但不知穆倩酒深板響閣筆興闌時亦曾假寐否雖然穆倩之爲人也每令人思穆倩却不思人亦罔知人思大凡思所融結勿論通與不通皆可引從於無盡故穆倩之自存於當時與人之不朽乎穆倩者亦求

其所以無盡者而可爾天地一指也萬物一馬也而况夫禽與虫乎

題夏振叔卷

振叔不遠千餘里特製此卷索書或謂予在山水間心手必閒故爾不知閒人忙事更多每日晨起洒掃几案位置花石客至或茗或歌天氣和暖散步尋僧煮竹笋野蔬那得磨墨拈毫作冷淡生活日子也哉今年園中杏花獨盛燦爛盈庭坐臥其下偶憶此未完遂信筆書之是日微雨無客見過青溪遺稿卷之二十二 題跋 二 天咫閣

亦一幸也因記於後

書潏川令張公畫卷後

癸卯春予在白門价自潏來傳先生命徵畫意頗切云卽得片紙亦佳時予有筆墨戒因檢舊作重題以報噫可謂嗜好之偏僻者矣蓋先生之治吾潏也亦若畫焉大如斧劈細如牛毛脫如解索快如捲雲豈非以畫治者乎是故在潏三年一無所取而獨取予畫夫君之畫以民社予之畫在山水亦烏足取哉雖然天地一畫師也古今一畫圖也

理取諸奇神寓乎似遺物而後能入羣罔象而後能玄解彼夫執形求理者景象也非化工也化工在手天地不能範圍况區區民社之寄也乎故曰堯舜之治天下庖丁之治牛等一技也而道存焉知其解可與言畫也已自古帝王師相之得畫意者或寡矣易象畫之始也春秋畫之終也筆絕矣經天地其上也開國家其次也立功名又其次也君家子房庶幾乎

題吳六翮藏卷

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

三

天尺閣

此予十五年前作於都門貽贈友人不知流落何所郡丞吳六翮先生偶識于江夏市中破壤割裂時謬加賞鑒遂購之歸夏振叔復爲裝潢以示予慨然久之夫世固有懷奇抱異淪落不偶以至湮滅無聞者不知凡幾寧獨此書畫末伎也哉往見宜和所藏墨蹟散失人間兵火之厄十去八九千百年後或覩其緒餘或考之題跋使人感今昔而嘆興亡雖片紙隻字益亦有幸不幸爾此卷得遇先生何異唐宮人再見天日說天寶遺事者乎但

先生家華陰蓮花玉女仙掌蒼龍爲几案間物不侈家珍而拾腐草殊不可解得非此卷自應獲非分福不計工拙耶抑物各有主耶馮唐不遇李廣不侯又奚惟乎

題贈舒五公卷

居長安者有三苦無山水可玩無書畫可購無收藏家可借予因欲作江山臥遊圖百卷布施行世以救馬上諸君之苦約成三十餘卷皆爲好事者持去案頭偶存是幅因題寄五公君居山而予以青溪遺稿

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

四

天尺閣

書方文房卷後

方文房以此紙索臨古帖近年有筆墨戒不作此態久矣不可辭因爲書此數則何異秦妙觀于簪溜濯足時拍板唱宮詞一闕者乎

題何省齋畫扇

石公爲省齋何子畫菜數莖芋半頭省齋持向青

溪欲作一偈奇哉石公不向鐘樓上念讚却要床
脚下種菜大似瞋睡漢思量捉虱子咬何子見境
生情忍耐不禁忽地迸出本地風光片時解脫大
好機緣但累及不相干人硬差判斷回頭不得開
口又難乃勉強應付二十八字將去青春花陌綺
羅筵拋撒珍珠不直錢一陣菜香芋正熟五更酒
醒却流涎

書蒼其弟畫卷後

凡書畫不貴臨摹某家某體一入此徑便是優孟
青溪遺稿 卷之二十二 題跋 五 天咫閣

伎倆米元章云脫盡二王惡體蓋謂學二王卽成
惡體爾右軍五子皆善書各成一家此真能讀父
書者也畫何獨不然子昂云石如飛白水如繡書
亦可通于畫能神會者定不向色相中着眼也但
最忌一俗字其所以落紙便俗者固是胎骨中來
亦由師傳無正法眼不知古人用意到筆不到之
妙徒執死板丘壑僅效其位置之重疊着色之青
綠于皴染處變化處總在夢中故習而成畫匠手
安得不俗縱使畢竟求脫油入麵矣畫品曰神曰

逸曰妙曰能者當家之名妙亦有之可以人力
致神與逸則純乎天矣宋之名流皆師董巨因入
畫苑多進呈本遂落纖細一路然猶具體不染俗
氣至元四大家直接別傳各出手眼不相蹈襲俱
是古法而不用古法乃真爲董巨功臣爾吾家蒼
弟頗留心此道其氣格不凡問法于予故作二幅
一則以簡一則以繁用筆用墨之道悉盡乎此惟
在游神筆墨之外方不爲岐徑所惑從此得入再
玩古人真蹟定有針鋒相對也昔人學蒲且子之
青溪遺稿 卷之二十二 題跋 六 天咫閣

與俗人言爾

慈伍禪師字卷書後

程子任青溪之上構低屋三間虛中坐客傍置几
案列殘書數種隨手過目以半間供西方聖人側
有曲巷設榻爲麴睡地前後廣數畝種梧竹松梅
之屬夏可蔽日冬可避寒又植黃葵紅葉數百莖
以壯秋色客至不行送迎禮隨便小酌或煮名茶

終日談笑不及世事優游卒歲云爾今年辛丑癸
伍師特命駕來相與歇夏于茲室中或歌或咏或
棋或書語默動靜咸有佳致因慨觀人事之吉凶
智人之趨避都無着處莊生蝴蝶馮山牯牛猶是
兩層公案也師出予舊書一卷尚有餘紙求爲卒
幅因記此語

臨獻之帖書後與劉兩則

王右軍七子五子善書惟獻之稱最然皆各成一
體蓋右軍之鋒藏如玉之在璞獻則稍通一線起

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

七

天咫閣

肩發秘以俟明眼人神遇之故褚河南以己意臨
蘭亭爲右軍伐髓顏之筋柳之骨具體而微虞永
興李北海輩各建旗鼓爭雄筆陣作二王功臣皆
從獻法入門升堂者爾後人但摹擬形似愈肖愈
遠米海岳謂二王惡體誠爲誣前惑後庸愚信之
非入于死板卽流于邪僻予友兩則畱心此道出
是幅求書因倣獻帖真行草法悉備大抵學問無
他在識正脉又得真傳功夫到泰悟到實際處得
力自有效不受人欺若徒向口耳形迹遑求之天

地懸隔矣兩則學書須會古人未下筆時操縱結
構起止映帶之妙熟中生巧巧中藏拙不用一法
諸法悉合方許窺二王門戶倘拘拘指腕筆墨之
間總無是處

書唐榻晉右軍將軍書金剛帖後

金剛經文行世者乃姚秦鳩摩羅什所譯又有魏
譯陳譯玄奘義淨等共稱六譯世不盡知知亦不
誦無着天親所釋經文從魏圭峯長水釋文則從
秦者也此帖乃唐大和年所譯刻又集晉右軍將

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

八

天咫閣

軍王羲之書摹勒精良紙墨古潤光彩煥發動人
神目其爲唐宋老榻無疑予在京師凡大內所出
舊榻過目不下數百本而此帖不入內府何耶豈
當時希有行世千餘年爲造物秘密藏耶予復是
帖生平奇遇未曾得有柳公權讀云揣摩一經前
後有六此而爲七畢竟斯獲從此金剛有七譯矣
眞墨寶也予更愛其文減妙無冗複之病如所云
善男子善女人阿耨多羅三藐三菩提等句悉刪
去甚快又有作者相受者相異于他譯皆是妙義

書以後出爲佳誠然

又

此新安吳周生所藏因其祖疾篤遂發願摹勒上石流通行世華亭董宗伯陳徵君鑒定爲唐榻稱震旦第一希有之法寶墨寶數次題跋詳見翻本卷末印記嘉禎卽周生也予得之金陵市中

題王叔明紫芝山房圖

華亭董玄宰師極贊叔明有紫芝山房圖神化光惟直徹人膽予曾見于李周生處又見石田先生

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

九

天尺閣

用其山樹寫飛來峯乃瞿稼軒所藏也蓋亦如空谷聞蛩音似人而輒喜也後入方中丞玄根處偶至維揚忽遇此圖若神龍見首天馬行空聽之有聲尋之無跡黃鶴殆翩翩欲仙矣乃酬貲以歸供養風雨兩山堂而以飛來峯配享之

題畫贈石公

王叔明紫芝山房圖爲天下尤物第一其自題語云余畫山水自謂在輞川洪谷間世無子期孰知巍巍蕩蕩之意乎予極贊嘆此巍巍蕩蕩四字乃

千古文章寸心得失最上乘語非此老無此識無此口無此手所謂百世下知其解者旦暮遇之下士聞之有不耳聾眼瞎者乎舉似石師感慨筆墨知已寥寥古今傷心咸一轍也適予欲歸武昌石公謂曰君既借紫芝以去何不用山樵法補我借雲遂巖作是圖以贈之山樵提唱絕調知希見之不知更着何語黃鶴能復起乎今之子期又當俟之三百年後爾

題宋石門畫新安山水卷

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

十

天尺閣

予祖籍徽人也又好遊山水間心慕黃山白嶽之勝而竟不得一至一奇也庚辰三月予客西湖政欲遊富春渡桐江訪釣臺叟飲十九泉循溪入黟登三十六峯探雲巖石室以償宿逋適有江西之命捧檄而返遂爾北遷甲申以後山林多事矣前此得遊而身滯後此身閒而時艱山水之緣亦有天合然耶宋石門爲嘉隆時名手其骨力可敵石田而秀雅差勝實父此卷皴法先用黃鶴山樵後入一峯道者其青綠則純倣松雪翁無匠氣無懈

筆畫家能事畢矣此卷爲吾家上慎所藏予見而驚喜以補意中缺事非旦夕可竟上慎遂以歸予恣覽云

題傅元佩卷

作畫如寫真得形似易得神難如所謂畫屈原須有行吟澤畔忠懷不忘君之意畫顏魯公須有剛毅直憤之意畫李太白須有飄然若仙雄視揮灑之意山川草木亦然豈徒以峭壁繁茂爲了義耶此卷乃元佩所收復索題于後予有志前語而未青溪遺稿卷之二十二題跋主天咫閣

逮故書之以告同志

題自贈畫

三伏日苦雨茅屋盡破竈且成渠兀坐一榻雖暑濕交攻而村人不至俗事不入耳致足樂也因作此景以自贈益予于書畫心癖手拙不長應酬好事者見索苦無暇刻或洗心爲之又多不可人意嗚乎涉世如此何有一事得爲者乎系以詩曰青溪老作風塵伴白眼閒看穠穢疎舊日烟霞猶識我不嫌觸熱到吾廬奇峯千疊夏雲趨冷淡無

人作畫圖亂點蒼苔狼籍草潑開風雨散江湖

題自贈願隱圖

戊戌秋予在潯陽初度魯戲作詩畫自壽時年五十有四今歲丙午九月又值生辰交生以往便是六十四矣噫觀今昔而徘徊快十年如一日山川人物景遇不殊風雨晦明鬚眉如故八男五女添丁又滿十孫七尺二毛耐老僅亡一齒幾何日月歷此春秋雖天道十二將週而人事八九如意于斯已幸夫復何求但魏軀惟食粟舌未生蓮學道青溪遺稿卷之二十二題跋主天咫閣

三四十十年若牛之上樹涉世千百萬狀類傘之觸籬遇事雖若罔聞望道實求之見不知老至猶托江湖幸有神交每懷筆墨樂山樂水隨地可作主人呼馬呼牛何物不成佛子語成三昧業付千秋遂繪此圖復跋斯語於戲俯仰故吾周旋作我日夜夢想王公須問高峯書畫止觀天台又來智者書江山臥遊圖卷後

程子仔青溪之上二十有五年升沉仕路如上竿之鮎生死患難如歸城之鶴其間晦明風雨嬉笑

哭泣之事不啻蜃樓蝶夢之幾千萬狀也返觀諸相總是一畫圖爾天地爲大粉本摹擬不盡可謂化工無劫數矣然有山崩川竭陵谷海素之變豈天地亦畫中幻境耶吾輩拈七尺管任意隨筆可使十洲三島聚于一毫琪樹恒河成於俄頃章亥不足步五丁不足驅也人力固勝天地耶予作臥遊卷若干又是畫中作畫孰幻孰真以俟具眼能超三界之外者鑒之

題畫與傅惟肖

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

圭

天尺閣

俗人不解畫却會要畫以惡紙勒限又喜青綠色多者爲工少不如意或怒形于面書畫韻事乃獲此無間獄報奈何奈何不知惟肖何處得此名箋乃吾邑中所僅見把玩不忍釋手遂作此圖筆和墨暢如聚良友予歸山三月餘當以此日爲快活事第一

書後

此予二三十年前零碎故紙也不知從何處藏此種種敗絮又裝成一卷如補破衲亦復何爲耶其

中誦訛不少徒亂人意何不付之一炬之爲快乎天下事有立意造作而不傳或隨手委棄而反聚者類如斯矣兵火累劫海素易位天地反覆不知凡幾何有帝王卿相如海中一微塵能經劫不磨者耶惟文字能超累劫雖百中什一猶有異代流通相傳不朽此兩間靈氣不絕如薪火政賴有是况世之所厭天或賞之厄之所短神或脩之安見此卷之宜存與宜亡者乎

題畫付皐兒

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

圭

天尺閣

學宋人畫易實其弊也俗學元人畫易虛其弊也靡明乎入實出虛之理于繪事過半矣此幅似凝非凝似迂非迂所謂精進頭陀而以巨然爲師者爾甲辰四月兒大皐懸之齋中復題付之

題畫與張瑤星

瑤星張子與予交最契隱居又甚邇曾許爲畫卷十年不與亦奇也偶作此幅遂以償逋噫嘻吾輩期許亦何可無一段奇事爲筆墨佳話益猶唯公榮可不與飲酒之意也

題畫贈樊廣文

念庵先生喜得予畫予亦喜爲先生畫而十年弗就謬矣謬矣蓋予老於遊或數年一歸人不許予別身且俯爾奚暇繪哉今年偶有事入白雲山庄值三日雨遂作此幅以報昔人言酒曰一日飲一日醉一日病予亦言畫曰一日想一日筆一日看三日何幸乎因感人生之企望此三日與夫錯過此三日不知凡幾噫

贈陶石長

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

五

天咫閣

石長先生不作畫深於畫予與爲筆墨交語言文字無非畫者每動人畫想蓋其人以韻勝當置之晉魏之間今時無輩也今年滇遊別予黃鶴樓下乃圖此贈行若質之金馬碧雞或當意否

題東坡木石

東坡好作木石供如鳥衣諸郎輕縠短衫爲宛轉歌聲清徹可人政以不入調故佳松雪翁銀鈎鐵幹入紙三寸便是持銅板唱大江東下人辟易矣

憶秋圖

予藏有子久秋林圖居長安時竟持作索米具今年在潯歎歲頻仍口幾挂壁侏儒之腹如故而秋林不復食矣因作憶林圖詩曰乞米長安三十年歸來仍是舊青氈買山不若賣山好誰愛秋林不愛錢一峯道者墨爲莊寫盡廬山入畫囊唯有青溪閒着眼拈來片石筆花香

題臥遊圖卷後

論文字者謂一分見不如增一分識識愈高則文愈淡予謂畫亦然多一筆不如少一筆意高則筆青溪遺稿卷之二十二題跋五天咫閣

臧何也意在筆先不到處皆筆也繁縟濃染刻畫形似生氣漓矣無生意謂之畫耶故畫有神品神于畫者以無意爲之而至意存焉畫者不知其然而識者能會其所以然難之難矣

自題畫

荆關墨妙已作廣陵散靈光歸然唯壯苑風雨歸舟巨頭陀蕭翼賺蘭亭爾二圖予皆得熟遊了然心目間二三十年元人四大家俱得其法而各出一法此善學董巨者也此幅頗有合縫處亦足發

所未發此道無窮神解者鮮嗚乎古人往矣當以質之數百年後之爲董巨者爾

又

予藏有夏禹玉畫華山圖三十冊雄麗奇詭極盡筆墨山水橫肆之致移此數峯與蓮花伯仲看黃河天際來亦堪使太白搔首問青天也

題文伯仁人間異境圖

先生之畫文秀絕倫而此卷蒼莽更勝益深得黃鶴山樵用筆之妙其取景多從輞川山莊中來乃

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

壬

天尺閣

生平得意之作不再見者

丙戌正月

又題

傳世之畫每于率處見老生處見神疎處見法然非至鍊至熟至整不能爲也足跡盡天下名山眼界盡古人神髓得意忘言得心應手方能下筆時風雨鬼神若在腕肘無一法無非法如禪宗喝棒並馳目不及瞬然止可與知者道爾予偶有觀海之行孤舟頗閒因作小畫二十冊展玩此卷自失者久之又憾不得起先生一觀也時丁亥十月朔

日記于如皋道中

又題

辛亥十一月至武昌時歲荒禁糴嚴甚九江滿漢鈔關使者親至漢口欲聞之而士庶大噪幾不成體予亦將爲翳棄夫乃閱此卷竟果腹焉因記之

青溪遺稿

卷之二十二

題跋

壬

天尺閣

題跋二

題孫韞生畫冊

孫韞生不自居賞鑒家每閱古蹟輒具眼蓋深于古而不泥于古較世之小兒強作解事者倍蓰矣此冊屬數年塵封高閣偶在黃鶴邸舍檢視無事燈下作數筆遂爾盡幅計十二番題以歸之此亦兄韞生平日虛衷嗜古不强索筆墨之獲茲報也

題石公畫

青溪遺稿卷之二十三 題跋

天咫閣

石公作畫如龍行空如虎踞巖草木風雷自生變動光怪百出奇哉

書李龍眠山庄圖卷後

此圖予得之麻城劉金吾延伯家僅九段爾其首幅爲信陽王思延所藏彼傳稱摩詰朝川真蹟予甲子公車過信陽曾見之十年後得此圖乃憶二卷絹素筆意相合當是分散思爲延津合浦而王氏珍藏不能得後思延沒予托山人熊耳往購得之二日後賊破信陽而王氏宅第已成塵矣此圖

蓋大合耶宣和時朝川未出世畫譜載山居圖亦不聞流落人間王氏亦未深鑒今得合觀始知爲龍眠山庄之總圖誠大快也世謂伯時華嚴人物會可比地獄變相山庄圖可比朝川龍眠與摩詰皆絕代姿亦猶伯諸仲諸爾壬午北行舟至宿遷取畫笈曝之忽墜黃河急撈獲水不爲損若有神護甲申在金陵貴陽索看遂携去是日亡兒大年信至予謂家人曰今日有兩大別離矣旋有蒙塵之事貴陽亦遁此卷無復尋訪適中州袁伯應樞青溪遺稿卷之二十三 題跋

東子云某晤瑤草于杭云以未携山庄圖爲憾寄語端伯速物色之因託徐若水果得於馬回店貨笥中遂以五十金贖歸畫段全具而宋元人題跋盡割去深爲惋痛悲喜交集若龍眠再生也吁嗟乎是卷之分分合合不知幾何代幾何主矣隨予三十年南北相從患難相倚或厄于水火或厄于亂離銷金毀石川竭山崩又不知凡幾而況求全于人與畫乎予經兵火數回夙所收賞悉入劫炬是圖既失已付之萬不可得之數乃復完璧一奇

會也遂書

又

舊題王摩詰輞川圖頗疑無據乙酉予見維揚霍九牧得趙文敏做李龍眠臨輞川圖一幅與首圖同豈當時或有本耶霍許付予卷後爲一家眷屬時北行舟發不果不知歸誰手記之以俟將來

書王摩詰江干雪霽卷後

此玄宰先生收藏生平第一圖也崇禎壬申年先生以宗伯應召携此圖入都好事每求一見弗得

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

三

天尺閣

唯予往先生必出圖相示展玩必竟日且爲指授筆墨三昧處謂荆關董巨皆從此出若繪事不見摩詰真面目猶北行者不識斗也又曰凡古人名蹟須擇人而與之蘭亭入昭陵爲千古俗事有識者笑之異日此圖當歸君爾予謝不敏後先生予告予亦請假旋遭患難遂未得在雲間而先生已厭世矣亂後訪聞此圖爲兵火所劫不知入誰手有云在嘉興或在維揚俱覓之不得聞入某學士家亦不果甲午冬偶見之長安市上爲之驚喜嘆

里疑其在夢中也遂購之計此圖畱先生處五十餘年予見後亦廿年許矣異代遷流海素屢變數千年神物當有鬼神呵護固不待言然予何幸而得與此圖相值耶先生手澤今昔宛然異日歸君竟成識語先生亦神矣敬書其事以志筆墨之有靈云爾

題周文矩十八學士圖

此卷乃項氏家藏予庚辰年過嘉興見之項三齋中癸巳長安市中一僧懷此圖求售見之駭異因

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

四

天尺閣

詰所自僧合掌曰本西安行脚乃某將軍佈施謂稱震旦人物第一手寶之俟識者當獲大無量數山僧今受戒製衣鉢錫杖約費三十餘金出此求直罔有應者居士能如約當之真則不計直贖則永受福如何青溪曰善哉言乎延之歸爲治器具悉備僧大歡喜作禮而退

書道德經後

楚史氏曰老氏之學宗自然而象帝先致清淨而處卑下其詞冲其旨約殆深于玄之玄者矣按老

聊居反景石室之山世人絕跡惟黃髮五叟或乘鴻鶴手握青節之杖與聃共談天地之數似仙者流雲仙襍記載老子西度關關令尹喜從之問道其僕徐甲詣令索所欠日直錢令問老子對曰甲久應死吾以太玄清生符救之於是出丹書文字如新甲成枯骨令知神異叩頭請命復以符頭投骨上甲乃生又似仙而術者也後世因爲佛老遂尊之釋迦之上而蘇子瞻亦云佛是老子弟子化胡經內具有明文西域傳中非無事跡然佛說法四十九年著三乘十二分之教期于見性成佛達磨東渡直指單傳不立文字則娓娓五千言不獨於佛宗旨大不相蒙卽有發明使入臨濟雲門門下政當一棒打殺乃符子云老子之師名釋迦文抑又何本耶漢哀帝時博士景廬使大月氏王使伊存口受浮屠經經與老子經出入後漢襄楷因有老子入夷狄爲浮屠之言然中國廟貌列老君於三清若然稱道家鼻祖矣豈老子變化莫測在夏爲黃冠外爲緇衲耶豈因其人矯然若龍二氏

爭欲獵之以爲重耶邵子謂老子極得易體則吾儒亦若有慕焉况二氏乎余不具論論其文老氏非忘世者也有易世之學而非其時者也其言曰以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以天下觀天下無棄人無棄物甘食美服安居樂俗甲兵不陳什伯人之器不用却走馬以糞天地相合以降甘露幾乎虞夏之風矣獨其畏明而守暗也畏剛而致柔也畏寵而居辱也畏溢而求損也甚者曰欲廢固興欲奪固與欲強固弱欲翕固張開後世蘇張稗圖之漸烏所謂非以明民將以愚之也哉是故誠齋有言老聃之書益詭譎之雄而慘刻之祖也雖然際周之末天地閉賢人隱性命之理不絕如綫獨老氏之旨得六經之遺乃知希我貴舉世寥寥問禮僅吾夫子一人而已孔子出而老氏廢然欲返甘處于退與愚也亦勢也亦理也老氏非孔子不知孔子非老氏不讓此爲東周彼遂西渡猶龍之龍其是在是乎荀子曰知誦而不知仲非老子之知者爾考高士傳云孔子至楚見老萊子問答

皆禮事卽老子也夫子學禮年七十爲周景之十年老子時二百五十歲夫以二百五十年之周流經籍不出一書此心豈僅以五千言了者哉及遇孔子而中原非老氏有矣強而著書則五千言之幸老氏之不幸也爲玄爲佛亦老氏寧雞口之意爾太史公叙事與韓非同傳蓋外之也亦內之也

題漁家樂畫卷

昔漁家樂詩人多詠之然亦有憫其苦者如陸龜蒙云一艇輕棹看晚濤接離拋下漱春膠相逢便

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

七

天恩閣

倚蒹葭浦更唱漁歌劈鱗螯鄭谷云白頭波上白頭翁家逐船移滿浦風一尺鱸魚新釣得呼兒吹火荻花中祝希哲云荻花風緊水生鱗山色浮空淡抹銀總道江南好風景從前都屬打魚人此美其樂者也李西涯云漁家生事苦難勝盡日江頭未滿罾回首不知天已暮曉風吹浪濕鬚髻唐子畏云朱門公子饌鮮鱗爭詫金盤一尺銀誰信深溪狼虎裏滿身風雨是漁人文衡山云小舟生長五湖濱雨笠風蓑不去身三尺銀鯛數斤鯉長年

辛苦只供人此憐其苦者也予曰不然富貴泡影鐵可成塵睂睫祖席險如川嶽飛揚得意樂以成苦漁家形勞而天全取廉而患息雖苦實樂也苦與樂不漁者不知卽漁者亦不知惟相忘于不知而樂也至矣樂其樂者非斯人之徒而誰與耶乃作是圖人不一狀事不一途其計一百三十餘人負而趨者坐而飲者或缶而歌者或怒于室者老者幼者携者抱者起居自適悲喜各殊聚散醉醒不知所以然而然以予視之大約皆樂也樂則可

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

八

天恩閣

喆矣或曰迂哉夫舉世之釣譽于朝網利于市樂此不疲者屋相比也君獨繪漁家母乃取笑乎青溪曰是烏可描畫也哉充子之義舜禹之漁天下孔孟之漁萬世釋老之漁三界天地一漁也而况于人乎解其韜者以神會不以言求吾以此圖爲竿意固不在漁爾樂與不樂吾烏乎知之而烏乎槩之但誦前人之詩可也

題雪景

丁未十二月十八日大雪予有事于鄉遂策蹇以

從如知與雪外看雪景趣大殊歸來作此圖亦唯身在雪中者知之

又

畫雪景者多作人凍馬僵掩鼻縮項之狀以爲可裝點寒色不知此乃庸豎俗賈徒汚畫圖爾此匠師相傳之鄙格也

又

予曾寫小像步雪圖敝衣大袖露頂赤足着木屐往來于盤石積雪之間四顧同色林壑若夾肅然杳然不知天地安頓何所邊計寒暑真異致也

題唐伯虎畫

伯虎筆氣清古逼人却不落纖巧一路乃畫中貴品也學晞古無晞古到家處是善師古者

題徐子固印譜

徐子固者入乎時之人也而有淳風游乎方以外者也而有士氣殆市隱者流與予交二十餘年其質樸可共事其耐趣可與飲其諧謔可與談又善吹九寸管每發聲高岡深麓之間輒移人情非胸

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

九

天咫閣

中有得其孰能之一日出小冊篆印如許視之古意淋漓始知子固益置身三代之間不屑伍時俗宜其有異焉者嗟乎以一技之長能尚論古人足以變化氣質况學道者乎世有讀書不識字對子固將若何

書楊子愚卷後

予友楊子曰可氏少同師長同社德業相勸過失相規風雨晦明無間也三四十年前予曾爲書讀書做人四字後以出處各異患難尋焉骨肉友朋甚于秦越况復語言文字猶燎原中之一毛烏攷耶一日郎君子愚忽出所書四字于懷袖中云此

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

十

天咫閣

壁經也予乃悚然嘆曰嗚乎世安得有斯人三復斯語哉夫侈口說道德如流水岸然高憤肘齊於肩直頸橫目步賢而趨聖居然人也而識者或不人之豈曰無人蓋由讀書不知本末又無良友切磋故曰自以爲是而不可入堯舜之道又曰道不遠人人而不人悲乎哉是故能虛心實腹會友輔仁若曰可其人者或寡矣曰可高才健筆一筆如

一氣立就可千百言曾與予強記八股限過目一
徧覆誦之曰可誦至五徧予三四而已又善作米
家山水甚精楷書得十三行意視功名如拾土芥
惜以時事自廢不屑鐘鼎然其人足傳不以此易
彼爾憶書四字時在茹古樓竹窓下曰可爲書翠
光浮動予遂作此字景色笑語尚耿耿在心目間
今昔之感寧無哽咽子愚彼時尚在呱呱聲能藏
其遺物珍重如新示予爲之泣下且囑題語于後
詩詩弗忘予更嘉其至性孝思而翁未竟之業當
青溪遺稿 卷之二十三 題跋 主 天咫閣

在子矣勉哉

書程非二黃山記後

遊黃山者如看阿育王塔舍利尤無量人天衆具
無量眼現無量種種色見界差別無有同處記黃
山者又如面壁師與諸禪德序立徵心或得其皮
或得其骨或得其髓持器注水小大具足盡量而
止不能加毫末也大抵取顯者遺其幽畏險者忽
其坦愛雲石泉樹者莫測其精神變幻淳蓄隱深
之妙畫山水妙在空處用筆墨妙在不到處于黃

山何獨不然讀非二此記心會神合政在淺深離
卽之間蓋得文字三昧者若非心通眼通手通鮮
能解此又覺舍利子光明藏仍着色相邊事

題畫

樹含情而欲滴石將語而若遺竹蕭蕭草離離淡
不可收渺不可追眞既莫卽似更多疑置之山陰
道上不能措一詞也

題字冊

乙卯鄉居閑選唐律求通章完錦十不得一洵全
青溪遺稿 卷之二十三 題跋 主 天咫閣

豹之難窺也因摘句有可誦可歌可咏可畫者隨
錄之濃淡不一雅艷各致或如見三代鼎彝或如
對六朝松石醉以醒酒倦以代茗孤可當客景可
臥遊山間歲暮枕中几上何可少此種種誠足快
也禪宗家有句云愛語三昧遂取名此冊

題字卷示兒皐

學草法格必師子敬氣骨必臨平原然須悟運腕
之法若徒向筆上紙上求之終是摩塲漢有何益
也

題李來園畫

書畫有三厄水火不與焉皮相者寡識具眼者無
貲守藏者不借人臨摹知其解者千百年爲旦暮
而卒不得一遇雖有錦囊文牘適以枉之枯之辱
之苦之不若投之水火之爲愈也捉筆思此輒流
涕不能已已偶爲文孫兄作小景因記之

北宋李成真蹟

成唐宗室避地營丘師關仝畫品稱古今第一此
圖乃徐中山家物魏國弘基與鄭千里重友善遂
青溪遺稿

卷之二十三

題跋

圭

天尺閣

假爲摹本予時得展玩甲申之事重子完白持以
歸予記之

題方坦庵先生詩冊後

予讀先生詩最久又最多丙申以前詩也讀壬寅
以後惟七十自壽十二首及此冊十五篇而已前
丙申詩可讀可不讀後壬寅詩必不可不讀又不
忍讀再三讀之詩乎哉予于先生已矣不復讀詩
矣噫

題危燦垣陳涉江作米家夕陽石

米海岳以石顛陳涉江以石鑒黃維章以石說法
皆得愛語三昧今歸燦垣不獨夕陽靦面且使頑
石點頭故當捧之蓮花座上爲雲水供不宜置之
懷袖作襄陽態也

題畫與夏赤泉

夏氏赤泉得宣德紙謂其宜畫遂貽程子程子居
澠供應山水俗喜青綠施之綾綺炫目動色罔計
臧否唯我赤泉珍此側理人非我是衆棄獨取出
蹊徑外入筆墨裏豈可無圖以風其里

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

古

天尺閣

題畫與鄧斯及

斯及鄧子蘊籍都雅具眼別腸一時無輩予樂與
遊非世調也見此圖欣賞之因出奇楠香斤許相
易較之以愛妾換馬者更屬佳話而予不惜爲米
海岳捐硯山也

題畫贈余仝廬

豐草長林細流精舍峯轉溪迴花香日暖夏有風
薰冬有曝炙款客留僧栢樽茅藉可耕可漁宜晝
宜夜名字馬牛文章笑罵交好日生疎世情久駭

怕東西南北人勿至青溪下

書傅司農公墨蹟後

此予舅氏大司農傅東渤先生書先生諱淑訓字咨伯登萬曆辛丑科進士方弱冠敷歷中外五六十餘年崇禎十七年以戶部尚書予告歸八十餘卒詩文有白雲山房集數十卷書法從晉唐小行楷尤工其骨格取法黃庭內景而韻致道逸頗得洛神十三行風味蓋實由苦心神會能師其意不泥形似非淺學者所能窺也此冊乃暮年間課更多

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

五

天咫閣

古意有藏鋒用拙之妙予生平所得書札詩文墨蹟以兵火劫灰竟不存一字夏振叔獲收此冊可謂奇緣予覽之不禁驚喜且有感焉夫人欲以功名炫世或震懼一時或矜誇自許生也電光死同草腐矣一筆一墨得其道者神呵而人羨之技也乎哉凡事有真精神自有真不朽不關道與器爾但予以甥舅之親數十年之久往來裁答之繁卒歸烏有振叔亦僅嘗鼎一臠爾况求古人名蹟于千百年之後者乎

書徐寄庵卷後

徐子寄庵吏隱鄂渚十許年矣秩不加崇而譽益騰俸不足養廉而好客益廣每見事上持躬之際兢兢不失尺寸又精于卜筮有君平言忠言孝之意或為韻語得三百遺風奇哉斯人較之冠冕炫赫于耳目間者必有異矣品位寧足定人高下耶予此卷不知何處覆瓿物而寄庵藏之其嗜好如此則莫得其解

題高處厚畫卷

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

六

天咫閣

久不作此伎處厚忽示側理試為之急就有癡趣處公得深解遂以貽焉 壬子五月二十二日時憂早忽喜雨少霽運筆亦快事也

題二佟漁樵圖

此副憲一元中丞雁伯合作漁樵圖也予與二公皆屬肺腑交故悉其品行意氣與古人儔功業緒餘爾此圖命意已置身在三代之上不獨金張許史直僕隸之似熊非熊輩亦未必金驅爭先也贊曰漢有二疏高風百世今兩佟君志同道合契公侯

干城懿親侍衛疇匪梯榮若乃忘勢非吏非隱亦
葵亦惠如鵠高騫如龍莫制漁樵一圖日月金麗

題畫

心能轉腕手能運筆書畫二途合三分一一木一
石各具其趣圖入我法動靜別致作者不知知者
自會山水之間此未了義

題文與可竹

文與可曰吾學道未至意有所不達而無所遣之
故一發于墨竹是病也妙哉言乎然則謂適意于
青溪遺稿卷之二十三 題跋 天咫閣
畫者將不適于道耶是未識文語也

題查二瞻藏余畫卷後

二瞻兄風雅逸品爲今時第一派人物或遊戲筆
墨得元人意趣近又見作米南宮法青出于藍世
爭求之若鐵門限乃予快友也不知何處得此穢
跡謬爲鑒藏又索予題既自供大官復染鼎一鬻
之甯不可解也姑記之

題語

予藏有倪公松林亭子圖董宗伯題語韓芹城極

口稱贊遂以歸之韓遇難不知落誰手後忽見于
裝潢家顧子東處旣已改觀而神色沮喪相對黯
然豈筆墨交道真有神歟爲之撫心數日

題畫冊

門有流水巷無居人豈終南爲捷徑抑桃源之迷
津我願一屨而作無懷葛天之民

又題畫冊

振我衣者巔濯我纓者泉不知名者樹不盡記者
年快也足也優焉游焉

青溪遺稿

卷之二十三

題跋

大

天咫閣



青溪遺稿卷之二十四

題跋三

葉榮木畫

竟陵詩淡遠又淡遠以至于無葉生畫似之每見斷草荒烟孤城古渡輒令人作竟陵詩想

題畫

胡氏畫有家學雅元韻更精進得其古體此幅尤脫灑無金陵氣

又

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

一

天尺閣

洞庭湖西秋月輝瀟湘江北早鴻飛華亭愛誦此語日說得出畫不就予日畫也畫得就只不像詩華亭大笑然耶否耶質之

題張穉公畫冊

二華于厚重見秀峭稚公于秀峭見厚重此能以山水爲性情以性情爲筆墨者噫此道遠矣

題伯含畫

伯含此意賣弄不少薇菴題語忒煞盡情未免旁觀者哂雖然家裏人說家裏話自應爾爾

題畫

此倣着色倪雲林也周又新五株烟樹予有春山暮靄皆着色妙品龍友習見之故作白拈手

龔半千畫冊

畫有繁減乃論筆墨非論境界也北宋人千丘萬壑無一筆不減元人枯枝瘦石無一筆不繁通此解者半千其庶乎予曾有詩云鐵幹銀鈎老筆翻力能從減意能繁臨風自許同倪瓚入骨誰評到

董源

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

二

天尺閣

題盛伯函畫卷

盛伯函與予交甚久其人篤實近古筆墨亦復灑然可喜偶于岱公禪室見此卷爲之憶嘆良久求虎賁似中郎引爲同坐不可得矣是乃倣江貫道意亦有合處江卷原藏張爾唯家今不知落誰手

題石谿畫

石公善病若不暇息又不健飯粒入口者可數也每以筆墨作佛事得無礙三昧有扛鼎移山之力與予久叔明馳驅藝苑未知孰先殆維摩以病說

不二法門者耶

題劉德馨做石溪畫

德馨先生得道多伎分其寸藝足了十人每于筆墨遊戲別有神趣此幅爲石公作註卿予視之幾若伯仲二譜入內時非僅虎賁之似中郎也文人同測如此

題石公畫卷

此石溪在修藏社中所作時予告之曰畫不難爲繁難干用減減之力更大于繁非以境減減以筆青溪遺稿卷之二十四題跋三 天尺閣所謂弄一車兵器不若寸鐵殺人者也石遂作是圖示予復笑曰誠少少許柰不中律何予應曰博浪一錐爲千古絕伎金人十二何啻天壤視之君寧有倖心耶記此語已二十年往兒輩收藏復裝潢請題于後因記之

題倪雲林鶴林圖卷

此卷三十餘年患難與共屢劫弗渝若令威之化形也膠東年友張天石馳書至白門物色之時爲好事家持去無以應後三年復專使按圖以索已

題閔偉公江山臥遊圖

此卷乃予在燕邸所作閔十九年矣浮沉南北趙韓吳越之間變態幻妄如夏雲奇峯不可窮極而茲以片紙落人間氣色如新一幸也閔子偉公收青溪遺稿卷之二十四題跋四 天尺閣藏之屬題其末系以詩曰片紙落人間春風自往還燕鴻猶入夢猿鶴亦開顏舊識青山老新添白髮閒幽懷託良友意到不須刪

題江山臥遊圖

戊戌春予同公遠往白下作江行詩三十首已亥冬復同歸楚因作江行畫公遠謂予于江景不類予曰造化既落吾手自應爲天地間生面何必向剝水殘山覓活計哉且滄海陵谷等若蒼狗白雲千年一瞬也安知江山異日不遷代入我圖畫中

耶公遠笑而然之時舟發皖城至九江關上流順風日行三百里此卷亦一日而畢

此圖乃已亥時海夢甫靖歸舟無事作也今十年以往展看爲之慨然心閒手快無在不適曾幾何無復唱渭城矣時使然耶

題贈舒兩吉畫卷

予欲作江山臥遊圖百卷以自娛壬辰癸巳兩年約得六十餘圖皆爲好事者持去甲午以後遂不暇及此甚矣有始有卒之難如是今歲丙申兩吉青溪遺稿

卷之二十四

題跋

五

天咫閣

題畫

鐵骨矯風空潭寫照大地無蹤諸佛不到

又

太古之上幽人之居水蒙山味可樵可漁

題王大哉畫冊

此予甲乙間馬上急就章也塵土中物胡念約持

去三十年矣大哉又裝潢置諸名手間若啗齋俱不可解譬如遊萬花錦谷爭妍煥冶應接不暇時忽有赤骨碌漢水邊石上坐臥不羣咸注目訝賞之偶然爾然此時不現此種相亦覺無味

題魯文恪公墨蹟後

辛亥八月

魯文恪先生文名清品爲成弘時第一流人物士林翕然稱之吾楚聞風百年猶興也裔孫漸于示予此稿益先生值逆瑾擅政羣亂鼎沸潔然高蹈氣節凜凜偉矣哉筆法遒健亦當與魯公坐位並馳爾

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

六

天咫閣

題畫卷

以甲乙間作此伎筆墨游魂爾遑恤其他不知落誰手猶得遇于三十年後或求題識此何異出墓唐宮人說天寶遺事亦復何堪

書張象九詩後

象九張子爲予比隣秦淮之上其人都雅蘊藉綽然士風相與共晨夕一二十年或散步水際披襟懷風戲謔襍沓時別致逸興無非詩意而未嘗以

詩著名予竊疑之每勉出韻語輒笑而不答予歸
楚三年張子構別業甚精猶徵題館名于千里之
外未及報而張子死矣嗚乎其子六皆乃出父所
作近體若干首見示奇哉奇哉因感世之可死不
死死則竟死與夫死或快之或悲之者品局甚懸
也獨于張子既快其詩遂不復悲其死寧獨不悲
且若幸焉而詩得傳也者豈非詩有生氣自磅礴
于天地間雖張子不能含之而身得洩之即向所
謂其晨夕乃視其形骸糟粕爾詩與人固俱在也

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

七

天咫閣

又烏容置念于欣感存亡也哉泯焉而已予戒作
詩文序已久叩書其後以志夙昔

書龔半千畫

半千用筆墨如龍馭風如雲行空隱現變幻渺乎
其不可窮蓋以韻勝不以力雄者也吾道東矣

題石溪松石卷

石公筆意得香光神髓此忽作迂態在獅林鶴林
間宛轉心目令人意遠可謂獮矣繡山先生具賞
鑒家珍藏玩味如對古人此亦自出手眼獨行不

求伴侶者也

自題臥遊卷

山水之妙無地不曲盡其致但以近江河通遊人
爲易顯爾吳浙間拳石土阜鮮有奇特不過因舟
楫之便隨意可到兼有山寺雅僧精舍借榻文人
墨客題咏點綴遂冒名山若論奇峯飛瀑安能常
高深萬一耶如吾濃之大悟雙峯白雲黃草間高
不過一二十里遠不滿三五十里而幽邃險僻奇
區異境不可枚舉有一片石廣里許者有洞深千
百層不可窺窮者有山頂成潭罔測者有瀑流數
里曲折萬狀者有獨石成峯如蓮花種種相者春
夏間山花紅綠四匝蘭蕙香風氤氳豁澗可望不
可即秋深紅葉如雲迴環千百重映帶村莊若十
洲之室冬則青松覆峯枯林倚石大似松雪翁與
雲林子合作一逕一天一轉一變可以避世可以
修靜誠足樂也但憾谿河迅急舟行可一日二三
百里不敢登去縣七八十里輿馬多勞山中乏主
人不能竟日或少深入輒見虎豹足痕且聞哮聲

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

八

天咫閣

震人心膽其泉流至平疇者多從農家溝竈邊行
與牛渡馬渤相亂此山水一大厄然習而忘之無
復有靈運開山桃源問渡者矣予每爲扼腕此卷
中有數筆丘壑頗似處遂書于後

自題二溪合作卷

甲寅秋九月予在鄉居時有蒙古兵征勦湖南頗
多焚劫之事且不行官驛大路擾害既甚而夫役
畏鞭朴使引導旁搜無得免者途遇細載盡奪之
又褫取窮人衣帽皆赤體奔竄往來遂絕予鄉以
青溪遺稿 卷之二十四 題跋 九 天尺閣
隔一線水僅偷安而隣里人携抱咸投吾園林間
婦女入室匿焉井竈皆滿亦奇驚也予此時唯畫
卷數事相隨閱此乃書記之石公與予共事兵火
場中不啻百劫惜不見此境添一重唱和公案兩

題畫贊

聚而族居而谷延飢飲豈癯形便腹匠者賤目爾
慰幽獨人愆厥時我觀厥復
草滋木華峯靈巖突鳥飛冥浩雲來倏忽迂態橫
流癡情發越野閣溪亭天心月窟幽人居貞波瀾

毫髮

題銷夏圖冊

是冊體未必悉備而各家皴法大約可想見其槩
學者觸類而引伸之當于古人定有相應處不恨
我無二王法恨二王無我法筆墨妙義何可不參
透此語

書臥遊卷後

天地是一幅大山水人却向畫中作畫何異夢裏
尋夢耶然造化有人工萬物設色纖微皆化境非
青溪遺稿 卷之二十四 題跋 十 天尺閣
筆墨所能描寫人奪天功手腕開闢竊恐天地未
必勝畫工也人天各有長處相適政以相成能通
乎其間者可與言繪事矣

書唐子西語後

芥山先生愛此語索書書竟青溪笑曰空談奚貴
也世上必難遇之時人生必難得之事而此老妮
妮言之凡一切清賞韻事無一缺陷若身備嘗也
者將誰欺乎夫人讀書是最快事而徒亂人意者
如此等文字是已必有契予言者噫

題江山臥遊圖卷

詩畫紀年可以自驗其消長亦一道也此卷作於
三年之前展閱似落纖弱一路頗不愜意邇而遠
之其散在人間者當是醜態百出又安知後之視
今不猶今之視昔耶學人一舉一動若肯苦心檢
點都無是處身心大關鍵顧可忽乎哉昔賢謂校
書之難如掃落葉省身亦復如是時一猛力時有
媿境豈獨文墨小技為然書此自勉

書臥遊卷後

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

上

天恩閣

已丑以後予在京師十年如蠶之處繭遂作江山
臥遊圖頗有索者不能應乃有糾彈及之者曰程
某以畫媚人予具疏云臣生平無他嗜唯志在山
水又寡交際故于辦事餘暇間或作畫自娛臣未
嘗以畫示人人亦不知臣畫若畫可媚人竊恐媚
于人者弗受也

題周墨農畫竹

此君寥寥三百年雖如石田健跋停雲超逸不復
見長益以用法易得筆難也墨農獨力追古不踐

不入一時無輩梅花發起必曰似我

題字卷付與三弟

與三弟好書每得廢紙輒索字此亦勝求田舍者
也然予書付其中語頗有益于身心須體貼意旨
為省察自己工夫便無負立言之意若徒作字卷
看之不如不好書也此幅乃鄉居所為時命僕子
携至江陵裝潢復完後幅因記之

題詩付與三弟

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

上

天恩閣

予作臥遊圖近二百卷皆為好事者持去或散失
塵汚中其存亡妍醜總不關意但每拈筆輒自喜
掩卷便欲棄之益愧無過人處自覺氣味索然爾
此圖乃鄉居遣興吾弟存之頗以為快遂因題付
弟不能畫而津津嗜之亦見其胸具有丘壑者也
居心涉世又何可無畫意也哉

題宋元名蹟畫冊

予嘗謂晉唐人畫是如來禪荆關董巨是祖師禪
至元四大家便如靈濟雲門諸老建立宗旨玄風
大暢矣然須明眼慧心人始得若野狐伎倆現牛

鬼蛇身惡習薰染便使觀者入書畫地獄殊可憐也此冊乃予收集因以成帙聊爲行脚作雲水供覽書畫禪中靈一燈尚儼然未散爾

題畫冊

予作此冊筆非一時時不一筆或大或小或題或缺意到手隨工拙弗計也其中不易古法亦有發古人所未發者道理無窮盡能自得師豈惟書畫然耶嘗愛黃山谷有語云近到得古人不用心處此三昧語無人拈出

青溪遺稿

卷之二十四

題要

幸

天尺閣

題沈石田畫冊

石田先生畫散畱在人間者不下數千幅而售贖鼎者十有七八乃是門徒作捉刀人頗得皮毛其骨髓未夢也具眼者自識之讀此冊跋語云積五年方成十二幅可見繪事快意之難多得也如此然非身在畫中者不知

看石老畫如看壯士舞劍直斜飛側無非劍者只是力大手熟爾

書字卷後

學書以二王爲正宗此正法眼藏也然其法渾其鋒藏非初詣所能窺測須備衆諸家真蹟方得入路如褚遂良之正直李北海之變縱顏魯公之筋柳公權之骨知其運腕用筆之要法始可望二王門庭由定武蘭亭以入堂奧若徒摹黃庭十七帖之粗相祇成惡體爾宋之米南宮元之趙文敏可稱嫡派他則具體而已學者先識家法後悟筆法方講手法如刻篆家謂九分墨一分刀也若不解體勢之邪正下筆之清濁但以懸腕爲善書者此

青溪遺稿

卷之二十四

題要

幸

天尺閣

村學夢語爾兒大舉出是卷因書以付之

書趙千里青山白雲卷後

學宋人畫不難得其形似須會其神骨如此卷秀逸處在筆墨之外人物高古意可交雲無一點塵俗氣若徒向樹葉濃密山色青綠中求之便是畫匠手矣惟仇十洲可與言宋人也後此者吾不知之矣趙千里橫卷頗少此圖蓋亦魯靈光爾

題畫冊

予自歸田後每遇除夕無論山林城市皆閉戶靜

半或作小景一二幅不獨無人事往來即妻子童僕弗入也已十五年于此矣今歲已酉臘月三十日在金陵是日雨雪猶肩輿入市應接不休薄暮方息自笑無端奔走不解何故豈人世漸多事耶抑予心不定自生擾累與挑燈良久夜靜香微偶見此冊遂圖十幅元日施色聊代椒觴并紀于後

又題畫冊

丁未自金陵歸環閒居無事隨作數筆漸至成冊予生平無樂處亦無不樂處樂此不疲謂之樂可

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

圭

天尺閣

也遂題曰第一樂事

客問曰世間樂事夥矣君獨以此爲第一得無遺議乎青溪曰仁者樂山知者樂水若聖與仁則吾豈敢天下大事寧復有第二義耶予洗心思之疏水曲肱簞瓢陋巷是天地古今一幅大山水此繪事後素之旨也無人理會到此尋孔顏樂處須是從這裏過

予家九峻山下新禪寺側有流泉從深巖出平泄石溪廣不盈尺以細石子累而激之少頃則潰奮

聲如雷勢可成川久而益橫目不及瞬也予曾王父讀書于此故命之曰蒲公泉二蒲乃別號云是幅頗得其意

書魯漸于冊後

魯子漸于以此冊屬書置之幾成廢紙適將有白下之行檢得于塵笥間是日雨遂書此數幅以報茲冊之災與幸不可知也時乙巳五月十八日記于許河

青溪遺稿

卷之二十四

題跋

圭

天尺閣

青溪遺稿卷之二十五

像贊

題方坦庵先生像

方子謙六爲其尊人坦庵先生作飲茶圖亦從所好以永孝思猶拳棗之感也以予與先生有世誼知最深且功名患難與共屬題其端又泣而言曰先大人謂奕箴烹茶甚香每飲輒命治具易簣時猶一啜焉噫此蓋弗忘茶苦貽以清白或亦陶朱公屬意少子之智也耶乃爲贊曰先生得道殆遊言溪遺稿卷之二十五 像贊 一 天咫閣

手方以外者也而相索于聲音笑貌之間不亦左手老氏猶龍一出不返丁公化鶴歸來變形先生不較勝耶當其遊戲金馬門人知其常也莫知其變絕後再甦刊關賣字人知其始也莫知其終然先生亦不知其爲常也變也始也終也如斯而已此所以稱坦庵先生也予故曰先生聞道也

自贊

予五十二歲在錢塘有戴生善寫真遂臨此貌或曰似或曰不似戴罔措予曰但圖之我有種種相

自當曲就君筆只不可作俗面孔向人爾遂題曰青溪五十二相復着語云本爲寫真不爲寫似真亦云非似卽不是這漢無端費人紙筆槁木死灰行雲流水孰得吾形孰得吾髓留此外影聽人臧否

題坦庵先生像

巍巍堂堂灑灑洋洋何其意善而神王也向使終其身于無何有之鄉或以爲存或以爲亡先生庶幾荒唐矣乎乃生死出入之際莫測其端可知不青溪遺稿卷之二十五 像贊 二 天咫閣

可知之天略乎詳歟志巢許人羲皇虎鸞鵠飲嘯伏龍驤揣擬此老之長處亦大費商量矣亦奚嗟唏想像于尺幅之旁也哉

題敬一老人像

予悉此老之生平四五十年益深于世情者而無市里之行非爲獨醒者而有篤信之聲殆得養于中而善全其生者歟彼夫口談仁義鮮獲令名之人不知其孰辱而孰榮也向使遇名臣賢相有不置之三老五更者哉

題沈坤仙像

竹杖紗巾穆穆閭閻斯世斯人也其有契乎無懷
葛天之民也歟胸中破三萬卷下筆無一點塵紀
事編年派遷漂固徵君待詔安車蒲輪藏名山之
慧業指學海之迷津表章吾道冰鑒人倫蓋可以
典型是遵矣亦奚羨夫麟閣貌像黃金鑄身者乎
又自題待漏圖畫像

此老遊戲不是官料又復倔強不諧時調固宜置
之丘壑豈用廊廟者哉方且欲披蓑荷斧朋樵而
青溪遺稿卷之二十五 像贊 三 天咫閣
友釣也乃丹青于衣冠步履之間寫斯人之照
不可發一大笑也乎

又

予甲辰以降癸卯客閩門作此圖行年六十矣自
少至老每遇繪事家輒貌之不必盡肖亦不必其
肖聽人擬議是故予有種種身布散天地間亦在
人之所以遇之而已矣

題同宗見吾先生相贊

表表爾真煜煜爾神冠裳先輩渾樸天民輸公卜

式貽範伯淳德稱鄉族澤被後身忝予宗子瞻彼
哲人典型在望華堂留春先生之鳳山崇水深
題不巖相贊

吾家不巖材之杞梓梗楠者也固已試之舟楫梅
鹽中外之任既兼之矣六月之息三年之淹復何
嫌乎蓋君負性耿介而處已也謙任事慷慨而取
物也廉利生濟世若囊之露影光之初暹也松濤
泉布之間亦安能長踞而久厭也哉

題梁瑞徵像贊

青溪遺稿卷之二十五 像贊 四 天咫閣
將也而儒智也而愚干城之旅山澤之癯吾莫測
其何趨也有書可讀有子與俱不願圖形鑄像以
垂不朽而倚松據石若將放浪于五湖者殆所謂
大丈夫耶噫吾非斯人之徒而誰與

題高處厚像贊

此老韻甚罔或知之必有知之者乃所以爲韻也
山得玉則輝水得珠則媚碧眼兒望氣識之漁牧
等踐履之已爾是故我輩胸中斷斷乎有必不可
少者使人知與不知皆是物也此老自謂如何

題王大哉像

此人仕耶隱耶漢耶晉耶將相不爲水火可入猶龍不玄夢蝶不放祇謂宗廟器之丘壑宜之未必首肯予心師焉而莫能盡其擬議唯有妬之謗之不已何暇贊哉亦曰大哉王子而已

夏宗尼像贊

望之儼然卽之也溫當斯世而縫掖之若存也異乎哉使人咏嘆而有餘思誠吾黨之所謂宗尼者乎

青溪遺稿

卷之二十五

像贊

五

天咫閣

青溪遺稿卷之二十六

襍著一

凡事要放得下須要有放不下者放不下不可在性命道理上尋討如王荊公不耐靜坐非臥卽行每日乘驢往鍾山縱步倦卽定林而臥日以爲常于瞻在謫非招客卽訪友與之游者隨其人談諧放蕩不復畛畦不能談者則強之說鬼此便是放不下處不必論得道不得道也

夫人之大患在不聞道也既知之而不能行或行之而不能久是謂無恒心子曰無恒者不可以作巫醫醫猶可也至巫爲極賤極鄙極庸極易之事而不能爲則舉世無可爲之事終日飲之食之亦何異禽獸也哉夫以堂堂七尺軀號曰丈夫而不知其禽獸之同類也良足歎矣

小兒弄珠不異一果棄之取之何關得失堯之讓天下巢許之辭天下亦等之一果爾後世眼睚子如粟粒看得天子恁般大帝王恁般奇特便有許多驚天恠地話贊嘆不了

堯舜有天下而不與身在天下之外者也夷齊季札諸人身在國家之中者也在外者可以出可以入在中者不能出唯有逃老子外其身而身存比夷札不費些力視堯舜却添了一層

一有堯舜若無許巢造化生人便覺雷同無味若然則許巢但爲襯貼粧點世界之人耶蓋備之作禹皋輩副卷爾

做文章要像說話不可說話都做文章若開口動筆只在文字上敲打便不成說話矣

青溪遺稿 卷之二十六 孫著 二 天恩閣

胸中見得透說出自有條理故曰辭達而已矣孟子曰善言德行朱子曰要一句是一句只是心中口中一直流出詞簡意明爾強詞奪正理天花亂墜聽者結舌但消得佞字

蝴蝶栩栩莊子說是夢却不是夢昔有僧聞吃桃花悟道者遂吃桃花飯三十年若此人欲學莊子定去尋蝴蝶做夢也

學道如掘井井愈深土愈難出此功夫過語也若泉又何淺深出入之有

說得燦爛處定行不到見得親切處定說得出

順治初年出前代藏書數百幅命內院平章鮮有識者惟中書張學曾畧爲點定某人手筆畱其絹素明鮮青綠燦燦者餘以賜滿漢執政各有差唐筆僅有宋諸大家咸備元則絕無真偽亦半諸公皆知收藏然非賞鑒猶古人之未遇也

李翰及第于和爽榜下後與座王同仁學士會凝作相翰爲承旨適當批詔大日于玉堂輒開和相舊閱悉取圖書器玩畱一詩于榻携之盡去詩曰

青溪遺稿 卷之二十六 孫著 三 天恩閣

座王登庸歸鳳閣門生批詔立鰲頭玉堂舊閱多珍玩可作西齋潤筆否錢塘葛屺瞻寅亮先生督學時予十三歲受知後三十年爲少司寇予以青宮官代天言作先生三代制誥詞先生曰不佞及門者數百十人唯君最少垂三四十而不意祖父獲報乃在今日其何以謝之予因戲舉前事先生笑曰可愧可愧予但有湖南講一部而已

余少年好奕晚年好畫雖未敢造絕技而差勝時流豈非無英雄遂成名者耶嘗戒諸子弟曰汝輩

終日着棋與畫津津躍躍似非無知者而舉手動筆總不會意况能讀父書乎弓冶其衰亦難言之矣

琴棋書畫末技也而道存焉心不清不細不純不下苦工夫安得名家予習諸藝自少至老雖宦遊中或當患難時每涵泳不忘必欲得其精妙處原非師傳在悟爾一技尚如此之難况讀聖賢書豈粗心浮氣外勤中惰所能獲益哉予嘗謂小道可觀推而廣之皆可通乎身心性命之理庖丁之解

青溪遺稿

卷之二十六

雜著

四

天咫閣

牛堯舜之治天下一致也奚必講道學而後爲聖賢也哉

畫貴減不貴繁乃論筆墨非論境界也宋人千丘萬壑無一筆不減倪元鎮疎林瘦石無一筆不繁門外人說何處着眼每見看畫者妄爲臧否真是盲人捫月爾作文有濃淡有虛實亦豈在字句中求乎從濃得淡從實得虛方是真淡真虛也

予歸濃鄉居雖有數椽草屋與牛馬同棲每遇暴風綿雨則漏濕交侵幾無容膝當此際頗有別趣

自覺灑然但苦難欸客齋中有對語云有意歸山到了自家還是客無心避世惹些人恠亦消災蓋實錄也

每教兒輩學書當熟摹蘭亭以其筆法爛露從此入門乃得正脉若遠臨黃庭縱形狀逼肖終是毫釐千里然定武善本不多得張約庵曾藏內府所出二十餘本秘不示人身後流落惜哉

金陵過裝潢家見有李北海雲麾碑舊搨最精者然文義不貫問之匠者曰此某公托裱命割去模

青溪遺稿

卷之二十六

雜著

五

天咫閣

糊字爾

顏魯公祭姪文墨蹟原爲徐若水收藏後歸余家與張登子聞已數易主矣停雲館所刻亦是臨本有謬處戲鴻堂鹿脯數帖亦是宋人雙鈎其原本予習觀也江寧織造周凝圖津津嗜古好事者爭售而祭姪文亦至焉有客告之曰青溪舊主人何可不一鑒定未果予以爲憾想亦床頭捉刀人

予曾見東坡乞居常州表端楷凝重可愛想是稿本亦恐不真崇禎年黃石齋先生曾以手疏上聞

雖奉旨切責上實欣賞唐詔諸臣奏章隨用真草固屬變體頗稱盛事

蘇黃米蔡四家書乃蔡京也後以襄易之予藏有周文矩十八學士圖京跋語數百字遒勁生動得晉人遺意君謨俊逸處過之而法骨不逮京也以人廢書乃拘儒短見

坡書多以偏鋒制勝山谷所謂暗合孫吳蓋如魏延欲以三千衆直趨長安者也山谷推奉東坡筆爲本朝第一其論未確二公猶魯衛之政爾山谷

青溪遺稿

卷之二十六

雜著

木

天咫閣

自謂與東坡皆學魯公書不知初學從顏入者多失之崛強蓋平原用筆却領會大令意而出以我法折釵屋漏偶爾成文後學未窺晉人藩籬輒效顏公變動終是脚跟不點地也

米海岳亦從大令節制而指揮得意全用雲麾將軍碑與楊凝式可當前後二衝松江董玄宰先生關帝廟碑堪爭驅筆陣者也

徐若水長公忽示嵇叔夜行草秀勁可愛紙墨具饒古致當是好事者托興爲之不必深求昔顧元

長過華山道舊聞毛女之異思得一見忽于紙錢爐中有一婦人色紺碧而髮若漆顧元長曰萬不爲有餘一不爲不足言訖而去正可爲嵇公此書註脚筆墨中不可無此幻境

李伯時西園雅集圖團扇元章書記于左精妙絕倫乃婁江九十二冊中冠軍也予在王越石家展玩數次後歸太平曾元夫間彷彿本屢出人莫能辨又聞爲泰興季氏所收無由得鑒誠三絕也當是宋人小書第一

青溪遺稿

卷之二十六

雜著

七

天咫閣

停雲館懷素行書千文庚子白門見陳以馭携墨跡相示精構煩發奪人心目而古色琳瑯映掩纖素之外真是神物已售之季氏得重貲焉予戲謂陳曰懷公遊世千年今日逢君乃發泰興安置耶陳亦大笑

蘭亭圖原藏袁伯應家歸馬瑤草後流落市人手爭于官爲達者沒之旋亦出焉間在季氏歸舟今在江寧陳二家二圖予皆臨摹有數幅真稱尤物陳以玉云風雨乃宋人筆非董源亦特見也

歐陽詢化度寺虞世南孔子廟堂柳公權陰符經
叙三公書以三碑爲得意筆予有廟堂朱榻本出
自內府歐柳未遇也

王璩言我嗜酒肉好書善畫人有美酒精食佳紙
何所不可千載下又有青溪

董巨真跡不多見惟蕭翼賺蘭亭及風雨歸舟猶
在江南歐陽歸田錄云巨然之筆惟學士院玉堂
北壁獨存人間不復見在宋時已僅有又數百年
安得不爲廣陵散耶

青溪遺稿

卷之二十六

標著

人

天咫閣

昔人有評唐書如許道寧輩山水是真畫也太史
公如郭忠恕天外數峯畧有筆墨使人見而心遠
者在筆墨之外也可與言矣

凡看詩文書畫當會其神氣不宜于小節處求之
如荆公評四大家謂太白言婦人言酒故居歐公
之下夫以謫仙之才豈拘于酒與婦人乎淵明篇
篇有酒安石遊山携妓其疵之耶

畫忌纖巧非不入賞鑒却少道氣仇實父是也

王孟端寫山水爲一代名筆中書退朝時黔國公

從後呼之公不應曰必索吾畫爾黔國呼及果云
然公亦不答又造其第求之數年始作一幅曰吾
不可直寄彼其西賓平仲徵者吾故人也寫寄之
待彼與求爾孟端之于畫如此偶看孟谿山文會
圖書此事以示天下之畫畫者

友有索畫者予作一紙付之友展看良久頗有懣
色予曰想有不愜意處友曰青綠少爾予唯唯卽
卷懷之謂容加料如何適旁觀有欲收去者友復
駭曰佳耶遂持去嗚呼畫至此是亦不可已耶

青溪遺稿

卷之二十六

標著

九

天咫閣

一日予作畫有客指空處問曰山耶水耶予應曰
仁者見之謂之山知者見之謂之水吾不知也
董思白先生爲宗伯時予入署中方科頭隱几忽
襄城伯李某投刺竟造堂必求面宗伯強出就云
聞老先生大筆妙絕特來求書爾言甫畢卽有數
隸趨設大案小青衣出筆硯紙絹布列闕然襄城
方着蟒玉攘背磨墨累汁淋漓襟袖間仍一手挽
宗伯袂連呼曰來來來宗伯大窘竟不能措一詞
唯咬筆不休瞋目予予因趨出謂襄城曰坐諸執

事退先生少定息待予拂箋從容爲之昔太白作清平詞亦合有此鬧事宗伯爲書一紙言腹泄別焉卽橫身倒榻閉目操吳音曰死在死在

老前輩爲詹事者顧予云有家藏名畫三代矣欲求董先生題語知君與善屬請予敬受命別後展看乃匠師所作三星拱壽圖予因代筆以報後語宗伯公爲噴飯也

蔡君謨爲歐陽公書集古錄序歐以鼠鬚栗尾筆青綠筆閤大小龍茶兼泉水爲潤筆君謨大笑謂

青溪遺稿

卷之二十六

雜著

十

天咫閣

太清而不俗風樵弟有女適嚴索予書屏亦以藤席沉香花梨文具潤筆予曰此古文人風雅事非吾家阿大誰復解此

楊鄂州談雲南順寧府鄉民產一男十歲不言忽語家人云予有門生到此可召見之家人大駭門生爲誰曰姓曹名盾昌楚人也今抵關外訪之果然曹遂往見之大喜曰予乃癸未大主考魏藻德也汝卷中文字及批語俱云云不爽曹始驚嘆謂吾師也何以至此曰予以一念之差墮落今四世

爲人業報滿矣汝可與我同去作未了事曹怵然應曰某有先櫬萬里求歸同去安往否曹男曰既如是可別矣曹悒悒返雲南省尋卒閭男自見曹後仍不言沐浴化去鄂州名兆傑黃陂人任大理府推官升職方談于武昌時戊申七月記之

中式之文必耍心清清則無齷齪腐濫之辭必要氣暢暢則無結澀滯痺之局然後求光華高奇此必售之技也所謂高奇非違正解作詭僻之謂如題意義場中舉子盡知之但人直我獨曲人淺我

青溪遺稿

卷之二十六

雜著

十

天咫閣

獨深下筆時少停思之便了矣如杜子美詩只在一字稱點鐵手一行白鷺上青天妙在上字若云飛青天豈非俗調耶作文用意如是乃正中奇平中高光華就在裏了真是毫厘千里之別會者能之

凡得題便看題上某字必要痛發某意是人人說到的不必隨衆深入一層須如此講認得真說得出愈出愈妙愈妙愈深那得有閒工夫寫時文填舊詞也

卞圖南談雲貴之間有望族韋姓者乃韓信後蕭何陳平密遣人送其子置此地以存一脉可見古人交誼深厚如此故諱韓爲韋至今茂衍爲巨族淮陰鐵券猶存

辛丑壬寅間脩治海船五百里內巨材喬木剪伐殆盡如皋界內有老幹數百年者鄉人護之求免弗得或夜夢神告曰勿爾任誅之遂斧斤從事焉牽至作所與羣木處夜發光匠疑爲恠截而劈之中現大士像高五六寸面如滿月手眼分明慈悲

青溪遺稿

卷之二十六

雜著

三

天咫閣

莊嚴與世畫無異寶髻上覆白色觀音髻示青紺色坐巖石上海水湧沸皆木紋又隱隱似童子瓶鉢竹杖狀者相分爲二面一歸如皋一供奉揚州之善慶庵丙午十月十四日予得瞻禮因記之和尚號蘭如山西汾州人不知其始明季行脚淮揚間頂宣缸募米誓齋十萬八千僧人多感動敬供之後住善慶庵十方院苦行益力精進戒律于順治末年示寂入缸三年啟視如生僧衆異之遂建堅固院以供焉和尚在揚共二十八臘

丙辰四月予鄉傳有山塘一口內忽有物長三丈許頭大如斗出沒無時魚蝦皆驚躍岸草間亦不爲害不知從何來亦奇也或曰龍非也或蛇與果有親見者遂記之

一年前縣城有小蛙如指頂大不記數自城東南角上城循北至西成行二晝夜不斷入大池而没人皆見之足踐死無筭不知何休咎益記焉

五月事

陶淵明令彭澤棄官居柴桑蓋亦爲匡廬稅駕者

青溪遺稿

卷之二十六

雜著

三

天咫閣

也然貧不能多致力又以足疾使門生肩籃與計不能度東林而上望天池若登天矣噫以徵君居廬山人與地兩得之矣而濟勝有遺憾焉豈以山靈游興故自不偶非盡關人力耶予庚辰年曾恣游此山得十之七欲作記未果尚欲續往以完此文字通然視陶君可謂睥睨柴桑者爾過彭澤湯書甲申左師南下至九江破之改革又值金玉之變士民多匿居于廬山山童寺廢非復舊觀予每過關未嘗不歎噓不禁情也

青溪遺稿卷之二十七

雜著二

天池有二大天池爲冠蓋必遊之地僧多厭苦之其深隱處輒不爲指引酒肉道場頗增山穢雖有殊勝如蒙面看西施也

小天池高十許里游人罕至萬曆時有僧往雲南三十年化銅鑄諸佛菩薩阿羅漢及吾夫子玄元皇帝種種相約數百尊又銅塔七層高三丈六尺像高三尺或二尺又造銅瓦一二百片禪室數間

青溪遺稿

卷之二十七

雜著

一

天咫閣

羅列不盡挂單香積皆與佛同寢處予宿其旁肩背相摩頭足所觸無非佛也曾作一募疏付住持不知其終

文殊石像瑩潔似玉衣紋古樸滿月森嚴非近代製或云是江水漂至從海外來然已金其面矣予欲刮之僧大駭遂止

三疊泉廬之奇觀也予從山頂得泉之源溪河亘四五里平流宛轉不激不怒其聲或如絲竹從林麓中出溪中疊石可坐可臥自三疊來者如入天

人界境色不可名狀然游者鮮至也

五老峯壁立萬仞面南康蒼然古色映帶森嚴望之如對羲皇以上人予從山後攀躋直循背頂登其髻臥筍峯之尖下視不可窮極晴光四應紅綠萬端身不啻在霄漢間塵寰野馬一瞬而已游五老者必無此奇觀

青溪道人作江山臥遊圖若干卷所以補足跡之不及到或山阿阻隔或時事乖違或艱于資斧或具無濟勝勢不能遊而恣情于筆墨不必天下之

青溪遺稿

卷之二十七

雜著

二

天咫閣

有是境也若夫輿圖所載名山所記實有是境好遊者又無前數患而兵火連仍今昔迥別山川城郭舉目都非烟草迷離愴心特甚有何托興使人脚躄故又集江山臥遊編六合雖遐一覽可盡風景如故心目依然不知天地之高厚人事之治亂此身之古今穆王八極何其隘也

名山記繁而弗備一統志備而罔聞山海神異誕而無稽小說傳奇濫且厭目必其景物幽闕文字淡遠事跡奇幻按據典雅可談可考可畫可詩可

歌可嘆斯則入臥遊三昧矣

極熟之境看他人記傳多不稱意蓋遊興非一時賞心各有致彼此有成見也惟遠方異趣耳聞神往毫無已意而意中又有得意處殊勝現前登臨時東坡云不識廬山真面目只緣身在此山中此得臥遊之趣者也

大凡遊山者多失之疎脫失之草率窮日則疲畏險則却雖有與渺咫尺懸絕以倦眼對殘暉成厭物爾賢者亦不免也臥遊必無是事

青溪遺稿

卷之二十七

雜著

三

天咫閣

佳山好水曾經寓目者置之胸臆五年十年千里萬里偶一觸動狀態幻出妙在若忘若憶若合若離如賦洛川語言都贅當日山水未必如是異日寧不如是即不如是如是自佳

青溪向游廬山于千佛巖下卜一區爲歸隱計後以改革不果在燕憶及因作小景題曰廬山夢爲白下孝廉白仲調持去東坡廬山詩云如今不是夢真箇是廬山恐未必爲他日定語

譚友夏曰善遊嶽者善望善望者當逐處移步而

望之此語固佳予謂望不如想乃是用內觀法殆爲腹不爲目者也

山水非文章不顯文章非山水不奇雖互相映發實各出機軸不可假貸此山水文章之遇合蓋亦有神交焉一滯于陳迹奚啻萬里唯臥遊者知之

紀遊山水文皮相則失骨刻畫則傷神善寫生者寫活境不寫死境看靜處不看鬧處方是山水真知己也得其解者一篇只消一句一句只消一字通體皆靈

青溪遺稿

卷之二十七

雜著

四

天咫閣

說理不如紀事紀事不如寫境愈淺愈真愈淡愈艷後赤壁是已彼記雪堂予無取焉

弁州金陵諸國遊記佳則佳矣但半似魏國子孫花園分關半似登記酒肉還席帳簿此文務多之故

文字到傳神處妙在于景象全不相似却逼真在臥遊者細心理會爾心與眼會方覺山水文章真精神面目一齊托出

臥遊時既獲名勝復賞奇文誦讀之想像之反覆

摩擬身入巖壑松風泉響悉合耳根漸引入非非
想天奇情異境溢于山水文章之外不可思議此
何狀哉內典所謂帶影識從無明來卽是開闢天
地種子嘻幻哉

紀事

壬寅夏五月念之四五六日驟暑甚酷予鄉居西
向日色盈堂終朝不去不暑亦暑况暑而酷哉宅
之東北隅有社樹一株高五六丈廣可蔭畝野藤
附之欺蔽日甚藤益榮而樹漸死予欲剪之可爲

青溪遺稿

卷之二十七

種著

五

天咫閣

六月息而古木之正氣亦少培焉鄉人曰此神所
憑也動之不祥青溪告之曰不然神憑于樹不憑
于藤藤以附而得全樹以爲所附而受害樹倒藤
枯神將何附哉天下事之始于借端而終成禍害
庸人不察君子不斷卒致莫可誰何付之歎息皆
此類也因付侍兒以斧斤從事鄉人憇之咸稱快
焉

徵脩黃海文殊路語

黃山山也山而海之則不得不具區文殊臺矣臺

如辰居廓視無際三十六峯爲几上珍每晨夕或
雲霧四塞宛如七十二黑子錯落兩洞庭間也是
故來遊者望天都蓮花步輦却無不以文殊院爲
止觀亦猶浮海者絕跡揚帆太湖肩摩相屬爾願
涉水必藉舟登山必由路自羅漢洞以上松石奇
絕爲茲山第一勝地近以水激洞傾石梗如車輪
如拳卵充塞若恒河沙數生人厭憎退悔心游興
頓廢雖僧別生一線旣乏佳趣復示險危不若理
葺故道不過費百餘金較之慈光功德百不及一
青溪遺稿

卷之二十七

種著

六

天咫閣

夫豈無人耻獨爲君子者予作是念因書數語以
告居黃山游黃山或想望黃山者隨量捐資共補
缺事文殊普渡衆濟慈航不獨爲果位說法且不
使三萬六千頃睥睨吳會謂黃海中人疲于津梁
作自了漢也

虱說

客曝日于禪中獲虱一頭遂殺之因徵故事青溪
曰昔有薛嵩者惜虱一夕夢羣虱皆寸許悉登其
衾曰荷君養已久今夕乃吾儕效命之秋也乃

旦視被上有血痕蓋是夜有刺客至虱代嵩死此虱之以忠顯也又有蘇隱者臥時忽聽被絮中有誦阿房宮賦者尋之乃虱此虱之以文著也若王荆公鬚上有虱帝見而笑時有頌者曰屢游相鬚曾經御覽此虱無一長乃得夫子改容文人獻誦不過附託一時遭榮千古何遇之奇也至此輩碌碌亦不願爲忠臣亦不樂爲名士處君禪中國一溫飽而適足以殺其軀不可哀哉客乃撫掌大笑曰景略捫虱時定無此談

青溪遺稿

卷之二十七

雜著

七

天咫閣

犬紀

予客燕購一大高八寸長尺五寸黃色短喙毛澤而長不見足尾曲如虬亦如蓋咸稱爲小金獅云後得配生二子俱有父風予携南歸鳳陽遇變犬婦與子皆吠賊死若獨以默存賊焚舍又潛匿他所得免三日後予從刳出若亦自灰燼中追覓予啣衣悲鳴再四同至楚三年不匹不吠如有悟予亦以患難友之飲食居處與俱嗚乎不婚義也不妄噬仁也遇兇不犯智也識主忠也四德既具人

焉得犬之而烏得沒之因呼爲黃耆君且立傳

黃耆君傳

君三月而生通七九六十三陽氣益斗精所產也高辛氏有老婦患耳疾醫治得物大如蜃盛以瓠覆以盤旋具五官文五色遂名盤瓠爲君始祖時大戎兵疆帝募能得吳將軍首者賜以少女盤瓠公得之于是負女昇南山止石室生男女十二自相夫妻葉遂盛又有祖后倉者銜徐宮人弃子歸弗禹而成爲徐嗣君是曰偃王后倉死王葬之彭青溪遺稿

卷之二十七

雜著

八

天咫閣

子有言大臣而猛者迎敵人以至蔽脅有道士
使人主不用惟予是咎若進不知止不獨冒不韙
勢必至兔死受烹欲隨李斯出東門不可得其誰
爲蔽蓋思乎于是君決意引退不戀大官膳而甘
以糞壤自污雖守蓬門不忘義俠有客遠絕家信
者君不憚數千里代致之或夜半刺客及梁上君
子君能識之使畏不敢出故凡君所居止盜賊肅
然鄉里賴爲安寢嘗游齊景公寵之議祭葬禮爲
晏子所阻因走燕趙間一二惡少年如樊噲輩于
青溪遺稿 卷之二十七 稜著 九 天咫閣

別號廣廣先生

黃耆君加恩議

議曰馬不負麟不獲豺狼積當道之威虎豹挾在
山之勢指多視鹿喘不問牛求其不媿職守不負
恩德足爲當世風者未有如黃耆君者也耆之燭
物也若照水之犀撈物也如觸邪之豸固非黔驢
者比而猛稱乳虎迅比應龍指示則山谷馳巡警
則藩籬固竦耳側聽則恒山動南向唯唯則霍山
顛聾精直視則曾丘礪虺嚇奔笑則重圍開誠所
謂安國家衛四隣者也况居貧有守遇富不驕儘
可馳驅不需鞭策若使置喙臥榻定能清君側之
奸卽令効獵軍前亦足施拘原之力褒以絲綸錫
以茅土不爲過也不然羝羊尚無嫌于觸藩泛駕
且有志于伏櫪而此一臣者莫戴沐猴之冠徒掉
續貂之尾是使帝江無所施其面目而佛佛大笑
于山林者也愚見得從風俗幸甚謹議

冊封黃山公加九錫文

維飛龍元年歲在壬戌勅大鴻臚廬山公諸葛驢

咨爾黃耆維爾骨相最奇天姿雄越才兼德隆柔
與剛濟爲予清野嚴肅守在四隅通聽百里之外
捍圍蕭牆之內作珍皇家昭爾令聞今封爾大荒
之黃山公五百里湯沐邑廩免供爾脂膏歲無缺
其祇承予命黃河如帶黃山如礪國以永存爰及
苗裔加九錫一白粲養廉也二肉食示不鄙也三
紫絳繚昭有文也四帶鈴上殿明重也五出入臥
內親無間也六對尊客不叱崇體也七藉錦草菅
徹也八有犯噬殺無赦權也九錫券免烹紀功也

青溪遺稿

卷之二十七

禪著

士

天恩閣

黃山金紫大夫平章事韓廬門下舍人宋鵲十室
男烏龍宗人黃耳食戶東郭駿等昧死上聞伏惟
公德著朝野勲畫麒麟故特錫位廬等待命離外
願時拜受不勝欣榮之情謹詣竇下以聞

黃山公謝表

畫卦及兌象厥兆于先天直日有婁名丕揚于列
宿生惟斗運畜得金精禦在門庭依陶潛之五柳
節存昏夜稟楊震之四知茅屋山樵吹斷白雲歸
岫晚洞房幽閨喝開金鎖夢情癡日鼎鑊而不辭

韓淮陰之尚方莫訴過屠門而大嚼樊將軍之七
首無憐緣以變入長安遂至禍言洪範畫不類虎
謗起無端走同闔難役甘自賤白望青霄之號莫
見賞于當時梅花軼道之妖致傳疑于史冊晉侯
見嫉悲夫不免彌明范蠡相呼幸矣相知文種茲
遇恩先及物視則同人處以畫堂戲嗟嗟之牙爪
糜以肉食通信信之關梁被文繡于青駁錫佳名
于烏喙敢不與鷹共逐踞芳草而獵青雲同馬偕
勞步蘭皋而馳長路耽耽戀主永懷執縶之心子
當門寧避不仁之吠嫌無貴畜羅江赤尾蜀天
來性可通神弘景白靈仙洞去

青溪遺稿

卷之二十七

禪著

士

天恩閣

黃山公頌

大蘭王遼東豕謹獻頌于黃山公麾下維公挺生
克揚明德毛踰紫豔睂擬白璧居則有威出則有
獲白首陰山素牙海國驤螭騰蛇緩口舒節乃用
壯猷作賓于王騁足絕谷轉視流光曳馬控象鞭
鹿茸麝斤堠夜警奸邪晝亡人多橫噬公乃不狂
降志辱身處露和塵視仇若敵居家如賓困而能

守猛而有仁舉國盡寐公目獨瞑勢交多散公義
獨親爰加恩典懋績克彰詩言深巷禮重宜梁闢
茲王路走爾康莊後田致用赤儀同揚如黃不朽
山高水長

輯泰軍大官牟進五言排律二十句

異族思加重同袍望倍僥秋風高宋淖永夜走靈
森系自波斯貴形從渠國驍豐顧長作耳脩頸細
爲腰捷步堪追駿文身豈續貂擗詞封墓冢名郡
賜逍遙北固中山隱花源洞口招深林搖紫豔夜
青溪遺稿 卷之二十七 天恩閣
閣護紅綃舉世何軒冕如公真寂寥黃山今日重
不比北山嘲

黃山公約法三章

不穀承主眷不加罪戾奄有茅土聞命飲冰隕越
是懼爾等當滋懼知無不言言無不盡爾職也反
此是曰素餐共禡爾康衛長者門無賓客歸罪爾
必爾狂噬所致較溺職罪加重夜柝不繫以人國
僥倖致有疎虞杖之百或聞風影輒曉曉不休驚
四隣者聞口給所食不任事者臭逐之爾等聽此

約加勤慎負不少貸毋貽黃山羞

青溪遺稿

卷之二十七

雜著

天恩閣

青溪遺稿卷之二十八

奇夢錄

衛玠與樂令問夢樂云是想衛曰形神所不到豈是想樂曰因也未嘗夢乘車入鼠穴擣韭噉鐵杵皆無想因也青溪子曰人之有夢猶天地日月之有影也弦朔晦蝕山影而成凡物之精靈非一不神無兩不化乾坤之晝夜人之夢覺乃錯綜變化參贊位育之大業大鍵不可忽也所以異于禽獸草木者幾希爾高峰和尚入死關三十年只了得青溪遺稿

卷之二十八

奇夢錄

天咫閣

夢想中事莊生凌駕萬物塵埃野馬目不一瞬蝴蝶栩栩如斯而已夢之義大矣哉予生平多奇夢想耶因耶有無耶遂記於左

甲申年元日夜夢持所戴馬尾網巾噉之盡味如蔗唯兩玉圈存焉

少時常夢百層樓宏敞壯麗如大佛殿中無所有梯皆數百步登之至十餘層而止後年必夢焉每夢或進之或月一夢焉皆不過五六十層辛巳在長安夢登至九十九層無梯遂懊而下已丑歸臥

白雲山中亦夢登至九十九層尋見梯在意外簷上跨窻俯視但見紅雲遍界冷風習習逼人毛骨爲聳循瓦上行數十步方得梯至梯之半搖搖欲墜乃閉目定思少頃復登焉百層上低且窄手可捫梁唯一老僧趺坐而已一夢凡三十餘年

始竟

夢燈放花如葡萄累累百千萬俄而成架若干數架滿一室身在金色葡萄中陸離光怪幾入眼耳中收而忽放者三

夢烈日行平川中曠野坦直一望無際兩邊設朱欄間列旗旂欄外皆死屍堆高百餘丈與平川俱

青溪遺稿

卷之二十八

奇夢錄

天咫閣

無際焉

夢忽生白鬚滿頤頰委地手度之長四尺二寸

夢高樓上乘馬從窻隙中出下臨海

夢口中吐脉皆寸許輒盈石又齒縫出絲抽之長數十丈不斷

夢舟行至一處但見人影或曰此鬼國也予曰鬼可飯遂執而啖之盡數十枚味甚淡思得鹽爾宋御史賢按楚造白雲閣于黃鶴樓之上夢作詩

曰無端梁上架重梁指破清虛一點蒼向日白雲
閒不了從今不住爲人忙時丁丑二月也

丙戌六月寓蘇州夢二僧招予爲郊外游僧先行
約候於楓橋旋往失僧見一古廟入焉有殿在地
下穴而梯予循梯下殿中伏屍數百屢而過中一
龕佛像宛然燈光若滅若現予作禮畢且爲燃燈
座旁忽一童子十餘歲出問曰君知禪耶予笑曰
且問你如何是禪童豎拳予喝曰甚處得這空頭
禪來便掌之梁上忽隨掌作霹靂聲而寤

青溪遺稿

卷之二十八

奇夢錄

三

天咫閣

夢爲人所殺但覺一線冷氣從頭透喉冰徹骨髓
心竊念曰此刀鋒過處

壬午冬承乏尚寶每有璽務入直皇極門夜半始
退偶假寐夢傳召對入宮予趨進乾清宮門外內
侍曰召老先生者乃神宗皇帝也予謂侍者曰神
宗從未朝見宜行五拜三叩頭禮然在內庭便見
且行一拜三叩頭禮煩公奏聞方可內侍入復出
曰進來依所奏了予進門行禮起視帝及宮嬪數
百人皆衰絰

童子時曾夢入一大闕門若朝賀狀一大人衣皂
袍坐殿脊上足踐于墀不知面目予拜闕下唯見
兩靴動焉

曾夢一偉丈夫修容甚整入吾室欲坐而語予心
識曰此鬼也危坐不應鬼曰以我爲鬼耶誠鬼也
遂去其衣冠短髮拳鬚面目亦變謂畏耶不畏耶
如是者數千百皆進然小不盈尺環予左右或笑
或罵予總不應巨鬼指曰入左眼遂一鬼入予左
眼又指入右眼一鬼遂入予右眼又指入左耳右
耳鬼皆如命約入十數鬼咸無苦巨鬼乃撫掌大
笑指入其鼻羣小競入意欲從鼻入喉向腹予思
鬼無形但氣爾食之何妨聽之入特鼻盡小孔處
微脹痛耳鬼入將盡巨者猶指揮笑笑不已予念
欲開口恐大鬼竄入柰何床頭有藥囊可探巴豆
丸瀉之身起諸鬼悉滅

癸酉五月五日夢一髯客持斧向予曰欲易子腸
予曰吾腸固無恙也髯曰凡腸有若干重若干長
若干曲予腸少曲吾爲治之因砍腹出腸狼籍于

地而去予呼子出腸而不納何故髯不顧予遂自
吞其腸唯恐不及焉

夢黑人如所謂海鬼者切予爲奴云不從當判其
日予謂奴亦易爲奚怒焉遂引入海臥水底囑曰
我去聽潮至當報我久之忽潮沸如身在雷聲中
一擊登岸遂逃行里許足大麻木拖曳不動而黑
人持大鐵鈎追至將近目乃呼覺

客京師夢女娘凡三十人皆絕代姿也粧飾艷麗
亦妖甚造予室予駭然曰仙耶人耶胡爲乎來哉

青溪遺稿

卷之二十八

奇夢錄

五

天咫閣

幸明告我一女郎曰俟華大娘吳大娘至當知之
少頃華吳至飄逸縕藉若神仙皆淺色妝衣翠羽
敝衣鬢邊各挿一采例云是鳳毛揖予而言曰勿
訝諸郎願隨君游爾命馬來馬至三十二疋分十
六隊隊各一色駿逸如畫不可名狀咸以黃金爲
鞍銜蜀錦爲韉勒珠玉爲鈴轡馬首低昂奮尾鼓
翼和鸞與環珮聲相襍成韻如奏雅曲而衆女郎
或拍扇以和之華吳二人所乘乃曰花豹肚馬領
其隊焉如是歌舞襍踏時整時亂終夜而散予亦

不知爲夢也醒也與沈在夫言之曾記其事

夢上下四齒忽長出唇外各五寸許向上者少碍
目

宿牛首山中夢老人持一卷授云此太極圖也予
驚曰濂溪夫子耶拜而問曰太極生陰陽五行有
漸次耶先生曰雖有漸次實無漸次一體咸具予
曰圖說云靜極生動動極而靜互藏其根陰陽分
焉不知陰陽尚未分靜極動極如許時太極所幹
何事先生良久不對

青溪遺稿

卷之二十八

奇夢錄

六

天咫閣

夢獲一玉卮瑩徹異常雕製精緻有血沁痕如灑
珠點念此神物豈爲我有遂擲之忽化作蝴蝶飛
去復入予掌仍還卮形捫之溫軟猶蠕動因吞之
既寤清芬之氣猶格格在喉臆間時泊舟宿遷
舟宿黃河夢河忽清可鑑鬚眉悉成水晶遂履之
滑澤不留足少頃激波聲若絲竹響晶上盡五色
浪紋望數十里愈遠愈爛燦如日邊雲

夢觀海潮水面泡影如明角燈置列碁狀色淺紅
與天無際少頃潮至泡疊成山如五老奇峯插天

壁立有門戶臺閣因登其巔獲綠禽一隻類鳩尾長尺許藏諸懷復縱之飛入雲霄以去

己亥二月二十五日夢齋中枯樹一枝形若龍身而馬首少頃唇動齒露漸出睂目突見人在木殼中赤體跌坐狀類西番僧良久胸開一穴如錢漸如掌洞視五藏其人以手探肉自食因餉予一瓣色似鮮不鹹不淡亦無味嚼久方下咽乃拍胸向予曰此孔自開闢來僅二見今汝得遇亦數也又曰我嚮日國人遂瘡

青溪遺稿

卷之二十人

奇夢錄

七

天咫閣

癸卯年八月二十二日宿摩綺軒夢舊僕程善同行二人長七八尺貌絕偉異予呼善問汝何故出外二十年不歸善解衣示脇下有墨刺六字顛倒不可識曰乃二人所引也隨至一寺二人忽入皆現羅漢相余驚視曰失瞻尊者合掌皈依二人遽止之當至佛前作禮因授予一字曰佛無予又問二尊者名號一曰瑪寶一曰銅蓬又指僕曰此青腰女也醒時方四鼓

庚子春三月青溪在許河二十四夜夢以手推月

使逆行良久兩手相磨遂成兩月俄成無數月磨盪憂擊聲震光搖逼睂目間

是年除夕夢舊植盆花二本白色如菊葉圓瓣如蓮花中心有紫絳大如錢高寸許名曰紫英又有綠絳一本名曰綠英香氣芬清醒猶襲枕

丙午八月十七三鼓夢看月忽有人現月中揖予入年可四十許方巾皂袍自鬢以下連腮鬚長尺餘手書千百言貽予皆世外事臨別吐舌以示時在江寧

青溪遺稿

卷之二十人

奇夢錄

八

天咫閣

康熙六年丁未七月初一在弘樂夢祖堂石溪禪師赤身伏予身臥良久予問曰汝病若何石不答復問曰汝死耶曰然又問汝從何處去無語予曰奚不入吾之體遂吮予臂予亦吮其臂復大呿之推倒床下而戒予覺四肢五內如蒸焉按唐人著夢書言夢有徵釋氏以四法判之一曰無名薰習二曰舊識巡遊三曰四大徧增四曰善惡先兆

周官筮人掌六夢一正夢二噩夢三思夢四寤夢

五喜夢六懼夢

造化權輿曰神遇為夢形接為事浮虛夢揚沉實
夢溺寢藉帶夢蛇鳥銜髮夢飛將雨夢水將晴夢
火將病夢食將憂夢歌舞此列子之論也

李泰伯潛書云夢者之在寢也居其傍者無異見
耳目口鼻手足皆故形也魂之所遊則武羽而仙
或冠而朝或宮室與馬女婦奏舞興乎其前忽富
驟榮無有限極及其覺也無毛髮之得始知其妄
此無他獨其心之溺焉爾

青溪遺稿

卷之二十八

青溪錄

九

天咫閣

靈樞經曰正邪從外襲內而未有定舍反淫于臟
不得定處與營衛俱行魂魄飛揚使人臥不得安
而喜夢氣淫于腑則有餘于外不足于內氣淫于
臟則有餘于內不足于外陰氣盛夢涉大水而恐
懼陽氣盛則夢大火而燔燭陰陽俱盛則夢相殺
上盛夢飛下盛夢墮飢夢取飽夢予肝氣盛則怒
肺氣盛則哭泣飛揚心氣盛則善笑恐畏脾氣盛
則歌樂身體重不舉腎氣盛則腰脊兩解不屬凡
此十二盛瀉之立已素問脉要論五臟意同又云

短重多則夢聚衆長重多則夢相擊毀傷

青溪道人曰人人各具一自強不息種子與天地
同流君子覺焉小人夢焉一問而已覺者泰贊化
育夢者顛倒輪迴毫厘之差天地懸隔危哉微哉
莊列向上智說法岐黃為下愚救濟謂之夢語可
也只恐尚未夢見在

嗚呼先大夫之遺稿何寥寥若斯也予兄弟之
侍先大夫也蓋當覓棗與栗之年不知手澤之
不可追也及乎就傅而屈首陳編孜孜常若不

青溪遺稿

卷之二十八

奇夢錄

十

天咫閣

及又安能從過庭之暇諮稟著述哉况乎陶舟
謝屐或楚或吳意會所經獨來獨往雖筆酣墨
舞而先大夫則以雪中鴻爪視之存者十一散
者十九即其存者又皆欣然以為不必存者也
嗚乎先大夫之意必有深焉者矣趙括徒能讀
父書爾然猶不謂之賢由今思之父書可易言
讀哉歲丁巳乃從苦由之際手自編錄其散佚
者遣力購求之歷舟車犯寒暑具糗糧以供四
出之需得則告之几筵不得則淚盈盈下也竭

茲心力未敢告勞越數年而始成帙又越十餘
年而授之梓其視括也且有媿矣書曰其父析
薪其子弗克負荷負荷之漸寧獨在斯乎
六月身大華敬識



國朝程正揆撰正揆有讀書偶然錄已著錄是集凡
詩十六卷文十一卷序一卷附奇夢記一卷正揆
少從董其昌游故頗工於畫集中亦多題畫論畫
之作王士禛序稱其江山卧遊圖散在人間者有
數百本土積亦藏其二又有題正揆畫詩蓋當時
亦重其筆墨也其詩文則不出其鄉公安竟陵之
習其浮記一篇殆類小說奇夢記一卷益荒誕矣

浮雲集十一卷

〔清〕陳之遴撰

華東師範大學圖書館藏清康熙旋吉堂刻

本

附《四庫全書總目·浮雲集十

一卷》提要

浮雲集自序

唐書家虞褚歐薛皆本二王。然褚薛人酷類二王者，故能就其虞褚歐薛向使筆筆而肖之，雖非二王，亦其神。褚薛失之矣。予少時學詩，服膺諸老先生之論古體必漢魏律體必盛唐，固敢失尺寸。既乃悟其非是人，殊其才人殊其學人殊其性情，則亦各爲其人之詩，爾其爲古體也者，數章而漢魏六朝及唐錯出焉可也。一章而漢魏六朝及唐融會而出焉亦可也。其爲律體也者，數章而初盛中晚唐錯出焉可也。一章而初盛中晚唐融會而出焉亦可也。合而觀之，亦漢魏亦六朝亦唐可也。非漢魏非六朝非唐亦可也。作者率其才學性情而爲之一，何適也？觀者從其所好而取之，又何快也？且夫漢推蘇李，唐言李杜，使蘇李李杜可作其復爲蘇李李杜之詩乎？然則生今之世爲余之詩，則已矣。或曰：古有三不朽，其一立言。予何率爾與？予曰：上德不德，大道無功，而況於言乎？言而至於文，文而至於詩賦，抑末矣。而斤斤焉矜位置爭美好，是亦不可以已乎？斯集也，命之曰浮雲，予志也。昔

康熙丙午仲春月上浣素菴老人書於旋吉堂

陳素菴先生浮雲集目錄

卷之一 賦

卷之二 四言古詩

卷之三 五言古詩

卷之四 七言古詩

卷之五 五言律詩

卷之六 五言律詩

卷之七 七言律詩

卷之八 七言律詩

卷之九 五言排律

卷之十 五言絕句

陳素菴詩鈔 目錄一

卷之十一 七言絕句

卷之十二 詩餘

旋宮堂

浮雲集 卷之一

海寧陳之遴素菴著

賦

並蒂櫻桃賦

辛戌皇帝時趙飛燕姊妹絕幸嘗夏月譙露華
殿上林進櫻桃侍兒郭語瓊取一蒂二實者奏
帝帝喜攬筆賦之徘徊未就焚嫔進曰益屬班
姬姬至奏上曰含桃並蒂貴人之祥婢子淪廢
無宜授簡帝強之乃為賦曰

繁棊荆之殊卉兮厥移根于西微帝苑天其遠條兮
朱明之炎曜赤實纍而如瑞兮火齊赫而焜耀
陳素菴詩鈔 卷一

以表異兮委奇帶而揭實既綠葉而駢綴兮
齊色頽乎朱唇微啓兮含言笑而木犀喚盤升而在御
今百果微而不珍匪君王之易嘗兮羌俗口兮以新
梅標醉余齒兮桂辛其罔再登彼天桃之灼灼兮敷
昔惟上春實賁然余望之兮胡加大茲麥英爛雙美之
炎炎兮紛含咀其何極雖赤節之偏永兮懼秋實之
咽願玉箸之珍重兮長並蒂而無析亂曰橘之叢
纖指兮栗之學核決瓠齒兮疇並拂離企予俟兮重
嘗果之薦羞先祖兮鳥味之饒神其吐兮味乎熱中無
孔耶兮

遯風賦

甲申孟冬陳子自雲間趨姑蘇乘小舟溯泖而西日下春艤荒墅宿焉中夜風大起羣艇抵岸皇遽莫知其鄉厥旦戒楫師西行愕眙而不敢進告陳子曰是不尤風也夫冬日烈烈飄風發發其誰曰不然抑昨順今逆消息之數爾雖然何其暴也余覽昔賢行役之篇其困於石尤者率多羈宦倦游阻阨騷憤之士而肆志逞意沛乎如鴻毛者無與焉豈風伯顧有所偃蹇耶感而成賦其辭曰

悲乎戕害之烈也乘元冥以作威屬幽昏而爲暴鼓六盤兮怒嘯嘯萬馬兮奔蹄於時陽侯借神馬助虐

陳素菴詩鈔

卷一

蘇音堂

層波嶺嶺駭浪雲其始至也千斛之艦一蕩其力莫不貽蕩擗觸若黃楊幾其既也橈櫂交錯縹緲縈維迫則擊石而碎紆則隨波而靡迨天羿不能繳弄不能蕩沈彼中流賁育沮喪時則胡越之人回惑顛倒或蹙額而呻或崩角而禱然而風伯方擁翠旌駕蒼蜺以遨以嬉褒若充耳殆縱弛而阨枯亦增愴而益喜是故游梁倦客放楚孤臣辭湛露兮九天托孤舟兮問津挹條風而非和就麗日而不春况怒颶兮驚濤儼排擊以叱咤蟻挪掄于沙際蛟睥睨兮波下潛垂泗以蹀躞若疾據而棘里或有陣開鷺鷥之雄劍裁龍螭之俠赴主君之急殉良朋之約精起日以無前帆凌風而顧却下至鱗

書騁望羽檄嚴程等寸晷于歲年爭隙光兮死生濤平復起賴寂旋鳴樞將鼓而卒留何愴悅而不情及夫青龍形錦錦纜牙檣彼其之子宛在中央翠蛾環擁紫乳載張行將登格天之閣躋偃月之堂於時翁河效順清風徐起榜人坐嘯一日千里別有金穴中飽郿塢暫還舳艫蔽河舸舫如山珠鏐犀貝之貨玉聲釵色之班瑰奇珍怪充牣其間謂波臣之必攫固靈祇之所祐陸爲清塵水若決瀉振爲鼓於中洲咏移如而清奏雖或涉廣之屬躊躇之徒盡出而禦寶賂宵濟以窺神都莫不安流如駛順風而呼向者落魄寒滯之士屏息嗟咨雖一涉其必淹駕桂楫以安之既而攬碧芷兮驚撫紫

陳素菴詩鈔

卷一

蘇音堂

瀾兮泥濘雖順逆之殊遇何余懷之弗廣乃獨托曰逆枉渚兮夷猶風伯失職兮天何訖相彼水兮載舟覆舟藏之於壑兮夫奚憂

憂賦

嗟夫情之傷人有甚於憂者乎非恐非懼既釋則休非悲非哀有時而適其爲狀也紛綸沆沱詰曲昧幽一端百緒寸源尋流根株盤紆枝蔓相糾乾坤廣而莫容日月逝而長留牽肝腑胃胸臆劇筋骸鑠精魄顏昨丹而今鬢髮朝黧而夕白影何覩而弗疑聲何聞而弗揚始則無思無智千慮傍徨揣禍度咎不可殫量環走廣除然坐陰房羞八珍而咽塞陳百戲而涕滂雖一昔之須

史若年歲之永長既而廻惑顛倒失其故常縑素眩視左右易方虞引手而掇禍若舉足而蹈殃自空中而忽降繼來日以未央挹和風而烈烈仰杲旭而蒸蒸及夫勢窮計索氣盡神喪呼之罔覺語焉輒忘元如偶人情若醉鄉聆足音之蹙然忽蹶起而踉蹌抱於邑爲性情繁煩遺爲肺腸謂寬譬之見紿憎慰藉之譁張嗚呼人何辜而罹憂憂何故而紛至悼我生之百六思古人之一二若夫安國被拘亞夫就繫烈士辱於細人通侯賤於獄吏死灰燃而欲燭腐背秘而未示又如靈均見放史遷受腐遺諸詠之懷傷痛汚惡之難處徒發憤於辭翰悉湮沒乎終古茲臣與棄嬪又何可以悉舉亮今陳素菴詩鈔

陳素菴詩鈔

短視賦

客或戲余曰偉哉先生修幹嶽峙首若員阜口象方趾鼻翕二氣耳聽萬里赤玉作舌編貝爲齒胡目炯炯而短於視余應之曰察遠者精勞觀近者神止吾視雖短何失可指客笑曰遠視之美先生不知謂短無失請爲賦之日隱陽烏月抱蟾兔辰居平樞緯次其度先生仰

觀畢世莫親余曰天道遠莫無敢深慕也客曰秀嶺層疊清川瀾漫雲烟出沒漣漪折旋珍禽集其顛文魚躍其間屬目皆快先生渺然余曰攬彼勝概細者實旃可也客曰朝廷之會圭冕雲爛清廟載啓葵鼎星燦逼則懼褻望乃莫辨余曰齊栗將事無暇周旋也客曰五都之市珍好咸聚國工之所雕鏤哲婦之所纂組一器百巧方寸千縷凝睇移晷而厥狀不能舉余曰與寓目焉意所弗取也客曰青春紫陌有女如雲容態婉孌盛飾繽紛修蛾欲語美盼微分游者目飮先生徒聞余曰風人有言匪我思存也客曰魚龍自舫儼紅載竿吞刀吐火詭幻百端秦優帶折楚舞翩跹離婁目眩而氣眩焉陳素菴詩鈔

卷一

陳素菴詩鈔

憎蠅賦

赫曦燠閨溫颺擾除曼倩先生息偃直廬郭舍人過之
先生揮拂從者交扇疾首蹙額色若弗燕先生曰吾有
所憎而則度之億而弗中榜百奚辭舍人曰有蟲營營
赤幘蒼裳大於蚊蚋細於蜩蟬厥名曰蠅驛驛朱明請
數其罪肆諸棘芒先生唯唯舍人曰齊統之幕越羅之
幃皎若霜雪施於玉闌汝點汝滓汝藪汝依先生曰未
也舍人曰雖文綺是褊集焉則汚雖冰綃是裳止焉弗
素澣之濯之色已淪故先生曰未也舍人曰溪藤之楮
竹素之書匪盟手弗展匪藉几弗舒藐爾蠅飛而敢穢
諸先生曰未也舍人曰賓筵載啓爾肆餐珍饈變馨

陳素庵詩鈔

卷一

藏書堂

玉粒失潔如麻斯緊驅之不絕先生曰未也舍人曰醃
醃甘清茗芬芳挹以金盃注以瑤觴爾投其中君子
弗嘗先生曰未也舍人曰在廟在廷百禮孔勞爾啜其
面手不敢搔肅儀正容膚撓目逃先生曰未也舍人曰
嘉賓既集載吟載思抱我不律吸我喻廢捷才以需妙
指或遺先生曰未也舍人曰炎蒸困疲莞蕈是憑扶目
齒唇牽腕觸膺一臥十起爰寢爰興先生曰未也舍人
曰長征道竭求蔭弗獲誠趨迫隨羣騶無息馬爲之驚
人爲之惕先生乃矍然而奮勃然而怒曰爾悉其罪未
討其心四序何擇而惟炎是濡百物皆肯而惟蠅是歆
滄黑潤白眩目熒耳泄赦市恩集筆追死呼黨引類于

百萃止若高張之讒夫蓋物類之媚子於是舍人助頤
從者儕惡掌撲塵掃所擊殺無數先生笑曰無以爲也
炎不勝涼蠅不勝香寧人之所嫉而天弗之殃蕩以疾
風肅以嚴霜悉殄厥族片翼莫藏子姑俟焉吾見其形
銷而影亡舍人逡巡而退曰此言雖小可以喻大彼蠅
者流曾不滿先生之一慨

陳素庵詩鈔

卷一

藏書堂

海寧陳之遴素菴著

四言古詩

吳山

吳山思其鄉也

維吳有山鴻則戾之維越有川魚則萃之

提提者鴻爾飛爾休悠哉魚矣爾潛爾浮

何矢弗利弗爾集兮何網弗數弗爾及兮吁嗟樂兮

高丘

高丘懷歸也

陟彼高丘厥本既疎我心逝而言西其車爰入淪關京

陳素菴詩鈔

卷二

旋吉堂

邑是超

春冰既渙南流湯湯浮河達江遂召我鄉我鄉我廬我

毋樂康

春日融融卉木芃芃兄弟覲止良朋是同芬矣觴豆鼓

簧考鐘

有橘

有橘傷遷也

有橘有橘踰江爲枳匪土弗腴維遷喪美枳兮枳兮汝

何底兮

彼曰旨酒嘗若荼苦彼樂而謠我聞淪雨謂我好語使

我心瘳

翻彼隕穽懷其故林逃矣故林在江之潯江水淪淪我心勞勞

喬木

喬木傷亂也

倬彼喬木其蔭侯豐匪物克攸厥蠹自中維昔之興萬

方率從弗世其烈大命永終

泄泄在上爰爰在下惠斯威斯罔憲爾祖旦攻夕謀惟

黨是亟何貞何適交殄我國

言之便便匪國匪民言之謬謬匪究匪度黃髮之老乃

咻乃逐哀哉拂士乃構乃戮

林之罄矣弋彼鵩鵩山之赭矣薪彼艾蕭有莘載淦匪

陳素菴詩鈔

卷二

旋吉堂

天降飢兆民其殛汝曰阜哉

維奄作威善人卒戕自壞其棟夏屋以傾不整厥禍曰

予明明罔任匪姦罔黜匪良

攘攘寇虐俾予弼矣維攬維劉民是則矣譬彼駭獸莫

或格矣蔓之滋蔓盜用殖矣

盜之未繁師則繁之盜之既繁殲我大師赫赫司馬盜

臣之渠盜以討盜惟善之誅

右彼武人羣授之鉞匪敵是求民卒屠割人貳其心語

寇則悅沸彼決河其何能遏

皇矣簡書命彼寺人舍何埽除率我六軍輸冠以國覆

嘉乃勳我日告隕愴莫之振

我生之初九域維又黍稷載野草朽弗試安安耄老嗟
嘻我穉鳴呼蒼天豈伊異世

飛臬

飛臬刺姦也

駭彼飛臬升于鼎鉉彼禽而孽咸警凶變此人而孽云
何宴宴豈繫墨衰朱紱孔炫

翩翩諛言罔我明辟謂賜蓋鳳謂蘭蓋棘上曰諒矣孰
與諍矣上曰俞矣孰與姝矣

嚮嚮者驚載臬其心嚶嚶者驚載臬其音百工汝化凶
德是耽既賊且冒君子所任

赫赫九伐汝則竊之獄獄三事汝則列之自汝爲國盜

陳素菴詩鈔

卷二

旋吉堂

日暮息汝出帥師盜禍乃極

亨爾如糜我民既瘼礫爾如屑我國既滅在昔哲后知
人安民二者罔念天命斯遷

中谷有蘭

中谷有蘭樂君子也

中谷有蘭蕙則友之君子來歌我則酒之

中谷有蘭荃則臣之君子鼓簧我則絃之

中谷有蘭蓀則子之君子有令德我則史之

江之水

江之水感別也

江之水渾渾兮子之心兮與之深兮

江之水泱泱兮我之情兮與之長兮

江之水湜湜兮我之憶兮我子憶兮與之無極兮

陳素菴詩鈔

卷二

旋吉堂

浮雲集卷之三

海寧陳之遴素菴著

五言古詩

送別夫子

朱鳥將南飛羣翼如雲翔夫子首往路方舟野徬徨炎
曦煥修途河水如沸湯匪肥昔所歎乃復浮江湘龍鱗
既以攫鳳效固其常陟彼衡嶽巔高挹金風涼

其二

仲夏卉木繁大滌多薰風岑壑互陰陽窈窕自相通朱
李久寂寞振鐸追崇功文章非所摘閱此萬世豪晚悟
淵靜言考亭與之同義畫闕千載探乃在我衷

陳素菴詩鈔

卷三

旋吉堂

合歡樹

合歡樹者陳子郎中樹也青翠扶蘇葉葉相對

夜則兩葉交斂侵晨乃舒陳子悅之作此詩也

奇樹繁前除柯幹何亭亭秀色摛華滋葉葉相對生吐

花如朱絲灼灼照前楹南方爲烏絨北方爲馬纓烏絨

結同心馬纓綏遠行

寄張元祐

娥娥深閨女皎皎茂容光忽忽銷盛年邑邑自悲傷育
樓彼姝子倚門鼓鳴篳曲世所重車馬相趨迎頭上
鴛鴦錦耳後瓊華璫寄謝深閨人寂寂蘭與蘅

朝出薊東門

朝出薊東門車轂殺衢路中輦天帑金榆關餉飢戍一
車載百鎰百車豈知數揚塵浩湯湯忽與數騎遇云奉
大帥令京師狗公務負橐何索繫疑卽此金貯車馬互
還往無乃太勞騫

舟行半山道中望昔年讀書處

韶齡頗遐邁負笈憩荒麓獨與一友俱三四村野僕精
篋據層嶂俯視衆峰伏憑軒納松翠卷幌攬飛瀑披書
取適意往往不終讀幽巖迹屢徧危磴躡轉熟默眺動
移晷有得忽相目時復游村墟良苗被修陸比屋見未
邇逢人絕冠服卮酒臨野橋春泉奏箏筑塵鞅牽我出
十載逝何速榮名與清致天道迭盈縮猿鶴或相待懸
陳素菴詩鈔 卷三

旋吉堂

筮未可卜三復北山文俯仰令人惡

上巳日作

昔有晉逸士上除憩蘭亭融融惠風來渙渙春波清羽
觴無停揮慨然齊死生北伐何張皇東遷方宴寧豈悟
晉墓人沒齒心朝廷俗人羨高會知者謂遺榮逍遙修
竹間孰與識此情

雜詩

嚴子釣富春魯生踰東海赤符既雲從水德亦川滙傷
哉華亭鶴豈昧時會改瑤圖信可翔奮翮赴菰蘆泖水
何決漭寒風動蘭茝邇焉在陰和斯音遂千載

其二

松栢尋斧斯嘉卉盡把拱慶卿沈七族君子賤傷勇卓
哉汨羅人潔身殉所重百世有同志抱石不淹踵白楊
號羣鴟狐狸窺荒墟芝刈固有時惻愴鮮遺種

贈宋韓文

颺颺朱鳥翼飛翔阿閣離離五文章雖雖盛音作和
諧中律呂凄情協金石頡頏懷其儔永逝歸冥算文鵷
墮曾波神驚委霜鏐羅畢紛中林美羽必先獲瞻焉望
四表翺翔將安託

其二

首春盛陽發條風鼓微和攬轡遵九逵百卉含英華朱
軒錯金厄車馬何委蛇俯仰忽不怡去之野婆娑翩翻

陳素菴詩鈔

卷三

旋吉堂

雲間豪采蘭相行歌古音振川谷魏晉良不遐愚哲各
有求且復徇所嘉

三月三日作

西京昔清宴春禊濯渭間朱城帶迴堤渌波湧長川吉
士旣雲集佳人亦華殷嗟峨冠切雲廣袖揄綃統明璫
錯翠羽髮髮卷雙鬟馨香各盈匊采采芳洲蘭含意若
繡繡秉禮終難干夕陽薰衣裳紫翠交羣鸞言旋樂未
央車馬何閒閒

雜詩

晨曉崧嶽顛九圍何夢夢天風若輪馳吹我上紫宮咫
尺帝座間回惑不敢通易轍俯洪瀆百川滙其中孰謂

波濤深修架如偃虹利涉豈無具裹足量所從返駕將
焉如庶幾求喬松

其二

有鳥集阿閣振吭流清音羽毛辱珍愛華屋非所任肅
肅厲修翰逝將歸故林故林無安柯逸翮猶見禽鴟鵂
哺高堂鸛隼盈幽岑擊飛窮天高嘯潛極淵深戢翼待
咀剔至死終如瘠四海莫不然念此寒我心仰視浮雲
馳迴翔以沈吟

其三

佳人從何來云自吳越間皎皎謝膏沐揚芬若芳蘭燕
趙克後庭抑救不聽前素手理朱瑟聞者乃不歡筆斂

陳素菴詩鈔

卷三

旋吉堂

競繁聲上徹青雲端史絃效其音洵美非所安撓帶遊
前除青苔日斑斑咫尺萬里乖何必河與山寄言閨中
人慎勿矜玉顏

其四

攬轡行遨遊乃至城北隅崇基亘荒阜云是貂璫居隆
棟摧作薪奇樹爲馬芻赫赫堂中人血肉殷交衢孫顧
誓帶礪曹節移辰樞公卿拜車塵庶尹以膝趨灼若火
燎原觸者燔其軀勢極取滅亡炎鼎亦已淪小雅刺匪
謗哲后慎厥初傷哉實與陳千載令人虛

其五

冀君往渤海天子召問之言賊是赤子弄兵於潢池亂

民如亂紉緩之始可治天子然其言得以行胸懷悉罷
捕賊吏但問其所持田器爲良民持兵乃拘推羣盜聞
教令解散歸命苗斯民無古今德化亮可齊伊人邈難
作緬想令心摧

其六

杲日朗素秋繁霜墮嚴月清晨風羽振幽夜鳴音發賈
並拜獻策人主爲動色虜溺矢危言黨禍一何烈消長
固有時昧者死於舌命駕目郊原聊用散憂懷蒺藜刺
我衣蕭艾被崇壘惜無晨風翼附之翔寥濶

其七

殷殷地中雷發聲及青陽旗旄何翩翩且杲彌天張傘
陳素菴詩鈔 卷三五 旋吉堂
鈴載戈交飲飛若雲翔狡足窺窮谷逸材負崇岡馴獸
飽霜鏑禽禽發必雙鹿兎與狐謀從彼豺與狼羽騎某
還鑪噉人書披猖在昔訓三驅走險良可傷

其八

大陽麗中天迴光照葵藿華閣赫初構弱軀幸棲託竭
此精衛力茶薺靡所擇女歡不畢席去我如振落觀者
或太息羣小迭相虐進乏宮壺援退鮮林莽樂潛焉念
君裳是妾手所作豈敢恤梁笏願言慎悻悻

四月晦夕作

向晦萬象歛繁星爛青漢代序一何駛朱明逝將半飄
風響高柳煩襟頗蕭散良友五六人杯酒錯歡歡頭顱

幾何時忽逐青紫換榮名信可募得之或非笑仰視長
河傾鳴雞又將旦

久雨

羈人意昏墨視天亦復爾重陰若愁面十日無一喜乍
雨膏羣葩久乃糜根柢鳥雀鮮歡聲濡首復垂尾背月
望雲霓炎曦燠都鄙今茲禱霽切商羊舞不亡學稼丁
斯時空復勞四體仗策躋崇岡環顧見流水冷冷雲霧
間何處歌吹起

白榴

庭中雙石榴根幹同所託朝分太陽輝陰雨亦均澤舒
榮照朱楹皎若瑤瑤與白結子各榮榮滋味異甘酢采之
陳素菴詩鈔 卷三六 旋吉堂
薦君子甘御酢乃擲豈不願適口稟氣非自作顧此方
太息南風捲輕幙

淫雨

淫雨歲有之南北固殊候江城夏五月海池渙昏晝雨
燕高涼地多在煩暑後是年愁綠積葵舒麥方秀濯枝
殊未已傾注若天漏塗潦盈九遠車轍屢顛覆經旬乍
開霽須臾響簷溜濕蒸日侵人頭目乃先受綃縠膠汎
膚編簡潤皆透前年江南冬隕雪殺楊柳共言寒威異
累世未一遭地氣豈互易厥徵殆難究

答宋旣庭

新雨沐羣卉薰風來徐徐鏗然含瑤琴發我良友書贈

言一何富繁若瓊與珞不問相推嘉但惜網拘盛
山川美頗似歌吳越陶令感松菊張公憶尊鱸險夷固
有命哲者與樂俱蚤聆君子言豈爲鐘鼎懸

其二

之子江左英乃與勝流異蒿徑時不埽衙門晝長閉讀
書窮高深豈但見其意力欲振大雅一吐千古氣恂恂
逢掖間焉識公輔器我聞東山人高臥薄權寄爰立秉
鈞軸猶有塵外志其未出時踪跡亦如是

青松生高岡

青松生高岡孤石相因倚本非耳日玩樛曲不足采君
子顧見之移以實培肥腴壤培其根溉之清淵水託處

陳素菴詩鈔

卷三七

旋吉堂

非所安柯葉忽以收桃李喜相顧摧折日可俟競言當
剪伐薪若棘與根異哉歲寒姿貞疾恒不死厥本既不
撥枯苑有神理願彼春開花天天保終始

雜詩

少小望艾者曠若無年載義和不停軌髮忽已改停
彼一葉微茫然汎瀛海故歡復何有還顧但身在惜此
驚而翁夙昔盛容采春娛秋更迫卯飲恒及亥

其二

穹蒼有時墜况此薨爾山烈燄空瑤瑤頑石以幸全慎
守處後箴所避乃不然非必薰與膏而後罹燒煎迴車
脫修轡稼圃聊自安度世如可求哲者當我先

其三

有客過我飲丹顏髮如漆問其年幾何踰六且望七既
未創大還亦無養生術食色不異人有生鮮微疾但耳
娛樂事世故非所悉客亦聊問天將無有私暱

其四

大道一何廣塵壒若苦霧車馬驅不息徒者亦奔驚顏
色異憂喜衣裳雜霜露借問此何求攘攘各有故百歲
同一盡此日豈能悟瀕下暫歸休蓐食待天曙

與吳壻

之子茗雪英賞識自舞象冉冉日月近聚散屢悽愴吾
衰已數歲子齒亦踰壯中經陽九會世事百千狀客冬

陳素菴詩鈔

卷三八

旋吉堂

走霜雪相見幸無恙重論藝文事耳日一清曠健翮凌
紫氛巨鱗待春浪

雜詩

倚彼初生葵敷華迫朝陽君子肯采擇御輪盛龍光質
賤恩則殊竟體被瓊英惻惻不自媚豈曰詭詠行言歸
守幽谷在逃敢不莊高閣傾百六所天遂淪喪登車授
前綬乃復遷故房璇題錯金庀羅幃爛猶張舊侶四五
人見我各沾裳氣結無一言刀鐮交肝腸

雜詩

白帝順時令非與百升讎飄風假其威恣意相虔劉強
幹但隕葉青黃同時休弱者倍憔悴柯條不一留迴念

春華時枝本自綢繆羣鳥息其陰歡喜鳴啾密蔭一
以秘翻飛各優游豈不懷故棲榮落理不侔松栢雖後
彫斧斤終見求何如南山石岬岬千春秋

答張輝恭贈柱石圖

倚宗挺日觀華嶽峙連峰雪霜必先及雲霧每見蒙杜
石安可爲寧處丘垤中張公作此圖意遠境自工層層
疊雲石歷歷生梧松其顛有危岑巖崖摩蒼穹其麓構
茆茨悄焉幽人宮清泉繞其旁雜卉方蒙茸頽公更染
翰添我白髮翁右手引壺觴左手披詩簡或扶杖藜步
野老相追從有若山巒藏絕跡千仞崇倘憂青天墜枝
柱自有公

陳素庵詩鈔

卷三 九

旋吉堂

雜感

雀角歎閨媛貝錦感巷伯顏氏曾拾塵屈子乃懷石榮
辱疇避就吉凶豈惠逆聖典矜青災往訓慎流宅市虎
既已成鼓鳳復誰惜撫序難爲心反躬有餘責授衣驚
始寒伏枕愧良夕俛俛萬事裂憧憧百憂積

四子奕棋詩

幼輿國工亞朋儕固棋伯初觀鮮奇致竟局乃多獲子
見好深笑下子動移刻當其取勝時往往稱敗績子淵
頗疎快不甚計損益野戰輒自謂伴死每愚敵鹿野置
勝負畢力事攻擊時或中要害歡笑破堅壁凌晨各求
耦薄暮未肯息爭道少謙讓悔子互嘲謔得志如獲寶

戀局屢忘食傍觀默乃容多言見麾斥小道信可觀聊
用遣憂戚

贈子淵

新鬼不知死且復遊太虛忽星榛莽間乃悟非故居爾
我處狂狷刺刺談詩書奕棋復飲酒燕笑娛斯須所坐
敢曰寃情實或頗殊公冶在縹緲鍾儀正羈拘天地信
寥廓尺步將焉如

雜詩

芳辰發春思晏溫命游辰餘雪融北林新黃被南陌勝
境豈必遠量足尋所適碧淵鳴幽泉青簪列文石薄醪
四五引欣豫若有獲威鳳翔高岡冥鴻下中澤云何不

陳素庵詩鈔

卷三 十

旋吉堂

同棲物情同難易

感懷

四序鮮淹暑春令行復半百草未萌葉烈風竟宵出
門但荒野耳日無一換客歲尙斑駁忽若秋霜餐哲人
皆集菴耄及味長集善惡異祥殃徒爲化工漫同患懷
古人庶幾釋疑歎

其二

飛鴻西北翔乘風勢彌迅礮檄一以殄緞爾不及瞬
梁亦何險孰云太行峻坎窞當我前投足徇所信天地
廣且博胡爲自屯吝悔往固莫追樂今頗無忿端策叩
詹尹厥爰告柔順

其三

不寐迨丙夜攬衣步前庭玉衡久移指弦月亦已冥青
天何遙遙衆星爛爭明悄焉我心惻慷慨念平生所志
卒未展徒與憂思并一身爲前車舉世鑒其傾刈若當
門蘭飄若流水萍

其四

昔有命世英決策興炎劉功成薄圭冕願從赤松游強
食淹人間斯志乃未酬悠悠千古人愚哲同荒丘先泰
當述作皆欲名千秋祖龍肆狂飈百簡鮮一留不朽信
有三何若大海漚

其五

屹若岱與華雀則巢其顛浩若江與河鮒則潛其淵高
深固無極二蟲不謂然至道貴容畜斯意何足宜矚目
覽九區寄心托三山長嘯謝世榮快如遠役旋優游
中阿白雲相與間

其六

猛虎負峻嶇雄虺當險路齧人性則然非必讎與怒拔
劍往殲之中道忽憬悟大造豈敢惡竝育誠有故反戈
報知已下石酬所附多思必府怨施者誠自誤不見行
路大漠然罕相忤

其七

海中有神山可望不可至貝闕若霞起瑇瑁亦鱗次霽

雲覆其上龍鸞互游戲羣仙各萬壽少者數千歲導引
既已末服食詎能致吾將適空門度世非所事真人聞
之笑斯理固無二

其八

剖泪別親故乃在咸陽門持觴不盡嚼車迅馬復奔馳
矢志四方萬里何足論此行良獨難欲慰聲已吞俯顧
白草迷仰視寒雲昏去去長殊方形影自相存昔御錦
與玉今謀饗與殮

其九

少壯盛親串分齊齒亦若飲燕彌年歲羣居互嘲謔悠
忽迫耆艾狎者日凋落韶俊盈我前老耄非所擇尊卑
復懸殊勉強待酬酢燕歌與趙舞情志益遼莫寄言世
上人及時蚤行樂

其十

驅馬涉荒磧暮及古戰場頽景照枯骨積若丘與岡背
豈好凶危受命爭封疆上將喪其元青簡存虛名部曲
鼎千萬灰沒無一揚厲階良有繇覆軍在廟堂去去不
忍顧惻愴摧肝腸

其十一

東京失乾綱閭閻豎秉鈞軸君宗若厨顧駢首沈七族黃
巾起多方赤社忽已屋木蠹蟲乃生燎原孰能撲豈必
無道秦而後失其鹿名城既屠刈戈鋌迫窮谷我生不

後先傷哉際百六

其十二

乾坤孰云廣千里異涼喧彼土未授衣此邦已號寒冉
冉石巖節飛雪若旌旆豺虎縮深穴鵬鶚戢其翰涕唾
成堅冰未脫口與間窮冬寡歡慘况乃罹險患終風飄
我心震號何時安

其十三

弱齡際平世志泰氣亦茂健若千里駒峻阪日馳驟百
觚鮮餘瀝卜夜繼以晝上希驂騎人亦老雲岫吾衰
忽垂白悠悠竟何就對酒興已索何待三爵又物生寧
有常種禾乃成豆

陳素菴詩鈔

卷三十三

庭吉堂

其十四

憂來無與言命車造良朋側屋出門左延我西階升維
無瓊瑤液宿醉若波澄雖無山海遙折欬若雲蒸酒酣
發浩歌瑱篋自相應我心豈難知夙昔冀子膺願言保
歲寒令德貴有恒

其十五

垂老適受田努力事東菑載陽土膏發率作始自茲收
裘不掩肝冷風無時吹憤弱犁遽債荒穢不復治少小
席素封安坐甘肉糜白粲稍未鑿持七意不怡泰哉暴
天物雖悔其可追

其十六

東南昔清寧累代偃金革一夫斃挺刃舉國共驚惕
狩獵五兵聚觀若嬉劇陽九羣盜起四海飽鋒鏑殺人
動盈萬少乃戮千百間昔開國初諸雄迭相阨此始必
終天道信非逆

其十七

涸魚懷故淵羈息悲故林異方豈盡惡非我夙所耽夢
想見越江彷彿登吳岑嘉卉無春冬穠華芬我襟几席
繁清流琮琤和鳴琴息偃長松間惠風來自南賦命始
有涯此樂固難任

其十八

昔我遊邊庭烽烟正騰發元戎擁高蓋上相秉黃鉞連
陳素菴詩鈔 卷三十四 庭吉堂

營千餘里鷹隼不能越砲礮若震雷當者悉灰滅淪亡
不斯須非必兵勢折故壘埋蓬蒿蕪城半狐穴當時帥
師者自言衛霍列

其十九

湯湯隴頭水鳴咽東西下我心繫兩地灑淚願分瀉丁
年荷戈出皓首未得謝戎軒疲奔命一月再三劄平沙
曠千里蒼天望彌大免冑偃積間嚴烽駭深夜間左繁
有徒優游處中央

其二十

司馬下巴蜀縣令負弩矢買臣守會稽腰章駭鄉里班
生入玉關功成乃燕喜有命既不猶何敢望三子生還

志願畢倦遊久知止擁簪埽阡域登堂奉菽水薄田雖
污萊荷蓑事耘耔

雜詩

孩笑辭太始擾擾迫垂暮含樂乃就憂借問此何故仙
骨日以鑠松喬豈能度春風噓寒林花葉各舒布萬物
皆歡喜胡爲獨沈痼所玩豈足常聊且快一顧天氣今
日佳清吟撫芳樹

其二

飄飄天上雲因風各南北人生豈羣鳥而欲長接翼遐
哉同心友一朝異所卽我來遠水上子役隴山側旦別
暮不知況乃隔邦域什襲輒所寶懼爲世人識數載得

陳素菴詩鈔

卷三十五

旋吉堂

一書未發淡沾臆

其三

幽蘭生谷間靠香及芳節黃華何皇皇舒英素商月芬
非豈殊致采者異所悅瞻彼命世士修貞守巖穴匪我
干榮名所立固殊絕時來生風雲道消委霜雪隱見何
必齊審處在明哲

其四

姜公旣耄齒垂釣渭水周寧子處轅下長歌一何道恥
與草木腐顏亦干王侯天地旣我焚焉得汗漫遊逸翮
棲長林潛鱗隱清流豈不樂所安飛躍亦有求由光如
可作吾將從之謀

其五

荆杞被荒原地勢忽墳起借問野老人言是古城址但
聞新金湯時代不復紀縱橫交九衢噉噉起千雉丹樓
高切雲華轂若流水陵谷有遷易寧復問朝市城中斗
萬家當時豈知此

其六

力耕南山下勤勞固非一四體違世用胡容坐嬉逸涼
秋禾稼登所務粗已畢黃稅飽衰穉釀秫亦芬苾穀悉
不掩豆頗具草木實野人皆兄弟何必親與暱但飲畧
酬酢主臥賓自出

其七

陳素菴詩鈔 卷三十六 旋吉堂
哀甲垂純釣紫駟若飛輪北趨瀚海上西至隴坂間古
人勝敗地千年但荒烟誰見衛霍喜寧知李廣
圖遺形觀者空嗟歎一笑拂衣去高卧終南山壯心不
自制投之八瓊丹

其八

眷眷金石交指心矢天日金堅石未泐兩心已非一坦
然斯人羣厚薄固無必時發千載書古人在我室引觴
試問之今昔誰得失拙者率其素巧士濟以術寤歌巖
阿間天風和清瑟

其九

我生幾何時青髯忽已華不苦來日少但恐憂端多天

地何悠悠大化浩無涯苑枯若輪轉愚者乃悔嗟耕種
志升斗非必盈簞車不見驪山傍臺觀紛嗟峨轉眼輩
荒榛羣狐以爲家

其十

白日百端集澹蕩愛清夜萬動盡休息我心與之暇不
觴亦不詠夙好豈難謝冷冷清露溥耿耿長河瀉明月
不遽落寒輝浸茅榭形神兩俱融所樂匪外借取齊藪
黃人優游或其亞

至日

茲晨陽氣回四字忽已和白草被廣原鬱若含英華脫
帽釋重褐欣然自行歌昔我滯此邦風霜正交加今我
陳素菴詩鈔卷三十七 旋吉堂

再謫居溫如吳山阿涼燠豈有恆誰謂天心遐

詠雪

炎曦赫中天羣陰夙已升及此歲發月霰雪紛相仍極
望但蒙蒙孰辨丘與陵舊雪積未融今雪勢復增驅馬
陟崇巘逡巡阻層水引吭申微吟嚴氣結我脣仰視雲
際卑肅肅方飛騰

讀李杜詩

太白氣高邁飛塵貌婦寺下筆少神檢才情固天恣遊
仙與飲酒二者亦恆事數數盈篇章殆非達人致

其二

杜老迂闊人自負頗能抗章白房公何取敗軍將賦

咏忘妍媸乃爲古今尚流離楚蜀間緬想爲悽愴

山居與客飲

秋風吹白雲宿我茅檐下浩浩清川流塵情與俱瀉百
歲徇所務此日卽爲暇率畧具賓主無煩尺書迂錯然
陳盤餐惡草雜精炙痛飲任酣酌鹿酒亦從罷借遊信
遠近遇物偶觀化山水復何常片席固天借丘壑自言
高何必嵩與華

苦寒

燕越亦何遠涼暄殊絕始始悟天地狹所處卽羈縻况
此遼海客淹留及嚴節曝日鮮微溫非風亦虐裂獨言
陟崇丘彌望但霜雪出林罕飛鳥豺虎匿其穴御綈遂
陳素菴詩鈔卷三十八 旋吉堂

忘裘際寒乃懷熱轉應細中苦衆同更迭

冬杪

是月百役休吾事亦少隙力田際儉歲十藝猶五稷朱
顏多早彫須髮半已白雖無貂與狐短褐固新易袍尊
湛春酒埽室遲嘉客白甘流離人方我或多戚援琴操
南音遠者謂囑路旋歸營黃鵠拚飛偶西適

錄別十二首

遠遊有窮達別離固一致觴豆何匆匆杯行慘無次欲
言不成辭豈待隕涕泗杲日麗晴漢黯若重陰翳非無
尺素書終與晤語異攀轅繫其駒往役有期會飄風吹
行旌我心與俱逝

其二

子車將遊燕我馬復適吳惻惻互相送眷眷岐路隅一日各百里十日二千餘夙昔結同心我骨屬子膚豈惟安樂乖患難亦不俱後期彌年歲篤想令人思

其三

軍書昨朝下奔命不得延東出襄平道西戍隴阪間兵刃雖未交殺氣盈我前祖帳灞水濱親故相追攀祝之以封侯心則憂不還前旌已啓行促發一何喧揮手若颺馳安得盡裏言

其四

冠帶紛如雲出入承明廬何獨宦天末往與蠻蠻俱行陳素菴詩鈔卷三十九旋吉堂

者強自奮送者相嗟吁山行若登天水行懼淪胥老聶不得偕涕泣挽我車及瓜雖有時代者將赴起忍淚無復言夷險信所如

其五

眷眷雙鴛鴦綠池相娛嬉晨夕待悽悽何爲遽乖離丈夫志四方兒女安足悲身是弱婦人百爾非所知錦衾爛空房膏沐爲誰施贈以百寶帶報之金縷衣何當復來歸及妾青髻時

其六

逃死適魯國避仇入吳會誰爲祖行者一二狗屠輩豈無貴人交緩急不足賴拔劍擬所憎悲歌黯相對風爲

蕭蕭鳴日爲晝蠶嘶百辱非所恥但寶此身在黃鵠奮六翮翱翔網羅外

其七

翩翩五陵豪執戟始爲郎詔募絕國使貴要無一行奮身請天子再拜辭未央傾朝送我行朱轂夾道傍衆耳但狗聲安知中所藏壯士多小心豈曰意氣張萬里始自茲矯若雲龍翔

其八

風昔好賓客結交傾漢廷黃金若泥沙珠履紛逢迎一朝失意去飲餞如晨星所親多不來所疎乃涕零默默罷酒去厚薄心自明道傍楊柳枝春秋異枯榮軒車有陳素菴詩鈔卷三十九旋吉堂

時至泉賓復來并

其九

朝處禁闥間夕謫遠萬里賓從何寥寥薄送國門裏驅車遡嚴風黃塵暗天起班荆北原上傷哉故知已握手百端集欲想還復止寄言同朝人速勉事天子

其十

人生能幾何而堪屢離別少年輕遠遊揮手輒辭決垂暮復于役政涉不得歇人馬各衰倦况乃踐霜雪同行共笑侮強壯自相悅語汝且勿悅險阻夙所閱河流浩無涯峻坂不可越

其十一

少小窮羣書引指控兩弓本自千人豪邑邑墟里中決策西入關發憤爲世雄三婦艷無比置之若飛蓬舊袂離其儔擊筑未及終道逢章甫儒局趣方固窮

其十二

車馬何紛紛乃在渭水陽供張若雲連尊俎芬以芳新聲蕩神志賓主方樂康中宴起拜跪逝將適殊方期則無歲年途則萬里長四座聽此言動容各徬徨賓拜主亦拜改絃奏哀商初贈雙純鈞再贈千金裝將發又何贈立德垂鴻名

送周端臣西還

雙錫墮幽壠三歲相因依一鵠奮翮去其一猶羈棲判陳素菴詩鈔 卷三 三十一 旄吉堂

翼岐路鳴鶴道徘徊子今振修羽行將集蘭池我欲附子去翅弱不得隨我欲與子言氣結無一辭

其二

孟夏春卉繁百草亦已芽習習明庶風融融鼓微和去辭舊京欣欣指神都親戚見子還觴豆紛星羅朋友見子還勞苦相詠歌振珮趨未央冠何峨峨盛年策鴻名賦頌爲國華

秋日雜詩

天宇忽焉肅秋氣自西至百卉戀華色榮悴隨所際素節移我情自與四序異援琴奏清商木葉應聲墜一身如飛鴻兔畢乃羈滯夙昔意氣交三載無一字豈惜尺

素書恐傷遠人意

其二

茫茫野草白黯黯沙日黃委此孱然軀更彼風與霜何形亦何有猶復懷其鄉吳山八九月輕裾尙飄揚秀嶺帶清川乃在几闌傍桂菊相贈遺襟袖盈芬芳昔歡今則悲盛衰固相償

其三

燕山何崔嵬淒淒辰縱還颺秋空行羣雲乍散復相屬南眺海氣升巒嶠互起伏東望見帝里金城耀晨旭臺觀若鱗次紛綸轉朱轂繁華一朝盡所在變陵谷平陂右有之如何及予目

其四

仕宦樂平世棲遯良亦然弄兵徧幽谷枕石安得眠黃巾昔縱橫屠贈無惡賢華閭盡燬燒萬室無一完中原榛莽積江海揚狂瀾擾攘匪山澤生自闌禁間至今當秋風凜若戈與鉞

其五

夙齡盛意氣馳馬遊邊州雄劍七寶裝鸛鶴爲我裴列將彪虎豪關士皆貔貅海濤應鼓鉦大旗若雲浮一朝鑿門將士同時休國殤不見邛迤捷爲徹侯寒月橫戰場萬鬼啼啾啾

其六

窮達命在天少壯了不信挾策干榮名道路屢顛困雪
霜離農餐昏夜冒鋒刃致身匪不蚤旋復罹悔吝棘茂
蘭必鋤可待仇與黨方舟覆洪波胥溺不及瞬永懷身
世艱萬分集方寸

其七

時序不長燠人生不長壯以此遲暮年而際搖落況開
匣攬清鏡且且異容狀遊宦胸臆所覩復增愴冉冉
雲南馳湯湯水西向奮飛附陽鳥翅弱不足仗素書聊
解憂晨誦夕已忘

其八

凜凜繁霜零淒淒蕙草衰生世臨中年少樂自多悲良

浮雲集卷之四

海寧陳之遴素巷著

七言古詩

高粱篇

高粱橋下春波綠朱城霞霞街朝旭大道東連紫禁開
晴窗西映金堤曲榆燧千家火乍收柳絲萬縷春初足
龍馬銀鞍車似水貂蟬寶蓋人如玉王人調笑倚餘醒
紅粉青城擁出城新聲瑞瑟惟慈和商捍金鞭不問名
俱攢翠幃紅塵暗共指芳園畫閣明芳園畫閣春常美
繡戶璇窓人不見經年花草任榮凋一日笙歌恣遊讌
燕李枝頭日欲斜雲髻今夜宿誰家十三學舞矜迴雪
陳素華清鈔卷四一 唐吉堂
二八憐春軟落花薄草甸上喜芬菲舒未展
寶帶難輸松下心輕絃先送花宮南北地脂開咲騰嬌
南都黛發修蛾倩子夫未入合歡宮昭儀猶給陽阿院
陽阿車騎日優遊錦障經過盡徹侯此日鶯花嬌紫陌
此時絃管滿皇州皇州自昔多豪族燕臺爭擊荆高筑
任俠宵排紫闥通冶遊朝擁朱輪簇劉生紫劍劔千金
石氏綠珠珠一斛中涓駿馬大堤頭玉勒雕弓翡翠裘
秦官舊領中車府漢宮新拜大長秋亂拋金彈垂楊外
列坐瓊筵綠水周垂楊綠水淹留久鳴珂倏忽雷霆吼
聲勢能移北斗杓威靈欲喝西山走張孔紛紛競拜塵
誰人白眼惟呼酒呼酒狂揮換賦金蘋香花霧滿高吟

君王已歎凌雲氣樂府爭傳郢雪音別有傷心春暮碧
彩筆紅顏兩相惜不見當時墮耳人難逢前度援琴客
可憐今歲春光早可惜明年春更好幾度歌鐘丹鳳城
千迴裘馬青樓道歌鐘裘馬日逡巡寒食東風萬古塵
惟有溶溶橋下水年年流送御溝春

姑蘇元夜篇

姑蘇臺上春月明月照華燈春滿城繡戶凝暉珠錯落
朱甍流影錦縱橫縱橫萬井春歌起舞鳳飛亂月明裏
火樹斜搖翡翠毬星橋半護鴛鴦綺綺羅絃管夜氤氳
燈影蟾光望不分誰家月晃盤龍帳何處燈明簇蝶裙
明燈爛熳百花洲錦障續續接虎丘此夜瑤笙桃葉渡
陳素菴詩鈔 卷四 旋吉堂

此時細被水蘭舟蘭舟搖曳不勝春銀箭爭瑤玉漏頻
可憐今夜燈光好不照吳宮歌舞人春月春花幾歌舞
年年燈火當三五皓魄長期此度圓流光豈耐明宵數
宵闌月冷迥凝霜悵望蘭燈狂斷腸依稀舊識燈間路
不見前春月下粧月下春情坐飛越忍使華年暗銷歇
五銖仙袂六萌車踟躕燈長醉姑蘇月

汴梁行

君不見汴梁萬雉高入雲今在河南昔河北洪濤屢徙
固天意障以金堤亦人力青袍白馬從西來摧城碎邑
勢若雷守臣登陴但垂泣面若塵土心寒灰繡衣使者
出奇筭中夜決堤使南灌須臾盈城作魚鱉百姓盡死

賊亦散九重聞報空痛心縉紳萬舌絨如瘡千億蒼生
走無及將吏胡不肯陸沉龍旂鵠印破層浪駕飛舟
固無恙朱門婦寺亦利涉無乃維藩頗知狀吾聞智伯
灌晉陽三版不沉猶畏創秦豫百城處平陸死賊死法
誠天亡

寶劍歌送友人還山

古來名劍以百數曾耳其名但浮慕異人遺我蒼龍精
神物不似人間鑄龍文鯁室赤玉鐔冰雪凜凜豪士心
紫駟電發躡風去贈子殊勝千黃金幸勿持此塞外遊
殺人雖多終不侯亦勿持此徇仇讐鄙哉荆卿古所羞
採芝吸露南山迴千尺寒鋸護仙鼎斬刈百鬼如烟然
陳素菴詩鈔 卷四 旋吉堂

丹成佩往蓬萊頂

白靴較尉行

長安春盡蒼鷹驚萬人側目心膽碎豺形蜂眼四五輩
白靴騰騰半醒醉投身初屬執金吾刺奸兼隸中常侍
三寸薄靴手密封重瞳夜徹天闕秘謹吸昨獲關東書
反接朝收嶺南使更有繫縛如連鷄舌橋不敢問何事
須臾論決鉗網間大者斬戮小編刺白靴飛揚趾益高
一事一階酬其勞銀筆錦瑟日高會鳴珂結駟馳蘭皋
修蛾北里正醉歌宛現西市方呼號近聞下詔頗汰斥
豈知輦轂皆此曹舞文罷吏不義奴探丸惡少椎塚豪
一朝竄籍名錦衣馬前倏忽羅旌旄君不見衣緋橫玉

印如斗前年猶曳白靴走

魏酒行

世間美醞誰第一魏侯所造真非常若聚仙果瀝其液
又若白璧流爲漿謂之是酒無酒氣如云非酒仍酒意
梅花讓潔蘭失馨玉觴傾注色無異魏侯酒品數難悉
獨有此酒不輕出飲之必擇知酒人酣呼辭讓皆所疾
花開月朗數得嘗主人歡喜客樂康歸來偃卧竹牕下
開幃枕席聞天香譬如仙姝偶相識安能更近人間色
江南河北總凡醪幾歲停杯苦追憶

東海氏畫梅

湖頭雪花大於掌蘭舟桂楫空徘徊東海濡毫展綃素
陳素菴詩鈔 卷四 四 旋吉堂

滿樓復開寒梅其一晴暉朗清樾千花萬花如意發
仙根不自人間來縹緲瓊枝拂鬢鬋次二水蘊含幽清
欲開未開最有情一雙小鳥抱枝戲春風搖颺時節驚
玉綴珠離凝霏雪第三圖成益高潔湖山樹樹搖素光
案上簾前兩清絕焚香更寫第四圖石罅屈曲三兩株
夢到羅浮昔曾見花間雙鶴如可呼最後一圖月明裏
寒山幾片天如水彈入瑤琴與頗孤一枝欲寄人千里
近來名畫推三吳筆有山水胸中無東海直自寫神致
墨花一夕滿春湖

沈翁畫浮玉山圖

大江之南隱君子沈翁歷落多奇跡今秋携客上浮玉

千巖萬壑超其胸歸來累月但酩酊捧毫展素笑弗肯
忽然潑墨湧烟霧座客皆遊浮玉頂天風拂面雲滿衣
飛瀑冷冷出翠微抱琴便向林間去曳杖真從嶺際歸
吾家舊圖頗工緻一山一水必形似沈翁醉筆殊不然
淋漓却滿山靈意

花下醉歌

年年携酒花間酌喜見花開畏花落豈知花落開有時
不似朱顏易銷鑠異時對酒輕百觴今飲其半醉欲扶
丈夫精力信可借中原况復皆丘墟時危自合尚刀槩
彈琴賦詩何爲乎誰言管葛可輕比致身亦欲成規模
江淮宴安勢難久明年還醉花前否一聲清嘯來長風
陳素菴詩鈔 卷四 五 旋吉堂

落花吹滿盃中酒

永和宮詞

永和宮裏雲瑛作鬢與累月流行樂水輪照夢月長圓
玉樹承恩花不落幾年金屋未知春一夜瓊臺忽化塵
可憐龍墮烏號日不及椒風短命人

盪寇將軍歌

旌旗蔽天鼓震地盪寇將軍擁兵至大城聚哭小城走
馬前鼎鑊縛官吏傾儲掃境欲未充步騎四出疾若風
馬馱車輦盡金帛須臾紅粉盈軍中異時群盜曾驛騷
指麾不若將軍豪寸苗尺幹掃立盡纖鱗細翼無一逃
詔書數下憂師老金觴舉袖方傾倒黃巾忽報東方來

將軍拔營向西討

孤山梅花

孤山處士不可作孤山梅花自開落鐵幹長凝萬古霜
水枝欲下千年鶴西冷橋畔水澌洄流盡寒花去不
何人夜半吹橫笛清雪霏霏凝碧苔

暮春送客

凄凄風雨江皋路送客何堪值暮春別筵一奏離鴻曲
樽畔飛花落無數君今提劍將遠行白馬青袍滿齊豫
身經虎穴須出奇安有人象但無懼朝廷方切鼓鼙思
如君雄畧復何疑直須淨掃中原土長記春江擊楫時

讀蔡伯喈帝本紀

陳素菴詩少 卷四六

旋吉堂

昔者列國爭霸爭月國勝已得秦皇置郡三十六
其制遂作萬世規後來萬年乃能復往百年享清燕
豈儒苦持封建議夏禹治水豈能見當時罪惡如山丘
求仙採藥何足尤帝王但須有靈骨軒轅鼎就乘龍游
仁義不施攻守異賈生過之頗切至繼世若非兩唐豈
隆準龍顏老泥滓

贈汪王二生

芳林幾按春風曲簧舌哀絃倚簫玉但能娛耳未娛心
激楚纖阿邈難屬范生一變婁東調始爲三絃浣凡俗
玉樓徵歌駕鶴去獨有王卿雅音續火雲欲鍊黃金鼎
京塵忽自水絃來汪子吹簫稱國工烏紗白葛相徘徊

是時斜陽澹青壁竹梧如沐無纖埃衆賓氣靜蟬亦寂

惟有荷香時拂杯清歌徐共簫聲引嬌鶯春語霜鶴哀

吐字清歷腔精純檀牙按拍正且均婉轉曲盡作者妙
漢卿意思實甫神輕挑細滾分復掃四聲爲主絃爲賓
宮調十同九異彈如無定律律乃真縑嶺仙音滿華屋

盈耳清絃若無竹以知歌吹如一韻逸韻深情自相逐

俗簫和聲不情隨歌苦緩先苦速汪子神致殊不凡
音如其人雅淵穆吾聞簫有九不吹今夕何夕聞三奇
收絃罷拍簫亦闕餘趣猶令心魂怕雷轟鯨吸忽離譟
葡萄百斛香淋漓杯闌耳熱試借問吾輩何如鍾子期

墜馬行

陳素菴詩少 卷四七

旋吉堂

我昔少年二十許綰袍紫馬偷閑馳右手臂刀換三矢
左援烏號鞭青絲金鞭小指娉飛電蟻封曲折於容姿
懸崖半墮更騰上一發猶貫雙文狸自從貂帶逐強項
十萬兜牟氣摧喪折弓去馬三太息博帶哀衣豈儒狀
斑管晨掃白玉堂銀笙卧聽青牛帳龍性天矯參漸馴
鞞肉恒滿春復春骨柔筋緩壯色盡霜髭勃勃欺朱唇
昨朝騎馬國門裏金城貝闕連三市兩手抱鞍忽顛隕
康莊徐驅尚如此道傍老輩顧我笑昔日榆關少年子
曾聞車前須八騶辟人除道行葵猶烏臺赤棒不復憚
肩摩轂擊如其倚迴輪九折亦人子焉得交扇遮顏羞
君不見桐江逸人卧不起安坐披裘釣江水

題画像

十涉楊子江三躡金山巔但眺六代餘雲烟不知江嶠
藏高賢上陽先生曉讀易澄心冷浸秋潭碧古來砥柱
多逸民義聲或震蛟龍宅誰爲先生寫此圖令我憑几
遊江湖胸中柴棘一條蕩安得借我小艇還西吳吁嗟
平先生白髮日行樂我髮蒼蒼但纏縛金山如拳能笑
人屹屹吹蔡天祿閣

不雨行

三冬不雪春不雨晴霾昏昏作寒食桃花李花盡塵土
強放春堤少顏色恒陽未測上天意播種但費農人力
我聞吳浙頗豐稔邦畿拜恩理先得如何昨潦今苦旱
陳素菴詩鈔 卷四 八 旋吉堂

水車行

城南玉河水遠城小車轆轤水上行綈纒縮版鐵斨輪
一夫牽挽如葉輕金鞍倦客行次且寒裳下馬坐此車
河水若砥車若矢四體逸泰神閒舒長堤森柳含金露
車中片晷江南路明錦袖交冰衢彷彿吳船蕩春渡
寄言御者慎勿驅壘水作山傾斯須伏流喘喘狐跡絕
蒼龍青轡來東隅

送薛既揚

君不見梁谿四月繁花落客子褰裾別香閣玉釵掛冠
畱不得出門笑說長安樂長安羅綺艷青春趙瑟燕歌
解帶人但願紫霄翔錦翼莫教碧水斷丹鱗丹鱗錦翼
長相戀紅藥黃菊流光變玉帛烟疑淺黛看金臺月想
凝粉面烟眉月面夢依依強瀝水毫赴鎖闌楮上雲霞
爭變態行間珠璧爛生輝塵珠抵璧無人識南威西子
空殊色純扇長從篋笥捐羅衣漸覺風霜逼霜逼征衣
歸思濃花箋小字寄重封手羨文鸞隨彩鳳寧知菡萏
媚芙蓉齒昔芙蓉誰厚薄則膝盈青絲絡轡短仍須
塵尾催鏡飛莫負刀頭約經時相隔轉相憐中婦清
陳素菴詩鈔 卷四 九 旋吉堂

春雪篇

長安二月初舒紅裊綠青樓道七成寶帳夜微溫
五山霏霏點芳草斜舞瑤空已半融薄鋪玉尺無須掃
綺樹俄添淺素輝羅衣漸覺輕寒惱淡素輕寒劇可憐
迷離春望惜春天低侵春院長兼雨遙集春山半帶烟
入夢每傷鶯喚後懷人多在燕來前尋芳畏濕蓮花步
對景慵聯柝絮篇柝絮渾如蕩子情紫騮當日踏花行
鳳凰城裏雕輪度鸚鵡洲邊曉棹橫此時見雪還相憶

此際看春轉自驚雪想玉容臨寶鏡春隨纖手入銀箏
春雪春風幾朝暮春花自戀櫻臺樹妾恨寧如雪易銷
君心願共春常住冷徹先欺玄菟城陽和不到黃花戎
夜雪金爐共夕香春游莫向天涯路

羊皮半臂行

秋高風緊客衣薄裝綿着絮總不溫垂首抱膝坐長歎
筒中故裘無一存羊皮蒙茸衆所陋纔作半臂少襟袖
上不覆肘下露脛僅免胸背朔風透幾年碌碌乘國均
天下豈少無衣人不如賢守歌五袴微軀皴裂何須舉
清罇煖室曾自奉神氣融和筆泉湧翻就霜風醒醉顏
紫貂狐白猶嫌重

陳素菴詩鈔

卷四十一

旋言堂

贈潘子子見

潘郎江左知名久三五年前始相識再入棘闈不得意
一上修翎隨綰弋仰天長鳴暫不聞斗大茅茨共棲息
詩成每就老人正意思清新氣英特我學此道今俯首
少壯精神誤修飾上溯漢魏下迄唐模形肖貌頗自得
譬如臨楊古人書依式雙鈎復填墨老來悔悟稍脫落
齒衰才盡日已曷吾子下筆如春花膩白天紅好顏色
結成秋實會有時且須爛熳逞胸臆卽今局促塵網間
塞馬得失安可測鵠鷗夜嘯魑魅舞轉眼陽光破昏黑

築牆移菊作

黃菊離離短牆畔欲殘未殘更堪玩一朝番鋪不相容

瘠壤荒籬復還換悴癯猶思湛露滋孤根不受貪泉灌
死抱寒枝未肯離情依故土難中斷君不見芳園桃李
春芬菲金鈴繡幕長護持微風纔吹輒零亂辭條倏忽
東西飛

白頭宮女行

白頭宮女自何至緇衣襤褸不曳地合掌長持淨土經
傷心尚憶前朝事前朝當日選嬌娃涕隨阿監入西華
黛冷修蛾難奉輦琴操別鵠苦思家思家在再韶年度
自憐長在雲霄住蘭殿千重不記名桂宮九品寧知數
桂宮蘭殿倚天開玉柱琅璫徹夜催妝鏡未收紅粉斃
羽書忽報赤眉來赤眉懷懷天初曙十萬貔貅不知處

陳素菴詩鈔

卷四十一

旋言堂

長安市上虎羣游玄武岡頭龍獨去珠沉翠死滿瑤階
何幸昭儀玉蚤埋鴛鴦合殿旌旗亂誰若珍臺劍戟排
劍戟叢中身偶脫香奩寶釧人爭奪梓里凋殘何處歸
花宮寂寞無聊活蕭蕭白髮竟誰依魂夢時時到禁闈
請看錦綺袈裟片猶是椒房舊賜衣

寄衣曲

綠窓夜靜蟾光白慘慘素手親刀尺借問裁衣寄阿誰
黃沙紫塞長征客征客迢遙幾度秋未開統素涕先流
金針縫處絲絲恨并剪裁來寸寸愁君衣長短猶能記
君身肥瘠知何似添線還憂朔雪侵裝綿那禦邊風刺
昨夜邊風送夢歸分明攜手訴無衣短裘蔽體花全落

傲葛經霜雁已飛千山萬水難親致重重結束殷勤寄
將去兼傳錦字書着時試看蘭闥淚淚盡蘭闥春復春
龍城疑有織縑人應憐管蒯長如故莫似衣裳更喜新
衣新人故情無極綃縠何如妾顏色綵縷挑爲並蒂花
香機織出雙飛翼並蒂雙飛最可憐心隨針線到君邊
玉帳近移雕鶚嶺金戈方枕鵲鵲泉金戈玉帳偏憔悴
却擁寒衣不成寐夜半驚看烽火秋深厭聽邊笳吹
何日征車去賀蘭何時歸馬渡桑乾翠裘賜出方承寵
驚被裁成待合歡

昭君篇

古來女寵亦非偶無鹽嬌好昭君醜君王有心妾有命
陳素菴詩鈔 卷四 十二 旋吉堂

顛倒何必盡師手玉與珠勒山蕭關龍庭一去不復還
昨夜胡笳攪愁耳年年沙磧損紅顏老死深宮空局促
嫁作關氏復身辱撫今追昔無一可彈盡琵琶不成曲
披香合歡隔死生齊國家山夢不成惟餘孤塚青青草
朔雪邊雲萬古情

古槐行

正德年間錦衣獄空同先生曾桂枯獄神廟中槐青青
誦其遺詠猶涕零百五十年獄市改古槐蔥鬱依然在
虬鬚龍爪凝繁霜陰陰欲蔽白日光萬葉號風掃深廟
慘若怨鬼夜羣嘯我聞古樹多神靈况乃歷紀居此庭
雲旗繽紛集其下扶疎長護青螭駕明末顧厨鈞黨時

百千茶酷知不知我來倚樹幾心惻緬想臯陶邁種德
生時作士沒作神必非尚法不尚仁槐葉初濃就羈縻
重陰雕盡未洗雪編摩吟咏朝復昏冀倖身辱言或存
君不見空同詩篇滿人口古槐附之亦不朽

射虎行

木葉驚飛北風烈羣虎耽耽出深雪咆哮未入城市間
蠢爾不知人可蓄擬金大叫輒奔逸但攫畜獸窺其穴
山間健兒能控弦弟出虎後兄虎前譬如用兵錯奇正
隻輪匹騎何由旋大黃未發目無虎射罷一笑神恬然
所乘兩馬亦騰達視若犬豕恣馳騁邀我升堂進虎肉
熊掌羶肩連烹割持觴請飲弦與箏有虎如此不足殺
陳素菴詩鈔 卷四 十三 旋吉堂

逐鹿行

龍沙遷客長苦饑種禾時黍食其力麋鹿紛來恣吞噉
千百爲羣逐不得不見猛虎踞崇岡強弓勁弩潛其傍
熊羆多力亦飲羽爾何者獸恒狡狴春蒐秋獮良馬逐
寢爾之皮食爾肉不如竄伏林藪間但飽野苹庇而族

採獲行

神農嘗百草果于百惟有人獲益神氣宋時頗貴上黨產
前代清河亦其次邇來晉中鮮遺種遠者多自朝鮮至
質雖瑩潔味頗薄不若遼山土膏異紫花碧葉玉作根
人形食之仙可致春秋擷取獻所司上供御藥次頒賜
遼左貧人競偷採弱者徒步強者騎官府法令頗嚴峻

乃有巨猾董其事今年解網不窮竟明年羣出勢將熾
榆關守將職譏察大車小車過如戲吾聞古者弛山澤
惠此小民事亦易不然稅若鹽與茶長使大官擅其利

陳素菴詩鈔 卷五十四

旋吉堂

浮雲集卷之五

海寧陳之遴素菴著

五言律詩

折楊柳

湖橋楊柳色閱盡別離人遠道何時返柔條與歲新
垂陰親綺席舞絮泥雕輪吹入龍堆笛應回塞草春

紫駟馬

逸足追飛電調良自性成更增珠彈巧頓使鐵衣輕
曉轡脂映春鞭翠黛迎幾年隨驃騎躡敵過龍城

銅爵伎

霸氣一朝盡深宮羅綺哀空憐瑤瑟奏尚想玉輿來
陳素菴詩鈔 卷五十一 旋吉堂

色三秋柳蘭心五夜灰涼流如有恨嗚咽遶高臺

關山月

共此清秋月天涯不忍看度關光自慘臨磧影長寒
甲擬何年解衣從昨歲單遙憐思婦苦通夕倚雕闌

昭君怨

徘徊辭玉殿臨去識君王指澁琵琶月心寒戚
霜寄音希節使掩淚改宮粧不及圖中貌猶存乙帳傍

長門怨

金屋承恩日情深不自量長應辭柏寢曾得備椒房
釐路春蕪綠宮墻夕照黃千金虛買賦溝水怨何長

長信怨

奉恩誰早夕辭聲久心知芳樹留花少寒增到月遲時
移驚素節夢醒感涼颼歌吹椒風舍爲歡及盛時

臨高臺

高臺當曲渚日暮一登臨風雨三秋色關河萬里心斷
雲依岫合歸鳥入林深彼美何由見低回涕滿襟

芳樹

花葉故相依枝枝繞翠幃久看驚爛熳欲折惜芳菲草
色將愁遠春情與夢違年年二三月長自素書希

有所思

始信張平子傷神賦四愁書來人不見夢去道無山河
漢年年淚雲山樹樹秋知君明月夜怯上最高樓

陳素菴詩鈔

卷五

旋吉堂

妾命

妾命由來薄君情雅自深水清終見石花落尚依林錦
織傷心字琴操墮淚音明明天上月長照故人心

梅花落

玉笛一聲發寒花萬點飛忍看春寂寂還共月依依色
倩宮粧巧香貽驛使希明年霜餘下一倍戀芳菲

出塞

陰風吹不歇轉關過龍堆千古殺人地一身提劍來血
腥膠甲縫霜氣透弓胎敵陣前驅近蒼黃夜探迴

入塞

已分沙場骨今朝入漢關功高惟計殺身貴却愁閒手

扶邊雲出髯携塞雪還中宵驚夢覺鼙鼓震陰山

隴頭水

隴水與征客東西皆不知分流自何日驅馬去安之萬
里九迴坂一身雙鬢絲秦川空極目幽咽正鳴悲

巫山高

千古傷心色龍從十二峰翠旌朝掩映玉珮夜從容雲
樹碧無數雨山青幾重可憐三峽水流夢去淙淙

戊辰下第作

聖主龍飛日愚生蠖伏年網羅非獨漏黜敝回多賢俗
色留游展江花引放船此歸殊不惡未許俗人憐

山行

陳素菴詩鈔

卷五

旋吉堂

閒逐白雲去幽磔皆未經山深殊氣候樹古宅精靈半
嶺夕光紫一天秋氣青乞茶尋曲塢寂寂竹扉扃

山家

雲氣雜炊烟茅茨古樹邊因溪便水碓恃雨熟山田穉
子狎賓客老人忘歲年桃源只此是何地更尋仙

北山最深處

度險山彌曲窮源徑屢迷蛇行穿薜洞猿掛下松溪觸
石厓雲出僧人怪鳥啼昔游誰過此憑漫翠屏題

游玉龍山

玉龍蟠碧岫千載積烟霞迸石松生瘦從風瀑掛斜星
壇臨寶樹月御拂瑤華不解來游客何心更憶家

辛未下第作

上林春色好幾度讓人看先達持衡當徵長入穀難無
花分宴席有柳送歸鞍色養三年在高堂意必歡

對雨

對雨忽不愜愴然傷蚤春候遲梅尚壓膏動麥將勻主
組因時賤戈矛與歲新頗懷花塲集偃仰共芳辰

其二

春事非疇昔冷浪卧亦難鋤荒塲稼少屐懶寺花殘盤
悅違今好杯銷減舊歡寂寥耽雨坐風響碧琅玕

曉泊放生池

客夢在春水碧林間鳥聲山披花霧出天帶綠蕪平率
陳素菴詩鈔 卷五 門 旋吉堂

爾古堤步清然初日明不須羨魚樂吾意欲無生

曉行印事

破夢輕梳發披烟渡碧林殘星疎曉色小雨天秋陰客
思一蕭瑟迴波時淺深荒塲遺樵少樹樹噪饑禽

橫塘尋菊

菊候遲霜月林容肅野塘共携秋興出不覺晝杯長一
徑踏幽翠數枝霏靜香重尋恐蕭瑟鄭重把斜陽

秋郊觀射

氣肅雕弧勁原平畫鵲開六鈞知絕力一發見殊才草
白風驚捲沙黃照返來少年曾射石袖手重徘徊

梅

委砌寒芳歇攀林野趣哀氣猶芬曉慢影已絕深杯素
手曾憐折春眸自倦開何人橫玉笛纖月弔蒼苔

甲戌下第作

窮達亦何有惟嗟壯歲徂時艱雖石武上意本崇儒欲
泣元非玉顏投敢謂珠良朋半騰達身遇復何殊

分水

諸泉疏淪遠分派此山阿濶下南流少朝宗北注多投
鞭虞寇盜沉壁視江河飛輓年年迫驚心撫逝波

傷季弟

二俊吾非匹三常爾獨賢何堪花夢淚并灑蓼莪前刺
股宵陳篋惟心畫案館長號猶在耳鷄骨委窮泉

陳素菴詩鈔 卷五 五

旋吉堂

登蓮花峰次黃夫子韻

靈氣隨芒屨溪雲得所從果飛多灑竹杯靜每聞鐘側
帽穿垂乳迴筇就古松諸山知拱伏交翠繞蓮峰

游中峰

共散千餘步偶登塵外峰輕颺欹白帔危磴滑蒼筇院
靜惟聞瀑雲深稍辨松老僧徐出定微笑說南宗

嘯碧堂同徐元歎諸君小集

荷潭鑑毫髮似寫丈人心永日淹深爵徐風愜靜襟試
泉調茗性哦石戀桐陰咫尺分於闕重歡豈易尋

雨後飲徐氏莊

閨爽驅殘暑簾疎入衆峰晚涼生酒力時雨沐花容荷

風香細松篩月影重習池吾喜過詰旦更相從

懋月明卷

竟日梵宮坐悠然何所懷不曾參白法偶爾伴清齋雲
盡月當閣葉飛霜被崖老僧能送客半下草堂堦

伏虎禪師塔

伏虎亦何異禪林傳至今虛空留幻相定慧想安心一
片碧山在九秋丹葉深緬思豎拂日緇素繞松陰

真歇禪師塔院

五葉紛無已惟師歇是真我來林下宿獨掃塔前塵石
火觀三界風花悟一身体心如有法狂象亦堪馴

寄汰如上人

陳素菴詩鈔

卷五 六

旋吉堂

致訊東林老清言久未聆幾人窺大道近日說何經兩
地月同白一隱山自青每懷秋爽夜茶話竹間亭

再謁密雲師

法席開雲壑齋心此再過常機知悟淺問道悔辭多優
鉢花爭供顏伽鳥善歌他生如不昧長擬侍維摩

秋汎

碧水蕩秋情輕舸緩櫂行氣清千樹出興到數峰迎遠
渚浮鷗色迴汀隱雁聲偶然思勝友乘月度江城

鉗菊

殘菊有殊色佳人貯玉鉗若爲傷折贈暫爾惜飄零託
潤依杯水揚姿照尺屏摩娑秋燭下耿耿倦懷醒

舟菊

孤清非異節歡戚自殊端昔做重陽讌今彈兩淚看選
枝尊正色放藥敵初寒容爾亭亭立因知釣艇寬

白菊

絕品黃英貴分芳素萼奇種間銀鎖異名擅鶴翎宜
節符珍賞清霜發玉姿自傷淄涅久慚把出塵枝

僧持黃夫子書來益投諸水

夫子淹梁獄書郵藉老禪字珍宜誨盜言潔合投淵肝
膽蛟龍得精神雁雁先不將持告密猶歎勝時賢

哭大舅

五十雖非天流離少定居病深肢體後沒值覆巢餘淺
陳素菴詩鈔 卷五 七 旋吉堂

土難流酒今春出賜書身賢明未似千載恨何如

喜張卿子至

江城春漸好吟不成歡老友隨年減新知託契難時
危懸我逸句險待君安不厭雲根坐飛花滿簪冠

集慶寺同僧觀宋理宗像寺有兩妃墓

灌莽空王殿殘縑宋帝容凝旒知側席失策在銷烽電
火僧同歎香華鳥或供玉娥雙塚近幸不葬黃龍

其二

兩山諸寶剎強半宋離宮茲寺松谿遠何年石逕通陰
巖沉夕翠枯樹墜秋紅哀緒虛圖畫寧惟粉黛空

斐菴感舊

梧巖連桂壑斜對玉蘭阿葉細留鶯淺香深抱蝶多倦
雲歸薛壁疎月滿烟羅忽起東山卧支扉正咏歌

其二

據石論詩細陽花得句豪精堪窮棘末雄可拔松高典
則歸周雅淵源迦楚騷鶴陰恒屬和悽絕憶垂髦

其三

涼照延虛蒲桐陰澹半庭清絃一再撫秋雨霏微零和
氣悅寤寐古音深性靈如何廣陵散却向夜臺聽

其四

咫尺河山選三年不忍居拂琴如動操憑几見攤書錦
石明紅藥香波隱玉魚白頭賓從在灑涕子雲廬

陳素菴詩鈔

卷五

旋吉堂

寄余武卿孟威

黽勉綏殘邑名應冠冀方勞人多練達孝子必循良地
冷銅鞮古山春果綬香石盤登慰處知已植甘棠

舟行雜詩

葦荻有霜色寒江遠溯游雲橫天斷續瀟瀟浴輿沉浮鐵
馬荒陵夕銅駝廢殿秋石頭城下水誰挽向東流

其二

射陽連甓社澤國舊甘肥水漲魚蝦少耕虛黍稻稀俗
柔無戰伐兵久易凋微聞近陳琳墓無繇酌落暉

其三

噶曹河勢怒湧嶧岱支遙沉壁蛟宮宵殘碑薛冢消燼

村時有寺危渡總無橋所見皆桑海寧惟嘆黍苗

其四

淮浦達鍾吾浮漕二百途治非無上策時或棄許謨駭
浪蛟龍縮中流日月似古祠喧夜賽彷彿翠旌驅

其五

湍迅新渠水疏從萬層中存亡非地利通塞豈河工巨
浸連徐宅寒蕪沒沛宮孤槐竟何意汨汨噴湖風

其六

逸致無今古吾來太白樓南池明月好中夜一樽浮地
絡繹清濟星躔割降旗燕吳各有恨雙淚灑分流

其七

陳素菴詩鈔 卷五
汶濟已無民孤舟強問津長堤隱騎狼聚欲邀人顏
雨墻高下啼霜鬼舊新寥寥同濟客燕粵若周親

旋吉堂

其八

八九涼秋月東南竟日風陽和餘律轉歡譟衆舟同潛
氣浮城白林姿逼幔紅栖栖別有痛不是阮途窮

小元旦

三葉春莫吐雙樽柏酒新土風傳小旦觴祝半元辰
動烟雲變庭和鳥雀親帝城行役始繹繹轉朱輪

楊村道中

復有燕臺役朝宗路欲迷春水危渡馬平陌遠聞鷄壤
黑川膏動蠶黃日氣低載塗紛組練懷撫向三齊

寄湘蘋

之子吳趨秀清才小淑餘淵源芝種共燕婉鳳占初數
載流連地殘冬涕泗書何當芳草陌雲送七香車

其二

吟就誰欣賞題牋只寄君衣寒寬帶覺枕寂遠鐘聞舊
邸尋蕪徑愁空數雁羣幾宵襟緒擾朦朧夢紛紛

答秋岳卽席留別之作

計日驪駒驟停杯有一言交宜求國士家勿卜雄藩聞
道詩名細全生酒德尊三齊烽不定書劍且津門

送胡循蜚之任衡州

莫嫌官僻遠便道得寧親忠恕無危地賢勞譬古人映
陳素庵詩鈔 卷五十一 旋吉堂

袍湘水綠迎憶嶽花春鑿齒流風在千秋尚可遵

其二

近說湘東郡秋來梗在馴提問稱按堵痛定少完民金
革銷疑畏川巖設隱淪雁迴君適到一札報同人

戊子人日

藹藹元正日棲棲再世人不靈齊萬物無力念蒸民元
節愁淹候青陽望越旬却憐河畔柳含意待芳春

賦得綠楊三月時

春與美人暮柳絲搖玉津如何韋曲雨長送灞原塵波
暖萍初化花殘鳥尚親攀枝方悵望絡繹過雕輪

答趙韞退

趙宋山東妙論交自昨年鷄壇俄聚散虎觀竟流連長
亂嫌身在文章恃友賢五湖安敢憶夢斷釣魚船

寄友

懷君若江水日繞石頭城着屐何山好編書幾歲成洞
雲封古邑松月澹秋情莫憶浮沉客霜顛愧友生

春暮送客

傷春頻作惡况復引離觴生事燕遊薄歸心楚夢荒袖
痕留別淚鞭影沒斜陽從此長懸榻閒雲過竹堂

送人游秦

一劍指西京高秋古渭城三峰懸漢月萬樹起秦聲年
少輕爲客時難患得名懷人登紫閣應憶別筵情

陳素庵詩鈔 卷五十一

已止人日

旋吉堂

逢親長此日撫景愧爲人綵勝餘吳俗銀幡想漢春暖
將霜色去晴發客懷新黔首猶葦鼓應煩帝力均

元夕

芳夕當三五華燈與歲新酒隨年力減費借物華春邈
莫繒樓宴喧吹紫陌塵不須看火樹自有月親人

其二

戰鼓何年息銀花照劍鐔土風懷泛滂客夢記傳柑競
醉月狼籍靜觀天蔚藍省中安寂寂官繭不須探

十三夜

眩目東華市豪奢憶往年一燈錢十萬四座履三千偷

柳絮新火龍蟠賤舊懸翩翩紅叱撥初試月明鞭

十四夜

朱轂暮交馳繡茵金屈厄燈歡將盛夜月看未圓時
雪春堤軟分梅錦袖私少年曾樂此憶殺越江湄

十六夜

不放燈宵假金鼎適未虛踏歌聲促起舞幸生餘寶
炬彤雲亂春衫碧草如君看燕市月已減一痕初

十七夜

此夜猶然燭錢王昔買燈駕虹橋已沒越月檻同憑永
漏淹絲竹餘歡戀雅雅來年春倍好鄭重約良朋

送友人脩兵讀

陳素菴詩鈔 卷五十二

旋吉堂

送君逢好春青柳拂朱輪賜驥兼分豫當關獨控秦
隨宮樹繡雨霽嶽嶽新假武方歸馬還宜問隱淪

清明

清明身萬里雪涕薦霽香筵几增新鬼黍盛出異鄉禮
悲筋骨短愁逐歲時長腸斷吳山麓霜風冷白楊

二月聞雁

此地尚未暖爾歸應更寒冥飛懷海雪穩宿想江灘
國人千里虛堂瑟一彈何煩重噉噉前夕淚關干

寄桂林王郡守嗣舉

從軍趨幕府得郡桂林山陽嶺表蠻風雜行間漢法妨
枹空象陣列國賓猶糧爲問離江外何時入職方

送張生游粵

平生詩數卷持此欲安之交態綈袍見雄心寶劍知
柳陰畫陌翳翠亂春枝若勝浮丘頂應生世外思

庚寅清明

丘壠三千里京華四五春無田供俎豆有弟掃荆榛
閃朱旗影虹埋玉劍塵遙將雙袂血滴向白楊津

其二

春陰連海嶠慘黯薊門天仗鉞經營地藏弓挫折年
傷心共冷鑽火恨同然泉上遺碑在邊氓幾涕漣

送王中丞撫寧夏

遠畧今南仲雄邊古朔方先朝曾感地此去好開疆
陳素菴詩鈔 卷五十三 旋吉堂

靜龍旂月寒生兕甲霜春耕賀蘭下莫使漢渠荒

送人之蜀從軍

亂後魚鳥國荒殘未易過荆榛連郡沒豺虎較人多
雪驅晨馬營霜枕夜戈不知投筆士何策遠岷峨

人談蜀事

天府長甌脫遺墟望不真橫戈惟有賊膏刃更無民
閣存虛險墮堦絕問津分符先後出強半寓三秦

送括蒼吳六吉令歸武邑 邑有熱石山置物其上立

驅車炎微去吏隱舜峰傍瘠邑輕虞寇殘民遠餽糧
容連曉嶽雨色引秋湘但抱冰心在應令熱石京

同諸公移酒集秋岳新居去余寓咫尺

逸致黃塵外高齋紫陌陰水花紆騎滑雪氣入杯深倦
耳嫌朝事餘身恃友箴酒徒應讓我跬步易招尋

其二

獸樽移未至鳳紙詠先成傳看兼驚愛深哦得性情閑
年人共厄殘臘序應更差喜條風蚤春枝欲試鶯

偶成

頗訝清和月炎歊不可當齒衰先受暑心定欲生涼遠
岫雲舒卷長空鳥鵲鳴誰知天地大叢轍有滄浪

臨武吳令遷武岡州守賦寄

舊澤留疲邑新除出大廷時危三楚急兵久兩岡腥熊
軾巡春陌羊關肅夜行公餘吟眺好七十二峰青

陳素菴詩鈔

卷五十四

旋吉堂

卽事

徘徊枯樹下始信子山悲搖落豈天意華滋曾盛時息
陰爭密葉推愛護微枝自是輸桃李年年逞艷姿

贈張雪對妹倩

淡歲猶羈絀悽悽老弟兄飛霜侵夢冷孤月照愁明骨
肉應同運悲愉豈異情祇憑杯酒過不敢念平生

秋暮

春色應無分秋光復遽還盛衰真轉轍愁病若循環風
果三生就餘身百慮關何如黃落葉猶得點燕山

其二

沉湘非得已蹈海豈徒然薄命知今日窮途信昔賢助

愁迺夕雨催老早寒天惻惻捐鄉國如何在死前

寄內

聞道魚軒出城南愁做廬他人行入室數載昔安居座
暗春眠榻編殘夜看書祇應共兒女流涕步前除

初冬

漸短初冬日偏長久客心從風疎葉盡帶雨暮鐘沉安
樂輕珠幕饑寒惜布衾低回霜月下不忍作吳吟

其二

世事已如此餘生將若何自慙爲德薄敢望報恩多陋
室長枯坐高軒昔屢過何妨來日少不必魯陽戈

冬日書懷同漢槎作

陳素菴詩鈔

卷五十五

旋吉堂

長空橫斷雁故日香雙魚誰道顛連久今方患難初名
污輕性命身廢愁詩書他日重携手應連萬死餘

旋吉堂集 卷之六

海寧陳之遴素菴著

五言律詩

發京師

須繫俄經歲長征欲赴邊有生蒙難數不死奉恩偏
陌催班馬疎林亂晚驚恐增遷客感親友罷離筵

齊化門

國門今一出步步向邊庭暖日霜猶白深春草木青
餘空臺在途感轍車經向想迴輪入重窺紫禁局

通州

池時沿河曲幾度命歸橈流水仍通越勞人却渡遼
驅馳纔一舍寵辱不崇朝咫尺天間隔何須萬里遙

陳素菴詩鈔 卷六

旋吉堂

馳纔一舍寵辱不崇朝咫尺天間隔何須萬里遙

白河

交親離別淚曾灑白河濱垂老無安土凌晨復問津
長縈芳甸色猶接御溝春去去懸茲水回頭望玉宸

三河縣

四野連殘雪三河灌古渠分田腴壤盡奔命力耕虛
西日低征旆東風引去車邦畿寥落甚前路更何如

薊州

京左精兵處漁陽勢特雄藩屏連上谷隄塞控遼東
代易薊城在兵銷故壘空忽聞羌管發嗚咽暮雲中

其二

先人開府地經畫竟徒勞劍去龍長逝弓藏鳥尚高
雄風餘俎豆陰雨見旌旄清夢依稀接長號挽戰袍

玉田縣

昔時生白壁此日起黃埃緬想仙緣異彌增世網哀
風塵春遠老跋涉客重來悵望燕昭墓招賢昔築臺

還鄉河

東窺人將去西流水自還三年疲道路萬里隔鄉關
善病身如寄前來髮已斑丹鱗書信遠梗涕落波間

豐潤縣

畿東諸郡邑此地未經兵頗喜三農就依然百室盈
洞留仙宇古峰漏月華明泃水如人意朝宗向玉京

陳素菴詩鈔 卷六

旋吉堂

自豐潤之永平

京兆連馮翊遊民業屢拋探九當白晝賦饒滿青郊
蟬踞多營窟誰何久借交近嚴乘馬禁廷議正歎歎

永平府

分鎮開東協專城領北平萬家今宿莽千里昔連兵
峻坂愁車覆昏林信馬行交情餘故吏樽俎尚逢迎

盧龍驛

孤竹高風邈雙松晚致清倦眸開翠色愁耳豁濤聲
一掃征塵盡蕭然返照橫忽思三徑裏虬髯拂簷楹

沙河驛

惡草虛供帳平蕪識驛亭節財勞曲築足國有常經
地

僻人烟冷原荒戰血腥嗷嗷未歸雁愁絕夜深聽

撫寧縣

前丘東鄆地殘邑幾家存巨浸瀕滄海層巒望石門沙
晴春漲減風橫夕陽昏觸目蓬科轉飄飄別故根

山海關

北扼重山峻南臨大海環節旄雄異代鎖鑰聲重關舉
義孤城奮推鋒劇盜刪武寧人傑杳英畧許誰攀

其二

趨庭方弱冠意氣頗雄豪習勇鷹龍盾論兵薄豹韜壯
心隨髮短窮鬼笑人勞莽莽荆榛裏當時月樹高

懷惻嶺

入關者至此而喜出關者至此而悲故一嶺二名

陳素庵詩

卷六三

旋市堂

關前歡喜嶺亦復號惻惻人寒曉天近投荒去路長土
花生宿雨邊草殺春官何日揚鞭笑欣然返帝鄉

中前所

道左祁連塚將軍昔護羌先朝勳表何雜部習陰陽自
虎盟難恃紅螺險遂亡遐思三衛地失策自文皇

前屯衛

九邊農戰日遼左盛屯田宿飽征無敵環攻守必堅
年輕募士九賦困輸邊竟日蒿萊路茫茫少燐烟

中後所

稅駕荒城裏聊登古戍樓度關山漸斷並塞海長流塵
合疑昏暮風來似勁秋黯然收淚眼不敢望神州

寧遠

先子曾持節賢王復建牙安危身並繫興替事空嗟蔓
草埋殘堞陰風捲亂沙尚傳餘部曲扶義赴京華

塔山

野戍停車牽茅茨壓帽低短牆馳馬度斗室共鷄棲
好乖雙劍生涯想一犁暮年空壯烈魑魅欲相迷

松山

決戰由中制淪亡十萬師天心知有屬人力欲安施碧
海鯨長飽黃沙鬼聚悲及枯多聖澤誰籲九重知

大凌河

轉轡車輪接曉涉大凌河斷岸春流急平原野燒多風
輕橫俊鶴沙軟明曉前憶嬰城日如雲萬騎過

陳素庵詩

卷六四

旋吉堂

醫巫閭山

巨鎮神仙宅征驂不可停盤紆知地脉憔悴愧山靈月
洗千巖白松留萬古青終期携象管重掃翠雲屏

廣寧

風鶴西寧潰殘疆遂不支何如蘇武節誰指太真旗重
地長騁脫餘民偶子遺連雲多幕府禾黍自離離

自小合山之黃白旗堡

見說長征客崎嶇此路窮輪蹄交塞外旬朔滯泥中山
險欣晴日清塵愛晚風却忘鄉國遠引領盼遼東

遼河

夙駕臨邊水逡巡欲渡難同舟人馬錯遶岸叟童看渺
漠天彌大荒涼地蚤寒屹然窮塞客幾日別長安

至盛京

豐鎬與王地孤臣再謫居依希趨貝闕夢想見鑾輿寒
服暄猶着春花夏始舒遺簪恩未薄木鳳且銜書

過上人精舍

昔別元非意重來亦偶然道心安絕塞秋色爭諸天茶
熟松風裡花香石檻前病身殊怯棒不願更參禪

東上人

寶刹藏祇樹蕭然獨閉關心空青海外身老白雲間出
定疎鐘徹忘言短榻開翻經何所得片月朗寒山

陳素菴詩鈔

卷六

旋古堂

庚子元夕

微雪兼零雨蕭蕭灑客思氣寒燈不暖愁劇酒難降烟
火繁吳苑鶯花暖越江遙憐今夜月朗照玉樽雙

雪

土膏殊未動久燥頗愁人霰雪雖虛臘沾濡尚及春潤
生爪架色清失草堂塵不日霏甘澍欣看百卉新

飲郊外

野人今漸狎杯酌屢逢迎塞酒兼甘酢村庖半熟生日
長餘暮色溪暖動春聲共卜西成好清明永晝晴

上巳

幾曲桃花水他時汎羽觴酒分春渚碧蘭偕美人香令

節愁應被閒情老未忘右軍差曠達恨不共徜徉

冬日東上人

花宮晴雪裏蕭灑病維摩雲氣留空少松聲入夢多一
犁耽作苦雙屐倦經過爲問西來意拈提近若何

其二

悟後鄙神通行藏與衆同病仍親藥物閒輒玩花叢疎
麻春山人澄潭晚照空相過無一語何處著宗風

三月晦潘子生日

安仁居騎省已感二毛侵吾子猶青髯相交各素心花
隨斑管發春入綠樽深詰旦看莫葉重新王庾陰

其三

人事頻年異鄉心此日長隨春歸未得如酒算難量寒
暖鶯啼喜風恬蝶翅香桑弧曾徧射應不怨殊方

暮秋積雨

木葉滿霜空蕭蕭日夕風客來人境外秋老雨聲中世
事看殘菊鄉心送遠鴻如何高興地卑濕似江東

季秋感懷

忽忽銷長夏悽悽及勁秋衰年恒伏枕前月已披裘
引鄉園夢杯淹旅舍愁渾河竟何意日夜向西流

其二

莽蕩龍沙外秋情自不禁衣裳搜篋盡霜霰剝牀深倦
送登高目空懷見獵心蕭蕭清夜裏風葉亦哀吟

壽上人

僧臘當初度巖棲息衆緣真空無量壽大悟未生前野
水歸深壑秋雲淡遠天共貪茶話好晴色滿林泉

贈雪封

暫乖移節序重晤難悲歡雪潭紆征轡河水罷釣竿老
貪親友聚貧處米薪難驚耳燕臺事翻思戍客安

元夕無燈

此地亦元夕風光何處多土寒膏未動春淺氣微和月
尚憐蓬筦燈應媚綺羅忽思青巖日火樹照婆娑

雨中

絕塞知交少晴和嚴罕過舊歡長寂寞今雨復滂沱當

陳素菴詩鈔

卷六

旋吉堂

暑親狐貉從人假笠裝多懸徙尉猶有雀堪羅

八月二十五日雪

未到黃花發先看白雪飛寒侵疎幌切暖挾敝裘微物
態憐秋草吟晴愛晚暉江南叢桂下猶自着羅衣

慈惠寺拜密雲禪師像

師曾住余邑金粟山

錫杖來沙塞袈裟坐石龕震威將一喝作禮欲重參大
地慈雲覆千山法雨含往時金粟會一再宿精藍

送劉郡丞之鞏昌

遠幕幽棲久遷喬快此行單車輕遠役五馬亞專城隴
坂今安堵仇池昨偃兵當今西漢水長似使君清

苦雨

江國黃梅雨如何此地同泱泱旬稀見日入夜更兼風未
許茅茨就還愁稼圃空恒陰竟何意不敢問高穹

冬日感興

朔氣來無際號寒萬類齊日經愁地短天入大荒低強
酒徒高枕加衣只傲綈古人殊可念皂帽久栖栖

冬夜

荒磧黃雲老幽巖白雪屯貧安蓬牖寂衰戀土牀溫遠
道驅殘夢嚴更警靜魂殷勤故山月萬里到衙門

偶書

落落龍城外將如歲晏何稱懷新句少感夢故人冬下
舍差彈鋏長林想荷蓑乾坤元廣莫咫尺限遼河

陳素菴詩鈔

卷六

旋吉堂

日短

日短山常暗風高雪漸微誰家曾送酒是月尚求衣疏
睡貉羣卧衝寒鵬却飛柴門獨寂寂莫怪客來稀

讀諸君懷李尊師詩

此老昔相識云亡倍可思杜門良有意酬客若無知鼎
冷丹還久壇虛月到遲最傷支許伴塵榻坐題詩

冬日雜興

鳳城滄海北龍塞白山東霜氣浮危堞嵐光入舊宮四
時風動起千里草連空何處鏡歌發喧喧暮靄中

其二

駐馬荒原上蒼然極望迷日隨鵬影落天帶雁行低沃

野今耕鑿嚴城昔鼓鼙
龍騰青嶂月自向玉關西

其三

東北來群岫西南匯眾流
風雲隨世遠冰霰逼人愁
虎氣腥松徑鴻聲亂荻洲
寒空聊騁目野戍有高樓

其四

幽營長異域箕尾本同躔
每對沙場雪如依漢苑天
禁花寒不落潛鯉凍彌鮮
從狩臨芳甸傳觴武帳前

其五

翠微連紫極寶剎對瓊臺
畫講群龍下春游八駿來
黃靈沉澗壑白日浸蒿萊
異口登山屐深幽夜未迴

其六

陳素庵詩鈔 卷六十九 旋吉堂
池草名醺醉庭花號合歡
園依天際關山愛雪中看耳
熱麾貂帽身輕狎玉鞍
朔風迎劍佩差覺五更寒

其七

一室棲幽洞三冬臥東雲
宿酺前歲熟香粒老農分
榛麓迷蛇徑松陰靜鶴群
花宮讀書夜曾愛北山文

其八

一夕同雲合開軒失眾山
玉驄鞭雪去畫舫載烟還
終古明湖色長春醉客顏
幾宵花月夢迢遞入榆關

冬日閑居

亦在乾坤內何妨寄是鄉
眼空開霽雪骨老狎嚴霜
從獸方焚澤登禾蚤滌場
歲寒誰可共一室自行藏

其二

寥廓襄平地蒼茫肅慎墟
陶匏餘古制茨土與新居
混跡差無競忘身頗自如
停雲忽有感近得故人書

其三

浴日他年夢樵雲此日心
幾看滄海變不厭白山深
鬚髮供寒暑文章役古今
朔風來萬里蕭灑豁塵襟

其四

佳品原非乏南人到始諸
佐觴菱芡美下箸蟹蝦甘
蓮泊明秋水松屏鬱曉嵐
數尋王邴傳如共古人談

其五

短日逢迎少悠然物外情
膏粱分菽品收穫記花名
雪陳素庵詩鈔 卷六十九 旋吉堂
氣溫先集山容東益清
泚生初未解不待到邊城

其六

紉珮芙蓉劍調絃琥珀簾
土牀延上客烟酒醉新知
介胄長爲伍棗書欲自疑
淋漓黃葉上濡筆強題詩

其七

較甚嵇公癖年來懶習成
五絃寧問調一簋不求精
迎客惜書廢出門憎路生
經時青塞月何意向人明

其八

海曲桃花島城陰麥子山
東雲千里合塵鬢一宵斑
蒿徑誰停轡荆扉不上關
何時泛舟去得似幼安還

寄懷吳子漢槎

集 197-628

季子睽違久幽棲歷歲年誰賡叢桂詠忽廢我篇墮
指繁霜裏椎心冷月前最憐雙袂血因夢灑吳天

其二

夫征猶絕徼婦歎復長途稍慰三年隔難勝百感俱天
長家更遠草白淚同枯太息終軍妙於今悔棄繻

其三

蒙難身何辱求伸道未窮彥方來塞外安國起徒中帳
東連綿雪書希斷續鴻返阪異天氣珍重禦春風

其四

老病知胡底心期屬後賢敢云千古在猶望片言傳學
道餘今我逃名失壯年故山如可到待子白雲邊

陳素菴詩鈔

卷六十一

旋吉堂

苦寒

故老驚相告頻年無此寒彌增茅舍寂倍覺客衣單觸
雪求薪遠穿冰得水難淒清聊伏枕不是擬袁安

與子淵夜話感逝

江左如雲士詞場快得朋整遺雙白首相對一青燈世
故誰工拙天心豈愛憎泫然聞斷雁呌裂嘆烟層

送陸子淵

好雨知人意連朝滯客輟暫歡殊未足共老較相憐芳
藥紅荒徑葛蒲碧淺川誰云近重午纔似暮春天

秋日漫成

晚歲諸緣盡逢秋更不悲虛牕含月好涼簾席雲宜淪

菊充香茗羹葵佐薄糜偶從山寺憩懶屐暮歸遲

其二

朝來秋水至澗瀦客懷開拂石觀魚坐浮槎采菱回蒞
蒞天地意汨汨古今才何處舒餘興還登月下臺

其三

峯峯青未改八月候猶和水大求魚少霜遲獲稼多閒
身看木石往事問山河聽外來吟伴嘹唳數雁過

其四

地僻何嫌寂朋來不厭喧心空書劍累耳絕市朝言皓
月無虛夕寒花尚滿園少年何自苦奮翮事高鶩

其五

陳素菴詩鈔

卷六十二

旋吉堂

瑣瑣文章事何勞鑄師肝不成詩更好少飲酒彌寬寶
爰開松院珠琴靜石壇却嫌宵夢裏猶戀舊漁灘

其六

齒長更哀樂年來頗豁如物情元易見身計不妨疎棲
谷隨深淺看雲愛卷舒霜叢刺生意荒蔓未須除

其七

朱顏依禁苑黃髮臥荒林半夢異榮落一身成古今轉
蓬浮世跡如水素秋心入夜商風遠吹來鐘磬音

其八

秋情將木葉飄灑徧林丘野性違朱紱餘生愛白頭徑
深零雨積場曲過雲畱却老須靈藥吾心未擬求

癸卯中秋雨

經歲盼茲夕重陰何有情疾風斜雁陣密雨濕笳聲坐
久燭頻跋吟哀杯強傾祗應歡樂地圓魄照分明

邀雪對

秋氣日蕭瑟霜颺搖草亭相過希骨肉誰與話飄零客
久裝逾薛年衰藥不靈車音今咫尺側耳幾回聽

其二

氣爽秋霖絕風高磧路乾清尊遲騎從皎月足盤桓暮
品閒應進詩情老耐看繞籬紅蓼色髣髴越江干

追舊

寢食荷香裏蘭橈水一方腕閒聊翰墨心醉豈壺觴沉
陳素菴詩鈔 卷六十四 旋吉堂

洛月逾白山林風更涼最憐清絕處皓首未能忘

其二

纔離歌舞地數曲卽幽巖青壁月斜掛白雲松盡絃半
空懸石屋絕頂度江帆信宿依靈境神魂迥不凡

其三

小築他時興烟霞喜地偏層軒開翠嶂曲徑引紅泉夜
梵香華室春嬉晷画船棲心非動靜何處有塵緣

其四

何必窮珍錯湖頭味故饒素鱗隨手得碧藕入唇消鈴
語烟中塔簫過橋外橋勝流多集此晨夕易相邀

其五

其六

湖天當歲晚幽興更無雙霜肅諸峯靜梅清百卉降小
樓溫象管曲浦冷漁缸縱眼看殘雪中宵未掩牕

齒少諸歡集時平百慮閒會心惟竹石入夢亦湖山躡

屐青千尺鳴榔碧一灣三潭清似鏡長擬照紅顏

尋僧不遇走筆柬之

攜筇隨所適偶爾叩精藍野色園丹葉霜容靜碧嵐空
歸良有得無住更何參閒暇須過我新杭味頗甘

喜雪對西還

懿親環賜日無異此身歸攬轡霜威在還臺朽影稀物
情隨轉轂旅况視征衣重到蘭闥裏應悲舊錦機

陳素菴詩鈔 卷六十四

旋吉堂

其二

二賢同伏闕得請竟歸兄感事懷昆仲傷心隔死生去
西應有數離合不勝情却羨南翔雁隨君向鳳城

雪菊

幾年秋塞菊多在雪中看正色凌寒易幽芳見睨難宵
清繁急杵候慘切哀彈移爾依溫室孤清恐未歡

其二

木榻樓遲客愁來只獨吟久知時序易敢怨雪霜侵默
默黃花意涼涼白髮心盛年何所見傾倒向春林

穀日立春

穀日何晴好青燐拂曙光占年宜黍稷應候減冰霜老

愛春爲伴閒安客是鄉惟應貯神水釀酒味偏長

寒甚

非意奇寒逼彌悲旅况艱霜生溫室內冰凝錦衾間著
物恒膠指看人各改顏玉京春色好何日度榆關

老僧貽一笋

山肴多美味清絕故無雙萬里來邊海千林憶越江配
茶名不忝方藕品堪降何日還親厨盈盤薦雪臚

初春閒居

擾擾僧殘歲春來興頗從風雲驅孽氣天地改新容釋
負重裴城書情老筆濃山僧昨有約持徑待支筇

其二

陳素莊詩鈔人卷六十五 旒吉堂

百卉懷生意無在亦日春多日小室最宜人歷
落年來事從容物外身餘閒殊快意連夕掃邊塵

其三

霜林迎旦旭鳥雀有歡聲漬藥芬春釀藏蔬美夕爇火
圍茨屋煖冰度筇輿輕此際桐江畔良朋待耦耕

其四

杜門非謝客俗樸少交歡漫與酬春色高眠避曉寒花
遲須酒發月好代燈看頗憶幽棲處梅香滿石壇

其五

百事爭春序頽齡嬾未能陸沈初不意石隱久無稱霽
嶺吞殘霧晴河走斷凌東郊踏青地行樂兩年曾

其六

川原餘古意憑眺亦悠哉仙蹟懷華表兵威想誓臺
生山色動青燐燒痕回異日輕桃李於今恨未開

立春日感懷

時難爲客久歲闋得春遲塵土增顏甲冰霜逼鬢絲頗
甘新節酒漸淡老人詩夙昔青山約茫茫未可期

春霖送子淵

雨雪殘春盡泥塗古道深衝寒資酒力却病遣鄉心花
種從人乞茶經共客尋笑看兒戲好擲果引文禽

浮雲集 卷之七

海寧陳之遴素庵著

七言律詩

望泰山

巖巖萬仞壓層空，疊嶂迴岡望不窮。
碧海三山浮世外，白雲千載起封中。
天門東闕紫河濟，地絡西連引畢嵩。
聞道神房藏玉策，采芝還擬問三宮。

來青軒得奇字

鸞峰南畔起危亭，倚檻煙霞望杳冥。
衆壑春陰生朔氣，累朝宸翰捧山靈。
行雲忽湧蛟龍窟，返照斜開紫翠屏。
樹色至今猶望幸，年年遙送漢宮青。

陳素庵詩鈔 卷七

西山泉源

谿山迴互碧雲阿，石瀨淙淙出薜蘿。
劍戟曉喧春雨急，笙竽秋奏月明多。
御溝東注縈三殿，碣石南流合九河。
列坐清音聽永日，更催燕趙進絃歌。

碧雲寺

琳宮紺宇爛春暉，七寶莊嚴出禁闥。
總爲蒼生敷五福，非緣紫極事三皈。
晴峰萬萬慈雲覆，午院閒閒法雨飛。
東望玉京佳氣繞，極天臺觀鬱崔巍。

玉泉

風迴輕絮拂遊鞭，水色初開碧岫前。
圍出天家金作地，波縈帝苑玉爲泉。
仙宮畫靜知魚樂，寶樹春榮羨鳥遷。

九劇紅塵何處浣芳樽，那惜久留連。

江行感興

茫茫江樹暝雲重，秋氣初凝北固峰。
一水蒹葭橫白雁，千帆風雨下蒼龍。
當年擬擊中流楫，此意空驚野寺鐘。
欲寄所思南浦外，煙波何處采芙蓉。

戲贈頭上巾

半杯糟粕蠹魚羹，鄭重良辰餞遠行。
移傍短衣終未稱，倩陪香鬢久爲伶。
獨憐日日供蠶杵，暫放星星付酒鎗。
一笠寒江蒲頭月，不須宮帽亦辭卿。

先太史小祥感賦

龍門曾見倚雲閒，佳客森然竝柳槐。
一自歲星歸碧落，只懸寒月照荒苔。
雄文何日墳吹合，拙宦他年鵬賦哀。
自是九原難再作，非關珠履倦重來。

陳素庵詩鈔 卷七

登榆關望海樓

海戍高樓四望開，雲從諸島對蓬萊。
空傳甲楯經年駐，不見戈船破浪來。
列校論功誰絕漠，舊疆揮涕一登臺。
悲歌且醉沙場月，萬馬秋風夜獵回。

秋日侍大人同諸公宿雲棲寺禮蓮大師塔

蓮公遺伴未全稀，古院同敲落日扉。
樹點禪心當澗出，風飄法韻入江微。
偶留泡影雲長護，競散香華塔共圍。
五葉莫爭燈孰在，曹谿元自不傳衣。

登北固山

危磴支筇上碧霄琳宮積翠擁崑崙煙開鐵甕生殘照
風起金山激蕩潮此府戰兵今寂寞南朝詞客舊逍遙
千秋佳麗依希在花月春江響玉簫

其二

蕭梁遺構此荒丘客裏登臨亦勝遊斜日澹連孤嶼沒
怒濤高挾暮天流吳都東盡分京口楚甸西迴控石頭
極目中原方戰伐風塵何處望神州

同諸子登北固山追和吳明卿韻

三月江頭野興多金焦晴翠對嵯峨舍人當日題詩處
我輩重攜賦筆過萬壑風濤搖日月幾朝天險限江河
自憐未擊中流楫猶向春風衣薜蘿

陳素菴詩鈔

卷七

旋吉堂

過微山湖友人別業遙贈范若

大名南國盛當年我到湖干見榻懸遙贈但寒寒圃菊
何時同采碧溪蓮風帆雪棹人千里象管蠻牋酒萬錢
惆悵征途回首處沛宮秋樹嶧山煙

鮒魚

薦新多自陪京入仲夏鮮鮒貢不遲方物未應勤玉箸
膳夫虛解鮓銀絲龍船水護炎歊候貂使霆馳水驛時
爲咏多魚懷祖澤賜腥寧許濫恩私

送吳君如南還

榴花蒲葉滿幽燕別去江南路渺然載道干戈驚亂後
到家鞍馬及秋前梅黃是月多山雨草白中原盡石田

爲報吳門諸舊好釣船相待五湖邊

詠垂柳

柔條旖旎弄輕陰翠黛如低怨別心貼地舞腰嬌夜半
倚欄長袖怯春深情多欲共遊絲繞力軟難禁曉飯侵
金盃三眠渾未起玉窗長伴夢沈沈

漕事雜詩

燕臺龍起帝京遷九賦迢迢至朔邊地漚清淮開幕府
道分滄海盛樓船黃梁齊豫征輸餉白粲東南稅斂偏
猶憶先朝多雨露歲歲無乾涸詔頻蠲

其二

幾朝沈璧祝宣房昭代兼虞運道妨一自九河涇碣石

陳素菴詩鈔

卷七

旋吉堂

遂令諸水江淮揚桃花浪忽防難恃瓠子隄勞害未央
陵寢龍嵒還咫尺豈容湯沐有滄桑

其三

豐稷神廟鮮凶災高廩如甬擁薊臺萬斛錦帆歸道路
九衢玉粒屢輿僊護堤節使金簾蒲輓粟材官綺席開
一夜遼陽鼙鼓急大農庚癸日相催

其四

鼠雀爭蟠歲月繁胥徒備販盡期門量沙未飽關東成
填海空際島上屯九塞鹽官輸粟令三春田畯省耕恩
芳華溷後征求急不是皇仁隔九閭

其五

異時創業有良規海內屯田若布棋豈必舊軍皆予敵
更須精卒始成師書紛白羽東輪急道梗黃巾北上遲
飛輓諸司盡無狀更煩中貴出旌麾

其六

河堤外府備非常誰括金錢助栢梁自此三冬虛畚鍤
至今千里滯餘艘分疏濟水秋傷旱別鑿汾河夜決防
歲歲祈羊禋岱嶽祇憑靈雨慰吾皇

其七

星輅絡繹指江東兩浙三吳督促同治賦竟勞梧掖鳳
轉漕虛借栢臺馳輓鋤何地求遺種半木頻年長亂風
自是廟堂憂寇盜非關無意憫農功

陳素菴詩鈔

卷七

旋吉堂

其八

治河策運蒲朝端封事紛紜袖手觀重濬膠萊功未易
初航淮海道仍難弘羊聖世猶言利卜式今時盡欲官
加賦每宣哀痛詔來年應拜主恩寬

西山道中

芳甸霏微曉色催萬峰如綺接蓬萊彌空積翠西山蒲
迴望晴雲北極開七貴樓臺隨地湧三春簫鼓自天來
柳堤聞道鑾輿駐侍從誰傳奏賦才

早朝四首

周廬罷管掖門通庭燎光先曙旭紅仙樂夙調龍棟北
乘輿初刻鳳輝東漸移璧月低青瑣猶繞珠星衛紫宮

濟濟垂紳聽漏箭玉聲來往瑞烟中

其二

禁扉魚鑰徹明開鼙鼓鯨鐘次第催燭晃袞衣臨夾殿
扇交雕輦駐瑤臺侍臣伏謁班先集中使前驅蹕漸來
聞道雞鳴頻警旦旋宮不共月徘徊

其三

芙蓉春殿歛餘陰庭滿陽和識聖心遂許日華瞻咫尺
虛疑天路隔千尋山烟御蓋龍銜迴浥露朝衣虎拜深
萬里梯航方貢享遠人丹陛列如林

其四

珠綬金莖辨曉光五雲開處覩垂裳清明旦氣簪裾靜
昨謁天顏黼黻香玉音獨躋諸省列銀臺三引外臣章

陳素菴詩鈔

卷七

旋吉堂

形庭仗散鳴珂出猶自神依振鷺行

送德清舊令張石夫之任郟陽

水清不及使君清去後清谿滿誦聲自昔年卿多令長
繇來吾道賤功名柳香曉陌朱輪遠花放春江彩鷁明
聞道樓船雄烈在公餘攜劍一縱橫

金閨五日

游龍飛舸簇銀塘迴合霓旌忽亂行隱岼玉笙吹午霧
竝船珠袂散晨香重逢采艾人三歲別有褰裳水一方
悽骨繁絃多楚調似將歌舞慰沈湘

酬張卿子

苑園雞塞鳳凰池孟浪青春髮有絲陳篋尚緘千卷在
讀書真悔十年遲身更哀樂逃名早遇飽平陂衍易空
靜對未須繙綠字道心淵古足吾師

隔院聞歌戲效韓偓體

窺花長恨未分明一曲彌催百感生緩拍有情如寄語
穿簾無翼但聞聲迴腸遙共絃音遠細耳偏空羽調輕
繡戶玉屏金縷帳歌聞誰伴月孤清

其二

不共乘雲共月明深深珠箔嚙嬌鶯漸高想見催柅板
將欲懸知待玉笙似度脂香魂已醉倘親蘭氣命應輕
聽殘咫尺成銀浦莫按陽關第四聲

陳素菴詩鈔

卷七

旋吉堂

燕京雜詩

甲申四月作

陶燕都會歷元明九鼎遷來自舊京天子待邊常自將
通侯出塞幾專征南包百粵開荒服東引三齊遠大瀛
誰使金甌終缺隔赤科青嶺滿都城

其二

未歌玉樹已亡陳不築阿房亦覆秦一旅卒然揮白挺
九州強半著黃巾求為黔首悲龍種別有蛾眉辱馬塵
痛憶文皇南下口大廷幽谷盡忠臣

其三

盡剪諸邊賊篲深一宵風雨忽南侵翻城虎旅元牙爪
揖寇貂璫總腹心黑青蚤從三殿出黃龍頻障九天陰

十年亦擬齊周曆洛鼎安危匪自今

其四

中人戚里競豪華勳爵重封幾世家十萬買春燈市酒
兩行照夜玉樓花忽驚流矢盡丹闕尚有鳴珂導錦車
元武岡頭霜樹色年年寒食弔羣鴉

其五

神宗中葉久熙康龍戰元黃在廟堂從此羣公輕國恤
終令劇賊亂天常八鸞晚出金堤月五鳳秋蕪粉蝶霜
莫歎簪紳刀組盡鼎湖遺轍香難償

其六

烈皇亦是英明后辛苦與邦反喪邦南渡有臣曾死諱
陳素菴詩鈔

卷七八

旋吉堂

西征無將不生降鵠枝血凝春宮六龍馭魂歸夜闕雙
差幸孝陵弓劍地冠氛猶自限長江

其七

片石纔看勒漢銘幾番烽火照彤庭腹心未見恢河套
肩背何緣割大寧千帳美人歌夜月四郊殘鬼哭秋星
高皇頗有都秦意遺恨當年失地靈

其八

中書罷省啓文淵閣老仍專宰相權非少蕭曹扶漢日
終如牛李亂唐年荒陵石馬寒風裏廢沼金鳧落月前
行過黃扉長太息虛將誤國恨中涓

其九

他時旄節總書生軍覆潼關國已傾
造膝主臣徒對泣同心兵賊久輪平
猶馳鐵券封諸將虛擬銅車指舊京
聞道榆林俱關死至今烽火遍荒城

其十

安定門西舊教場朱旗元纛歲翱翔
風雲尚想團營壯狐鼠多從禁旅藏
沒馬亂蒿迷廢壘驚人斜雁起迴岡
霜前北望松楸少千里平蕪落照黃

其十一

芳湖西遶夾城隈翠葦龍舟昨日來
波黑夜腥秦苑血風黃秋捲漢宮灰
朱楹繫馬肥瑤草錦袖呼鷹下玉臺
何處如雲行十二洗粧樓上鏡重開

陳素菴詩鈔

卷七九

旋吉堂

其十二

朱城繡嶺接西山縹緲花宮紫氣間
塘上水嬉陳百戲樓頭春望出雙鬟
千戈滿地天方怒臺榭無人月不還
惟有金魚池畔路三春遊馬暫迴環

次荅湘蘋

貂玉翩翩笑荷衰何曾燕趙有悲歌
鼙鼓飛電妖姬度羽箭鳴空獵騎過
塵陌怒風旋暮雪故山佳月漾春融
金戈滿眼文章賤誰向寒機問錦梭

送秋岳

他時鶴禁望迴車強起中臺涕泗餘
西北浮雲俄駭鉞東南美箭日蕭疎
三年避世聊金馬五月還山及白魚

漫向河梁悲去去只今猶是別離初

其二

衰親弱子畧相同百感淒其別酒終
桑梓幾年荒浙右千戈千里出山東
桃花春水歸舟穩梧葉秋風對榻空
迢遞可憐煙月夢隨君先到五湖中

冬日感興

朔風驅葉亂黃沙宮樹喧喧散曉鴉
冠蓋幽都仍帝里雪霜孤宦自天涯
南書涕盡山陽笛北酒心寒塞上笳
不爲浮名誰誤我異時春苑懶看花

其二

昭王賓客滿燕臺臺前寒燕客再來
秘閣漸瞻金殿遠陳素菴詩鈔 卷七十

旋吉堂

御溝猶繞玉堂迴漢廷愛少多終賈
魯史徵文紀定哀故里莫嗟松菊盡
切雪陵關總寒灰

其三

霜蹄千里六鈞弓曾侍高牙紫塞東
他日鶴歸無羽翼幾年龍戰有雌雄
裂肌裘薄秋飛雪墮指戈寒夜遡風
只有興朝諸將帥至今猶歎亞夫功

丁亥冬至

泰壇晴旭暖華裾劔佩將將相祀餘
天步有時還道長帝心今日共陽舒
柑來燕市香春酒梅動江城想雪廬
太史登臺曾望否東南雪物竟何如

戊子上巳

青綺門東玉淑陰上除良日此重尋芙蓉鏐香秦祠摩
芍藥香銷鄭水深老去春情長浩蕩兵餘風物久沈吟
紫芝絳雪仍多事更向清流祓道心

春日懷舊

虎林雙黛入芳湖卅角遨遊髻已枯桂楫水嬉天一碧
石樓雲卧樹三珠醉欹臺笠隨今日病語漁簑想後圖
瑤洞絳桃兵氣外豈無天地真狂夫

其二

春蒐萬馬桃花下忽轉陰岬雪數峰焚澤虎踪驚感策
鳴弦鳴披掠芙蓉是時鞭石梁青海幾歲耕烟事赤松
添倒抱鞍雙腕脫鏗錫重聽未央鐘

陳素菴詩鈔

卷七

旋吉堂

飲韋祠海棠下

不是空門隱異姿亂餘那得把瓊枝名花絕世非徒色
老眼看春幸及時開似故園雙樹好賞當遲日百觚宏
傾城飛蓋匆匆去誰見清宵帶露垂

其二

城南野寺春風裏藉草觴花此一時卽恐飛英嫌醉少
實儼合蕊願開遲錦幃蔽日誰家院綺閣畱春昨歲詩
芳樹美人元易暮不須風雨妬胭脂

其三

有意尋花不厭遲古祠深坐愛殘枝全移白晝稀珠勒
漸洗紅粧表玉姿香國卧來雲滄蕩酒人吟罷燕差池

殷勤更與春光約明歲來看未放時

三月晦日

三春何事茫茫盡花下方驚一日過觸眼大都無故舊
刺身聊復共婆娑金堤倦馬移時立玉樹殘鶯背客歌
猶喜閑年遲入夏強延芳節到清和

憶故山

錢塘東北古鹽官吐海吞江勢特蟠百怪銀濤秋出沒
羣龍寶樹盡盤桓仙觴花照青霞亂神劬虹飛白月寒
漸愧雙松能念客每招塵夢返星壇

劉泗源初度轉經百日

十年不見劉公幹君面如朱我髮斑無恙桃花明漢苑

陳素菴詩鈔

卷七

旋吉堂

條然雲殿上春山丈人燕喜懸弧日公子朝回珥筆班
更向法王參壽相八瓊誰屑問丹還

老母初度日

露華如玉菊舒金歲歲懷親此日深遙想斑衣羣進爵
喜聞黃髮尙勝簪王陽實切迴車志毛義誰知奉檄心
更祝南邦銷戰伐板輿長戲聖湖陰

雨懷

日日青郊霧雨沈敢從天地間恒陰林密尙積戈矛色
爭筑都爲戰伐音掩鏡氣憐今我盡耽書春共古人深
漁舸昨夢知何澗流出桃花蒲碧潭

其二

危樓春望想吳天海國諸峰在檻前此月遊山多筍蕨
有人對雨念幽燕狐騎窟徧藏書同憤耕荒種藥田
何限歸心悵悵坐掠花雙燕自翩翩

春暮贈郭彥深

春來病足長枯坐忽向東風見落花榆柳漸應移舊火
溪山何處試新茶瑤壇霧淨寺全出寶樹雲深綠半遮
強飲且收南望眼誰言越水卽吾家

其二

燕子巢成雁未歸北方物候近多違春當三月花俱暮
人及中年事盡非笳鼓漸便迷舊樂綰將御感新衣
請看雞樹虛名誤莫向青雲羨一飛

陳素菴詩鈔

卷七十三

旋吉堂

其三

幾載兵戈掃客蹤交情惟見郭林宗蚤知劍佩終雲散
只憶圖書歎火攻龍腕乍歸南下馬鳳城猶徹北來烽
優游敢望朱顏日一瞬花前且過從

其四

昔同張子住黃村此日桃花照酒樽喜說故人猶健在
寄來書札尚溫存烟開錦石當山閣月滿春潮上海門
旦晚君還俱嘯傲可堪燕客獨銷魂

贈開封守

大梁千載竟爲魚三版沙間想故墟紺宇僅留隋寺在
青燐不獨宋宮餘盈城雉難迎熊軾遶樹飢鳥避隼旗

生聚最勞良太守一犁春雨杏花初

秋日雜感

太行秋色度居庸丹葉如霞點碧峰朔野暮寒連海氣
西山朝爽變雲容殘毫久罷陳官賦愁耳重聞漢苑鐘
回首桐江千萬里幾年霜月冷芙蓉

其二

燕京舊是繁華地粉海龍飛北極開八部旌旗環紫禁
九遶車騎擊黃埃狗屠尙愛荆卿劍駿市虛傳郭隗臺
日暮歌鐘天上發菊花梧葉滿蓬萊

其三

萬嶺西迴玉洞阿燕昭遺墓尙嵯峨青丘掛月松楸盡
陳素菴詩鈔 卷七十四 旋吉堂

綠沼浮霜雁鷺多九鼎至今淪泗水六飛無路渡渾河
嘒嘒白馬知何客秋老愁聽麥秀歌

其四

如雲突騎擁雕弧旦下兵符夕戒途三輔滿箚初納稼
六師飛檄豫熊羆乘秋督府趨東郡避暑離宮啓上都
共喜干戈將倒載詔書今已赦諸逋

其五

金魚池上有秋霜古迹閒尋萬柳莊佛剎新涼生衆壑
帝宮積翠上穹蒼貧窶橡栗辭兼饌老泛茱萸愛滿觴
不是聞雞中夜起十年踪跡耐思量

其六

漠南漠北皆王會萬里秋防罷鼓鼙爾公孫猶據蜀
居然張步尙窺齊輪漕漸少冰前權關土猶懸雨後犁
霆擊莫論山左右異時要領在關西

其七

青嶂猶翔五色龍穆王飛駿此從容驚看錦幄丹霄見
果有瑤池紫霧封半嶺募苔埋漢碣窮秋霜霰剝秦松
碧雲絕頂愁東眺高下樓臺自九重

其八

黃崖青海抱巖關西望漁陽戰鼓間出塞功名終劍鏃
行邊涕泗想河山荒原五丈龍真卧華表千年鶴不還
曾見銀獰開幕府翠裘貂帽及秋頒

陳素卷詩鈔

卷七十五

旋吉堂

其九

錢塘江北聖湖濱
柳薪桃幾度春玉洞陰風吹黑月
綺窗殘雨濕青燐舟迷桂渚香秋斷
劍嘯連臺血夜新
少小獨悲遊俠地六橋曾是醉歸人

其十

南郊積水接仙壇騎馬看雲眼暫寬
霜老菊盡終落落
秋深鄉夢轉漫漫史遷授簡名山遠
劉峻論文世路難
猶喜猿蘆遺老在每勞書札慰長安

燕京臘月見海棠和諸友作

燕山臘月少花開忽有川紅照酒杯
倚醉攀枝聊破雪
弄姿偷煖怕欺梅芳非竟擬遊香國
賦咏都堪擅玉臺

少待青皇催更好卽看葭琯動春灰

端午憶湘蘋

滿院葵榴枉闌芳誰言今日是端陽
羅襦弱人千里
桂楫蘭舟水一方天祿閑閒雞樹裏
辟疆園在虎丘傍
愁心綵縷誰長短雨濕虛窗午夢涼

憶王大宗伯館師

霜曉瀛洲萬象清奉持書卷拜先生
兩賢抗疏輕遷謫
十友齊名起治平烽燭甘泉班管罷
月荒丹地蘇碑橫
河汾弟子今誰在獨向龍池憶履聲

其二

親提鐵槩衝羣盜南走吳門旅話哀
幾處縱橫驚鶴陣
尼時惡眺鳳凰臺引經曾折千秋獄
鈎黨能全一代才
差喜舊編經亂在燈前同拭涕痕開

送劉晉明許餉余家釀

德水孤城百戰餘良朋頗歲少寧居不
圖千里能飛棹
徧問諸郎總寄書花底別觴驚老後
山間輕屐麥黃初
青州從事何時到磊塊胸中待滌除

歲暮思歸

枯樹啼烏破曉烟怒風驅雪滿臺前
投身世路常千折
屈指明春是十年伏臘壺觴隨歲減
醉醒詞筆畏人傳
遂初賦就歸何暮羞抗衰容見輞川

寒夜偶成

遂初賦就歸何暮羞抗衰容見輞川

頻秋兵氣釀奇寒，撼枕終風卧未安。老骨漸須親獸炭，壯心今合付漁竿。窮年案牘題詩少，載道流公獻策難。十萬橫磨南下急，可憐飛輓逼江干。

其二

虎林明月虎丘山，書舫雕輪往復還。別業幾年荒亂後，酒徒強半去人間。烽連閩海鯨波惡，蠹卧江城羽騎閒。已辨荷衣塵夢斷，不知何地掩荆關。

雨霽

連雨晨從紫極來，郊垌傾耳聽鳴雷。待時百果成非晚，憂早三農意忽回。京國輕衣還白葛，江城熟繭正黃梅。莫辭濁酒看新霽，艾葉榴花節又催。

陳素菴詩鈔

卷七十七

旋吉堂

望西山有感

曲塢幽巖未得多，異時朋好約重過。繁霜一瞬移青嶂，古月千年冷碧蘿。宦拙久醒金馬夢，酒酣時記壁人歌。朝來西向山靈笑，垂老清時見止戈。

至日

十年至日客中過，至日今年恨更多。澹旭未堪溫塞草，薄冰何意泮渾河。曾經百病辭身在，擬學三空奈晚何。入夜敝裘驚栗烈，祇應京國有陽和。

初發盛京

舉家翹首望西還，一日殊恩忽賜環。敢謂赤心通魏闕，幸扶蒼髯入淪關。寓公謝病門常杜，地主多賢轍競攀。

却惜此來遊興懶，未攜筇竹問千山。

渡遼河

殘星黯淡月微稜，短晷長途每夙興。風與氣息着鼻皆積雪，唾珠脫口卽堅冰。總緣寒暑催人老，况復悲歡逐歲增。却憶方舟東渡日，迅湍迴捲白波層。

黃白旗堡

二堡分屯輔舊都，福餘故壤入輿圖。異時乘障嚴分界，此日驅車出坦途。磧裏亂流兼雪凍，原頭荒草未霜枯。九邊蕃庶推遼左，百里人烟乍有無。

土井

舊邊設險頗迂廻，驛路新從塞外開。駐牧種人多北徙，陳素菴詩鈔

卷七十八

旋吉堂

雷屯餘衆盡西來，空廬卧雪依孤井。營窟炊水拾斷茅，却望長安還近遠。揚鞭齊上夕陽臺。

小合山

班荆席食曉遄征，仍入重邊識舊程。古戍孤懸臨大漠，小山迴合抱荒城。暫眠且喜輪蹄息，忽煖還愁雪霰生。病腕角弓彎未得，滿前狐兔自縱橫。

廣寧

馬首寥寥散曉星，幾行征雁點青冥。每踰一水殊天氣，忽湧羣峰識地靈。關左藩屏尊北鎮，遼陽都會治西寧。異時文武多開府，勲業誰西片石銘。

登醫巫閭山

北條萬里度渝關特闢神區絕塞間迴拱紫微連薊嶺
竝雄元極配柯山仙亭冥月雲開合羽駕朝天鶴往還
五嶽有懷遊未得晚從茲鎮試躋攀

自閭陽驛趨石山站

西寧西去半南轅道出閭陽竝塞垣喜背朔風蘇凍面
愛迎曷日煖征軒陪京獻鹿虞人過戍將呼鷹獵騎喧
聞道石山曾負固攻心彌信古人言

大凌河

大凌河畔有頽墉匝地長圍壘幾重終見楚材供晉用
枉將墨守抗輸攻黃沙漫漫驚鴻落白散濛濛倦馬衝
生聚十年長不易幾家烟火事春農

陳素庵詩鈔

卷七十九

旋吉堂

錦州

錦州各堡昔連營鐵馬金戈幾戰平海內脂膏輸列帥
遼西鋒銳聚危城黑雲覆堞高牙仆白草搖風故壘平
差喜諸屯凋耗後此方民物稍豐盈

自杏山至榆山

榆山松杏亂烽烟一戰精兵盡九邊黔首豈堪頻竭澤
赤着從此遂滔天旌麾北寺專征日羅網東京黨錮年
極目霜風斜照裏可憐錯錯繡舊山川

寧遠

萬戶重城沒草萊先人幕府此曾開久提武衛紆雄畧
兼領文宗育衆材雲冷舊祠冠劍在月明空磧節旄來

門生請將多事聞幾向殘碑涕泗回

中後所

關軍盤紆瀚海漬猶聞此地起風雲報韓志壯椎曾奮
歸漢功高券特分異代哲人知國士前年揖客重將軍
車前何限滄桑事倦眼茫茫送夕曛

前屯衛

後所前屯一鼓開關寧中斷撤防回纥收遼水殘兵入
已報居庸劇盜來秦塞雪深埋古戍漢官風急捲寒灰
先人汗馬經營地故老徒思應變才

山海關

重關天險薊門東阻海依山虎豹雄千里蕭然兵火後
陳素庵詩鈔 卷七十九 旋吉堂

一城無恙戰爭中昆陽陣覆新師盡坡下圍重楚衆空
屈指銷烽踰十載戍旗閒拂往來風

其二

職方分部典開時保障曾賢十萬師異日奄人仇直道
幾年父老泣遺祠藥軌從狩顏如玉俎豆升馨鬢已絲
種柳射堂今拂漢攀條無加淚交頤

登望海樓

層樓高宴倚雲開萬頃鯨波入酒杯地勢西迴連碣石
清聲南下捲蓬萊田橫島上殘烽炮姜女祠前晚照來
尚憶趨庭登眺日月月中曾從玉璫回

深河驛

入關山勢轉嵯峨地脈峻峭降多一望雪雲迷片石
幾重冰澗到深河年踰艾齒晨興懶候近陽春午氣和
道左鼎烹京觀在土人歡笑說兵戈

撫寧縣

邑近嚴疆半此離偶停車轍問餘黎哀鳴鴻雁非今日
薦食蝗蝻止一時亦有阜囊陳疾苦非無丹詔沛恩施
幾年慚媿調羹在吏困民艱總未知

永平府

北平雄郡控京東萬雉參差霽雪中障疊燕山環虎落
襟開滄海瞰蛟宮采薇尚想殷仁意射石誰追漢將風
阮寒諸軍裁汰盡待邊他日恐匆匆

陳素卷詩鈔

卷七

旋吉堂

七家嶺驛

貪程宵發月朦朧曉曉登車向夢中壓帽繁霜渾似雪
刺肌寒氣不須風渡看孤跡驅征馬沙響鴈翎起斷鴻
記否江南梅放日高春安枕竹窗紅

豐潤縣

兵餘殘堞傍荒丘小院寒樽客暫休五夜松風搖旅夢
千秋霜月照邊愁碧山帶玉雲根古仙洞題金薜字畱
歲晏趨朝心倍切先隨澗水向西流

還鄉河

還鄉河上旅人還楊柳枝枝憶舊攀遊海幾程通越海
燕山何處似吳山蒼顏白髮睽違後菊徑松谿想像間

蒼昊久憐烏鳥意來年應試舞衣班

玉田縣

陽樊故壤倚無終被野連岡雪半融徐樂昔曾干漢帝
田疇終不事曹公地經種玉雲長護竈想還丹火未空
遐眺漫生塵外想孰催霜轡逐飛蓬

薊州

薊門開府總幽燕節鉞三分柄不專獨倚孤軍張國勢
忽驚元老罷兵權漁山終古雄圖在尾宿當時殺氣纏
滿目冰霜追往事正提突騎朔風前

其二

漁陽塞上草初齊省觀高軒度柳堤袍笏御筵香未散
陳素卷詩鈔 卷七 旋吉堂

卷七

旋吉堂

維錦春帳日初低臺傾冷月無遺構碑卧溫泉有舊題
長槐析薪虛負荷短衣衰影尚栖栖

三河縣

紛紜冠蓋集殘墟乘傳誰曾畏簡書紅粉舞畱征馬轡
青峽飛集使臣車一城逼臘啼號日三輔頻災旱潦餘
發賑不須慙長孺年來金粟久空儲

白河

驢歌曾此別親朋攜手與梁感再登紫塞客來千里雪
白河春動一宵冰便煩殘臘將愁去漸喜羣陽與道升
少長一時西向笑鳳城遙出五雲層

通州

東南漕粟幾催科亂濟浮淮達路河萬里蛟龍爭不易
千倉鼠雀聚何多民勞入目穽安土國計驚心感逝波
釐輟更深齋盜慮分防諸將列雕戈

至京師

葭琯初迴帝里春條風嫋嫋拂朱輪還朝適際三陽泰
入國欣看萬象新生榮玉盤將進酒綵花羅勝倍宜人
慈宮卽日隆徽號錫類應知有至仁

丙申除夕

團圓歲歲不知歡此夕方欣聚首難遑海客歸嘗險阻
越江書去報平安雖非故里親差近已入新春夜不寒

陳壽春詩

卷七

旋吉堂

感舊

古丘殘樹暮江南陣陣霜風逼素驂欲弔左徒非宋玉
最傷太傅是羊曇九逵冠蓋真如昨七尺髭髯怪尚男
枕上涕痕消不盡夜來夢裏見江南

浮雲集卷之八

海寧陳之遴素菴著

七言律詩

詠水晶葡萄

江國葡萄紫翠殷水晶佳品獨燕山簾前欲奪珍珠色
杯畔微分瑪瑙斑生摘醉堪醒酒後善藏甘每到春間
傳聞西域多奇種恨不俱隨漢使還

病足

久罷趨蹌只閉關雙趺何事重蹣跚羊腸踏遍傷心易
虎尾當前擬步艱已辦短筇扶白首猶思高屐上青山
雲間婉殺雙黃鶴健羽翩翩自往還

陳素菴詩

卷八

旋吉堂

讀若上高子題山莊詩悵然感舊

葉丹峰碧峴亭秋三十日此相浮論憶雨時羣彥集
正如公等少年遊看山其當雙青眼作賦今存一白頭
自古名區非易到牧之垂老得湖州

含雨上人過訪賦贈

海濱遺老曙星殘江上荒廬劫火寒只有梵宮無恙在
喜逢高座至今安空門意味心雙照浮世功名指一彈
吾髯久分公頂雪肯將塵網易蒲團

其二

少小棲遲祗樹林屢逢重九發高吟一身旅雁恒南北
幾度霜花忽古今今天幸有緣皈白法地慙無力布黃金

秦山幽勝應如昨終伴休公策杖尋

夏日招集金魚池

晚來飛蓋集危亭烟際神臯望杳冥佛水靜涵千樹碧
帝宮高聳衆峰青人來物外魚同樂天曠尊前月共醒
欲借玉簫吹舊恨十年遊伴似晨星

送張完真司馬開府畿南兼督齊豫

金城千里漢關中控豫連齊節制雄豈謂萑苻煩仗鉞
應知鐘鼓待驚弓雷霆挾三軍氣海岱秋生萬馬風
天下安危憂扼腕都燕從古重山東

答張元帖

讀書兼得事空王嘉樹重重覆講堂竹色沁肌成綠玉
陳素菴詩鈔 卷八 二 旋吉堂

桃花衍酒醉紅粧暫棲靈境緣非易誤入塵寰夢未忘
羨殺鴛鴦徵不就久無姓字落名場

雨中傷殘菊作

佳辰草草過重陽孤館艱難兩共嘗老去自應禁宿雨
開時原未識春光蕭條天地重陰合栗烈冰霜旅况長
同是苑枯休更問醉移卮酒醉殘芳

人日戲爲盤句

玉京人日感年華此日何人不憶家曾共酒杯傳柏葉
愛從粧鏡見梅花簾迎麗旭金猊煖釵拂和風彩燕斜
試問靈辰誰最稱自裁新曲度琵琶

穀日

爲農學圃真吾事較雨量晴信有徵老德尙須分五穀
陽和差喜兆三登初迎煖律花將動欲沃窮愁酒未勝
江上水田宜晚稻食新何日共親朋

元夕

正陽門外春遊夜弄酒看燈十載餘豈謂電光如往事
最憐月色但幽居六街爛熳銀花發一室淒涼玉斗虛
太乙莫吹藜杖火近來情緒倦觀書

寄懷吳子漢槎

已度重關更出邊江東才子獨顛連流年轉眼入三十
故國傷心路八千披帳怒風深夜裏沒堦飛雪季秋前
金雞莫道無消息只在天心一轉圜

陳素菴詩鈔 卷八 三 旋吉堂

其二

藜藿充盤祗得完殊方風俗漸相安新詩率意成篇易
舊疾多端餌藥難僅有東林堪憩息翻思北寺共盤桓
黃花不異鄉關色那得持杯共爾看

答吳漢槎

烏龍江外海東陲白月黃沙夜夜悲自是漢家常遠戍
相傳唐將有豐碑千羣鳴鏑凌風出四野哀笳帶雪吹
猶有驚人詩句在醉濡柔翰一揚眉

悼劉公

朔雪蕭蕭祗樹林紫衣長掩石龕深公眞聖果身如寄
我自凡情涕不禁電火難留方外友風霜偏集客中心

千山尚有蓮花座夜夜松濤想法音

雪夜

三春不見一花開社後空梁少燕來薄酒強支今夜雪
異時輕別故山梅每從野鹿尋樵徑漫對游魚憶釣臺
廿載客踪長踟躕未遊龍塞已多哀

館師王覺斯先生述嵩少之遊

神山吟眺幾徘徊如帶黃河繞客杯晝靜碧霞封二室
春深朱草發三臺猶傳漢帝鳴鸞過信有仙人駕鶴來
瑤洞玉漿如可乞願追飛屨上崔嵬

送江寧大帥

紫髯如戟薊門豪茂齒翩翩擁節旄萬騎帳前開虎陣

陳素庵詩鈔

卷八 四

旋吉堂

一編燈下注龍圖江濤秋應鏡歌壯鍾阜宵連劍氣高
南國幾年征緒急請停鼓吹賦民勞

秋日偶成

幽燕東北古營州亂磧驚沙起客愁萬里關山重出塞
一天風雨漫登樓吟詩每共哀蕭咽伴老空憐短劍留
昨上荒原醉萸菊蕭森滿目故園秋

其二

度遼車騎幾縱橫虎帳龍旂上將營草木千年含殺氣
鼓笳終夜作邊聲猩紅嶺外要荒盡鴨綠江邊障戍平
聞道公孫曾據險一時海外自威行

其三

白露初零玉液散商聲蕭殿動京華初蘭佩冷三秋客
宴菊杯喧七貴家深殿鳳笙留素月芳湖龍舸蕩明霞
只今紫塞金風裊纔熟東陵五色瓜

其四

三山遙對鳳凰臺臺下寒江去不迴霜老白門秋寂寞
月明青蓋夜歸來金蓮曲院誰人見玉樹瓊花異日開
猶憶烏衣諸貴客艱難非乏濟川才

其五

人物江東故不羣劍花詩草日紛紛淺深秋水扁舟月
遠近寒山兩屐雲越絕書探瓊笈古吳趨歌送玉杯醺
臥遊此際看丘壑似有松聲靜夜聞

陳素庵詩鈔

卷八 五

旋吉堂

其六

擾攘東南戰伐餘驚弓歸馬竟何如斗牛一夜纏兵氣
吳楚同時急羽書江黑怒鯨噓浪立月黃驚雁墮雲疎
五湖釣艇今安否猶自尊鱸興未虛

其七

白狼河上望京師皎月清霜共此時七萃旌旗長繚繞
三朝劔佩自委蛇伏波銅柱成功易橫海戈船獻捷疑
南國餘黎供上切輸將爭恨役車遲

其八

嶺岢古戍倚層丘冰雪長凝萬古愁天接燕臺勞北望
水趨遼海羨西流三更夢破孤城笛六月寒生久客裘

醉攬短衣隨羽獵呼鷹馳馬一銷憂

秋盡日作

晚歲驅車再度遼凍雲衰草倍蕭蕭榆關東出皆荒戍
滄海西迴自暮潮衣薄漫按霜後篋曲悲長罷月中簫
寒風又送清秋去肯剩黃花伴寂寥

九日遙同諸公登三清觀

銀州城畔蕊珠宮聞道登臨有數公放眼霜峰佳興發
側身秋漢曠懷同晴川漸落漁磯水亂荻斜迴雁陣風
更想江南諸舊好憑高釀酒望遼東

元夕感舊

吳趨觴咏昔憑陵三五春宵逸興增步綬故交兼翫月
陳素庵詩鈔 卷八 六 旌吉堂

眼愁非盡爲看燈綰綰前能低珠斗繡陌車迴轉玉繩
十載鳳城行樂地爾時追舊已難勝

白蝴蝶

驚黃燕紫競差池粉翅雙雙對舞時扇底撲分香腕色
釵頭集並璧人姿倦依玉蕊飛纔見間傍品簾看未知
素質自傷飄墮久幾時重上花梅枝

再詠白蝴蝶

入夏初看塞草春雙雙蛺蝶舞芳晨何枝素蕊堪畱汝
幾點清姿欲映人翅粉最憐彫宿雨鬢霜還共困細塵
鄉園萬里花叢杏栩栩徒傷夢裏身

閏七夕

老大長驚去日多兩逢佳節且高歌依然玉兔延涼月
無恙金波靜絳河青鳥信從前度杳斑龍駕肯幾迴過
猶餘斗酒溫霜髻未許西風襲綺羅

再賦閏七夕

閏月七日夜氣涼黃龍塞下已噴霜橫空雲川白淺淺
矯首天路青茫茫此時鶴駕豈再過何處蘭燈仍九光
帝京瓜果更高會擊鼓吹竽歡未央

看荷花

客裏流光恨不輕郊坰金伏有秋聲自看飛絮心如醉
忽對新荷眼暫明細草碧滋前夜雨遙天青插數峰晴
蘭丹采采江南日正向花間倒玉觥

陳素庵詩鈔 卷八 七 旌吉堂

秋日感懷

漫空木葉下龍沙蕭瑟孤城日易斜三載樵漁長混跡
九秋霜露獨思家平原忽過追風騎古戍誰吹向月笳
醉眼不驚鄉土異依然離菊放黃華

其二

大火西流草半黃秋容千里望蒼茫茅茨小築新編伍
沙磧餘腥舊戰場曩懷夜園青海月竹簾寒捲白山霜
故林荒桂應無恙折贈曾攜藕袖香

其三

異時鳴珮出蓬萊拂面西山爽氣來新釀坵空通酌飲
好花偏不讓春開葦書連乘張華宅下士懸金郭隗臺

猶憶登高裁賦罷九龍池上共徘徊

其四

蔣山雲物變朝昏
颯爾金風度白門
鳳去高臺空歲月
龍蟠半壁自乾坤
芳湖千里草萸滑
小院三秋桂醕溫
誰向蕪城尋往蹟
望仙閣畔趾銷魂

其五

秋老吳門萬葉丹
百花洲畔幾盤桓
往來顧陸多名士
左右江湖表大觀
錦石月明歌管細
玉窗風急酒杯寬
最思橘綠橙黃日
縹緲峰頭放眼看

其六

江折山環宋舊京
滌河綠水浸朱城
人來湖上無窮思

陳素菴詩鈔

卷八

施吉堂

月到中秋一倍明
畫舫鉤車前度夢
采蓮攀柳少年情
龍城夜半聞簫管
猶道芳隄玉笛聲

其七

聞說羅浮有洞天
曜真靈閣俯龜淵
石樓掛月青霄上
玉樹凌霜白鳳邊
曼倚取容終棄俗
景純多故欲遊仙
臨風頗發騷吟興
華髮盈頭已數年

其八

庭樹俱隨客鬢秋
秋花秋月自悠悠
霜澄積水魚龍見
風撼窮山虎豹愁
生計不堪籌倒橐
歸裝還擬整征裘
亦知三徑存松菊
猿鶴將無笑浪遊

冬日過一粟齋懷李尊師

去年冒雪慟支公
此日乘雲失葛翁
世外有交皆寂寞
人間何事不虛空
霜封玉匣殘經在
月冷瑤琴雅素終
真覺此身如一粟
莫從滄海問西東

懷仙

曾向春臺接玉顏
芙蓉闕下舊清班
星歸天上誰能見
雲散人間不可攀
髮髯翠華臨碧落
迷離瑤草宿青山
更憐仙史璇宮去
一夕罡風冷珮環

初春大風

狂飈日日捲黃沙
極望寒空萬樹斜
但挾浮塵長蔽日
不吹客夢暫還家
幽窗野戍低哀角
影昏林飲亂鴉
差喜傷憐微雪舞
且娛愁眼當春花

陳素菴詩鈔

卷八

施吉堂

秋日雜書

金飈晨夕掃龍荒
野曠天清自一方
心醉不須千日酒
骨寒猶耐九秋霜
黃雲箭箠看鵬落
白月笙高想鶴翔
幾曲吳江無恙在
明年應剪芡荷裳

其二

風號水積總無春
只此秋光尚可人
久滯竟忘鄉是客
暫歸寧計夢非真
諸川入塞羣趨海
巨鎮通天迥絕塵
且任白頭貪發興
莫教黃菊爲傷神

其三

蘆管哀鳴萬古情
幾人沙塞怨秋聲
行間歲久邊烽狎
閨裏魂來磧路生
此日歌鐘喧虎落
當年戰鼓動龍城

祗應華表歸來客俯看滄桑歎屢更

其四

誰向昆明問劫灰漢家陵闕昔崔嵬玉箱瑤杖雲猶護
繡拱雕梁燕不來從古臥龍常混跡一時逐鹿自雄才
樂遊原上曾憑眺萬里霜空倦眼開

其五

清泉白石笑膏肓落落秋懷入渺茫誰使桃源知漢魏
不勞蓬徑過求羊簫聲曉度瑤天迥杯影宵寒碧月涼
試語籬花應信我野人何處不徜徉

其六

團圓幽壑憶從容小隱南山第幾峰怪石霧收蹲虎豹
陳素卷詩鈔 卷八十一 旋吉堂

古松風急舞虬龍偶然泥酒如元亮率爾書懷類嗣宗
三十年來猶在耳白雲深處數聲鐘

其七

寒空倏忽轉雙丸大火纔流已戒寒月皎不嫌容老桂
霜飛何暇惜芳蘭無多人物塵中老或有乾坤世外寬
回首少年高會日紫萸黃菊幾爲歡

其八

搖落無煩楚客悲蕊官琪樹正華滋齋心漢武祈靈日
揮手王喬謝世時洞裏芝壇思息駕雲中珍館待題詩
却嫌藝苑浮沈久姓氏猶教濁世知

秋日聞鶴

黑山白水暮蕭森樹樹寒烟聚亂禽八月短衣無壯色
三年長缺有歸心迴腸月下龍城笛素手霜前漢苑砧
萬里秋空同眺望幾行霜鶴度哀音

其二

千巖木落素秋分發發飄風送雁羣舊日松間曾伴我
於今塞外重相聞琴台別怨潭清夜笙和仙音下碧雲
便擬太空生羽翰奮飛隨雨出塵氛

杪冬感興

葭琯灰飛候復更喧喧臘鼓沸邊聲怒風宵撼孤城動
急雪朝吞萬嶂平已分寒花同老態不妨魯酒似人情
此間粟烈使肌骨何事羣鴻更北征

陳素卷詩鈔 卷八十一 旋吉堂

其二

歲翁遺墟接葦平梨雲千里望悠悠野清牧馬皆歸樞
雪霽飢鷹競放鞴栢槩且謀新歲釀梅花誰寄故園愁
乘風破浪非無興渤海茫茫凍不流

其三

王管風流久寂寥挽強引滿故相驕筵輕玉掌珍銀枕
裏尚蒼狼重紫貂霜後鼓筆絃轉急月中傳箭漏偏遙
故侯潦倒常高臥野老羹葵昨日邀

其四

連宵獵火燭雲黃羽騎初迴木藥傷四座割鮮爭鹿尾
八珍陳饋益應腸茅齋故讓空廬煖橡棗難爭舞劍長

聽曲每憐征客苦不知垂老到沙場

其五

高牙當日護烏桓突騎何年出白檀
鴉鵂關荒亭障盡
鳳凰城掩雪霜寒
三冬講武還蒐乘
十載銷兵欲舞干
黑水紅氈千古色
日斜愁上戍樓看

其六

草亭花塢越江潯
入臘羣芳尚滿林
一自北遊成夢境
偶逢南客愛鄉音
風沙急送愁中日
齒髮深驚歲暮心
耿耿壯懷銷未盡
欲揮長鏡拂層陰

冬夜

風雪孤城戍鼓遲
平生心事一燈知
相韓家世差先烈
陳素庵詩鈔卷八十一
旋吉堂

入洛聲名誤盛時
萬卷遺殘今若此
百年過半欲何爲
近來入夢多塵境
白石青松豈易期

寄子淵

朔風驅雪雁羣高
咫尺銀州望鬱陶
千局虎爭惟我敵
百觚鯨吸讓君豪
更無嘉客愁懸榻
誰向衰齡問鼓刀
聞道卜居殊適意
恰逢春色到東臯

壬寅除夕

越西燕北總人間
誰道萍踪限漢關
紫塞乍逢春色早
白雲長共客心閒
已分彩勝堪娛目
何待金丹爲駐顏
回首自憐青漢上
蓬萊金闕舊鸞班

癸卯元旦

璇題珠綴煥層霄
此日龍墀散早朝
忽向塵中淹歲月
更來天外混漁樵
青旂拂曙將催柳
綠醕迎春好泛椒
雲路重尋應未遠
紫桃花下玉虹橋

元日霽雪

雪光如月月如燈
極望清輝思不勝
照讀未須藜杖火
賞心還映玉壺冰
客辭玉宇無多歲
春在瑤臺第幾層
憶從仙壇祠太乙
異香宵共霽雲升

子見初度日感賦

塞垣初度幾題詩
詩在人亡此一時
碧浪夜湖流恨水
桃花春塢長愁枝
仙山自得長生藥
塵世難忘永訣悲
白首紅顏凝望切
可憐歸旆尚遲遲

陳素庵詩鈔卷八十一

旋吉堂

寄陸鳴五

陸生詩興近如何
絕塞春殘候漸和
萬里歸心鄉月冷
一天愁望嶺雲多
擅場句好爭年少
作客懷寬恃酒歌
寄語赤城諸俊彥
莫因佳節感蹉跎

癸卯五日

午筵聊復泛菖蒲
天末良辰輿轉孤
扶老故須長命綬
偷安無事辟兵符
黃塵塞外欺遷客
青眼花前向酒徒
小圃葵榴無恙在
旅窳昨夜到西吳

有感

誰遣仙凡境忽分
匆匆瑤席卷靈文
一羣鵲影還青壁
萬點梅花自白雲
曾守庚申仇未絕
已周甲子道無聞

漫言詞筆堪千古滿楮空華更誤君

秋日感舊

年來身世竟茫然少小追遊記憶偏
澤國風流長瀟蕩江城景物故清妍
白雲時引尋山杖丹葉紛迎汎月船
最是觀濤常素節決決東海曠懷前

其二

曾驅匹馬向關城阻海憑山十萬兵
便着兜牟隨關將誰言鞭弭屈書生
金鑣擊月邊聲起寶劍凌風殺氣橫
當日護軍皆絳灌不將奇計問陳平

其三

幾年挾策待公車當路長麾季子書
邊徼漏師輕勝負陳素菴詩鈔 卷八十四
旋吉堂

中朝鈞黨競乘除避人滄海冥飛日
罷酒秋風痛哭餘猶有荆高燕市裏
短歌哀筑漫相於

其四

乾坤十載失清寧珥筆空懸侍禁廷
閭外形弓頻錫命殿中玉几尚橫經
除名敢負孤心赤憂國初移兩鬢青
宵旰豈應逢板蕩久頃炎鼎自桓靈

其五

漁塞趨庭玉帳春國情邊事正艱辛
擁旄兵勢歸藩鎮授鉞皇靈寄寺人
肯剩膺湯終佐漢豈知涉廣竟亡秦
長城萬里何緣壞綸閣於時有重臣

其六

一夕欒槍逼紫微龍旂無路潰重圍
虛籌南國銅車出不撥東寧鐵騎歸
上苑臺池昏毒霧荒原弓劍育寒暉
離離禾黍誰悲手救履遺簪在亦希

其七

白波青嶺向滬陵擾擾江湖喪亂仍
誰覓桃源深避世未飯蓮社衣依僧
蚩氓爭擬從孫秦醉卒猶能脫庚水
鄴架最傷零落盡強扶殘息對寒燈

其八

異時朋好滿衡茅經亂深林總覆巢
暮宿未消稽呂痛素車長愧范文倫
生白髮悠悠國入夢青春想樂郊
獨倚西風歌楚些數聲霜鶴怨松梢

陳素菴詩鈔 卷八十五

旋吉堂

寄吳子漢槎

翩翩公子滯遐荒日夕山窗事繚緜
經筵偶然傾萬卷史才猶自晦三長
依松月共秋情澹挾葉風侵曉夢涼
險阻備嘗身更重莫將雞骨久支牀

其二

二千遠道數行書每發緘題恨有餘
日月給人俄老大性情經難轉迂疎
頻仍儉歲虛藏窮迫促公旬敘役車
風物舊京蕭索甚烏龍江外更何如

寄清河公

木天丹地昔同門再世相憐碩果存
忍別各含三載淚懷人空役九秋魂
畏途轉眼清流盡絕塞安心白法尊

酒轍莫傷淹滯久有時還起北溟鯨

其二

他時秋節共追歡黃菊紅萸漸意看一自清齋飯飯樂
久無塵夢到長安倚闥親老思歸切立壁家貧欲贖難
何幸故人千里外幾裁尺素勸加餐

社日有感

上戊元辰卜稼時農祥祈罷酒如淄勸酬野老能成禮
歌舞村童解誦詩澤國燕來常應候邊庭花發尙無期
人間萬事誰均得曲逆空勞宰物思

春日雜感

往年輕別帝城春塞柳青青幾度新猶有山川容逐客

陳素菴詩鈔

卷八

旋吉堂

只應花鳥思愁人良朋夢裏三更月慈母懷中萬里身
回首濯龍門外路依然芳草度朱輪

其二

小園芳樹隱黃鸝三月吳山翠欲迷花下客來常不埭
酒閒詩就半無題家非王謝風規在坐有荆高意氣齊
夜夜夜闌歡未畢錦帆涇上月輪西

其三

少壯虛聲藝苑中獻書曾詣建章宮木天不擬推詞伯
沙磧何緣作塞翁憂瘴夏初仍積雪落花春老但從風
公車此日三千士猶自人爭賦筆工

其四

殘春寂寂坐花龕時事依希客偶談鵲印展開頒海上
龍旂重見指荆南彌思肇造調羹苦但祝承平學稼甘
筇杖未扶猶健在千山幽勝豈難探

其五

幾曲渾河帶柳汀數楹茅屋想蘭亭頻更令節頭增白
安得羣賢眼共青世患辟除須縱酒名心湔祓好持經
却思水國嬉遊地歲歲迴波冷綠萍

其六

春光九十總如冬蒲眼空憐萬萼封不見雕梁來紫燕
偶從花徑度黃蜂衣裳朔氣終難禦絃管南音未易逢
歸去不須陳八蠶笛香魚美足從容

陳素菴詩鈔

卷八

旋吉堂

其七

出處當時頗泰然閒情何地不流連藥爐火活松風裏
茗椀香生穀雨前睡起雲山圍曉暢遊回烟水並春船
昇平肯信兵戈事行樂徒知及盛年

其八

三吳花草半荒墟文物風流久寂如大樹異時猶習禮
名山何處可藏書臺遊麋鹿斜陽裏閣書麒麟蔓草餘
歲歲飛絲兼落絮春風吹滿卧龍廬

寒食日

百五良辰古塞陰黃塵青霧曉沈沈龍蛇豈獨前賢恨
烟火空寒此日心晝煖有人還卧雪春深無樹可藏禽

他鄉錫粥終何味回首江城動楚吟

憶梅花

不見梅花已十年水邊林下憶流連
相看不厭曾兼雪欲折無由自各天
問向樽前春獨蚤吹來笛裏夜堪憐
惟應白首羈人夢重到江城皓月前

其二

萬點寒巖迥絕塵一枝高閣倍怡神
非關桃李難相傍自與冰霜覺較親
老去每懷攜酒地興來兼憶詠花人
天涯亦有芳菲色不到梅邊未是春

讀故友詩有感

兩窗零涕品遺編痛憶春風竝幾年
尚有文章懸日月

陳素菴詩鈔

卷八

旋吉堂

豈無靈爽在山川千秋遺恨華亭鶴
五夜哀啼蜀國鵲悲婉九京應念我
白頭如雪滯重邊

其二

昔年同事鄭司農一代儒林有正宗
垂釣渭濱誰共載乘箕天上獨相從
悽心斷骨看殘帙扼腕掀髯想舊容
師友鴻文傳播少可憐千卷尚塵封

春暮有感

年年春暮不知春苦憶他年碧海濱
是處林泉皆滿意有時風雨亦宜人
芳郊藉草青油幕暖日看花白葛巾
賓從圖書盈畫舫平生誰識馬蹄塵

浮雲集卷之八終

浮雲集卷之九

海寧陳之遴素菴著

五言排律

泰山

羣嶽皆宗岱巖巖鎮大東靈區開渺莫
生氣接鴻濛萬里屏中夏千盤上太空
春巡虞典重歲祀漢儀隆繞麓環河濟
登顛見畢嵩日輪騰海上雲氣起封中
仰視天門闕遐思帝座通陽崖紛綺繡
陰道鬱青葱芝秀滋甘露難懸帶采虹
僊閣丹嶂合神府紫氛蒙悖德來風雨
精輝格瀕穹薦馨垂百代班秩視三公
玉策藏虛室金牋列闕宮井香吸液注
巖暖石華融遂覺烟霄近何難

陳素菴詩鈔

卷九

旋吉堂

金陵懷古

王氣千秋在風流六代餘山蟠鍾阜壯
江抱石城紆玉樹浮天闕瑤華擁帝居
月隨雕輦遍波度錦帆徐象管佳人賦
蠻腰狎客書巫風方燭處禍水竟淪胥
電發戈船濟烟銷鐵鎖虛綺羅塵桂館
珠壁碎椒除入洛符青蓋辭吳引素車
床間書未啓井底計終疎雲香瓊臺鳳
翽荒玉漱魚他時江令到流涕滿燕墟

臨安懷古

江兵端構南遷國勢偏神都依浙水旬服繞吳川天
望江淮限坤維雍豫連鬱紆環秀嶺澄徹俯芳泉貝闕
紫明聖旋宮起望仙旌旄曾及汴金帛竟輸燕志絕中
原復安倫敷葉延海波終汨沒湖水夙迴旋雲際瓊瑤
室烟中卷西船春堤飛王轡秋月響水絃陌煖長攀柳
波香競采蓮襄樊烽火急上相正酣眠

觀緒遂良摹蘭亭真蹟

右軍書此序千載兄虛襟字裏烟霞古行間洞壑深惠
風迴淑氣修竹布清陰詠就齊生死觴闌悟昔今固宜
唐帝寶曾命諸公臨落洛情元合超超致未沉波瀾生
幽水雲物變遙岑但覺神明似非從點畫尋春披波浩

陳素庵詩鈔

卷之二

旋吉堂

森秋覽氣蕭森如與蘭亭集悠然曠代心

衡山

有虞南狩日輯瑞此山陽控嶺與圖大沿湘氣勢長乘
衡鈞底物銓德鎮炎方萬壑流空曲千巖疊混茫湧如
層浪起望若陣雲翔赤帝開神府朱陵位火鄉明威欽
烜赫上祀薦堂皇洞古銀編秘品深玉字藏靈文遺鳥
跡珍館望蟾光漸陟瑤空上俄依貝闕傍翠標何的爍
紫蓋儼飄揚烟欽芙蓉齊天清檣栢涼露華盛瑪瑙溪
奏響新璫石固儲仙藥星壇散異香雁迴峯入漢鶴舞
月如霜悵望蒼梧遠湘靈怨未央

鄱陽湖

李空同先生昔曾賦此為選家推敲幾無完什
然氣格固在轍同韻續賦難稱後勁實湧前茅

東南龍戰日高帝有神謀滅漢先勅敵平吳俟後圖風
颶隨仗鉞雷電起滅立國規模異與師順逆殊戈船
趨地利抱嶺天謀帝座妖星過軍聲駭浪俱幾年爭
逐鹿一矢殲封狐自致烏江敗寧容赤壁連發蒙收漢
河拉朽下枯蘇目此皇輿集空虛氣祖寒沙沉白骨
折戟沉沙青燐月浸鴻秋弔浮屠鬼夜呼屢興誠有數策
力古相須勝許留侯決忠憐紀信孤人豪非曠世聖主
為前驅千載雲龍會英風尚滿湖

火災修省

李空同先生昔曾賦此為選家推敲幾無完什

卷之三

旋吉堂

聖德平蒼昊休徵感風通升聞惟惠應履順亦欽崇炎
上非違紀明威適啓衷微懸虛四飯早服侶羣工玉燭
勤蘭禁金莖肅荔宮烈矜民畏迫愛議帝心隆不屑詢
禪竈寧惟格祝融敬哉師濟彥何以救天工

景皇帝墓

寶曆丁中葉狂氛際鞠齒翠華虛飲至玉璫失禪宗北
鮮行權秘東遷獻議謫謳吟思漢德算戴起唐封逆豎
誅何迅元臣眷獨鍾有君堪謝敵無戰不摧鋒悔禍金
輿返街悲玉殿逢西宮將駕鶴南內復飛龍受命雖更
互囚心各友恭珠襦辭曉禁翠幃鎖寒峯徐石丹書錫
于王碧壘從魂歸邸邸月神戀景陵松清廟虛相待還

御祀必供春秋監國想殊庸

文丞相祠

寄托忠臣晚扶持未造艱黃冠歸未果白刃蹀珠聞故
國秦城沒荒祠薜蘿斑悲風吹怒髮冷月見愁顏庭暗
杉杉蔽簷喧鳥雀還應傷蘋藻薦俎豆在燕山

游李氏莊

田寶乘權少金張帝寵偏買山依日月潤屋及林泉別
業臨芳甸層臺倚碧天徑隨垂柳曲亭抱雜花開市置
爭人巧平陵脈自然直堆珠作岫欲瀉玉爲川菊窺
心鎖迂迴翠磴緣開軒懸木末引溪上翠顛密室焚
香華筵開茗先主人希命駕有客一停鞭縱目樓外
陳素春詩鈔 卷九 五

涉楊子江

十年三渡此森森客心傷巨浸紆天塹名川表帝鄉神
功疏曲折元氣混汪洋下楚辭賦遠瀟湘吳越整長南徐
開榮戟北固擁帆檣波送人豪盡烟埋霸氣荒揚麥凌
浩渺聊爲問蒼茫接日飛濤白翔空隕簪黃葭聲搖文
浦雁影亂秋塘形勝看繁帶淵源想濫觴碧生瓜步雨
寒捲石城霜獨與東流抗金山未易量

金陵舊宮

壬午歲作

淮泗真人作乾坤大業全止戈經百戰定鼎卜千年輝
日旋宮啓凌霄貝闕連朱堂開楚粵紫禁繞幽燕宅錦
新圖擴都豐舊德傳未央猶壯麗太液自清漣月靜芝
房裏花間宿宸前簪紳懷畫接綸綍想晨宣省闈權誰
竊帷幄制不辜始基誠作聖肯構亦稱賢圖闔風雲護
堂皇日月懸鸞鳴玉陛羽葆度瑤天江遠流遄澤岡
迴擁瑞烟金湯堅不拔丹雘爛長鮮原廟衣冠肅通侯
鎖鑰專奉陵弓劍在靈爽滿山川

寄同館諸子

鳳池丹闕左虎觀玉河濱片席承人乏虛名僭國寶帝
心勞德後賢路尚更新妙選循良吏偕充侍從臣嚴師
教商設同德賤刑親珥接宮雲曉杯街苑析春擅場爭
搦管勝地簇雕輪奉諱離羣遠相攜出涕均冥鴻難避
弋屈變敢求伸從此垂良友餘生痛鮮民飄如寒岡葉
饑采碧溪芹身隱文焉用心枯句不神舊游懷杜偉人
造感楓宸比歲與圖震中原戰伐頻禁庭親組練帷帳
待經綸佇望機槍掃江湖穩釣綸

贈督府孫白谷先生

側席勞明主專征倚重臣天威分寶劍人望屬綸巾整
嚴三驅用張皇九伐申異時羣作賊主者實殘民虎翼
張難戢狠心參不馴帥多生得失師老習遄巡北掠淪
河內南侵及泗濱惟公知幾已自昔妙經綸震電攻無

敵淵冰弄若神先聲心膽奪勝氣羽旄新幕下多君子
行間有丈人近聞蒐甲乘亟議掃颶塵地利爭夷險軍
形察偽真勇非衰再鼓狡或誘千鈞誓久窺黃道靈高
逼紫宸中原根本地龜勉固三秦

憶昔

左輔安危地雄關扼薊遼帥師周召虎宿將漢嫖姚戎
游烽烟密依山斤埃遙是時軍頗盛在事氣方驕劍劃
黃雲斷旗翻白月搖綺羅嬌夜宴第振振秋湖饋餉勞
千里成功覲一朝憶驪春塞馬看射碧天鵬元老能虛
左論兵數見招綢繆腹堅壁根本責中朝奇計陳何補
雄心去折肱近聞頻易帥三錫費金貂

陳素菴詩鈔

卷九

左

贈河督張王節先生

九河荒禹績淮水納諸流汎濫當中土懷襄及數州累
朝無上策運道更深憂公實稱時傑人皆仰壯猶臺霜
分解牙卿月領鳴鶴湖水朱輪偏俯隄彩鷁周神功迴
九折蚤計備三秋浪順桃花穩波恬竹箭留徒傳沉璧
馬不待鎮金牛大患千年息榮光五宅浮酬席宜懋賞
善後在僉謀但紀河平瑞無心拜微侯

游虎丘聞歌

白虎踞層丘吳王古墓留逶迤銷錦石清泚漾芳洲林
近雷雲淺縹交積翠幽棲遲却暑戀賞晁宜秋沙軟
便游展波恬緩汎舟鴈花金管沸藉草繡茵

鷺目清歌競引喉漏殘羣籟寂月靜妙音流圓若神珠
貫清如獨爾抽倚簫簫媚媚娜催拍轉優柔墜葉飄疎樹
潛鱗出古蛾坐深香袂聽聽罷翠歌愁舊曲誰重理新
聲已暗偷含情旋面舫扶醉上珠樓燭影紅搖幌茶香
碧滿甌吳山行樂地他日尚神游

事

初人國史院修史院故玉芝宮也時所編皆萬曆
桂殿諸儒集芝房故册開曆終陽極數簡出劫餘灰得
夫存殷鑒編摹用瑩材紀年規古典體要自宸裁中葉
神宗後枯毫史席陪東周常烈顯西漢漸成哀日晏靈
仍翳枝榮本暗摧多藏非國寶匹嫡起羣情頌騰兼宮

陳素菴詩鈔

卷九

旋吉堂

府蜩蟬沸省堂就殿黔首散終召亦有來一炬空翠廟
斯宮僅免災庭曾滋瑞草楹昔奠雲鼎勇爭與藩議乾
剛肅后才是君無繼作末命豈裁舊錄錄傷金匱新書
愧玉杯校仍吹火照入每戴星催邇事聞多異徵文義
或該禮徵無祀宋賢聚有鄉枝凍視呵春霞孤心對苑
梅慎旃狐史筆上帝日昭回

燕京一百韻

曆數移天命與圖識帝鄉幽州封最廣燕國常強乾象
當箕尾坤靈接太行濟河襟浩蕩岱華翼迴翔海曲繁
京邑山重限漢疆北條蟠王氣南面制多方異代經營
久文皇考卜藏宏規兩宇宙傑構表金湯地脈居守得

星垣取法詳紫宮魏特立丹闕鬱相整正殿開三極端
闡集百祥陸離珠作綴璫璫玉爲采幽閨寒暄易崇臺
日月妨百司分庶尹十郎建諸王駕擁蓬萊伏衣垂藻
火章秦瓊度秦假清廟恪恭素樸陶匏薦馨香和鸞
將右文臨太學造士謹膠庠督府軍容盛團營武畧彰
春蒐誇羽獵秋閱駭龍驤翰苑崇儒雅綸扉藉贊襄屬
車廻栢寢永巷達板房蔽地殊邦錦浮空異域香橫陳
盡燕趙充選必姬姜絳樹雙歌發青琴七寶粧承恩陪
翠輦罷宴倚金床西苑瑤泉遠南宮碧樹芳長堤飛繡
銓曲洛引牙樞從獸雕孤偃鳴鶴雜佩鏘樂非耽逸豫
時適際熙康輪奐通侯第紫紱外戚莊治游盤廣陌粵

陳素菴詩鈔

卷九

旋吉堂

飲山高梁醉月傾鶚追風驟驪九遠華轂擊萬室
綺筵張平準羅三市千旗肅五坊文謨敷嶺粵聲教迄
氏羌世祚神方祐農功歲屢稷百年銷劍戟四國樂耕
桑野效三多祝朝稱萬壽觴貢珍盈府庫輪奐盛舩舩
正朔窮山海提封過漢唐歷傳多令辟作法本高皇郡
國求良牧朝廷攬大綱政常分府部制不出幃廟貴戚
權無借雄藩燄然防洪熙敦友愛宣德體元良監國勲
難泯迴鑒統再光泰陵仁獨至世廟道能剛累葉昇平
久居安戰伐荒朝班稀鸞駕言路沸蜩螗理亂時相繼
平陂數不常中宸煩詔令內閣失動勳吏雜誅求急民
窮德澤忘一夫俄倣擾羣醜遂披猖共謂潢池弄竄知

赤社公揭竿方警急擁蘇故徜徉不見晴雨固旋聞楚
豫戕舉朝猶泄沓當寧獨傍徨旄節中常侍麾幢內教
場書生虛授鉞志士鮮同裳養寇輕民命移師避賊鋒
先聲搖上國僞號色咸陽稍慮邊兵銳深知鎮將恒疾
驅屠漢塞決策犯天關北極長星掃西方太白芒禁庭
宵肯黑都市盡鍾黃上谷軍俄潰居庸險孰常纂嚴丹
詔切告急羽書忙內變心難測南邊勢不遑登門陳弱
卒餽餉之餘糧六人孤誰托千戈恨未央龍歸準莫及
鷹附飽羣鷂玉碎璇宮裏珠沉寶帳旁翻城皆虎騎掛
盜半貂帶塞路來蛇豕中朝踞虎狼旌旗交紫禁戈甲
亂朱堂擁戴殊無忌迎降眾若狂干官膏挺刃七貴泣

陳素菴詩鈔

卷九

旋吉堂

行揚致命悲人傑游魂痛國殤敢窺諸廟主盡搜歷朝
藏藥砌投葬鼎交衢踐綵綃陰風號玉殿殘月冷銀塘
叢棘銅駝沒荒陵石馬偃雄圖長民滅故老共淒涼樓
廢虛鳩鵲臺空杳鳳凰黍離懷宅錦麥秀感生商帝制
終難竊天心豈易量真人神器屬大國義旗揚允武師
無敵深仁運寢昌恤隣心皎日鞠旅令秋霜競進元黃
龍飛馳赤白囊肆征驚震電一戰落櫓槍遂可橐弓矢
無勞破斧折餘黎安部屋遺彥滿巖廊承遠矜吾赤豚
殘蒼彼蒼因殷甲觀榭鑒夏警城隍厚德求三恪豐功
陋一匡陵園存灑掃伏臘尚趨蹌舊史多殘缺前徽未
渺茫迴思定都日曾擬萬年長

夏至齋居時方苦旱

秦圻嚴夏祀大戒肅春官署閑諸辟寂心清百慮端
風親轉細栢日照如寒典想黃琮重誠祈赤社安晉齊
無靜土江海尚狂瀾赫怒承天易合弘法地難風懸錦
被俯潔俎豆登完靈雨何時降先應潤紫壇

感懷

絕域淹經歲殘春迫暮齡百憂頭遽白四月草初青
積懸泥帖風高掩書牋晚眠書數廢畏客戶常局在昔
潛農畝方期老釣汀山山塵竟墮集木勢難寧險阻孤
心碎波瀾百態經崇朝辭北極盡室託東溟久著袍裘
晚半棲毳帳醒花前歌當哭燭下影憐形氣漸回寒谷
陳素菴詩鈔 卷九 旒吉堂

春暮

芳節春難再流光老倍貪序移驚塞外游美憶江南
草憐初碧看花及半含水香紅曉岸雲物清晴鼠即景
長笛筆良朋每盍簪水嬉期必赴山好遠須探放浪金
波棹脚蹻紫陌驂梅殘旋問柳女折或貽男素手傳杯
接青蛾送語請爲歡矜茂齒玩俗倚清酣不畏觴盈百
渾忘漏下三試茶等曲場嘗筭過精藍積歲狂無倦重
游趣更耽平陂誰道料憂樂忽相參翠壁翻旗畫瑤華

拂劍鍾長林棲不穩小草由多慙遠謫芝顏稿貧居
食甘豈惟虛痛飲兼亦罷清談送日心何寄尋春夢或
堪終焉依貝葉天外一茅庵

遣興

天地餘身贅風沙老髮嫌好春過伏枕永晝寂垂簾疾
疾差宜煖喧卑亦畏炎柳花初漫漫麥秀忽漸漸世短
憂常奪時移志易厭端緒謀玉粒陳饌檢牙籤異日中
無主詞場意不廉雲雷陳質曲月露雜香奩襲古希心
得欺人競口占悔遲時已暮學淺論徒嚴簡帙貪娛老
歌今常引恬大巫終見見小隱不戒潛累累煎膏火心
分問米鹽登臨虛著屐想來欲腰銀潦倒窮途果迂疎
陳素菴詩鈔 卷九 旒吉堂

辛丑中秋對月戲爲險韻

層霄澄暮氣素魄徧寒郊皎皎青巒頂臙臙碧樹梢
當商令半時值泰風交瑤彩盈無缺金波靜不消乍臨
芳苑桂亦到短簷茅露坐眺幽賞山蔬薦雜穀流光殊
可戀風興豈全拋鮮膾調宜芥清醑酌用匏當筵矜劍
舞餘燭耐棋敲歡憶芙蓉院香思橘柚包長鳴寧伏櫪
倦翼且歸巢白首江南夜靈娥莫見嘲

其二

朗朗寒空鏡蕭蕭久客衫鑒懷秋更切追舊恨難支雪
壑年方盛江城景不凡壁光開萬頃金氣肅千巖令節
歡無極良朋興克咸席邀明月就觴倩美人監魄滿冀
全長輪低柱半銜長應娛閨谷誰遣別松杉夜色心千
里秋情淚一絨瑤蟾沉別帶玉兔冷幽蟲猿鶴違堪愧
尊鱸憶尚儻何當三五重照太湖帆

其三

何處秋光好遊嬉想帝邦霜深千樹醉月到百愁降水
氣流珠綴金精晃倚窗漢斜連錦帳斗轉掛網紅曲宴
青牛帳宸游白虎幢似雲停翠蓋如畫却銀缸院邃低
樓箔湖明汎彩艤址憐秋扇掩不惜曉鐘撞賦月搖斑
陳素庵詩鈔 卷九 旋吉堂

挽許霞城年伯

先子諸同諧惟公結并深交情齊山處仕路隨升沉並
觸貂璫忌同遭域矢侵嚴霜助勁幹旭日破重陰禁省
匡時跡邊庭報國心藏弓燕塞下解組泖湖濤深谷棲
何穩終天痛弗禁側聞飯竺典遂得悟潮音世外琳宮
寂背前玉樹森幾年斑彩戲一旦寶幢臨淨土元非幻
浮生孰肯尋近來羈遠域頗亦託神林客况安遠俗鄉
心寄越吟有懷欽豎拂無路慟亡琴風木彌增感塵沙
更不任中宵聽淚在夢醒獨沾襟

浮雲集 卷之十

海寧陳之遴素菴著

五言絕句

○長安道

迢遙函谷來西向長安去紛紛駟馬車如今往何處

洛陽道

北邙冢勢鬱寒月照秋草昨日王珂聲雷轟洛陽道

出塞

漠軍二十萬俱出祁連山獨有李將軍失道長間關

入塞

鼓鉦有歡聲凱歌殷地起手斬樓蘭頭持以獻天子

陳素庵詩鈔 卷十一

折楊柳

楊柳折復生游子去不返年年桃李花長共紅顏晚

巫山高

巫山峰十二雲雨久模糊借問陽臺月當時夢有無

長相思

烟草綠迷離鶯啼碧樹枝相思不相見何似不相思

○龍頭水

驅馬上龍坂回首鄉關絕水聲將客淚年年共鳴咽

○臨高臺

故人萬里別攀轅泣相向涼秋八九月莫上高臺望

○銅雀臺

上歌舞人坐見芳塵積園陵疑不知但向西陵泣

長門怨

寂寂長門閉孤幃照宵燭輾轉念君恩曾勞貯金屋

長信怨

炎涼自有時秋風掩絺扇君王千萬族長樂昭陽殿

昭君怨

漢王失佳人見之恨不早如花滿六宮誰似昭君好

戰城南

城南短兵接郭北賊復據一夕數十驚蒼黃遣軍去

君馬黃

君馬奔絕塵臣馬若屯連本自同心人胡爲旋地至

陳素非

雞子班

錦應飲白羽班班向空墜言謝雉媒云何誘其類

楊白花

可憐楊白花吹向江南去歲歲春三月怕見空中絮

白鼻騮

金羈白鼻騮忽遇碧油車相逢南陌上惆悵日西斜

白紵

君爲白紵歌妾效陽阿舞把袂入蘭房共惜蟾光午

沐浴子

朝沐銀浦間暮浴瑤池陰五蘊七香湯澣體不澣心

有所思

朝思復暮思伊人渺何許將心託明月素娥不解語

妾薄命

西施與昭君何如妾命薄只有明月光通宵入羅幙

烏夜啼

枝頭烏夜啼啞啞喚歡去玉鞍被青驄踟躕待天曙

長別離

別離雖不長悠悠十餘載昨得漁陽書移軍向遼海

陌上桑

采桑芳陌頭纔絲清流側但作夫婿衣不爲他人織

蘭陵王

上馬飲數斗下馬鄰釵首笑殺關中兒自誇好身手

陳素庵詩鈔

卷十三

旋吉堂

將進酒

笙瑟既三奏奉觴前致辭主言壽十歲客言子共之

芳樹

風搖芳樹枝嬌鳥鳴參差望君君不來懷君君不知

行路難

覆車太行坂足折不及斂試驅長安中斯路未爲險

空城雀

空城雀苦飢何不四散飛曾食城中粒欲去長依依

關山月

明月照關山慘慘寒人心憶向金閨看清輝滿玉琴

紫駟馬

鳳馳紫騮馬蹀躞赫連臺功成獻天廡長得伴龍媒

○西湖雜詩

家住西湖濱長戲西湖裏連朝山雨深門前長春水

其二

蕙草發芳洲鴛鴦戲碧流誰能桃李下獨上木蘭舟

其三

小艇不畏風飄飄自相逐畫簾柳陰下夜入荷花宿

其四

偶來長堤側閑持釣竿坐何妨不得魚得魚亦復可

其五

文軒倚寒碧羣鷗靜相對時復因風飛遙遙暮烟內

陳素菴詩鈔

卷十

旋吉堂

其六

玉鞭垂紫馬珠箔卷魚軒來往芳堤頭不得交一言

其七

花與紅顏老春隨碧水流年年二三月腸斷斷橋頭

其八

重湖曉濛濛翠峰不知處似有釣魚船依稀雨中去

其九

湖上掉舟迴晚風稍淒冷斜陽帶清波汎汎雪峰影

其十

蘇公築長堤綠堤佐桃柳借問看花人頗憶蘇公否

其十一

爛爛五色魚遊戲花港中欣欣觀魚人羅襦動春風

○其十二

不知一泓水杳然三潭深風吹白雲盡月照天中心

○其十三

南屏夕嵐沒平湖益清遠幾杵疎鐘聲世界忽已晚

其十四

達人不可作高名亦安在墓上數株梅寒芳自千載

其十五

霜落湖水清山色轉蕭爽渺渺兩峰顛閒雲自來往

其十六

初日照西冷寒光澹明滅蕭蕭北風來吹落孤山雪

陳素菴詩鈔

卷十

旋吉堂

其十七

紫簫且莫吹錦瑟且莫鳴請聽翠柳間黃鳥方嚶嚶

其十八

徘徊三天竺彷彿拈花笑歸來對明湖波光澹相照

其十九

鶯花滿芳湖水與春情熱却到古亭中寒泉對清冽

其二十

南山點桂花開落南山裏時有清風來幽香滿湖水

其二十一

湖心有孤亭亭亭綠波上笙歌四而起春船正搖漾

其二十二

玲瓏露鶴峰飛來北山下焉知此湖水不自瑤池瀉

○其二十三

茗芽香勝蘭竹筍白如玉春光能醉人何必樽中綠

○其二十四

秋光滿碧溪秋水漾金堤明月憐歌舞逡巡未肯低

○其二十五

昔時芳湖水際洞帶華闕可憐宋宮人不見今宵月

○其二十六

桂子久蕭疎荷花亦寂寞當時立馬人知道西湖樂

○其二十七

錢王上下遺音子以可處惟有湖上山不逐北風去

陳素菴

○其二十八

耶居浙江口安住西湖上湖水不通江擁棹獨惆悵

○其二十九

楊柳拂紅窗桃花引画樓株株相間發惆悵不成雙

○其三十

今朝春氣和隨歡六橋步未到第三橋嬌慵倚芳樹

○其三十一

二七西湖女繡襦錦半臂新年學避人不向湖頭戲

○其三十二

湖山歌舞處日夜西風送知是夢中秋何妨作佳夢

○姑蘇臺

雲端歌吹地夜夜霜鴻弔爲謝明月光莫向荒臺照

○館娃宮

吳苑別匆匆瓊臺曲未終五湖春夢裏猶在館娃宮

○百花洲

繁花千百枝撩亂荒洲側曾與吳宮人春風關顏色

○錦帆涇

水殿臨芳渚芝房接露臺美人凝睇立爭望錦帆來

○采蓮涇

采采碧溪蓮爭獻君王許持觴不一看只共西施語

○香水溪

綠水浴芳肌餘香尚瀟灑何況玉房中燭下羅襟解

陳素菴

○響屨廊

越甲鳴吳宮清響一時絕春風動落花猶疑度輕屨

○闕雞岐

麗日照金堤連翩錦翼齊莫告三江急君王方闕雞

○試劍石

吳王有寶劍巨石斫如朽云何會稽時不試仇讎首

○越來溪

越泉中宵渡溪流萬古哀當時臣妾入劍已及蘇臺

○題漂母祠

我攜千金來只買淮陰酒平生恥受恩長揖謝漂母

○長安道上

白露雜黃塵。湯湯長安道。中有車馬客。疾驅苦不遑。

○古意

妝罷斂香奩。不忍親羅袂。班班袂上痕。是君別時淚。

○送友

揮手遂行遊。新知滿前路。獨有故人歸。含悽對秋樹。

○生公石

生公說法地。年年闌花酒。拳石澹無言。喧宋兩何有。

霜月

霜月明虛窗。濁酒兩三爵。啞啞強笑言。雙淚腹中落。

望家書不至

時在遊左

莫怪音書絕。雙魚不易來。三千七百里。幾日到燕臺。

送友人酒

跛脚北窗下。火雲方滿山。涼風何處發。只在酒杯間。

寄故山人

手種碧山梅。寒花照空翠。煩君攜玉盞。代我花間醉。

浮雲集卷之十一

海寧陳之遴素菴著

七言絕句

○送金生南歸

玉鞭晴旭指鄉關。到日榴花照客顏。望斷江南獨留滯。

先將雙淚附君還。

○自淮陰將之廣陵

淮水西風照寶刀。白雲飛盡碧天高。將携楚客三秋興。

○懷湘蘋

比翼連枝十載餘。香袂亦躊躇。那堪茂苑愁中月。

陳素菴詩鈔卷十一

旋吉堂

接得雲陽道上書

○次荅湘蘋

蘭吐清芬玉有光。九微燈下九迴腸。無多衰髮蕭蕭短。

○遣姬詩

有小序

夫補冷小星臺。收行雨。或人非惜玉。則閨有鋤蘭余。
翰墨餘閒。頗辨珮聲。釵色。闌房逮下。恒培瑤草瓊枝。
而國獎銅駝。長辭東觀。家殘金谷。終宴北門。蝶夢俄。
隨花飛。嬾顧容非處。仲竟師開閣之風。事異季倫。豫。
免墜樓之憂。然白楊未拱。紅粉遽空。去若飛花。莫卜。
飄茵墮溷。情如斷藕。安能稿木寒灰。同傷亂之七哀。

備賦恨之一則云爾

翩翩裴馬少年時。滿院名花第幾枝。今日風流零落盡。眼邊珠淚鬢邊絲。

其二

數載盈盈几案間。墨池無處覓雙鸞。傷心一夜才堪盡。錦段何須夢裏還。

其三

花易飄零月易斜。未圓初月未舒花。春來懶投金釵盒。憔悴潘郎已破家。

其四

星移物換事難同。迴首江南涕泗中。三五如花樓十二。陳素卷詩鈔。卷十一。二。旋吉堂

不堪都向死前空

偶成

簿書擾擾過初春。滿眼風波滿面塵。却笑年年作歸計。十年猶是未歸人。

逢友

荒郊落日駐征車。握手驚看兩鬢華。自是愁人容易老。非關龍塞有風沙。

至日甚煖

葭灰飛處一陽生。頓減重裘旅病輕。應是漢官春色到。不分餘煖到龍城。

卽事

千里同雲黯不開。雪花如掌沒荒臺。紛紛鐵騎捐孤兔。昨日遼河大獵回。

有感

吳山故園無舊樓。燕山昔遊成荒蹊。可憐京兆城邊水。日夜南流還向西。

苦寒

滾滾黃沙捲戍旗。幕天風勁雁飛遲。重裘渾似絺衣薄。不到庭邊那得知。

閉居

黃茆霜頭霽雪屯。白葦簾前初日溫。近來雙屐疎慵甚。不是尋僧不出門。

陳素卷詩鈔。卷十一。三。旋吉堂

聞雁

孤州蒙茸草帶寬。蒲林風雪臥衰安。酒醒夜夜聞鳴雁。不信營州地未寒。

出獵歌

旌麾八部蔽霜空。萬馬奔騰喜逆風。高雁數行驚不定。半天霹靂起雕弓。

其二

四山組練合如雲。處虎驍騰獨逸羣。千騎彎弧誰敢發。首功長讓大將軍。

其三

劍鋒爭奮鵬鵠刀。乳酒三巡殺氣豪。水寨山前風轉急。

松花江上月初高

○聞笛有懷

千里荒原殺氣腥。北風吹雁入青冥。如何十載山陽笛。更向龍沙馬上聽。

○至後

至後邊庭朔氣增。怒風狂雪轉憑陵。圍爐獸炭紅三尺。不化端溪研上冰。

○宮怨

風掃瑤臺雪。乍晴春寒如水浸。桃笙可憐楊柳枝。頭月一樣昭陽殿裏明。

其二

陳素菴詩鈔

卷十一 四

旋吉堂

荷花槐色滿南宮。玉燄高寒暑氣空。已自君心厭絳廟。簾前猶未起西風。

○其三

芙蓉花落冷銀塘。驚瓦長凝五夜霜。秋老不知傷感處。入宮元未識君王。

○其四

樓頭珠斗漸闌干。鴻雁聲中玉漏殘。誰道梅花香滿屋。一枝清曉不勝寒。

○有感

極天荒磧滿黃埃。終歲吳山少雁來。萬里悲風斜日裏。誰人能上望鄉臺。

○聞絃索

龍堆月上酒初酣。片片霜花拂劍鐔。忽倚鵲絃淚如雨。不堪彈到望江南。

○詠史

薊門北望塞雲重。射石將軍有舊蹤。斗印未懸何必恨。相君流涕拜侯封。

○其二

朔雪邊霜十九秋。歸來元不望封侯。漢廷將相知多少。不到窮荒亦白頭。

○其三

玉容憔悴老龍庭。夜月琵琶只自聽。惟有塚頭霜草色。陳素菴詩鈔

卷十一 五

旋吉堂

年年猶似漢宮青

其四

出塞淒涼入塞愁。心如隴水日分流。中郎墳上黃雲暮。漢帝宮前白草秋。

得張雪封感懷詩

瀚海茫茫凍不流。黃雲白雪古營州。寒鴻不送哀吟至。誰信張衡有四愁。

其二

瀟酒無羔裘。悵悵亂笳吹。微寒烟青。一時遊跡多遷客。誰誦君詩不涕零。

○近柳曲

玉鞭珠勒幾逡巡。柳色依依渭水濱。留取數枝休折盡。明年還有別離人。

○望西山感舊

霜滿寒空萬葉乾。秋深砧杵遍長安。蒼茫一片西山色。曾向金華殿上看。

○燕中懷古

荒原遺墓傍漁陽。過客千秋尚慨慷。當日黃金臺上士。幾人伏劍殉昭王。

其二

歌殘易水涕縱橫。萬古寒風怒不平。擊劍未傳勾踐術。至今空使淚頻頻。

陳素庵詩鈔 卷十一

施吉堂

○送劉公入蜀

幾年踪跡歎飄蓬。短鬢清眉鬢更東。又向朔風揮老淚。一天冰雪送支公。

○暮春

曲曲金缸飲玉津。落花飛絮總傷神。尋常歲月猶難度。何事人間有暮春。

○誦仙詩

雲間笙鶴偶逡巡。却向清宵示夙因。珠玉紛紛天上落。始知才子是仙人。

○送人之衡陽

漢江南去楚天開。遠客逢春處處哀。更向衡陽尋舊迹。一江流水幾時回。

幾行征雁卻飛迴。

○友人席上作

蘭燈翠帳綬聲歌。別按三絃拂細螺。莫唱吳門新越調。座中南客旅懷多。

○初春

初試珊鞭紫陌頭。輕寒猶犯鷓鴣愁。碧闌干裏吹金管。一夜春回十二樓。

○長安春詞

青旂初拂惠風斜。片片瑤空散曉霞。河畔未舒楊柳色。殿頭先進牡丹花。

○宮詞

陳素庵詩鈔 卷十一

施吉堂

玉壺清漏夜沈沈。永巷傳呼法駕臨。月裏離宮三十六。一時傾耳聽車音。

其二

絢扇涼颿感棄捐。當時懷袖久流連。自憐妾命秋雲薄。不是君王雨露偏。

其三

紫殿鐘殘午夜時。朱扉猶未鎖葳蕤。君恩圓缺如明月。再照長門不可知。

江上

風風臺上冷秋烟。把酒登臨思渺然。六代河山高下在。可憐別浦夕陽前。

○送人之吳

津亭春月照征袍。垂柳青青拂彩旄。若上金隄揮健筆，
莫將詩興讓江濤。

○折荷懷友

白葛輕裾曉氣寒。野塘新漲碧漫漫。清歌小艇凌波去，
折得荷花只自看。

○雨後

午枕初醒花氣薰。捲簾晴雨隔溪分。一川碧浪搖斜日，
幾片青山納白雲。

○夏日送友

醉折荷花送爾行。客程千里火雲橫。搖鞭試誦花前句，
陳素菴詩鈔卷十一 八 旋吉堂

定有清風馬上生。

○寄山僧

金牛山半梵王宮。幾載安心萬法空。惟有庭前雙古柏，
與公同老白雲中。

○送人之白下

長江淼淼石城隈。往事東流去不回。君到涼秋如縱目，
豈能重上雨花臺。

○山寺偶成

丹墀千仞絕躋攀。檜栢蕭蕭石室閒。欲覓禪心渺何處，
一聲清磬翠微間。

○久不得家書

江北江南萬里餘。秋來消息斷雙魚。恐增遷客天涯感，
不是家人不寄書。

○四憶詩

花滿春堤淑氣蒸。珊珊紫馬度西陵。春寒欲盡羅衣減，
不信龍沙未泮冰。

其二

金碧湖山畫船快。風驅暑晚涼天。美人歌罷客微醉，
權向荷花深處眠。

其三

江城秋老未飛霜。瑞草琪花尚闕芳。誰拂鳴絃彈出塞，
更添豪興玉杯長。

陳素菴詩鈔卷十一 九 旋吉堂

其四

看梅吟雪共從容。薄絮輕衣已禦冬。亭午竹窗眠正熟，
夢中猶厭未央鐘。

○秋塞雜詩

秋草

一夕西風木葉乾。連天衰草接三韓。可憐徧野青青色，
只耐征人九夏看。

○秋月

陰山瀚海幾淹留。看慣寒光更不愁。莫向鳳城關裏照，
有人垂淚倚高樓。

秋風

京風萬里埽金微，驚雁千羣斷續飛。
如水鐵衣難更著，今秋吹送旅人歸。

（秋雨）

四野秋陰上碧空，飄搖毳帳滿霜風。
那知千古邊庭恨，都到瀟瀟暮雨中。

（秋水）

亂磧飛沙不盡愁，每看枯草始知秋。
望鄉臺上歸心切，惟見長河入塞流。

秋雁

莽莽長天雁陣開，角聲吹斷白龍堆。
三秋楚客多書信，不到衡陽更便迴。

陳素菴詩鈔

卷十一

旋吉堂

秋砧

金剪親裁玉箸垂，征袍千里恨遲遲。
不知塞下宵砧急，擣就寒衣更寄誰。

秋蛩

荒榛殘壘咽寒蛩，絕塞新秋冷似冬。
正枕金戈聽欲泣，白狼河上又傳烽。

（登觀音閣）

招提高閣倚寒空，片片邊山恨望中。
猶有溪頭疎柳在，數枝霜葉耐西風。

小遊仙

（詞）詞客幾書家，濟濟丹臺侍翠華。
吸罷瓊漿三百斛，

筆花飛作海天霞。

（秋口）

渺渺寒沙落雁多，怒風吹日隨遼河。
不知皂帽淹留客，當日逢秋意若何。

（中秋無月）

風葉蕭蕭客舍寒，舉觴無月共盤桓。
會騎白鶴凌雲去，天柱峰頭飽意看。

（立春）

壬寅十二月二十六日
盈城羯鼓沸如雷，拂面條風朔氣開。
自是陽春儋遠客，隔年先為度關來。

郊外看杏花

陳素菴詩鈔

卷十一

旋吉堂

嶺頭殘雪灑蒼苔，寂寞燕城燕未來。
何意數枝紅杏色，春風還向逐臣開。

（其二）

江南花事爛如霞，滿眼名花不當花。
今日低回芳樹下，把杯愁殺日將斜。

（其三）

青郊晴旭破春寒，籍草吟花興未闌。
暫向白頭君莫笑，往時曾倚玉樓看。

（右園看芍藥）

殿春長恨見花遲，此日開當仲夏時。
太息美人流落甚，世間春色不曾知。

其二

斷梗闌干草四圍幾年長伴野薔薇
殊芳不入遊人目競折薔薇滿把歸

其三

異時飛鞚走湖干夾路名花滿意看
今日綠楊枝上鳥笑人衰髻強盤桓

其四

蕭史何年駕彩霞數楹茅屋住僧伽
蕭蕭白髮渾無事竹領荒蕪芍藥花

雪中送客

朔風吹雪擁征鞍送客津亭欲別難
前路茫茫暮雪寒陳素菴詩鈔卷十一

一城烟樹白湯湯

四時閨怨

落花風急玉窗寒每對春光淚暗彈
寒下青青楊柳色豈應蕩子不曾看

其二

未秋水簾已生涼獨弄秦箏倚象牀
但似荷花長並蒂何須嫁得侍中郎

其三

寶瑟商聲咽洞房捲簾愁見井梧黃
那知紫塞三冬雪未抵蘭閨一夜霜

其四

歲晏書窗尚未闌六花凝葉黃錦被重重護
不煖離心一寸水

風雨

萬嶺蕭條木葉乾纔牀枯坐畫湯湯何須風雨侵孤客
蒲鬢霜華已自寒

對菊

金風迎夕掃邊塵野淨天空客興新
猶有黃花伴尊酒秋光元不薄羈人

甲辰元夕

朧朧斜月照松窗檢罷丹經轉寂寥
沈水半爐相對坐不知人世是燈宵

陳素菴詩鈔卷十一

詠蘭花

瑞草香分玉洞春倚風含露自丰神
于今百卉爭顏色采得幽芳莫贈人

春盡桃花未發

邊庭時序漸清和紅藥猶含雪後柯
寄語花神須速發人間春色已無多

浮雲集十一卷

江蘇周厚
堉家藏本

國朝陳之遴撰之遴字素菴海寧人太學進士題名
作海鹽人疑其寄籍也前明崇禎丁丑進士授編
修陞中允入

國朝官至宏文院大學士順治十三年以交結近侍
擬斬免死謫戍尙陽堡是集前有自序起康熙丙
午蓋戍所所編次也其詩才藻有餘而不出前後
七子之格